

毛澤東詩詞篆體
法作品集

延樞書



毛澤東詩詞篆體五法作品集

延樞書



图书在版编目 (CIP) 数据

毛泽东诗词篆体书法作品集 / 许立书. — 苏州 :
苏州大学出版社, 2011. 12
ISBN 978-7-81137-943-3

I. ①毛… II. ①许… III. ①篆书—书法—作品集—
中国—现代 IV. ①J292.28

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第270522号

毛泽东诗词篆体书法作品集

许立 书
责任编辑 方圆

苏州大学出版社出版发行
(地址: 苏州市十梓街1号 邮编: 215006)
常州大华印刷有限公司印装
(地址: 常州钟楼经济开发区星港路59号 邮编: 213000)

开本889mm×1194mm 1/16 印张5.75 字数86千
2011年12月第1版 2011年12月第1次印刷
ISBN 978-7-81137-943-3 定价: 42.00元

苏州大学版图书若有印装错误, 本社负责调换
苏州大学出版社营销部电话: 0512—65225020

出版说明

毛泽东同志是中国共产党、中国人民解放军、中华人民共和国的主要缔造者。他不仅是伟大的无产阶级革命家、政治家、军事家，而且是伟大的诗人和书法艺术家。毛泽东诗词是一部思想史、革命史，也是中华民族优秀的文化瑰宝。毛泽东诗词深受广大群众的喜爱，成为人们的精神支柱，从而不断激励革命事业推向前进，取得胜利。

篆书作为篆、隶、行、草、楷五体书之首，是书法艺术中具有独立意义和特色的书体。篆书分为大篆和小篆。秦朝以前的石鼓文、金文（钟鼎文）、甲骨文等称为大篆。小篆又叫秦篆，秦始皇统一六国后，实行“车同轨、书同文”，用小篆作为官方书体统一文字。秦汉以后，篆书的发展与演进推动了中国文字的发展，书法由篆而隶，汉字由古体文字向隶、楷过渡，篆书从而奠定了中国实用文字的第一块基石。篆书具有古朴典雅、长方规整、粗细均匀、对称平衡、上紧下松、回转圆润等书写特征。

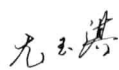
作者酷爱毛泽东诗词和书法艺术，为了学习、宣传毛泽东诗词的精神和继承弘扬祖国优秀传统文化遗产，为使热爱篆体书法艺术的同仁有所参考，根据1996年中央文献出版社出版的《毛泽东诗词集》为蓝本，将67首诗词撰写成小篆书法。

德高望重的著名书画家、九四岁老人尤玉淇先生为本书撰写了感言，原苏州市政协副主席范廷枢先生为本书题写了书名，青年篆刻者于健为本书篆刻了“毛泽东诗词篆体书法作品集”印章，在此深表谢意。

感言

我非常欣赏，也非常佩服许立先生的篆体书法，写篆字往往容易失之于厚重，而厚重过了头，就会觉得呆滞，缺乏韵味了。但许立先生送给我的“快乐长寿”四字，却写得非常潇洒，也不失厚重。他创作的毛泽东诗词篆书作品，更是体现了他对篆体书法结体、用笔、章法的深入研究与刻苦实践，既继承了中国书法的优秀传统，又有鲜明的个性，难能可贵。

许立先生年逾古稀，每天忙忙碌碌。他是苏州大学附属第一医院的骨科专家、主任医师、教授、硕士生导师，有时还要亲自上手术台，真是千斤重担压一身，百忙中他还挤出一些时间临习创作书法作品，特别是篆书毛泽东诗词书法作品，确是书法爱好者学习的榜样。许立、李务民、王信民、夏惠钦都是苏州市毛泽东书法研究会的成员，他们出于对毛泽东诗词和书法艺术的无限崇敬与热爱，合集出版了《毛泽东诗词四体书法作品集》。许立先生并将其中的篆书作品单独出版，我甚感欣慰，我想他的这一本专集对爱好毛泽东诗词与篆书作品的同仁必将有所裨益与启示。在此谨表示衷心祝贺。

