



湘乡方言 语音研究

◆ 蒋军凤 著

湖南师范大学出版社





◎ 湖南省教育厅优秀青年项目（编号：09B026）
◎ 湖南省社会科学基金项目（编号：09YB8122）

湘乡方言

语音研究

◆ 蒋军凤 著

湖南师范大学出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

湘乡方言语音研究 / 蒋军凤著. —长沙: 湖南师范大学出版社, 2010. 5

ISBN 978 - 7 - 5648 - 0238 - 7

I. ①湘… II. ①蒋… III. ①湘语—语音—方言研究

IV. ①H174

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 090296 号

湘乡方言语音研究

蒋军凤 著

◇责任编辑: 曹爱莲 曾俊剑

◇责任校对: 蒋旭东

◇出版发行: 湖南师范大学出版社

地址/长沙市岳麓山 邮编/410081

电话/0731. 88853867 88872751 传真/0731. 88872636

网址/http://press. hunnu. edu. cn

◇经销: 湖南省新华书店

◇印刷: 湖南航天长字印务有限公司

◇开本: 670 × 960 1/16

◇印张: 18. 5

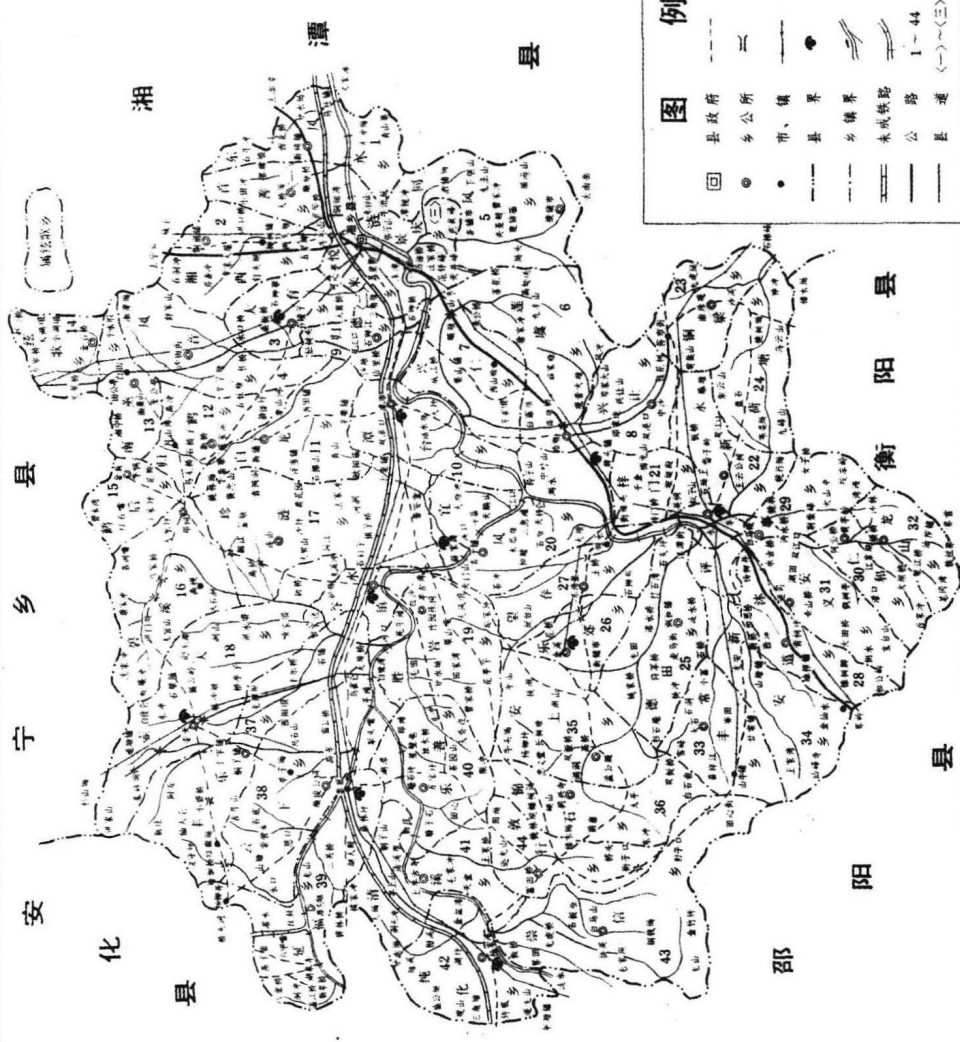
◇字数: 293 千字

◇版次: 2010 年 7 月第 1 版 2010 年 7 月第 1 次印刷

◇书号: ISBN 978 - 7 - 5648 - 0238 - 7

◇定价: 50.00 元

一九四三年湘乡县地图



图例

回 县政府

◎ 乡公所

● 市、镇

— 县界

— 乡界

— 公路

— 铁路

— 电话线

— 河流

— 桥梁

— 乡村道路

— 堤防

— 田

— 旧田

— 有坊

