

慈溪文丛
第一辑

城北爱情故事

徐刚春
著



宁波出版社
NINGBO PUBLISHING HOUSE



ISBN 978-7-5526-0199-2



9 787552 601992 >

定价：35.00元

慈溪文丛（第一辑）

城北爱情故事

徐刚春 著

图书在版编目(CIP)数据

城北爱情故事 / 徐刚春著. — 宁波: 宁波出版社,
2012.5

(慈溪文丛 / 方向明主编. 第一辑)

ISBN 978-7-5526-0199-2

I. ①城… II. ①徐… III. ①长篇小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 093979 号

慈溪文丛(第一辑)·城北爱情故事

丛书主编 方向明

本册作者 徐刚春

责任编辑 徐 飞

封面设计 王 珍

出版发行 宁波出版社

地址邮编 宁波市甬江大道1号宁波书城8号楼6楼 315040

网 址 <http://www.nbcbs.com>

印 刷 宁波大港印务有限公司

开 本 710mm×1000mm 1/16

印 张 30.75

字 数 359 千

版 次 2012 年 5 月第 1 版

印 次 2012 年 5 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5526-0199-2

定 价 35.00 元

如发现缺页或倒装,影响阅读,请与承印厂联系调换 电话:0574—87582215

做一个宽阔的写作者

——《慈溪文丛》总序

华 红

文以载道，书以达义。读文章可以看出写作者的胸襟，读一套地方文丛，可以看出一个城市的底蕴与气度。慈溪史上文人荟萃，名家辈出，以诗文、书画闻名的本土先贤数以千计。去年出版的耆旧诗集《溪上诗丛》，与今年这套《慈溪文丛》，构成了文脉上的传承，堪称文风兴盛，百花齐放。

翻看《慈溪文丛》，又一次引发我对慈溪文学的审视。十四本精选出来的文集基本代表了现阶段慈溪文学创作的整体水平，作者队伍涵括老中青，由小说、散文、诗歌等不同文体组成。内容涉及广泛，有温暖的乡村情结，有后工业时代苦涩而激扬的旋律，有书写慈溪地域文化的篇章，也有记录寻常家庭的点滴，有面对内心的写作，有文史追述，有读书笔记……不同文体的自由以及言说的庞杂和开阔，包容了人性、诗性、知性、理性、神性、个性，不可谓不丰富。十四部文集，从多个角度反映了我们当下的生活，折射出一个城市的整体印象。

出版《文丛》的意义，不仅在于展示慈溪文学创作的成果，繁荣文化鼓舞人心，更在于通过出版与研讨，进一步明确我们所担负的文化责任。文学要有益于天下与后人，既要传承文明、发展文明，更需要从思想和感情的层面来体现人生的大境界、大情怀。一个宽阔的写作者必须拥有视野、思想与精神上的辽阔，更大，更朴素。

毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的讲话》，于今七十年。七十年斗转星移沧桑巨变。但《讲话》中提出的一些问题，依然是作家们面临的基本问题。《讲话》在这些问题上的论断，也是解决文艺创作“为了谁”“依靠谁”“我是谁”的问题。

为了人民，是文艺的基本出发点。

植根人民、深入生活，是文艺的源泉。

无论过去多少年，文学创作依然要遵循这些基本规律。作为作家，应自觉以《讲话》精神指导自己：我们是不是植根于这个城市的当下？是不是与读者、与公众的阅读生活密切呼应？是不是与文化发展的新因素保持着强有力的对话？我们是否代表广大人民的心声并形成健康的主导力量？

慈溪的写作者应当对生活本身有更广泛的理解和体验，打破个体的局限，投身于火热的生活现场，把视野投向更朴实更广大的群体，把笔尖转向更宽广、也更深邃的生命意义。做一个宽阔的写作者，努力创作出一批体现慈溪特色的文艺精品，以推动慈溪文化大发展、大繁荣，不断提升慈溪人、慈溪地、慈溪文化的美誉度和知名度。

