

一套完整的股市分析方法

形态分析精要

平江路：健康之路
慧：兰：书海导航



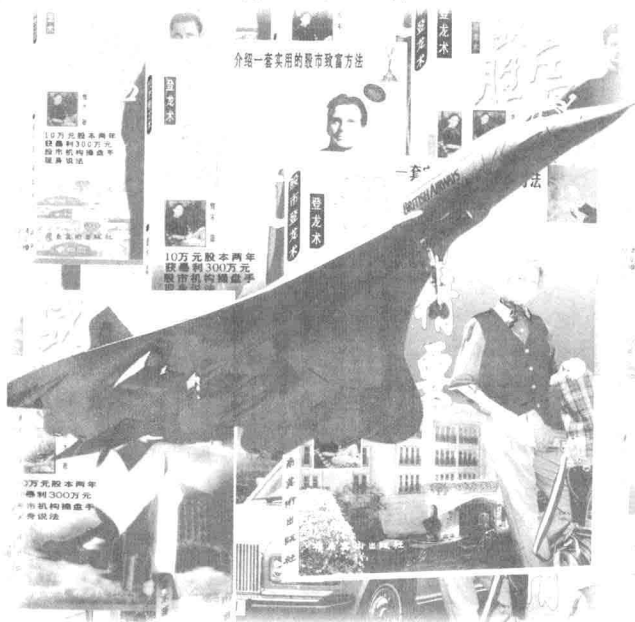
淮南美術出版社

形态分析精要

—— 一套完整的股市分析方法

青木 著

介绍一套实用的股市致富方法



岭南美术出版社

[作者简介]

青木先生是股市中的传奇人物。1992年他只身携一万元下深圳炒股，一年之后获利愈五十万元，晋身大户阶层。93年7月由于透支操作爆仓，一夜之间一无所有，遂返回家乡湖南闭门思过，钻研股市理论和古典哲学。94年6月重出江湖，向亲友筹集十万元勇操深沪股市大底，获巨额利润。随后他纵横股市，于大振荡中越战越勇，资金迅速增长到300万元以上。从94年底至今，他一直担任南方某大机构主任操盘手。

青木先生操盘经验丰富，做庄期间曾一手制造许多成功庄股，目前仅著有《战胜庄家》、《选股绝招》、《生财有道》、《形态分析精要》等书，新书《投资智慧》即将推出。

目 录

前言：功夫在图形之外	(1)
1. 底部三角形	(5)
2. 头肩底	(12)
3. 双底	(18)
4. 圆底	(23)
5. 潜伏底	(28)
6. 对称三角形	(33)
7. 上升三角形	(39)
8. 下降三角形	(44)
9. 上升楔形	(49)
10. 下降楔形	(54)
11. 长方形	(59)
12. 旗形	(64)
13. 头肩顶	(69)
14. 双顶	(75)
15. 圆顶	(80)
16. V形走势	(84)
17. 岛形转向	(89)
18. 扩散三角形	(93)
19. 菱形	(98)

20. 恐慌性抛售	(103)
21. 消耗性上升	(106)
22. 单日转势	(109)
23. 缺口	(112)
24. 趋势	(119)

前言：功夫在图形之外

几年前,当我第一次接触到形态分析方面的书籍时,我以为发现了一种简单易学的致胜法宝,因为每种形态都有那么明确的买入点和止损点,有些形态还有明确的量度升幅,只要严格按照形态的指引去操作,那么一切都将在控制之中,在股市中赚钱不是易于反掌了么?

于是我花了几天时间熟读所有图形,记住了全部识别形态的要领和买卖点,自信地投身股海之中。结果正如你所料,一进市场我就完全昏了头,根本搞不清指数图上正在构筑什么形态!尽管从历史走势上很容易找出许多的双底、上升三角形或是头肩顶,那些足以证明形态分析方法的正确与实用,但目前的走势却可能演变为分析意义完全相反的不同形态。

双顶走势在没有下破颈线之前也可能向上突破,转变成整理形态,即使向上突破之后,你勇敢追进,市场却可能转而向下,形成一个大型头肩顶,而你追进的价值不幸正是最高点。

经历了无数次惨败之后,我开始怀疑形态分

析的可靠性,甚至对整个技术分析都失去了信心。我把自己的失败归罪于市场,借口说我们的股市有太多意外的政策变化,有太多无法打听到的内幕消息和凶悍的庄家,面对这样的市场,技术分析一筹莫展。每当我们为自己的失败找到了借口,心理上就好受了一些,与此同时,也就失去了一次提高自我的机会。

如果形态分析这一套方法毫无用处,它为什么会流传至今?如果仅靠看过几本书记住几张图就能在股市上赚钱,那么还有谁会亏损?绝大多数书籍展现给我们的只是表象,而我们需要了解的却是事情的本质。即使作者试图揭示出事情的本质,我们仍然常常除了文字之外什么也没有读到,更何况庸俗的作品从来就很多!正如我在《战胜庄家》的结语中讲的那个故事,明月与手指相距还很远很远。

