

中华名医医书合集

古今  
医案平议

张山雷◎著



(上)

本书是张山雷先生的力作。医案大多采自《名医类案》《续名医类案》《王孟英医案》等名著之中，内容涉及伤寒温热、内科杂病和外科医案等。

**图书在版编目(CIP)数据**

古今医案平议/张山雷著;樊岚岚,刘智利点校. —天津:天津科学技术出版社,2010.1

ISBN 978-7-5308-5511-9

I. ①古… II. ①张… ②樊… ③刘… III. ①医案-汇编-中国 IV. ①R249.1

中国版本图书馆CIP 数据核字(2010)第 019203 号

---

责任编辑:杨庆华

责任印制:白彦生

---

天津科学技术出版社出版

出版人:蔡 颛

天津市西康路 35 号 邮编:300051

电话(022)23332398(事业部) 23332697(发行)

网址:www.tjkjcbs.com.cn

新华书店经销

北京中达兴雅印刷有限公司印刷

---

开本 720×931 1/32 印张 35.875 插页 12 字数 653 000

2010 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

定价:69.00 元

## 内容提要

《古今医案平议》是张山雷先生的力作，成书于20年代初。本书凡四种，共十七卷，医案大多采自《名医类案》、《续名医类案》、《王孟英医案》等名著之中，内容涉及伤寒温热、内科杂病和外科病案等。张氏对所辑医案，逐一加以平议，阐发各案理法方药之精华，对其不足之处，亦中肯地予以批评，堪称医案著述中之佼佼者。是书曾作为兰溪中医学校的教材，故又名《治疗学》。

# 目 录

## 上

### 古今医案平议第一种之第一卷

伤寒温热门	(1)
感冒	(2)
感冒误表	(32)
感冒失音	(57)

### 古今医案平议第一种之第二卷

虚人感冒	(67)
太阳表证	(88)
太阳里证	(101)
自汗证	(109)
亡阳证	(120)

### 古今医案平议第一种之第三卷

阳明热病	(135)
阳明腑证 一	(192)

### 古今医案平议第一种之第四卷

阳明腑证 二	(229)
--------	-------

昏狂 .....	(265)
<b>古今医案平议第一种之第五卷</b>	
斑疹 .....	(306)

## 中

<b>古今医案平议第一种之第六卷</b>	
湿温病 .....	(357)
<b>古今医案平议第一种之第七卷</b>	
时病痧、麻、痦子门 .....	(403)
附山雷自定加减锡类散 .....	(406)
<b>古今医案平议第一种之第八卷</b>	
时病疟疾门 .....	(463)
暑热疟 .....	(464)
湿痰疟 .....	(498)
虚疟 .....	(521)
牝疟类 .....	(532)
<b>古今医案平议第一种之第九卷</b>	
时病痢疾门 .....	(535)
暑热滞下 .....	(537)
热毒重痢 .....	(551)
虚痢 .....	(571)
泄泻 .....	(586)
湿阻泄泻 .....	(591)
寒泄 .....	(596)

虚泄 ..... (601)

### 古今医案平议第一种之第十卷

时病霍乱门 ..... (614)

湿热霍乱 ..... (616)

真寒霍乱 ..... (645)

干霍乱 ..... (659)

### 古今医案平议第二种之第一卷

内风类中血冲脑经病门 ..... (664)

昏愦 ..... (667)

## 下

### 古今医案平议第二种之第二卷

脱证 ..... (747)

### 古今医案平议第二种之第三卷

眩晕门 ..... (822)

### 古今医案平议第三种之第一卷

诸火门 ..... (867)

肺火 ..... (867)

燥火 ..... (880)

胃火 ..... (891)

肝胆火 ..... (917)

### 古今医案平议第三种之第二卷

虚火 ..... (934)

伏火 ..... (962)

痰火 ..... (984)

## 古今医案平议第四种之第一卷

- 疮疡门 ..... (1012)  
绪言 ..... (1012)  
脑疽 ..... (1013)  
对口 ..... (1033)  
天疽锐毒 ..... (1036)  
上脑痈 ..... (1042)  
百会疽 ..... (1043)  
鬓角疽 ..... (1045)  
少阳疽 ..... (1047)  
骨槽风 ..... (1051)

