

汤素兰奇迹系列·儿童小说

我是小丑鱼



湖南少年儿童出版社

HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE



我是小丑鱼

汤素兰 著

汤素兰奇迹系列·儿童小说

图书在版编目（CIP）数据

我是小丑鱼 / 汤素兰著. —长沙: 湖南少年儿童出版社, 2009.7

(汤素兰奇迹系列)

ISBN 978-7-5358-4579-5

I. 我… II. 汤… III. 儿童文学-中篇小说-中国-当代 IV.I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 096289 号

我是小丑鱼

责任编辑: 郭栩麟 吴双英

装帧设计: 罗俊南

质量总监: 郑 瑾

出 版 人: 胡 坚

出版发行: 湖南少年儿童出版社

地 址: 湖南长沙市晚报大道 89 号 邮 编: 410016

电 话: 0731-2196340 2196334 (销售部)

0731-2196313 (总编室)

传 真: 0731-2199308 (销售部)

0731-2196330 (综合管理部)

经 销: 新华书店

常年法律顾问: 北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师

印 刷: 长沙健峰彩印实业有限公司

开 本: 880mm × 1230mm 1/32

印 张: 5 125

印 数: 16001-22000

版 次: 2009 年 7 月第 1 版

印 次: 2010 年 5 月第 1 版第 3 次印刷

定 价: 12.00 元

版权所有 侵权必究

质量服务承诺: 若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向本社调换。



目录

第一章

唐苗说，大人都是骗子 001

第二章

我在苦楝树村的朋友 010

第三章

从风信鸡到小丑鱼，四十公里 015

第四章

历史上第一个零分 026

第五章

我和FS打了一架 035

第六章

逃学时遇到“三包毒药” 043

第七章

捡到一条流浪狗 052

第八章

爸爸妈妈想和我交朋友

060



第九章
带狗上学的男孩 071

第十章
黄扬抄袭黄扬 079



第十一章
唐苗的秘密世界 093



第十二章
我的幸福生活 103

第十三章
铤而走险 112



第十四章
生日快乐 123



第十五章
毛利诬陷乔母妮老师 135

第十六章
原来糖猫就是唐苗 146





第一章

唐苗说，大人都是骗子



深呼吸，放松，别紧张。现在，我要说我的故事了，你仔细听着——

我名叫小丑鱼。当然，你一听就知道，这是我的网名。我在现实生活中叫扬扬。我以前还有一个网名，叫“风信鸡”，从风信鸡到小丑鱼的距离，是四十公里。

事情还得从我是小宝宝的时候说起。世界上为什么会有我这样一个小宝宝，又得从地球上的一个小村庄说起。



人家说地球是一个大村子。这个大村子里又有无数个、无数个、无数个小村子。苦楝树村就是其中的一个。很久以前，我爸爸出生在这个村子里，现在，我奶奶还住在这个村子里。

我爸是一个大学教授，研究生命科学的，也就是捣鼓克隆、细胞之类的东西，反正我也不懂，如果你的文化水平跟我差不多，你也不会比我懂得更多，你只要记住我有一个爸爸就行了。在这个故事里，我爸其实不是什么主角，主角是我。我妈是一个小学老师。我爸和我妈，一个脑子超级聪明，长得不太漂亮；一个模样超级漂亮，脑子不太聪明。他们这一对组合，就像那个著名的笑话：

有一天，美国著名舞蹈家、现代舞的创始人、超级大美女邓肯遇见了英国作家肖伯纳，邓肯对肖伯纳说：

“肖伯纳先生，你有聪明的大脑，我有漂亮的容貌，如果我们结婚，我们的孩子一定既聪明又漂亮，是世界上最优秀的。”

肖伯纳回答：“如果我们的孩子容貌像我，脑子像你，那就太不幸了！”



我就是那个不幸的孩子！

我的模样像我爸，普普通通，我的脑子像我妈，也普普通通。我是一个既不聪明也不漂亮，普通得不能再普通的小男孩——这就是我。当然，这是现在的我。过去的我，可不是这个样子。

说到过去的我，还得从我的家史说起。当然不是痛说革命家史，而是幸福地回忆。

我刚出生的时候，也是父母亲手心里的宝。大约在我六岁的时候，我爸得到了一笔奖学金，到美国去学习。我妈为了陪读，也跟我爸去了美国。我呢，被遣送回到了苦楝树村，交由奶奶看管。

当时我极其年幼无知，以大声哭闹表示抗议，并且为自己去美国想出了天才的妙计。

我又哭又闹：“不嘛，我也要去，我也要去美国！我要跟你们一起去！”

爸爸妈妈拿出机票给我看：“你看，只有两张票，只准去两个人。我们也想带你去啊，可是，把你带去了，人家不准你上飞机怎么办呢？”



确实，这是一个问题。不准上飞机，怎么办呢？我止住哭，茫然地看着父母的脸，看着他们手中的机票。他们没有骗我，确实只有两张机票。

我的眼睛在房子里扫视着，我的脑子在飞快地转动。我得想个办法。

突然，我盯住了放在墙角的大行李箱。那个大家伙是理想的藏身之地。太棒了。我藏在里面，肯定谁也发现不了。

我迅速跑到墙角，指着那个大行李箱：“你们把我藏在这个箱子里，带我一起去！”

爸爸妈妈没料到我会想出这个主意来，连忙说：“箱子太小了……”

“不小！你看，我躺在上面，头和脚还没够着边呢……”我说。

“快起来，好宝贝！”他们说。

“不！你们不把我放到箱子里，我就不起来！”