辛卯之秋九四老人 
写于姑苏爱晚楼

目 录

贺新郎 别友	1
1923年	
沁园春 长沙	3
1925年	
菩萨蛮 黄鹤楼	5
1927年春	
西江月 井冈山	6
1928年秋	
清平乐 蒋桂战争	7
1929年秋	
采桑子 重阳	8
1929年10月	
如梦令 元旦	9
1930年1月	
减字木兰花 广昌路上	10
1930年2月	
蝶恋花 从汀州向长沙	11
1930年7月	
渔家傲 反第一次大“围剿”	12
1931年春	
渔家傲 反第二次大“围剿”	13
1931年夏	
菩萨蛮 大柏地	14
1933年夏	
清平乐 会昌	15
1934年夏	
十六字令三首	16
1934年到1935年	
忆秦娥 娄山关	17
1935年2月	
七律 长征	18
1935年10月	
念奴娇 昆仑	19
1935年10月	
清平乐 六盘山	21
1935年10月	

沁园春 雪	22
1936年2月	
七律 人民解放军占领南京	24
1949年4月	
七律 和柳亚子先生	25
1949年4月29日	
浣溪沙 和柳亚子先生	26
1950年10月	
浪淘沙 北戴河	27
1954年夏	
水调歌头 游泳	28
1956年6月	
蝶恋花 答李淑一	30
1957年5月11日	
七律二首 送瘟神	31
1958年7月1日	
七律 到韶山	33
1959年6月	
七律 登庐山	34
1959年7月1日	
七绝 为女民兵题照	35
1961年2月	
七律 答友人	36
1961年	
七绝 为李进同志题所摄庐山仙人洞照	37
1961年9月9日	
七律 和郭沫若同志	38
1961年11月17日	
卜算子 咏梅	39
1961年12月	
七律 冬云	40
1962年12月26日	
满江红 和郭沫若同志	41
1963年1月9日	
七律 吊罗荣桓同志	43
1963年12月	

贺新郎 读史	44
1964年春	
水调歌头 重上井冈山	46
1965年5月	
念奴娇 鸟儿问答	48
1965年秋	
五古 挽易昌陶	50
1915年5月	
七古 送纵宇一郎东行	53
1918年4月	
虞美人 枕上	56
1921年	
西江月 秋收起义	57
1927年	
六言诗 给彭德怀同志	58
1935年10月	
临江仙 给丁玲同志	59
1936年12月	
五律 挽戴安澜将军	60
1943年3月	
五律 张冠道中	61
1947年	
五律 喜闻捷报	62
1947年	
浣溪沙 和柳亚子先生	63
1950年11月	
七律 和周世钊同志	64
1955年10月	

五律 看山	65
1955年	
七绝 莫干山	66
1955年	
七绝 五云山	67
1955年	
七绝 观潮	68
1957年9月	
七绝 刘蕡	69
1958年	
七绝 屈原	70
1961年秋	
七绝二首 纪念鲁迅八十寿辰	71
1961年	
杂言诗 八连颂	73
1963年8月1日	
念奴娇 井冈山	75
1965年5月	
七律 洪都	77
1965年	
七律 有所思	78
1966年6月	
七律 贾谊	79
七律 咏贾谊	80