## 古今医案平议第四种之第二卷

- 大头疫 ..... (1063)  
时毒、发颐 ..... (1068)  
少阳发、少阳疽 ..... (1073)  
上石疽 ..... (1077)  
失荣 ..... (1080)  
痈癰 ..... (1082)  
咽喉口舌唇齿诸证 ..... (1092)

# 古今医案平议

## 第一种之第一卷

### 伤寒温热门

“伤寒”二字，古人本以为四时外感病之通称，《素问》言热病者，皆伤寒之类。《难经》亦言，伤寒有五，而风、寒、湿、热、温病，列为子目，皆其明证。仲景《伤寒论》，固是《难经》伤寒有五之伤寒，非《难经》五子目中二曰伤寒之伤寒。浅者误谓仲圣之书，唯以治寒，不能治温，一似止见论中有桂、麻诸方，而未见有芩、连、膏、黄诸方者，可谓咄咄怪事。有清雍乾之世，吾吴叶香岩《温热论》出，又误信伤寒传足经、温热传手经之谰言，遂伪撰河间温热，先究三焦二句，意欲以温热二字立导于伤寒之外，提出三焦层次，冀与仲圣天经分道扬镳，独树一帜。志不可谓不高，惜乎离经背道，大失古昔圣贤本旨，竟为千古罪人。误用聪明，至堪骇咤，而盛名之下，遂以轰动全国，印定学子脑经。厥后吴鞠通《温病条辨》，遂用叶老成说，直以

三焦编次。自是以后，医家著述几无一不依草附木，自托于叶派二字，而仲师圣法反致式微。吾道之魔，斯民之厄，凡温病、热病之以甘寒滋腻而殒其生者，何莫非叶老始作之俑。寿颐早岁读叶派书，未尝不谓古多伤寒，今多温热，果能以伤寒温热四字，劈为两橛，则古学今学，并辔而驰，未始非此道之一新发明。独是三焦层次，先上次中，先心次胃，以最多最吃紧阳明各证，列于心包之后，则用药时先有清宫、牛黄，而后方知有膏知、承气，温热病已不可救。此天士、鞠通误世之最大关系，万万不可盲从者。虽然则仲圣六经条例，宁得于温热病独撤此藩篱，此温热证治之必不能脱离《伤寒论》而别开奇局者也。据《五十八难》言之，伤寒有五之伤寒，因风、寒、湿、热、温病五者之总纲，而中风、伤寒、湿温、热病、温病五者，皆其子目，则四时外感诸病，止当以伤寒二字挈其纲领，并不能以温病、热病与伤寒鼎峙成三。而颐编《医案平议》，唯恐伤寒之标题，俗人见之，尚有疑其专入寒而不及温热也。且风寒、风热、暑热、湿温诸病，尚无不可以伤寒温热四字概之，爰立一门，题曰伤寒温热，但求醒目而已。若谓名之不正，颐固不敢辞其咎。

## 感 冒

感冒者，四时外感之轻恙，或感风寒，或感温热，或感暑湿，尚在皮毛，最轻最浅。昔贤所谓不入经络，

故不传经，不在仲景本论六经范围之内。古人选案，大都以为无足记录，传说无多。然初感虽轻，设或因循不愈，及治之不得其道，传变深入，亦何尝不由轻感而起，必在乍病之时，用药得宜，而后可使轻病不重，小病不大。病家固莫名其妙，医者亦不知其功，此九芝封翁《不谢方》一卷，颐谓阴德及人，宜乎凤石师傅自食其报也。兹辑医案，即以感冒为首，虽曰卑之无甚高论，然履端于始，胡可不慎。而由浅入深，循序渐进，又是学术之一定步骤。况乎宋金元明治法，偏尚温燥，既易误人，而乍感之初，更有离奇怪诞，必不可感冒成法通治者，又安得以轻浅而忽之。

江阴柳宝诒谷孙选刻尤在泾《静香楼医案》 风温挟痰，留滞上焦，辛凉解散，原为合法，时至自解，不足忧也。牛蒡、豆豉、薄荷、连翘、川贝、杏仁、桔梗、葱白。

**【平议】**柳曰：此风温初起之方。颐按：此四时感冒初起之正治。全用辛凉，不杂一味微温，如苏叶、羌、防等物，尤为风热针对之主治。近贤多用此法，即尤氏开其先路也。吾苏土薄积湿，人体柔脆多痰，一有感冒，胸痞痰黏，十而八九，故杏、贝、二陈、瓜蒌、枳、桔等，恒为常用之品。但川贝淡泊无功，苦降开泄，远不若象贝为捷。