他们拗不过我，只得把箱子打开，把里面的东西拿出来，把我放到箱子里。



那天晚上，我坚决不上床睡觉，而是坚持睡在箱子里。我担心他们会趁我离开箱子的时候，推着箱子去机场，把我扔下。

第二天，爸爸妈妈推着两只大行李箱去机场。一只行李箱放着他们带的东西，另一只里面是我。

爸爸妈妈的好朋友唐叔叔和吴阿姨，还有我奶奶一起去机场送我们。唐叔叔和吴阿姨的女儿唐苗也一起去。唐苗只比我小三天，但她得叫我哥哥。她看到我躺在行李箱里，非常羡慕，她也要藏到里面来。

“我也要嘛，我也要嘛！”她大声嚷嚷，还一边舞着

她胖乎乎的手，跺着她的脚。

她就是这个样子，什么事情都跟我争。每次到我家里来，看到我有什么东西，她就非要不可。我若不给她，她就又跺脚又摇手又叫又哭，像是我要杀了她似的。爸爸妈妈就说：“扬扬，你是男孩子，男孩子应该让着女孩子，快把你的玩具给苗苗！”

唐苗就更加神气了：“快点给我，是蔡阿姨和费叔叔让你给我的！”

蔡阿姨是我妈，费叔叔是我爸。我的名字叫费扬。

这一次，我总算可以不吃她这一套了。我说：“你又不去美国！”

“去美国？”她把眼睛瞪得又大又圆。

“是啊，爸爸妈妈只有两张机票，我得藏在行李箱里才能上飞机。你不要告诉别人啊。”

“好！我不说！”她点点头，不哭也不闹了。

据说，唐叔叔开车去机场的时候，唐苗就一直盯着藏我的那个行李箱。在机场大厅托运行李的时候，她看到藏我的那个行李箱没有托运，便大叫起来：

“这里还有一个，这里还有一个呢！”

大人们都把手指压在嘴唇上：“别说话，等会儿让人发现了可不好，会被抓起来的。”

唐苗害怕被抓起来，就乖乖地不说话了。她还趴在箱子上，悄悄告诉我：“你别动，别说话，会被抓起来的。”

我蜷缩在箱子里，一动也不敢动。

后来，我爸爸妈妈进了候机大厅，再后来，他们乘坐的航班飞离机场，飞到蓝天之上、白云之间，变成一个小点，看不见了。

而我呢，一直紧张地蜷缩在箱子里，连大气也不敢出。

不知什么时候，我在箱子里睡着了。唐苗呢，趴在藏我的箱子上睡着了。

后来……

后来，箱子突然被打开，我的眼前突然充满了雪亮的光。我的眼睛虽然有一点不适应，但还是在光亮中清楚地看到了奶奶的脸，还有吴阿姨和唐叔叔，还

有唐苗……

这儿不是美国，这儿是奶奶的家。

我放声大哭。我踢行李箱。我跺脚。我用拳头擂奶奶。唐苗在一旁同情地看着我。我冲出大门，在路上奔跑，我要跑到机场去，跑到美国去……唐苗跟着我一起跑，一边跑一边喊：“扬扬哥哥，扬扬哥哥……”



不知道跑了多久后，我跑累了，跑不动了。我在路边的草地上坐下来。唐苗也陪我坐下来。“他们骗了我！”我说，眼泪哗哗往外流。

“大人都是骗子。”唐苗说，“他们不让我告诉你。”

后来，唐叔叔开着车，带吴阿姨和唐苗回城了。我留在苦楝树村，和奶奶住在一起。



第二章

我在苦楝树村的朋友



我在苦楝树村交的第一个朋友不是人，而是一只鹅。

我在苦楝树村交的第二个朋友也不是人，而是一只狗。

我在苦楝树村交的第三个朋友还不是人，而是一头猪。

苦楝树村的大人都对我很好。他们看到我，就摸我的头，摸我的脸，说：“哟，这就是扬扬吧，费博士的儿子，长得真像他爸爸，看上去就很聪明。”



我一点儿也不聪明。我在村里的小学上学，我读一年级。老师让我们写字。我照着书上的字写，可不管我如何一笔一画认真地写，不管我写上多少遍，我写的字都不如书上的好看。可是大人们还夸我的字写得好，夸我聪明能干。他们都在说瞎话。唐苗说得没错，大人都是骗子。

只有鹅不骗人，狗不骗人，猪也不骗人。

我到哪儿，鹅就跟我到哪儿。我念“鹅鹅鹅，曲项向天歌”，它就伸长脖子，“喔喔喔、喔喔喔”地叫。我跳到池塘里游泳，它就在我的旁边“白毛浮绿水，红掌拨清波”。

大黄狗跟我最亲。我写作业，它趴在我的脚边睡觉。我上学，它送我到学校门口，坐在校门外等我。我吃饭，它抬起头看着我，嘴里直流口水。我吃肉，把骨头留给它，还在骨头上留下尽可能多的肉，只要不被奶奶发现就好。奶奶发现了，就让我把骨头上的肉吃得干干净净，再把骨头留给大黄狗。

小白猪每天只做三件事——用嘴在粪肥堆里拱来拱去，吧唧吧唧大口大口吃热烘烘的猪食，躺在粪肥堆里





呼噜呼噜睡大觉。做一只小猪真幸福。不要做作业，不要洗脸、刷牙，不用洗澡洗脚，不用搓臭袜子，不用想念爸爸妈妈。夏天不怕太阳晒，不怕蚊叮虫咬，冬天，它也肯定不怕手脚生冻疮……

