

安徒生童話全集

儿童文学经典

安徒生童话全集

戴 安 编译

伊犁人民出版社

责任编辑:房海明

责任校对:袁 弼

封面设计:立 革

安徒生童话全集

戴安 编译

* * *

伊犁人民出版社出版发行

(奎屯市北京西路 28 号邮政编码 833200)

武汉大学出版社印刷总厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 18.5 印张 449 千字

1999 年 1 月第 1 版 1999 年 1 月第 1 次印刷

印数:1—10 000

* * *

ISBN7-5425-0341-3/I·153 定价:25.50 元

(如发现质量问题,请予厂家调换)

目 录

一枚银币	1
小宝宝看戏	3
金发彼得	5
换招牌	7
民歌鸟	9
小小蚜虫	11
香肠栓熬汤	13
戴睡帽的单身汉	17
贡献	19
课本	21
它槲树的梦	22
牧羊女和扫烟囱的青年	24
丹麦人荷尔格	27
凤凰	29
心灵的种子	31
最美的玫瑰花	34
传闻成真	36
天鹅巢	38
好心境的人	40
伤心事	42
穷富之间	44

打火匣	46
小克劳斯与大克劳斯	50
玫瑰花精	60
猪倌	63
荞麦	66
安琪儿	69
夜莺	71
枫树	83
茶壶	87
柳树下的梦	89
天上落下的叶子	92
一个非常能干的人	94
人生最后一件礼物	96
两个姑娘	98
在遥远的天边	99
钱猪	101
依卜和克丽斯蒂	102
憨笨的汉斯	106
荆棘路上的辉煌	108
善良的女人	110
瓶颈	112
圣人之宝	114
穷孩子的画	117
卖火柴的女孩	147
阳光照进城堡	150
一座城堡的故事	152
老路灯	154
邻居们	156
小杜克	159

影子	161
老房子里的老人	164
一滴水	167
幸福的蜗牛家族	169
母亲的故事	172
衬衫领子	175
亚麻	177
一本特别的教科书	179
区别	181
老墓碑	184
四季的故事	186
不灭的灵魂	188
一个鬼魂的选择	190
未来世界	193
野天鹅	195
坚强的锡兵	211
天国花园	214
飞箱	218
鹤鸟	221
铜猪	223
永恒的友情	225
荷马墓地的玫瑰	227
梦神	229
皮球和陀螺	235
丑小鸭	238
五颗豌豆	249
恶霸主教的下场	251
拇指姑娘	253
白雪皇后	267

小意达的花儿	296
皇帝的新装	307
豌豆上的公主	313
顽皮的公主	315
约翰奈斯的故事	317
幸运的套鞋	324
藏着并不等于遗忘	332
看门人的儿子	335
迁居的日子	338
夏日痴	340
姑妈	343
癞蛤蟆	345
干爸爸的画册	347
烂布片	355
两座海岛	357
谁是最幸运的	359
钟声	361
妖山	365
祖母	369
跳高者	371
红鞋	373
小鬼和太太	377
贝脱、比脱和比尔	381
小菊花	384
接骨木树妈妈	386
补衣针	389
树精	392
家禽格丽德的一家	395
葡萄的遭遇	397

创造	399
幸运可能就在一根棒上	402
慧星	404
一星期的日子	407
阳光的故事	409
曾祖父	412
烛	414
最难使人相信的事情	416
全家人讲的话	420
演木偶戏的人	422
两兄弟	424
古教堂的钟	426
乘邮车来的十二位旅客	428
鬼火进城了	431
风车	435
守塔人奥列	437
安妮·莉斯贝	440
孩子们的闲话	442
一串珍珠	444
笔和墨水瓶	446
墓地里的孩子	448
两只公鸡	450
“美”	452
沙丘的故事	456
寓言说的这就是你呀	459
哇哇报	461
书法家	463
纸牌	464
园丁和主人	467