常听人说，这个时代缺乏大家，缺乏荡气回肠的作品。其实流传千古的经典之作，非因辞藻之美，恰因其博大的情怀。如果你有“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的胸襟，也许你就是下一个大家。我们有理由相信，慈溪的写作者们，能有更加磅礴的大视野、大手笔、大作为，写出具有人民共性，引发人民共鸣的大作品。立足慈溪，走出慈溪，文艺工作者可谓任重而道远。

心中装着一座城市，才能写出一座城市的气派；心里放着这个时代，才能走在这个时代的前沿；心怀天下，方能成为大家。

愿与作家朋友们共勉。是为序。

（作者系慈溪市委常委、宣传部部长）

目 录

第一章	001
第二章	017
第三章	034
第四章	050
第五章	066
第六章	084
第七章	102
第八章	120
第九章	137
第十章	156
第十一章	176
第十二章	195
第十三章	214
第十四章	234
第十五章	254
第十六章	272

第十七章	291
第十八章	310
第十九章	328
第二十章	344
第二十一章	362
第二十二章	379
第二十三章	396
第二十四章	413
第二十五章	432
第二十六章	450
第二十七章	467

第一章

已是深夜十点多，小小的房间依旧像个火坑。我把自己脱了个精光，依然浑身是汗。

我来这个城市已经三个多月了，可一个月前才找到工作。昨天是公司发工资的日子，说好八百元一个月的，但工作服上岗证员工手册中餐费等等被财务七扣八扣，实际到手只有六百五十元，极度郁闷。想到这里，我更加睡不着了。

我决定到楼下去走一走。

这里，我要介绍一下我住的房子。这是一套旧公房，地处城北。因为这个城市的行政中心就在城北，所以下楼就是闹市区。我们的房子在五楼，总共也才七十多平方，除了一厨一卫之外，还分一个客厅一个主卧外加两个小房间。厨房卫生间和客厅是公用的，三个房间分别出租了，主卧大一点住着的是同厂的那对四川夫妻，南边那个房间是我老乡阿东住着，我就住在北边的这个小房间。

当初我租这个房间是阿东介绍的。阿东是我小学和初中的同学，后来我继续读书，他没考上高中，在家种了几年地，就出来打工了。这次我进那个工厂后居然碰到他，也真是巧了。他在车间做

装配工，我现在在仓库做库管员。房东是我们厂里的采购部经理，也算是我的上司吧。现在人家住别墅，所以这里就租掉了。

我起身穿好短西裤，上面穿了一件背心，就拉开了自己的门。在经过客厅的时候，我听到一种奇怪的声音从那夫妻的房间里传了出来，呜呜呀呀的。我一愣，马上就回过神来。尽管我才大学毕业，但毛片看过不少，也算已懂人事，马上就知道那里面在发生着什么。

我看了一眼阿东的门，那里什么动静也没有，这小子这几天正和车间里的一个女工打得火热，应该在外面约会。

我蹑手蹑脚地穿过客厅，轻轻地拉开门锁，轻轻地关上，又轻轻地下了楼。

我长长地呼一口气，然后慢慢踱出了小区。小区大门口是一条街，街面不大，但非常热闹，尽管是晚上十点多了，但整条街上依然灯火通明，人流如织。左行三十米，是个十字路口，南北方向的一条小街，人称红灯区，大大小小的洗头房不下百八十家，听说前段时间曾被省报曝过光，这里很多洗头房都有情色服务。