1~44

<一>~<三>

图1 1943年湘乡县地图

湘乡县行政区划图

比例尺：1 : 300000

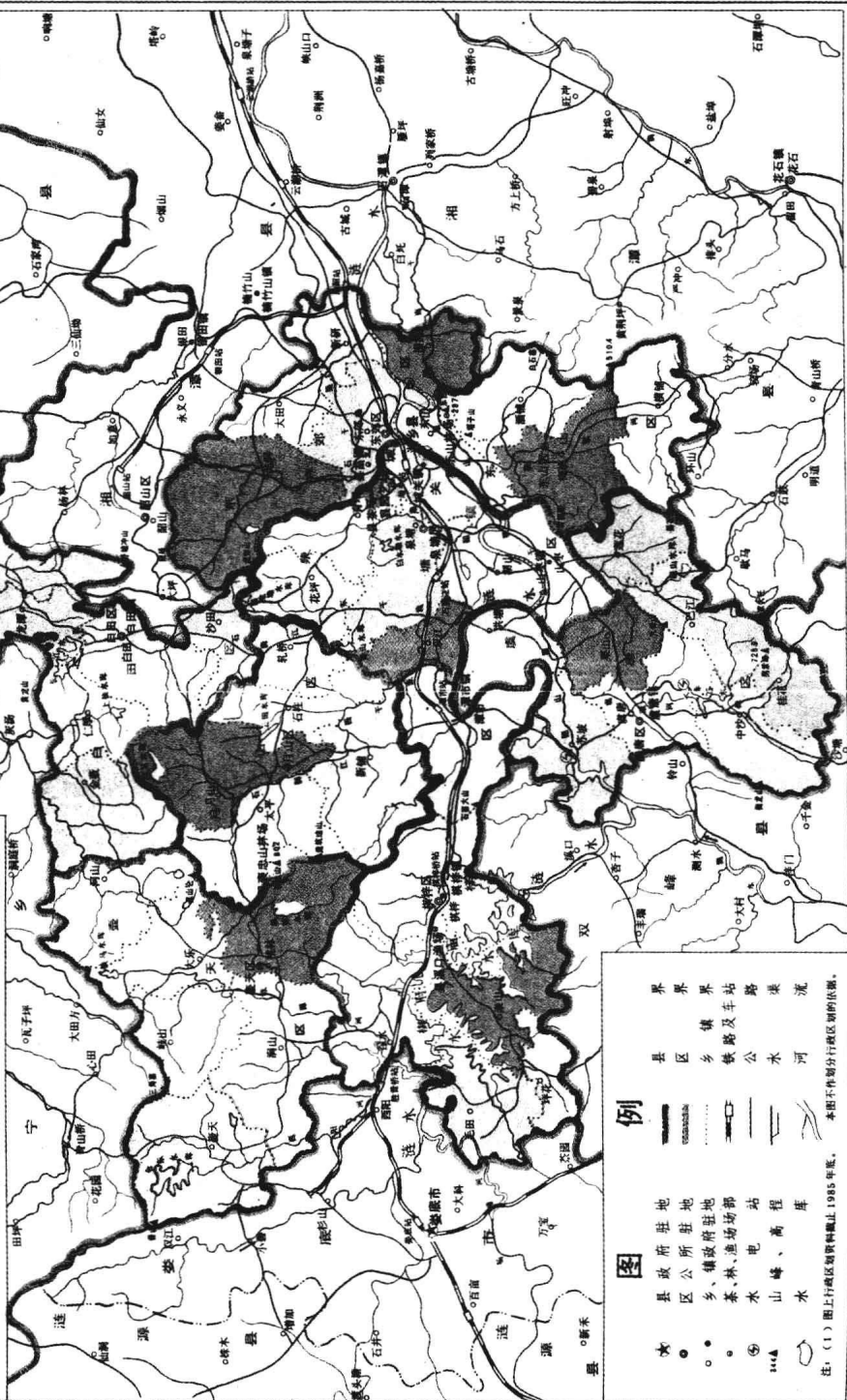


图2 1985年湘乡县行政区划图

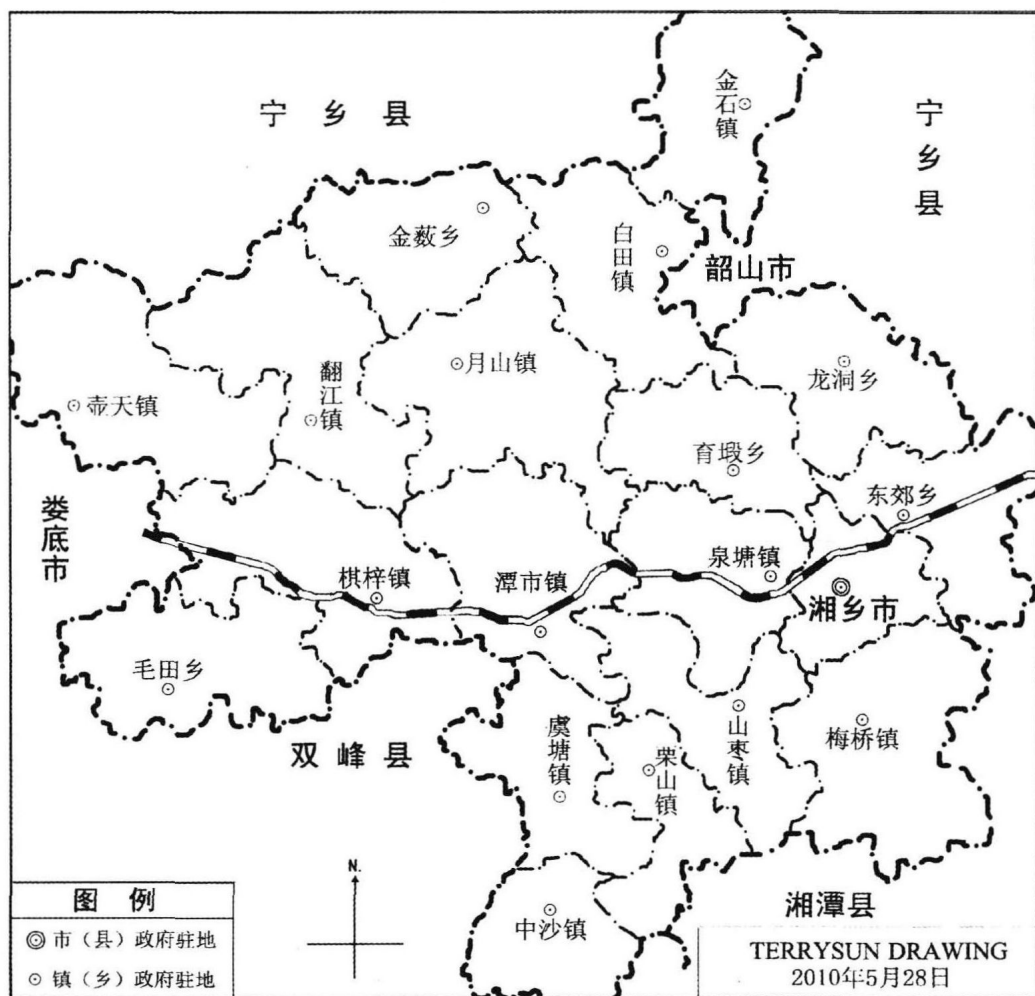


图3 2006年湘乡市行政区划图

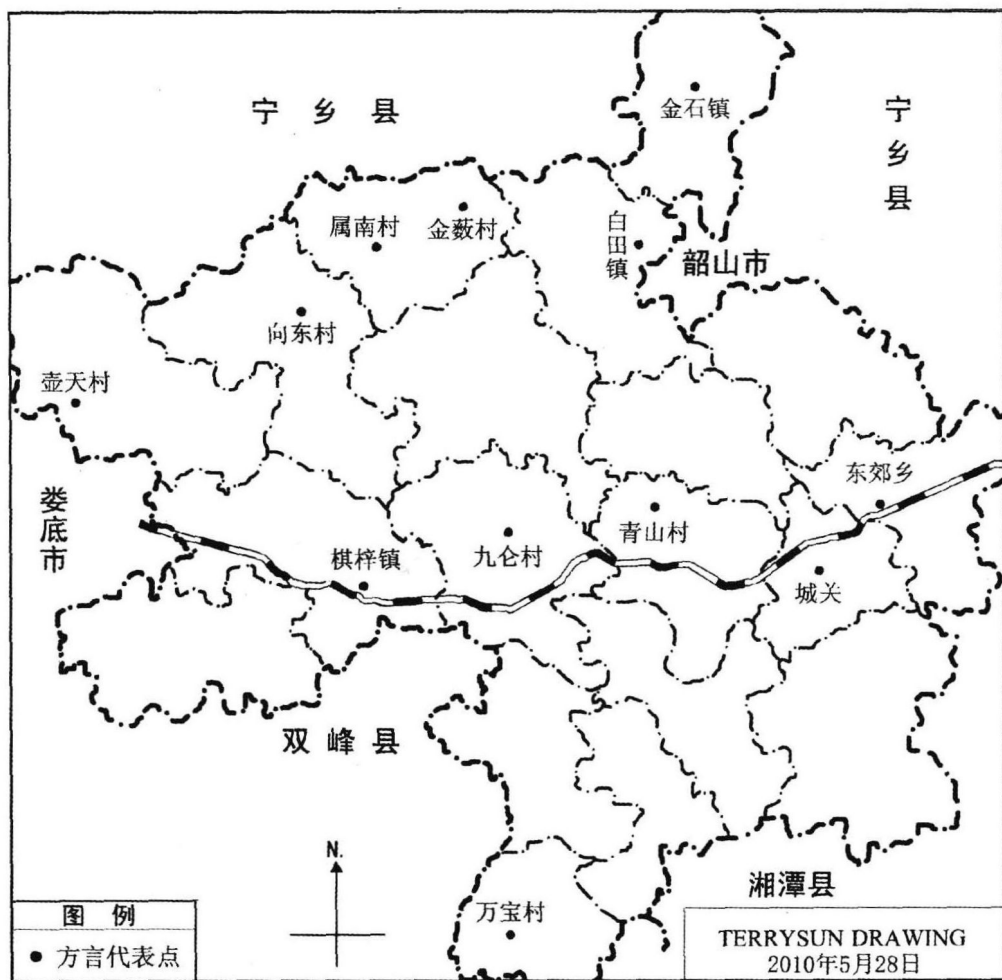


图4 湘乡方言代表点

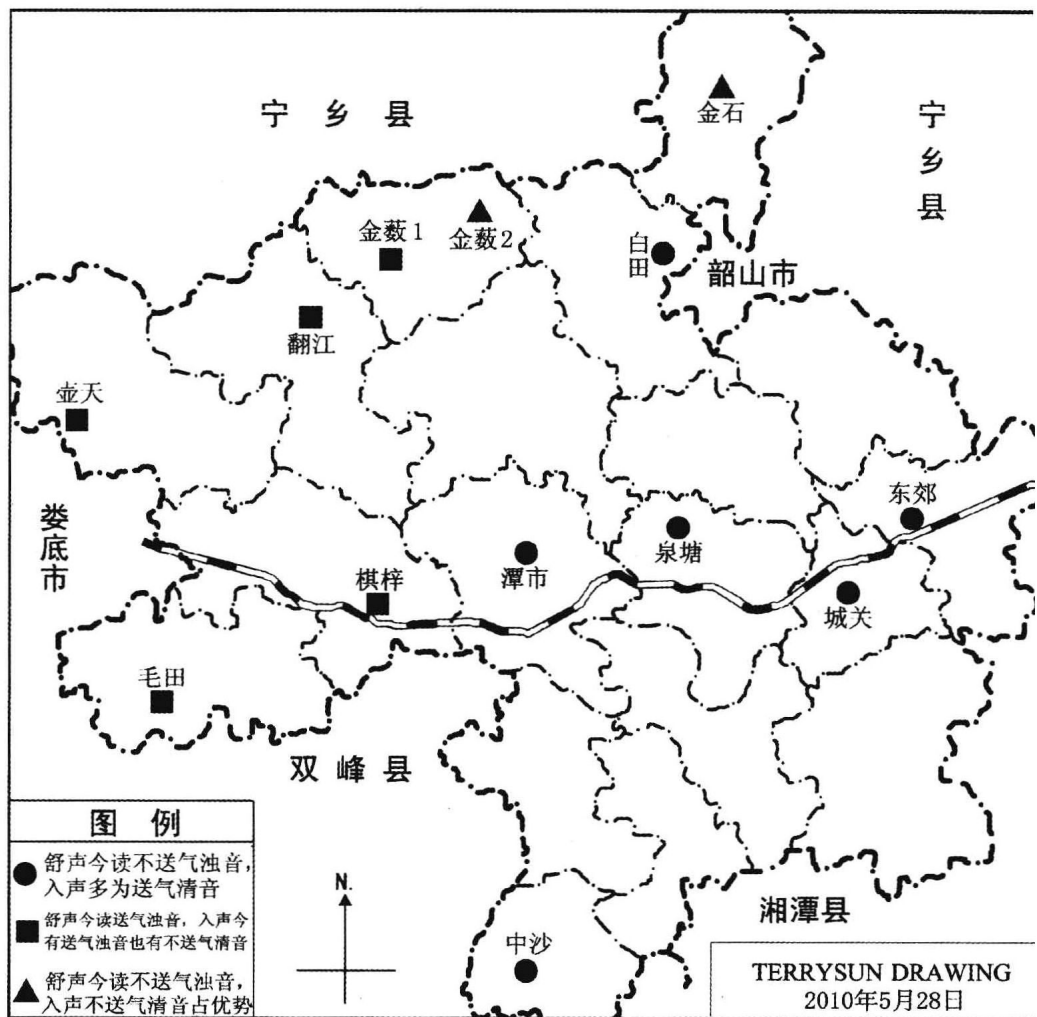