幸运的贝儿	470
沼泽王的女儿	473
赛跑者	476
钟渊	478
甲虫	480
老头子做事总不会错	484
雪人	488
在养鸭场里	491
新世纪的女神	494
冰姑娘	496
蝴蝶	500
普赛克	502
蜗牛与玫瑰树	506
恶毒的王子	509
一个贵族和他的女儿们	511
踩着面包走的女孩	514
跳吧,跳吧,我的玩偶	516
请你去问牙买加的女人	518
海蟒	520
跳蚤和教授	524
老约翰妮讲的故事	526
开门的钥匙	529
跛子	531
牙痛姑妈	535
老上帝还没有灭亡	539
神方	541
海的女儿	544

一枚银币

一天，一枚银币从造币工人的手里被造出来，随着好多好多的银币被带到大千世界上来。这枚银币心里别提多高兴了。它的第一位主人是位绅士，绅士把银币装进钱袋里，银币心想：

“我太幸运了，一定会跟着绅士进入上流社会的。”

银币躺在绅士的钱袋里，静静地等待着。呆在钱袋里照样使他认识了很多的人，这些人都是绅士的朋友。

过了几天，又过了几天，银币始终没有机会见世面。即使这样，它还在安慰自己：也许绅士会在最重要的时候才派它的用场。可是时间过了好久，银币有点儿沉不住气了，它想周游世界。于是，它悄悄从钱袋里探出头，一不留神，滑到了裤子的口袋里。

第二天，绅士把装有银币的裤子换下来送到了洗衣房，路上，银币从裤子口袋里掉了出来，落在地上。

有人在走廊上发现了它，并且把它花出去了。可是，有一天，不知为什么，一位老板拒绝接收它，并且毫不留情地说它是一枚假币。

银币心里难过极了，它没有办法为自己辩解，只好忍受着屈辱和咒骂。从此以后，它只是在夜里被人偷偷地使用。

一天，银币作为一天工作的酬金落到一位穷困的老妇人手里。老妇人为了生存，只好用它去换面包师的面包。面包师只一瞥，就把银币丢到了地上。老妇人伤心极了，银币也伤心极了，它使劲地滚到一个小土坑里，想永远不再见世人的面。老妇人还是找回了那枚银币，她爱怜地为它擦干净身子，决定不再用它去骗人。她把

银币订了个洞，穿上好看的丝线，作为礼物戴在一位小女孩的脖子上。

想不到小女孩的母亲发现了银币，决定用这枚银币去买一张彩票。这枚银币刚刚平静下来的心境又沉闷起来，它又开始了被当作假币在市面上流通的生活。从这家转到那家，从这人手里转到那人手里。从来没有人相信它，它总是被诅咒，总是被仇视，又总是被人们拿去偷偷地骗人。银币的心都要碎了，它再也不相信会有水落石出的日子了。

又过了很久很久。一天，一位商人在一大堆钱币里发现了这枚银币，起初，他也以为是假币，刚要顺手丢出去，却发现了银币上的一个小洞。好奇心使他重新观察这枚银币，仔细看后，他叫道：

“这是很有价值的，很早出的一枚银币呀！”

商人把银币小心翼翼地包在一块绸巾里，带回了家乡。银币高兴得真想跳起来。它终于被人承认了。

商人回到家乡，把银币作为一种珍贵的收藏品，每逢重要的场合或大型聚会才把它拿出来，展示给人们观赏，向人们叙述银币的经历和他的发现。

银币快乐的日子又回到了身边。它在高兴之余也时时感叹：

无论身处怎样的逆境都要忍耐和坚持下去，只要自己对自己不丧失信心，总会有出头的日子。

小宝宝看戏

安娜的爸爸妈妈要到剧院看戏去，不方便带着只有四岁的小安娜，决定把她留在家里，让干爸带她玩。小安娜不愿意，她也要看戏。干爸哄她说：

“好吧，我们就在家里看戏好了。”