我们必须去理解每种走势形态的本质,这是成功的必由之路。在图形之外,研究这些形态形成的原因,理解股票市场独特的逻辑,让每一种形态在你心中成为市场多空双方力量较量的轨迹,成为市场自我解说的语言。只有在听懂了市场语言之后,走势形态才显得实在而不神秘、清晰而不模糊、有迹可循而不变幻莫测。

本书的内容分为三个层次。第一个层次说

明各种股价走势形态的图形特征和识别要领,这是表面的东西,很多书籍中都有介绍。这些知识是形态分析的基础知识,正如武术中的基本架子和套路,武林高手都是从学习这些基本功开始的。谁都知道,学了几招花拳绣腿之后就去闯荡江湖的后果,而这正是那些对技术分析一知半解的人们干的事,其代价就是不断向市场交学费。

本书的第二个层次,是对各种形态的本质进行分析,也就是说,详细追究每个形态形成的原因和过程,找出形态背后的东西。为什么一个双底之后市场会上涨?在筑底过程中市场上正发生什么事情?顶部形态为什么总是伴随着大的成交量?等等类似问题将会得到解答。这一层次相当于武术中的拆招,即解说一招一式的实战原理,了解举手投足间的要害与杀机。如此你就能基本读懂市场语言,跟踪市场脉搏了。

完成了前面两个层次之后,可以算已经入门。但也仅仅是入门而已。练武的人有一句俗语:“练拳不练功,到老一场空。”股市是个高手林立的地方,而市场本身就是一个很厉害的对手。无论你已经将各种形态研究得如何透彻,也许仍然承受不起一次大盘跳水的打击或暴涨时利润的诱惑,在动荡之中乱了方寸。这时技术分析本身已经无能为力了,你需要的是心理素质和生活

境界上的修炼。炒股到了这个境界，就好象习书画的到了一定层度之后很难再升华一样，功夫的修炼已经在书画之外了。

这就是本书的第三个层次，功夫在图形之外，功夫在股票之外。市场中充满了欲望，充满了人性的弱点，而我们投身这个市场之中，最初也正是为了赚钱。芸芸众生组成了市场，他们决定了市场的本质。人们无法战胜市场，因为他们就是市场本身。投资者要想取胜，要想成为一代大师，则必须跳出人性的弱点、跳出市场之外，而这种功力不能单凭知识和技巧获得，他必须在股票之外的整个生活中修炼和升华。

以上就是本书的基本思路，也是我对整个技术分析体系的基本态度。事实上，除了形态分析这种方法之外，其他经典的分析方法同样是有用的，也同样存在着不同层次的理解。道氏理论也好，波浪理论也好，每个流派中都能成长出一些高手，而大师们在经过了漫长的跋涉之后却不约而同地登上了同一座高峰。这种成就的表面是高超的技巧，实质是成功的人生，伴随而来的是巨额的财富。

晋 木

一九九七年五月于广州

一、底部三角形

图形特征

在经典的形态分析理论中，底部三角形并没有处于很受重视的地位上，但在中国股市中，它却是最常见最实用的底部形态之一。因此我们把它放在第一个介绍。

认真观察底部三角形，可以发现以下特征：

①股价在经历大幅下跌之后三次探底，都几乎在同一水平获得支撑，形成三角形的下边。

②股价每次反弹的高点逐渐下移，反弹力度渐减，形成三角形的上边。

③在第三次探底时成交量极度萎缩，成交几乎停滞，之后成交逐步放大，股价开始上行，并最终突破压力向上发展。

④整个形态形成过程成交量逐步萎缩，到三角形尖端附近时缩至最小，然后逐步放大。

⑤向上突破之后常常会有一次回抽，配合较小的成交量。



图 1-1 底部三角形

分析意义

在股价经过大幅下跌之后的第一次反弹，往往带有空头回补和短线投机性买入的意思，因此，反弹的幅度一般不大。随着股价上升，买进意愿逐步减弱，短线获利盘也迅速抛出，从而使第一次反弹很快结束。随后股价再次探底，我们发现成交量比第一次探底时明显减少，显示在短线客出货之后就抛盘的已经很少，而这些抛盘不足以令股价跌破上次低点，于是在上次低点处发生了第二次反弹。第二次反弹中

的买盘主要来自于技术派人士或者逢低吸纳的主力机构，因为这时股价很有些要形成双底的味道。但是，在投资者还没有真正绝望的时候是无法形成坚实底部的，第二次反弹未能达到第一次反弹的高度就掉头向下，正显示出市场买气非常虚弱，人们希望股价形成双底的梦想完全破灭。然而，就在这个市场气氛极度虚弱的时刻，市场却给了我们一个无声但很强烈的信号，因为股价再次下跌时竟然无力跌破前两次的低点，或者仅仅小幅跌破，之后并不再下跌了！

这很不寻常，尤其是此时的成交量已经萎缩到极点，没有人敢于买进股票。为什么此时股价不再下跌？我们将虚弱的多头防线比作一张薄纸，为什么兵临城下的空方的箭头竟然无法穿透这道实际上已经不存在的防线？答案非常简单，因为卖方已经同样虚弱，在漫长的下跌过程中，几乎所有的人都渐渐转移到了空方阵营之中，这使空方曾一度强大，但当人们一致看空的时候，已经没有新的力量加入空方了，而这个时刻正是空方的末日。