《王孟英医案三编》 顾氏子发热独炽于头，医进发散，汗出不解，胸次痞闷，便滞溺艰，舌绛口干，

饮不下膈，头痛不眠，脉数而弦。王曰：体质素弱，热薄于肺，痰结于胸，治宜轻解，羌、防、柴、葛，胡可妄投，膏粱与藜藿有殊，暑热与风寒迥异。治上焦如羽，展气化宜轻，以通草、芦茎、冬瓜子、丝瓜络、紫菀、枇杷叶、射干、兜铃、白前九味，天泉水急火煎服，覆杯即已。

【平议】汗后身热不解，已非表病，故方中并不用一味辛凉表药。头痛不眠，是羌、防、柴、葛辈升散太过，引动气火上攻，非凡寒之头痛，故脉弦数，舌绎口干，便滞尿艰，皆过汗伤津之证。胸痞而饮不下膈，则痰热交结于胸中，故以清肺热，开结滞，化痰滞为治，专清上焦，展布肺家气化，此孟英最擅长者也。如瓜蒌、郁金、杏仁、大贝母、皆可为佐。

又 吴奏云三郎，八龄患感，幼科清解不瘥，脘闷便秘。孟英曰：气机未展耳。授小陷胸加紫菀、通草、杏仁，服三剂，先战汗而解，寻更衣乃瘥。当发战时，家人不知，诧为将脱，煎人参欲灌之，孟英适至，阻其弗服。

【平议】此病与前案相近，故用药亦近似。凡发战而始汗解者，必其人正气不甚充，邪与正相搏，所以战栗而后得汗。若正气旺者，汗则汗耳，不发战也。迨汗之来，即为正胜邪退之征，故在发战之时，必不可服药以扰动正气，反多变幻。

又《二编》八卷 庄芝阶，年七十，仲冬泛湖宴

客，感冒风邪，痰嗽头疼，不饥寒栗，自服羌、苏、荆芥等二剂，势益甚，而口渴无溺。孟英切其脉，浮而弦数且促，证属风温，既服温散，所谓热得风而更炽也。舌绎无津，急宜清化，以桑叶、枇杷叶、栀子、知母、冬瓜子、元参、菊花、花粉、贝母、梨汁为剂，投匕即减，旬余而痊。

【平议】感冒寒栗，而服羌、苏、芥，似亦未必不是，而反加剧，以致舌绎无津，口渴无溺者，良由七十年高，津液本少。本案叙此证，其人先病热痰暑疟，王以清润得瘳，则体质可知。温燥发散，为害如是其烈，宜乎孟英书中，恒太息痛恨于柴、葛、羌、防也。无溺是肺气郁血，不能下行，故甘寒养津，必益清泄肺气。颐谓可加桑皮、黄芩。又鲜石斛清胃生津，似不可少。

又《续篇》六卷 凌森伯患发热面赤，渴而微汗，孟英曰：春温也。乘其初犯，邪尚在肺，是以右寸之脉洪大，宜令其下行由腑而出，即可霍然。投知母、花粉、冬瓜子、枇杷叶、黄芩、芦荟、栀子等药，果大便连泄极热之水二次，而脉静身凉，知饥啜粥以痊。设他人泥于初感当散，势必酿成大证。

【平议】温热之邪，多由口鼻吸受，初感必在肺胃，此证面赤口渴，右寸洪大，皆其明证。药用知母、花粉、桑叶、枇杷叶、黄芩、芦荟，全是清泄肺胃之热。肺热得解，清肃之令，顺其下降之性，故可使泄出热邪，此生理学中自然之作用，故不用泄剂，而大腑自

通。邈似迂远，实有至理，非矫揉造作、奇诡欺人者可比。然唯纯粹热邪，而不挟痰滞者，方可此清润之法，其舌必无腻苔，或且光红干燥，乃为对证。若有腻苔，或且咳嗽不爽，胸膈不畅者，得此即同鸩毒。此证必无表寒，自不当杂以表药。若谓初感身热，必以汗解，则门外人语耳。