干爸坐在椅子上，让小安娜坐在自己的怀里。小安娜觉得这座位挺舒服的。

干爸在他们面前的一侧先接上一本书，然后，又加上两本书，再在另一侧也同样摆上三本书，戏台就搭好了。干爸对安娜说：

“瞧，这就是一个舞台，也好比是一间屋子。现在只差演员了，有了人物，戏就开演了。”

安娜歪着头问：

“那么，谁来演戏呢？”

干爸说：

“这很容易。这只烟斗可以演父亲，这只手套演女儿。马甲呢，可以演一位恋人，它的口袋里空空的，一定是个不成功的恋人。这只长统靴一副高傲的样子，就让它演一个不讨人喜欢的求婚者吧。现在，戏的人物都有了，可以开演了吧？”

小安娜高兴地说：

“好吧，开演吧。”

干爸举起一张旧报纸，摆出一副报幕员的样子念着：

“优秀剧目《烟斗的女儿》现在开演！”

烟斗最先上场。他摆出一家之主的权威模样，振振有词地说：

“我的女儿非常漂亮，她已经长大了，应该有一个恋大了，可是，谁配娶我的女儿，做我的女婿呢？”

靴子先生出场了，他的名字叫冯·靴子，以此表示贵族身份
靴子对烟斗说：

“亲爱的烟斗先生，我知道你的女儿长得很美，我想我有资格
向她求婚。”

烟斗说：

“我非常高兴，贵族青年和美貌少女是一桩好姻缘”

马甲先生来了。他毫不示弱地对烟斗说：

“我和手套小姐才是最合适的一对。”

烟斗说：

“靴子先生有坚韧的皮和踢马刺铿锵的声音，你行吗？”

干爸告诉小安娜：

“现在看手套小姐怎样说。”

手套小姐娇声说道：

“没有情人的小姐只有孤单相寂寞，我真希望有人来拜访。”

马甲先生敲门，并柔情地说：

“花一样美丽的姑娘，快快嫁给我吧。”

冯·靴子也急匆匆地来了……

小安娜拍着手说：

“好极了！好极了！”

马甲先生雄心勃勃地将烟斗放进自己的口袋，坚定不移地说：

“你如果不答应把女儿嫁给我，就别指望会被放出来。”

小安娜高兴地说：

“他真是一个有胆量的小伙子。”

烟斗在马甲的口袋里连连说：

“好吧，好吧，放我出来吧。”

马甲和手套终于举行了婚礼。

这时，安娜的爸爸、妈妈回来了，小安娜兴高采烈地喊着：

“我们也刚刚看完一场好玩极了的戏！”

金发彼得

从前，在一座城市里有一位敲火警鼓的人。这位普普通通的鼓手每当敲响火警鼓时，心里就充满了火一样的热情，他很想自己成为事业的成功者。

火警鼓手的妻子有着和丈夫同样的想法。每当她在教堂里看到天使的画像，常常希望自己也有一个天使般的孩子，这样的孩子会带来家庭的荣耀。

后来，她真的有了一个可爱的孩子，一个长着金发的、天使一样的漂亮孩子。她无比幸福地感谢上帝的赐予，她把儿子看作宝贝，看作财富，看作太阳。鼓手也兴奋异常地敲响了火警鼓来庆祝。

他们给儿子起名叫彼得。城里的人都知道鼓手有个可爱的金头发的孩子。鼓手把彼得的名字刻在树干上，为的是让儿子的名字传遍全国、全世界。

金发彼得有一副天生的好嗓子，有着快乐的天性，妈妈希望他成为教堂里唱诗班的孩子。尽管也有人嘲讽彼得像只长着金黄色毛的猫，但城里一位很有造诣的乐师却非常喜欢他。他认为彼得会在艺术上有成就，并且认真地教彼得拉小提琴，希望他能成为一名好乐师。