图5 湘乡方言古全浊声母今读类型分布图

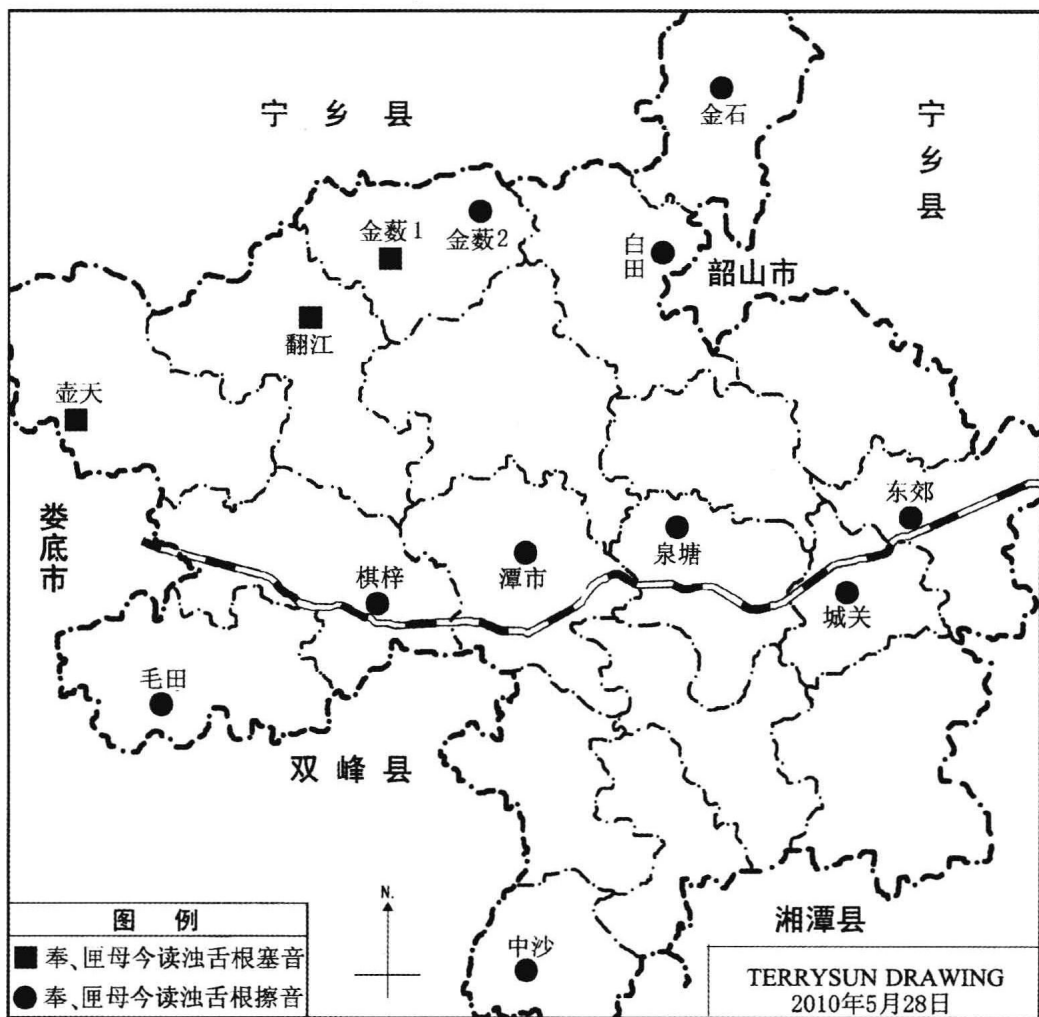


图6 湘乡方言奉母、匣母今读类型分布图

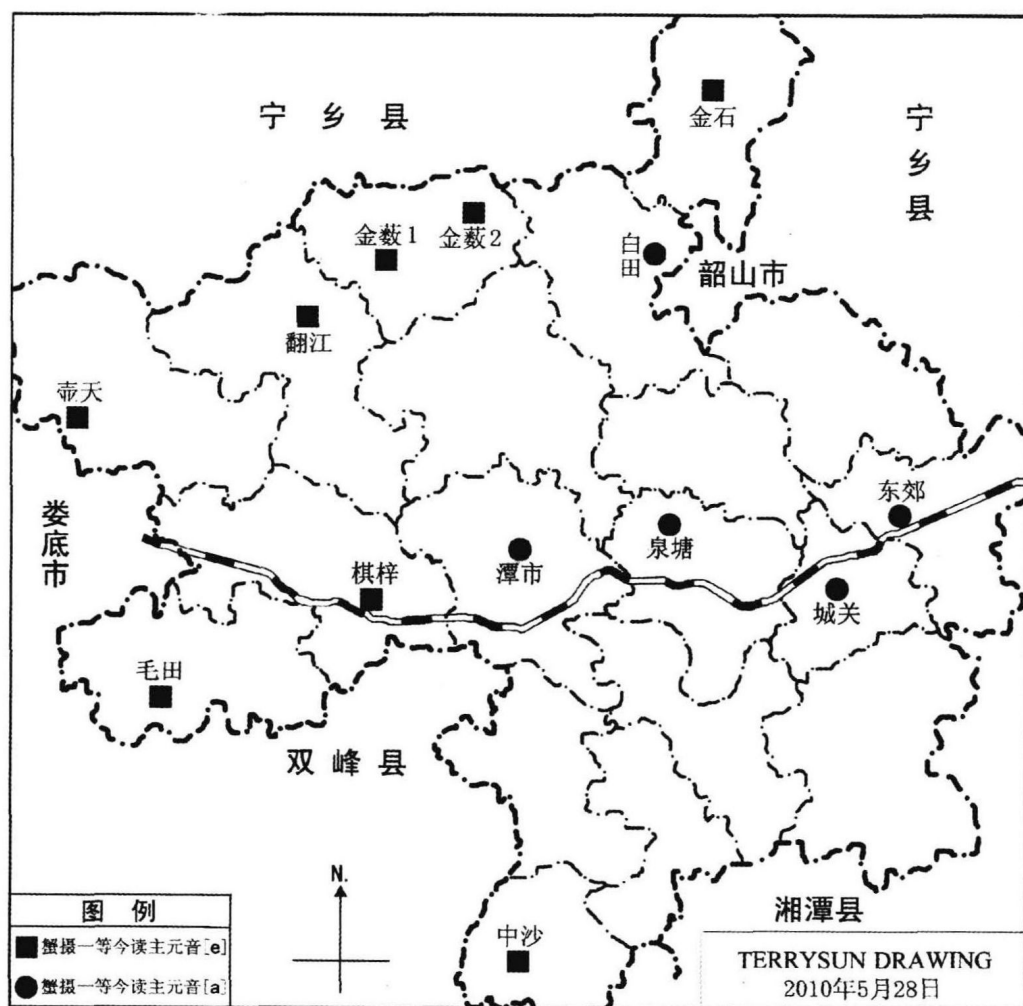


图7 湘乡方言蟹撮一等今读主元音类型分布图

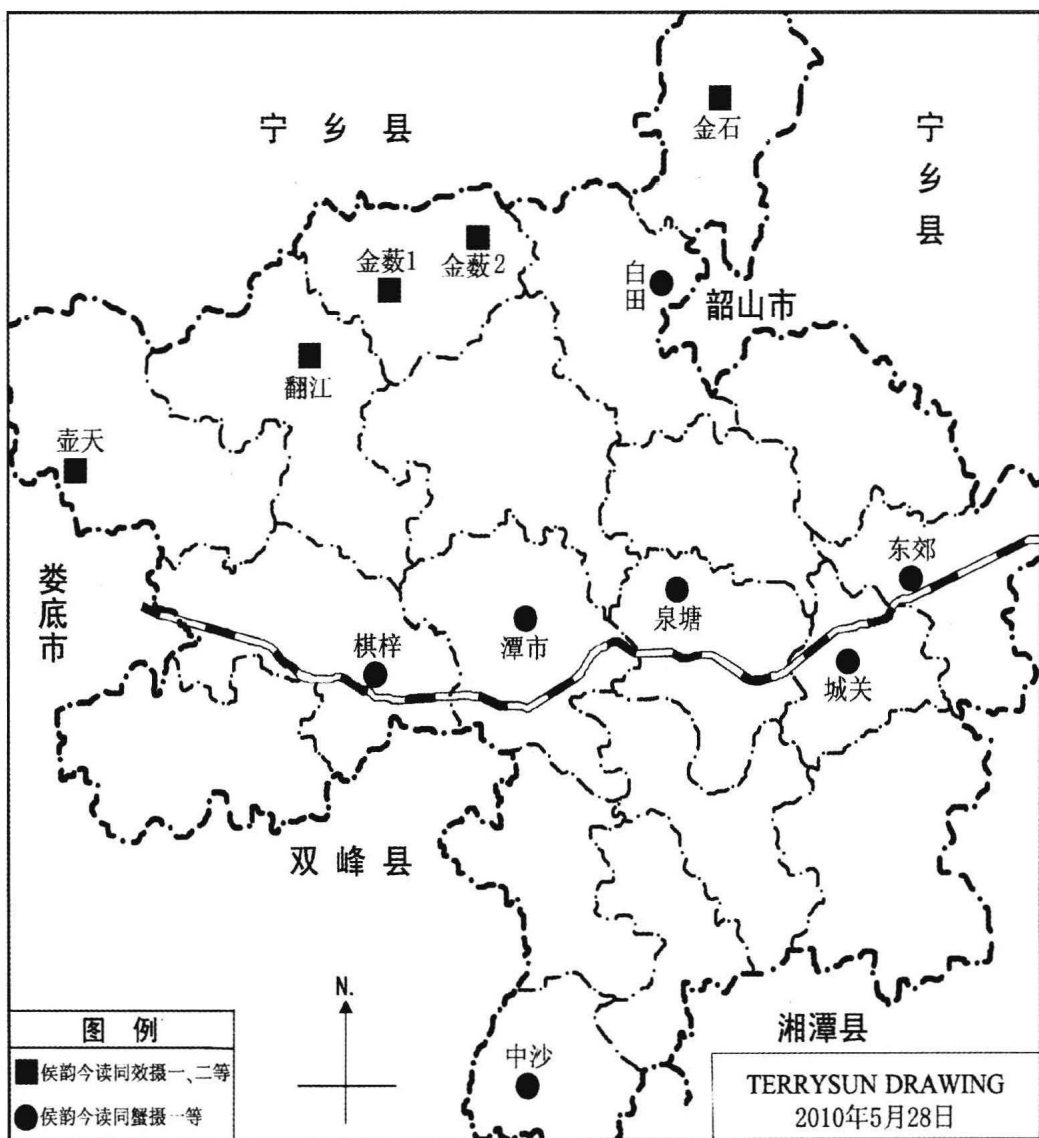


图8 湘乡方言侯韵今读类型分布图

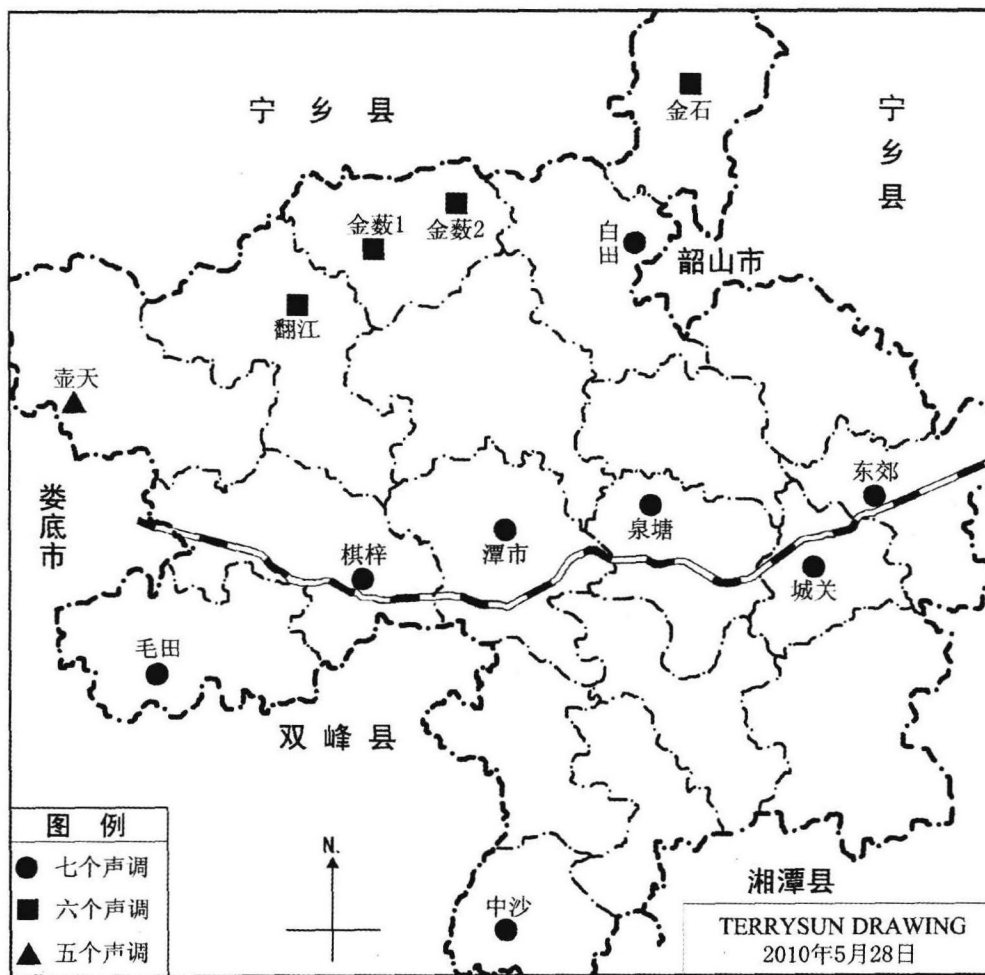


图9 湘乡方言声调今读类型分布图