我现在终于知道了，为什么人们要把这类区域叫作红灯区，而不叫黄灯区绿灯区，因为现在一眼望去，几乎每家洗头房的灯光，都是粉红色的那种，极其暧昧，充满想象。

“帅哥，进来敲个背啊！”一个洗头房的门口，一位小姐走出来向我招手。

我打量了一下那个小姐，鼻梁挺直，双眸如水，居然长得极其标致。此时穿着领口开得极低的连衣裙，胸口的那道沟让人喷血，我的心一下子怦怦怦地跳了起来。

那位小姐见我似有心动，就上前来拉我的手。慌得我一下子往后一缩，滑出三米多远，然后展开凌波微步，飞也似的向北逃去。

其实我也不是什么圣人,但在这种场合来破我的处子之身,我是绝对没想过的。

目不斜视急行五十多米后,洗头房才渐渐地少了起来,再北行十多米,就已接近国道线,那里已基本没有店开着了。

我慢下了脚步,居然发觉自己的手心里有汗。哎,真是没出息。

在离国道还有十来米的时候,我停了下来。经过这一走,人倒有些困乏了,我想转回去睡觉了,明天还要上班呢。

一辆摩托车由南向北在我身边飞驰而过,差点撞到我。MD,开这么快,迟早出事。我在心里狠狠地骂了一声。

仿佛是被我诅咒的原因,我这心里话音刚落,那边就传来了摩托车的紧急刹车声,紧接着砰的一声,一个女子的惨叫划破了夜空,分外地刺耳。我抬眼看去,这条街与国道连接口,刚才从我身边飞驰而过的档位摩托车和国道上的一辆平板摩托车撞到了一起,相距十几米分别倒在国道上,一个穿白衣的女子倒在路边一动也不动,骑档位车的那个男子正试图从地上爬起来。

出车祸了!我浑身一个激灵,本能地向出事点跑去。

那个女子此时侧身倒在地上,长发盖住了整个脸,一动也不动,头上的血正向地上蔓延。

我蹲下去,一把撩开那个女子的长发,我是想去试一下她的鼻息,该不会死人的吧?

就在我撩开她的长发的那一刻,我一下子惊呆了。倒不是我认识她,而是我有一种惊艳的感觉。借着国道上的路灯,我看到这个女孩子二十二三岁的样子,此时她的脸煞白煞白的,但那细细的几乎入鬓的眉毛,长长的几乎盖着眼睑的睫毛,还有那挺直的鼻子下紧紧抿着的小嘴,无不给人以一种强烈的视觉冲击!

美！真美！

一道强光照过，一辆重型货车在我身边飞驰而过，惊醒了我。我一试那女孩子的鼻息，简直可以用微若游丝来形容。要死人了，要死人了。我一下子站起来，想让那个骑摩托车的男子一起送这个女孩子去医院抢救。可我抬眼一看，哪里还有那个人的影子。逃了？我的目光下意识地在他的摩托车扫去，你逃得了和尚逃不了庙，这车还在这里呢！可一看到摩托车，我的心倏地一下凉了。

没有牌照！

我想报警，可身上没手机，怎么办？

那一刻，已容不得我细想了，救人要紧。我一下子站到国道中间，想拦一辆车。可这个时候已经很晚了，国道上来往的车辆并不多，偶尔开过几辆，我拼命地张开手臂，让自己变成个大字，大声喊：快停一下，帮帮忙，要死人啦！可那些冷血动物们居然都一边打方向一边拼命地按喇叭要我让道，大有不让道就撞死我的势头，吓得我每次都到最后关头跳开保命！

这个社会是怎么啦？人的心咋就这么冷了呢？

好不容易等到一辆机动三轮车突突突地由西向东开来，我也顾不得什么了，同样拼命地招手。开车的是个四十几岁的男子，把车停了下来，用当地话问：样记啦？所幸我来这城市已有些时日，简单的本地话我还是听得懂几句，我立刻说：撞车了，那个女的很危险，谢谢您，赶快帮我一起送一下医院。那个男子也是个好心人，这时也看到了躺在路边的女孩子，二话不说，马上用当地普通话说：那你快点弄上来毛。