小彼得却很想当兵。鼓手说：

“也好，说不定你会平步青云，当上一位将军呢。”

战争爆发了，彼得和士兵们奔赴战场，他表现得很勇敢。战争结束了，彼得回到家乡，他既没有负伤，也没有成为英雄和将军。

彼得又回到乐师身边学习音乐。

彼得的琴艺长进很快，他不仅学会了弹钢琴，还成为市长女儿的钢琴教师。乐师非常赏识他，相信彼得一定会成功。

彼得在教授市长女儿钢琴时，暗暗地爱上了市长的女儿。可是，想不到的事情发生了，市长女儿与高级顾问官的少爷订婚了。

消息传来，彼得呆住了，他整个人像失去了知觉一样。在后来的日子里，彼得的父亲去世了，彼得也离家到京城去了。

终于，有一天，人们从报纸上发现彼得在皇宫里为皇帝和贵族们演奏，他成了名人。

彼得回到家乡看望母亲。他既漂亮又快活，当他把火警鼓拿在手里的时候，对妈妈说：

“爸爸如果看到我今天的成就，一定会高兴地敲起鼓来的。”说着，他自己起劲地敲响了火警鼓。

换招牌

在一个美丽的海滨城市里，新开张了一个海鲜酒店。海鲜酒店的老板是个精明强干的人，他心肠非常好，对到店里来的每一位客人都用最好的饭菜，最新鲜的海物接待。酒店开张不久，好名声就已经传扬出去了，很多人从很远的地方特意到这儿来品尝海鲜，酒店的生意越发红火起来。店老板为了表示感谢，在每个月最后一天免费让穷苦的乡亲们吃一顿酒席，人们都夸酒店老板的为人好。

过了一段时间，海鲜酒店的名气大了，传到皇宫里，皇帝也想品尝一下他家的饭菜，就带着皇后和随从来到这个海滨城市。小城驻来了这么尊贵的大人们，大家都毕恭毕敬地夹道迎接皇帝一行。酒店老板受宠若惊，他从来没有这么荣幸过，他知道都是海鲜酒店给他带来的名气。

皇帝和皇后吃得银满意。皇帝夸赞海鲜酒店可以和皇宫的餐厅相比，提议酒店不如改为皇家海鲜酒席。皇帝亲自为酒店命名，老板感到无上荣耀。

不久老饭去世了。老板的儿子继承父业，当上了“皇家海鲜酒店”的老板。小老板比父亲还要能干，父亲的好名声使做的生意一直很好，但他不满足，他想让自己成为真正的贵族，这样才和“皇家海鲜酒店”一致。

小老板取消了父亲原来每月宴请一次乡亲门的作法，规定只有贵族才可以到酒店用餐。酒店的生意越来越差了。

为了改变这种萧条状况，小老板又想出新招法：谁有钱都可以

到皇家海鲜酒店吃饭，似平民要比贵族多出一倍钱，而且不能与贵族同桌就餐。新招法没有给酒店带来多少转机，因为在这儿吃过饭后，人们发现除了招牌是真的，的确是皇帝亲赐的店名，其他一切都不同于从前了。

不知何时，小城里流传出一句话：“好人养了个坏儿子，皇家招牌变成棺材铺。”这话传到皇宫里，现在登基的是老皇帝的儿子。他听了觉得挺奇怪，便带着皇后来到了这座海滨小城。

皇帝还没到来之前，海上忽然刮起了风暴，城里许多家的店牌都被刮得挪了位置，有的甚至刮到别人家去了。

风暴平息之后，皇帝和皇后来到了小城里。当他们找到皇家海鲜酒店时，看到挂招牌的地方果然是一块“棺材店”的牌子。

皇帝把小老板找来，问：

“这到底是怎么回事？原来的‘皇家海鲜酒店’的招牌呢？”

小老板吓得面如土色，连忙回答：

“是风暴把招牌给调换的。”