又《续编》七卷 陈建周令郎患春温，初起即神气躁乱，惊惧不眠，两脉甚数。孟英谓温邪直入营分，与神犀丹佐紫雪，两服而瘥。夏间吴守旗及高若舟令郎、胡秋纫令爱患温，初起即肢痺妄言，神情瞀乱，孟英皆用此法，寻皆霍然。

【平议】感冒初起，病在气分，言其常耳。凡病之急者，初起之证，亦必迥异寻常，有直中三阴之大寒证，即有直入阴分之大热证。此条初感之时，见证如此，其舌苔未有不红绛光燥，或且紫黯，或且黑燥者，实皆少厥二阴之大热证，非从传经数日而来，尤为危险。爰附于此，以见感冒二字中，固已无奇不有，弗谓乍病之皆轻证也。

曹乐山治沈姓案（旧抄本） 风温形寒肤热，咳嗽气促，喉痒嗌干。旋覆、荆芥、前胡、牛蒡、杏仁、象贝、枳壳、桔梗、黄芩、连翘、薄荷。

【平议】此虽感冒轻病，而用药轻灵，泄肺郁、化痰滞、散风热、通气机，面面都到。唯形寒未罢，黄芩苦寒，尚嫌太过早，议去芩加瓜蒌、郁金，则于气促一

症尤为切合。颐旧藏《曹乐山医案》抄本四册，无序跋，初不知曹氏为何许人，后见江阴《柳氏选刻四家医案》，有《继志堂案》二卷，题常熟曹存心仁伯著。序曰：先生别号乐山，常熟之福山人，为吴门薛性天高足。近绍兴医社裘吉生君刊行其《琉球百问》一卷，提要曰曹为道光间人。颐以柳氏所选之案与抄本四册互校，则柳选之见于抄本者，不及十之三，知柳氏所见，独不止此。唯以柳氏甄录者观之，颇较抄本为胜，盖削肤存液，固自可传。而抄本则大辂椎轮，要是庐山真面目。窃谓曹氏之学，朴厚有余，有时失之信古太过，自不及孟英案之灵变活泼，而先民矩矱，秩然具在，兹为采录数则，而并记其里贯、时代，以资考证云。

又治王姓案(旧抄本) 头痛体酸，微汗畏风，苔白不渴，此风寒之邪为病，非温病也。若后来传变化热，亦与温病同。时医虑其后日化热，辄于初起之时，即曰温病，而不敢用微温泄化之药，可谓用心太过。紫苏、香附、陈皮、甘草、半夏、赤苓、藿香、防风。

【平议】此在感冒初步之时，风寒湿温诸病，乍发皆然。畏风微汗，而紫苏、防风微温之药疏散之，本是正治，但寒邪甚轻，分量必不可重。苔白不渴，病在皮毛，尚不传入，自无里热见证，不可误会苔白是寒，而应用辛温燥烈之药。此案用香苏饮加味，是风寒轻感之正法，而香附通十二经，体酸尤为恰好。

又治丁姓案(旧抄本) 寒热头痛无汗,舌苔浊腻,边白中黄,是阳证也。脉反细小,乃热郁于里,外寒束之,阳气不得透达,不必以阳证阴脉,误会猜疑。法宜透泄疏表为允。葱白、豆豉、大力、葛根、枳壳、桔梗、连翘、黑栀、淡芩、焦楂。

复诊:得战汗而表解,舌苔未化,必有留邪,虑其反复。半夏、陈皮、枳壳、川贝、花粉、谷芽。

【平议】苔浊中黄,确是内有郁热,脉反细小,此人之真阳素虚,是以服药后得战汗而解。若阳气不虚,必不作战,但不可疑是阴脉而用大温耳。唯苔浊必有痰郁于里,宜加杏、贝、二陈,而连翘、栀、芩,独嫌清凉太早,所以战汗后苔浊不化。更方用二陈,是矣!花粉、川贝,亦不切合,若王孟英处之。必用瓜蒌、象贝。案语谓必有留邪,正以前方有清药,无痰药之弊耳。