这个世上还是有好心人啊！

我一边连声道谢，一边转身去把女孩子抱起来，抱到手的那一刻，感觉那身子真是轻啊，最多也就九十斤吧，我想。我现在一

手揽着她的腰背，一手搂着她的膝弯，要不是这生死关头，可够我想入非非的了。嘿！

三轮车的师傅一边发动了车子，一边喊我：你快点啊！

啊啊，好好！

我一脚踏上了三轮车，还没坐稳，那师傅说声：你坐稳啰！一下子就放了刹车向前驰去，差点儿没让我抱着那个女孩子一起滚下车。

三轮车一路狂奔，却是抖动得厉害，我不得不紧紧地抱住昏迷中的女孩子，以便更好地让自己保持平衡。

这时，一支旋律优美的音乐隐隐约约，仔细一听，原来是一支 M2M 的 *Pretty Boy*。

I lie awake at night
See thing in black and white
I've only got you inside my mind
You know you have made me blind
.....

我为这样的旋律而倾倒，我喜欢 M2M 那甜甜的纯纯的柔柔的声音。

一开始我以为是路边谁家在放，可一会儿后我马上意识到这声音是从女孩子身上发出来的。我把她的身体稍放开一些，歌声就更大了。原来是女孩胸口挂着的一部手机上的铃声，刚才手忙脚乱的没注意到她居然挂着手机。

我一把按下接听键。那边传来一个女人的声音：“喂，小 Wei 啊，你还没下班啊？”

我想应该是她妈妈吧？我说：“喂，阿姨您好，小 Wei 她出了车祸，现在我正送她去人民医院，你们马上过来吧！”

尽管我已做了充分的准备，但对面传来的那一声惊天动地的尖叫声还是刺痛了我的耳膜：“你你你是谁？怎怎么回事啦？”她的声音已经变得毫无方寸。“阿 Lun——阿 Lun——”带着哭腔的声音，我估计她在叫她的丈夫。

“小 Wei 她出了车祸，现在我正送她去人民医院，你们马上过来！”我大声地重复着。

接着，我又用手机给 110 报了个警：“您好，在国道东山路口发生摩托车相撞事故……对对，人昏过去了，我现在正送她去人民医院……对对，好的，我会在那里等你们。”

挂断电话，我这才发现自己一直低着头在接听，因为手机挂在女孩子的脖子上，绳子又很短，所以我不得不俯着头。我刚想把头直起来，目光却透过女孩胸口扣子之间的缝，看到了不该看到的白色的内衣。我连忙转过头，心又突突突地狂跳起来。从小到大，这是我生平第一次抱一个女孩子，而且是这么紧地抱着，而且还看到了那不该看到的鼓鼓的地带。

说实话，大学几年，我算是白混了，现在的女孩子，没钱不敢泡啊！家里父母天天面朝黄土背朝天，几亩薄田聊以度日还供我部分费用，我哪里敢把他们的血汗钱再用在那些卿卿我我上？

所以今天这第一次有温香软玉拥在怀里，那种感觉绝对让人心惊肉跳。

心里不禁暗暗地思忖开了。现在我毕业了，也工作了，也该该补补那些花前月下的课了，那么，我这一次算不算是英雄救美呢？弄不好这次可真是救命之恩啊，到时候这女孩子会不会来个“先生的大恩大德，小女子无以为报，只有以身相许了”之类的话呢？哈，

那可真是天上掉下个林妹妹，天大的喜事哦！

不一会，车子开到了人民医院东大门。

我抱着小 Wei 腾一下跳下车子，也不及对三轮车师傅说声谢谢，直奔急诊处。

刚冲进大厅，迎面就冲上来四五个人，其中一个女人披头散发哭喊着小 Wei 的名字，箭一般冲到我面前，刚瞧了一眼女孩的面容，就一下子晕了过去，幸亏边上一个中年男人（估计就是她老公）眼明手快，一把拉住了女人，转身就一边掐女人的人中，一边大喊女人的名字。现场顿时乱作一团。

另一个二十五六岁样子的男人几乎是一把从我手中抢过女孩，大声质问：怎么回事？

摩托车，撞了，我喘着粗气。

那个男人对边上的另一个男人大喝一声：阿锋，你管住他。然后用喷着怒火的双眼狠狠剐了我一眼，掉头向里面奔去。

我暗叫一声不好，难不成他们以为是我撞的了？那到时候可真是百口莫辩啊，什么英雄救美，什么以身相许，得得得，我不蹚这浑水了。我说：好了，人给你们送到医院了，我先走了。