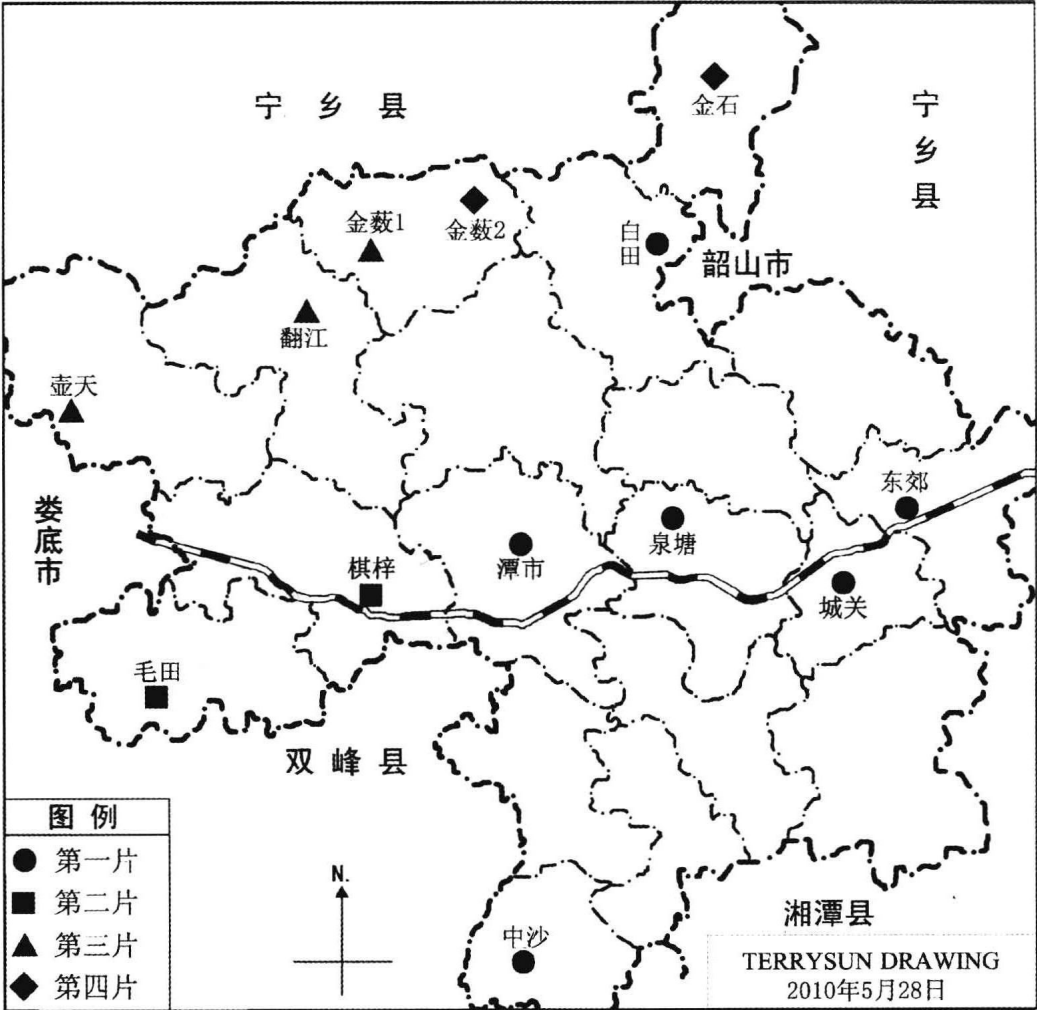


图 10 湘乡方言内部分区图

序

军凤 2004 年考入湖南师大读博。一年以后开题时她遇到了难题,她本是湘南东安(石期市)人,可需要她选择的却是湘乡方言研究。她在毕业论文后记中这样回忆道:“开题时,我心彷徨,因为‘湘乡’于我太过陌生,发自内心地感到难!”酝酿论文的题目之所以希望军凤去选择湘乡方言,是出于以下一些考虑:一则此前已有多位博士做过湘南土话研究,这时需要有所转移;二则随着湘语研究形势的发展,研究湘乡方言这个重要的代表性方言的紧迫性日益突出,加之湘乡方言研究的难度相对较大,需要有一个合适的人选去面对。军凤早几年攻读硕士期间,我了解到她善于学习,勤于思考,悟性较高,经常见她能提出问题,不但注重加强自己的理论基础,而且具备本专业特别需要的较强的听辨能力,还有她的性格中透露出一种敢于迎难而上的精神。因此,一个历史的任务便落到了她的肩上。

后来的事实证明,这一次选择,其实对军凤来说,也是一次机遇,她抓住了这次机遇,迎接了挑战,最终达到了目的。她曾有一段文字写得颇为生动而概括:“开题之初的迷茫和彷徨,开题之后的平静和坚定,启笔之时的辛劳和思考,搁笔之际的高兴和享受,给我的人生描上多样美丽的色彩,使我不会在将来的某一天因为缺了这些而遗憾!”