又治蔡姓案(旧抄本) 冬温八日,身热略得微汗,不足以泄其邪。畏风头痛,胸闷,咳嗽痰黏,气逆而促,口干脉数,舌苔黄浊边白,此温邪为外寒所遏,表未解而里已化燥,恐内传而增昏喘。葳蕤汤去芎加花粉。方考:千金葳蕤汤,是以玉竹、石膏、麻黄、独活、川芎、白薇、杏仁、甘草、木香九味,朱奉议《活人书》加葛根。

复诊:得汗寒热已退,舌苔亦薄,脉尚数,咳嗽气短,胸闷口干。阳明里热,熏蒸于肺,是宜清里。葛根、

花粉、杏仁、甘草、桑白皮、玉竹、地骨皮、桔梗、枳壳、芦根、竹沥、枇杷叶。

【平议】千金葳蕤汤，专为《伤寒论》风温一节补出方药。仲师谓风温为病，脉阴阳俱浮，自汗身重，多眠睡，鼻息必鼾，语言难出，皆阳明经热，津液耗伤之证。仲师未出方药，近贤谓白虎汤可以借用，自是正论。《千金》是方，以石膏为主，专清阳明经热，而以玉竹、白薇辅之，清滋退热，固是正法。唯麻黄、羌活、川芎温升发散，已与仲师所谓发汗已，身灼热之症情不合，且在热盛烁液之时，为害滋大。唯古人意中，谓阳明经病，亦是表证，且见风温二字，意谓外来之风，必当以风药驱之，而习用表药，唯有麻黄、羌、防，是其主将，不比近人治风热，能避温升而改用辛凉之荆、蒡诸物。朱奉议加葛根一味，与成聊摄注发热而渴，不恶寒者为温病一节，直以阳明断之同意，亦以葛根是阳明表药而用之。然升提有余，弊亦不小，是在古人制方之时，此证此药，已觉瑕瑜互见，利害同途。后人但见《千金》以此方治风温，而不辨证情，相率援例，终是为古人所愚。此条蔡姓之病，已得微汗，则麻、葛、独活，必嫌升散，虽去川芎，亦是不妥。且气逆而促，胸闷痰黏，玉竹滋腻，尤其助虐（古用葳蕤，是为阳明热炽伤津而设，今人肺家痰塞，胸脘痞闷，而亦用之，可乎？）。虽曰口干，而胸闷痰黏者，必不引饮，石膏、花粉皆为毒药，况复舌苔黄浊而边白乎？此

证正在痰涎窒塞之时，而投是汤，几于无一不误，此颐所谓信古太过者也。案语谓恐内传而增昏喘，此方已足以致之。复诊谓得汗表解，犹其大幸。然咳嗽胸闷，无一退舍，前方之效仅矣，乃犹不知开泄肺气而涤痰垢，反以苦寒沉降之桑白皮、地骨皮、枇杷叶遏抑之，甘寒滋腻之玉竹、甘草、花粉黏滞之，增大痰涎，助其壅塞，此人必无幸事矣。柳选《继志堂》案语咳喘门又有一案，曰寒热后咳嗽痰浓，头疼口渴，舌红脉数，大便溏泄，冬温之邪，郁于肺分，而从燥化，当清之泄之，方用葳蕤汤。柳氏谓痰浓口渴，已有邪郁化热之证，方中羌活、葛根宜酌用。颐案咳而痰浓，舌红口渴，明言在寒热之后，则此时头痛不是外邪，而是气火上升之痛，麻、羌、芎、葛再为升散，其害何如！且痰浓非玉竹之腻滞所宜，古人用玉竹，断不为有痰者立法。合观二案，知曹氏不无食古不化之弊。

喻嘉言《寓意草》 石开晓伤风咳嗽，未尝发热，自觉急迫欲死，呼吸不能相续。诊之，见其头面赤红，躁扰不歇，脉亦豁大而空，喻曰此证颇奇，全似伤寒戴阳证，何以伤风小恙亦有之？急宜用人参、附子等温补下元，收回阳气，不然，子丑时一身大汗，脱阳而死矣。渠不以为然，及日暮阳不用事，愈慌乱不能支，乃服前药，稍安片刻。又以同寝一人，逼出其汗如雨，再服一剂，汗止身安，咳亦不作。询其所由，云连服麻黄汤四帖，遂尔躁急欲死。然后知伤风亦有戴阳证，