挥手从兹去。更那堪、凄然相向，苦情重诉。眼角眉梢都似恨，热泪欲零还住。知误会前番书语。过眼滔滔云共雾，算人间知己吾和汝。人有病，天知否？今朝霜

揮手別茲去
 雪柳堪憐
 相向苦情重
 諫眼角眉梢
 顰顰恨顰顰
 淚能零還
 語過眼滔滔
 雲萍聚散
 算久問知
 已否與
 波心病
 天知否
 今朝霜

贺新郎 别友 1923年

重東門路，照橫塘半天殘月，淒清如許。
 汽笛一聲腸已斷，從此天涯孤旅。
 凭割斷愁絲恨縷。要似昆侖崩絕壁，又恰
 像台風掃寰宇。重比翼，和云翥。

許立書



重東門路，照橫塘半天殘月，淒清如許。汽笛一聲腸已斷，從此天涯孤旅。凭割斷愁絲恨縷。要似昆侖崩絕壁，又恰
 像台風掃寰宇。重比翼，和云翥。

独立寒秋，湘江北去，橘子洲头。看万山红遍，层林尽染；漫江碧透，百舸争流。鹰击长空，鱼翔浅底，万类霜天竞自由。怅寥廓，问苍茫大地，谁主沉浮？携来百侣

沁园春
长沙

獨血寒秋湘江
洲頭看萬山紅
漫江碧透百舸
爭流鷹擊長空
魚翔淺底萬類
霜天競自由
攜來百侶

曾游懷往昔崢嶸歲月稠
 恰同學少年，風華正茂；書生意氣，揮斥方遒。
 指点江山，激揚文字，粪土當年萬戶侯。
 生靈氣搏斥方遒，蹈點江
 山激揚文字，粪土當年萬戶侯。
 戶侯曾韶商勁中流擊水
 浪遏飛舟

辛卯年春 許立書



曾游，忆往昔崢嶸歲月稠。恰同學少年，風華正茂；書生意氣，揮斥方遒。指点江山，激揚文字，粪土當年萬戶侯。
 曾记否，到中流击水，浪遏飞舟！

黃鵪菜

沈沈沈沈沈
沈一縑穿岸
蒼蒼蒼蛇鎖大江
黃鶴如阿太新氣游
處處把酒醺滔滔心
潮逐浪高

辛卯年 許立書

許立書



西江月 井冈山

山下旌旗在望，山头鼓角相闻。
敌军围困万千重，我自岿然不动。
早已森严壁垒，更加众志成城。
黄洋界上炮声隆，报道敌军宵遁。

辛卯年夏 許立書



山下旌旗在望，山头鼓角相闻。敌军围困万千重，我自岿然不动。早已森严壁垒，更加众志成城。黄洋界上炮声隆，报道敌军宵遁。

风云突变，军阀重开战。洒向人间都是怨，一枕黄粱再现。红旗跃过汀江，直下龙岩上杭。收拾金瓯一片，分田分地真忙。

清平乐

蒋桂战争

局雲肉肉變庫開壘開戰
灑向人間都是怨一枕
黃粱再現紅旗躍過汀
江直下龍岩上杭收拾
金甌一片分地真忙

辛卯年春月 許之書



采桑子 重陽 1929年10月

采桑子 重陽

人生易者天難者歲歲
重陽今又重陽戰地黃
萼少外香一角千度秋
風勁不陷苦光勝陷春
光寥廓江天萬里霜

辛卯年春 許三書



人生易老天難老，岁岁重陽。今又重陽，戰地黃花分外香。一年一度秋風勁，不似春光。勝似春光，寥廓江天萬里霜。

宁化、清流、归化，路隘林深苔滑。今日向何方，直指武夷山下。山下山下，风展红旗如画。

如梦令

元旦

寧化清流歸化路隘林
深苔滑今日向何處直
指武夷山下風展紅旗
如畫

許立書



如梦令 元旦 1930年二月

減字木兰花 广昌路上 1930年2月

減字木蘭花 廣昌路上

漫天皆白，雪里行军情更迫。头上高山，风卷红旗过大关。此行何处？赣江风雪迷漫处。命令昨颁，十万工农下吉安。

辛卯年春 許立書



漫天皆白，雪里行军情更迫。头上高山，风卷红旗过大关。此行何处？赣江风雪迷漫处。命令昨颁，十万工农下吉安。