是的,军凤应该为她走过的这段历程感到高兴,我们也在分享她获得成功的喜悦。

《湘乡方言语音研究》这部专著可以说是为湘乡方言研究写下了新的篇章,更确切地说,是在前人和时贤的基础上把湘乡方言的研究提升到了一个新的高度,和以往的研究相比,有了较大的突破。

此前的一些研究一般多在城关,地域有限,虽有其代表性的一面,但众多的乡镇未能展开全面而深入的调查研究,这对于了解和认识具有“十里不同音”特点的湘乡方言的全貌来说,无疑地还是远远不够的。军凤这一次的研究有所突破,在整个研究的布局上做到了全面而深入,用了大力气加强田野调查的广度和深度。她踏遍湘乡

各个乡镇,对有些村一级的方言硬是“翻了个遍”,起初对她来说“太过陌生”的湘乡这片土地,如今已“深深印进脑海”。

与研究布局上的明显突破紧密相关的是在研究过程中展开深入的横向比较和纵向探讨,这是《湘乡方言语音研究》的另一个重要突破。横向比较是在不同的层面展开的:有湘乡方言内部的比较(其中又有乡镇一级的比较和村一级的比较);有湘语内部的比较(包括与湘方言重要类型代表点音韵特征的比较和部分具体字音的比较);有同其他汉语方言的比较。

湘乡方言内部的比较,旨在达到从整体上感知湘乡各方言点的共同特征和内部差异,并进行内部分区。

湘乡方言同其他湘方言的比较,目的是既要从湘乡方言这一头去看整个湘方言的基本特征,又要从整个湘方言那一头来考察湘乡方言的基本面貌。

湘乡方言同汉语其他方言的比较,这是一种深入研究的必然,这样做更加深化了对研究本体的认识。

对湘乡方言演变规律的纵向探讨,作者也是用力颇勤。其分析的精细及所达到的深度,在以往涉及湘乡方言的论著中都很少见到。

上述两个方面的突破,其实就是军凤在论文动笔之初的思考中给自己提出的要求。她想到了,因为她思想敏锐;她也做到了,因为她十分努力。

我要说,《湘乡方言语音研究》的这些突破,它的意义绝不仅限于湘乡方言本身,由于作者能把微观研究和宏观研究较好地结合起来,进行了有益的探索,这部著作对整个湘方言研究以及更大范围的方言研究都将产生重要的价值。

方言这种研究如果说是在书写历史,那么,历史的书写往往是难以一蹴而就的。军凤也曾经想到过,这次研究如果扩大到词汇乃至语法,那计划一定难以实现,所以她集中精力,专攻语音。她的想法和做法是对的。

湘乡方言词汇和语法的全面而深入的研究肯定是必需和值得期待的。至于作者其人究竟仍是军凤,还是另有他人呢?暂时还不得而知,只好有待来日了。

鲍厚星

2010年5月于湖南师范大学堂坡

摘 要

由于种种原因,湘语的语音研究还不够深入,多数论文或著作限于对现实平面语音特征的粗线条勾勒,通过描写一典型湘方言的语音进而探讨湘语语音特征的文章尚属少见。

针对这一现状,我们选定了一种具有较强代表性的湘方言——湘乡方言,对之进行了较为全面的语音研究,在描写的基础上,有共时描写,还有历时分析,更有与其他湘方言以及其他汉语方言的比较,由此我们得以较为深入地了解现代湘语的语音特征。

全书由 5 部分组成:

第一部分(第一章)为概说,简单介绍湘乡方言的地理环境、历史沿革等,对 20 世纪以来湘乡方言研究状况作了简要评述;同时还介绍了本书的研究内容、方法和价值以及方言代表点与发音合作人的情况。

第二部分(第二章)描写了 11 个方言代表点音系。

第三部分包括第三至第五章,其中第三章讨论湘乡方言全浊、非组、精知庄章、见组等声母的读音和演变,第四章讨论蟹、假、果、遇、效、流、咸、山、梗 9 个韵摄的读音及演变,第五章是对湘乡方言声调的描写和分析。在描写的基础上,探讨其中一些重要语音现象的演变原因及过程是第三部分的主要内容。

第四部分(第六章)从整体上比较了各代表点的语音特征,依照通过调查获得的共时平面上存在的语音差异以及当地人的语感将湘乡方言划分为 4 片,并描写了村一级单位的语音差异。

第五部分(第七章)讨论了湘乡方言的归属,并将湘乡方言与现代各片湘方言进行整体比较,从而概括出湘语的语音特征。最后还探讨了湘乡方言中的特殊语音现象及湘乡方言的语音演变特点。

Abstract

Because of many reasons, the phonological study of Xiang Dialect is not thorough. Most of the papers or discourses were restricted in the description of the phonetic characteristics of the time. The article is actually few that through describing the phonology of a typical Xiang dialect then to discussing the phonological features of Xiang dialect.

For the above reasons, this book tries to have a comprehensive analysis on the phonetic phenomenon of Xiangxiang dialect. By using the following basic study methods, i. e. synchronic description, diachronic analysis and comparison with other Chinese dialect, we can understand the phonological characteristic of modern Xiang dialect thoroughly.

The book is composed by the following five parts:

In the first part (Chapter one), we introduce Xiangxiang dialect's geographical features, history and makes brief comments on the research about Xiangxiang dialect since the 20th century. It also introduces the paper's researching content, methods, significance, as well as the spots which have been studied and the persons who have provided pronunciation.

In the second part (Chapter two), we describe the phonological systems of 11 representative dialects.

In the third part (Chapter three to Chapter five), we focus the discussion on the present pronunciation and the development of the syllable initials, the rhyme and the tone, including initial groups of "MC voiced, Jing-Zhi-Zhuang-Zhang 精-知-庄-章, Fei 非, and Jian 见"; the rhyme of "Xie 蟹, Jia 假, Guo 果, Yu 遇, Xiao 效, Liu 流, Xian 咸, Shan 山, and Geng 梗". The third parts does not only describe the synchronic phonological characteristic, but also explores the evolutionary cause and course