否极泰来，这是天地生息变化的永恒规律。少数先知先觉的人虽然身处空方阵营之中，但已察觉到事物正走向反面，于是改变立场开始

买进，这就是三角形尖端之后发生的事情。由于抛压极轻，少量的买盘已经能令股价上升，而股价上升又促使更多的人从空方转向多方，造成成交量逐步放大、股价稳步上扬的突破走势，从而完成了股价筑底过程并宣告转势。

最佳策略

底部三角形的最佳买入点在三角形尖端之后，当股价从极度虚弱中复苏，刚开始小幅上扬之时。事实上，正是少数先知先觉的人在悄悄买进，才会造成股价小幅上扬。

请认真体会这个买入点的意义。当股价第一次和第二次探底的时候，我们并不知道这就是底部，特别是第二次探底之后的反弹只持续了很短的时间、达到很小的幅度，这使得我们对后市更觉迷茫。这时候股价很可能跌破支撑线并展开一段新的下跌。回顾股价下跌的过程，很容易找到许多短暂的反弹和支撑。所以，当股价第三次下探之时，没有谁知道它会在哪里停止。然而，第三次下跌时成交量出奇的小，在那个转折点上，市场似乎已经停滞，股价波幅极为狭窄，没有人敢于买进，同时也没有人愿意抛出。就在这种萧条的气氛中，股价在主动性买盘的推动下开始小幅上扬，这是多么明

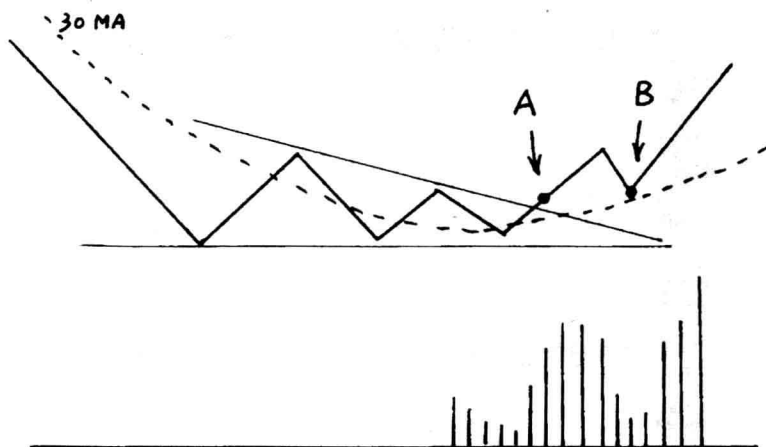


图 1-2 底部三角形买入点

确的信号！对于没有认真观察市场的人来说，此时似乎仍然风平浪静，对于有心人来讲，这几根小阳线简直就是暴风雨来临前轰隆隆的雷声。

实例

96年深沪股市的大行情给人们留下了深刻记忆，而这段行情不是凭空产生的。年初，两市指数图上均构筑了良好的底部形态。我们以上证指数为例展示这个完整的底部三角形，也



图 1-3 底部三角形实例

图 1-3 底部三角形实例

借此说明底部三角形具有的巨大能量。

图 1-3 是上证指数 96 年初的日 K 线图，三条均线是 5 日、10 日、30 日均线，图中三角形指示的正是那个宣告中国股市进入大牛市的大底部。

在三角形的尖端，成交量极度萎缩。请回忆一下当时的市场气氛。在我的印象中，当时证券部的大厅里大都只有三五个人，证券部的职员态度恶劣，大概是很久没有发奖金的缘故，许多显示屏和电脑坏了也没有人修。就我们自己而言，也确实不敢把血汗钱往这个毫无生机

的市场里扔。

然而就在这个毫无希望的时候，市场竟然悄悄拉起了小阳线，从三角形尖端向上钻了出来。这时候是谁在买入呢？是先知先觉的赢家和老谋深算的主力机构们。图中圆圈之内就是我们最佳的买入点。

我们面临的最大问题，不是能否发现这个底部三角形，而是在发现之后是否敢于相信它，是否能够战胜恐惧并全仓杀入。

二、头肩底

图形特征

头肩底恐怕是投资者最熟悉的名称了，几乎每天我们都能在股评报刊上读到它。但是，真正完美有效的形态并不经常出现，可以肯定，那些不断寻找头肩底的人们多数会失望。然而一旦这个形态真正的形成之后，其能量是相当巨大的。在头肩底构筑头部的时候，股价曾一度跌破支撑形成恐慌，因而盘面得到了较为彻底的清理，稍微信心不坚定者均已被淘汰出局。

如图 2-1 所示，头肩底的特征如下：

①形成左肩部分时，成交量在下跌过程中显著增加，在左肩最低点回升时则有减少的倾向。

②做头的时候，股价破位下行，成交量随着股价下跌而增加，比左肩成交量大些。意味着形成恐慌性抛售。

③从头部回升时，成交量总的来说比左肩