刚想举步，那个叫阿锋的男人却是一把扭住我，说：撞了人想走？没那么容易！

我一把摔开他的手，一边大喊，不是我撞的！

没想到那小子居然挥手就是一拳，我猝不及防，一下子被击中右脸，顿时一阵天昏地暗，差点栽倒在地。

靠，居然打人？做好事我还做出坏事来了？

只见他往地上啐了一口，骂：你 MD 个外地人，再动老子打死你。

我一只手捂着脸，感觉生痛生痛的，一边两只眼几乎喷出火

来。尽管看架势我貌似不是他的对手，但士可杀不可辱，这口气我是豁出命都不想咽下去的。小时候我在老家也是打着群架长大的，只不过后来一路读书才被修成正果，不打群架好多年。此时我真的是怒从心头起，恶向胆边生，稍一定神就狼一般的扑了上去，一记直勾拳，差点打中对方的鼻梁。我当时有些自责，早知这样，就应该化拳作掌，那应该就可以击中他的脸部了。这厮料不定我居然会还手，一边骂骂咧咧，一边也欺身上来，我们顿时扭打在一起。这时开头那个从我手里把小 Wei 抢过去的男人也出来了，敢情他已把女孩子交给医生抢救去了，只见他径直向我冲过来，二话不说，挥拳就给我腹部好一顿猛揍。

毛主席说得好，人多力量大。与他们相比，我完全被动，眼看我就要被这两个人渣残暴杀害的时候，一个声音舌绽春雷：全都住手！

我们同时住手，抬头一看，却是两个警察。

我顿时如见救星，喊一声：你们来得正好，他们打人，我要报警。

这时，整个医院大厅早已黑压压一大片看热闹的人，我感叹，都后半夜的了，医院的人还是这么多。

一个看样子刚从警校毕业不久的小警察看了我一眼，说：我们是交警。一边说着一边口袋里掏出一部手机，开始拨号。

我心中一动：“你们是不是来处理刚才国道上摩托车相撞的车祸的？”

小警察一下关了手机，打量了我一下，口气有些严肃：“是啊，是你报的警吗？”

“是的，是我报的警！”

“你把驾照拿出来！”那个年长的警察发话了。

“我没有驾照!”我随口回答,那一瞬间我还没有反应过来。

“没驾照? 没驾照你也敢上路?”那个小警察口气十分严厉和卖力,我估计是想在那个老警察面前卖乖。

“同志!”我简直悲愤交加,“我是报警人,我不是肇事人,我只是把当事人送到医院来,难道我错了吗? 难道这也违法吗?”

那个小警察被我抢白得脸上红一阵白一阵,一时有些语塞。我为自己行云流水般的语速和痛心疾首状的语气暗自喝了一个彩。

“行了!”那个年长的警察出来圆场,“我们只是在例行调查,你说一下怎么回事!”

于是我把当时大致的情形说了一下,那个小警察在一边做着记录。

完毕,老警察掉脸对刚才那两个打我的男人说:“你们那个女的家属?”

从我手里把女孩子抢过去的那个男人说:“我是小 Wei 的男朋友,我姓林,双木林。”

我差点没背过气去,这个粗暴无良的人渣居然是那个美若天仙的女孩子的男朋友? 这个社会怎么总是好好的鲜花插在牛粪上啊?

老警察唔了一声:“现在那个女人呢? 人怎么样?”

“正在急救室抢救!”姓林的回答。

“走,过去看看!”老警察既像是自言自语,又像是对我们说,声调起伏不大,一副淡淡的樣子。

于是大伙都举步向里走去。我正不知道该退该进的时候,那个老警察发话了:“你也一起来!”

我很想非常傲慢地说我要回家了,但不知道怎么的,话到嘴