

中央研究院

國際漢學會議論文集

歷史考古組（上冊）

慶祝中華民國建國七十週年

中央研究院 編印

中華民國七十年十月十日

台灣 台北

# 中央研究院 國際漢學會議論文集

中華民國六十九年八月十五日至十七日

歷史考古組

慶祝中華民國建國七十週年

中華民國七十年十月十日

台灣 台北

# 中央研究院

## 國際漢學會議論文集

### 歷史考古組

#### 目 錄

#### 上 冊

#### 一、史前與傳統中國史

1. 中國舊石器時代的民族與文化……………鄭 德 坤………… 1
2. 關於臺灣更新世的人類與文化……………宋 文 薰………… 47
3. Interrelationships of Mainland Southeast  
Asian and South Chinese Prehistoric  
Ceramic Assemblages……………Richard J. Pearson………… 63
4. Aspects of the Application of Science in  
the Study of Chinese Archaeology……………Noel Barnard………… 87
5. 鑄造技術對中國古代青銅器紋飾的若干影響……………萬 家 保………… 105
6. 殷虛建築遺存的新認識（論殷代早期的宗廟）……………石 璋 如………… 119
7. 小屯殷虛出土龜甲上所黏附的紡織品……………張 秉 權………… 145
8. The Manuscripts from Tomb Number  
Three Ma-Wang-Tui……………Michael Loewe………… 181
9. 中國歷史的第一步——從四度空間探索中國上古史情……………柳 長 勛………… 199
10. 商周年代的新估計……………勞 韋 翰………… 279
11. 西周金文斷代的一些問題……………周 法 高………… 303

12. 三晋法家思想淵源的剖析……………李 冕 世…… 313
13. 古代日本攝取中國典籍問題……………池 田 溫…… 345
14. 吐蕃大相祿東贊考……………李 方 桂…… 369
15. 科舉前後（公元600年±300）清要官型態之比較研究……………毛 漢 光…… 379
16. 由唐玄宗時代的宰相看安史亂前的政局……………王 吉 林…… 405
17. 從陸宣公翰苑集看唐德宗時代的政治……………王 壽 南…… 421
18. 論晚唐統治瓜、沙二州的張、索、李三姓政爭始末……………蘇 瑩 輝…… 443
19. 唐代的醫療組織與醫學教育……………任 育 才…… 449
20. Techniques de Recueillement,  
Religion et Philosophie: A Propos du  
Jingzuo Neo-Confuceen……………Jacques Gernet…… 475
21. 明太祖文字獄案考疑……………陳 學 霖…… 495
22. 清代「漢宋之爭」的再檢討  
——試論漢學派的目的與極限……………王 家 儉…… 517
23. 清代的崇儒與漢化……………呂 士 朋…… 533

## 中 冊

24. 「國語舊注」的輯佚工作及其產生的問題……………張 以 仁…… 543
25. Later Han Inscriptions and Dynastic  
Biographies: A Historiographical  
Comparison……………Hans Bielenstein…… 571
26. 班固論司馬遷是非頗繆於聖人辯……………王 叔 岷…… 587
27. 三國志裴注探微……………黃 大 受…… 603
28. 簡牘形制研究……………馬 先 醒…… 611
29. 魏晉別傳的時代性格……………遂 耀 東…… 635
30. 劉知幾的疑古惑經說與歷史的求真……………閻 沁 恆…… 653
31. 資治通鑑所表現的政治觀念……………孫 國 棟…… 661
32. 南宋浙東的史學……………宋 晞…… 673
33. 補宋史周麟之傳——兼論宋史中的缺傳……………王 德 毅…… 699

34. 明史之編修與南明正統問題……………趙 令 揚…… 719
35. The Preface to the Ta Chih Tu Lun ……………Robert Shih…… 735
36. 自然環境對中國古代農業發展的影響……………陳 良 佐…… 751
37. 柳芳氏族論中的一些問題……………何 啓 民…… 775
38. 突厥族的農耕……………陳 慶 隆…… 795
39. 明清時期長江下游若干家族的人口動態……………劉 翠 溶…… 817
40. Trade Between China, the  
Philippines and the Americas  
During the 16-18th Centuries……………Han-Sheng Chuan…… 849
41. 於歷史與民俗之間看所謂「瘞錢」與「地券」  
——附論所謂『鎮墓券』與『造墓告神文』……………陳 榮…… 855
42. 殘存於臺灣香港現行曆書中之摩尼教痕跡……………方 豪…… 907

## 二、中國知識份子

1. 道統與政統之間：中國知識份子的原始型態……………余 英 時…… 925
2. 秦漢知識份子……………許 倬 雲…… 945
3. 魏晉南北朝時期中國知識份子的特色……………陳 啓 雲…… 965
4. 金代的中國知識分子……………陶 晉 生…… 981
5. 十九世紀初葉中國知識份子  
——包世臣與魏源……………劉 廣 京…… 995

## 下 冊

## 三、近代中國史

1. 論蔣良騏編纂「東華錄」的動機……………陳 捷 先……1031
2. 西方史家心目中的中國史學……………杜 維 運……1057
3. Reflections on the Value of Oral  
History in Chinese Historiography……………C. Martin Wilbur……1073
4. 對中共編寫「中華民國史」及其相關問題之研究……………秦 孝 儀……1103
5. 國史的正統以道統爲中心……………賴 啓……1123

6. An Introductory Study of Chinese Secret Societies.....S. Y. Teng.....1147
7. Commercial Competition on China's Coast in the Nineteenth Century.....Yen-P'ing Hao.....1183
8. 中國近代之工商致富論與商貿體制之西化.....王 爾 敏.....1215
9. 一次大戰期間中國棉紡織業的發展.....張 玉 法.....1263
10. The Late Ch'ing Press: Role, Audience and Impact.....Andrew J. Nathan.....1281
11. 甲午戰前西方民主政制的傳入與國人的反應.....呂 實 強.....1309
12. Regionalism in the Post-Mao PROC: The Problem of Ideology.....Franz Michael.....1335
13. 穆克登所定的中韓國界.....張 存 武.....1347
14. Woodrow Wilson's Handling of the Shantung Question at the Paris Peace Conference: A Reappraisal.....Tien-yi Li.....1367
15. 民國十四年五卅慘案與國民救國運動.....李 守 孔.....1393
16. China's Restoration of the British Hankow and Kiukiang Concessions in 1927: A Study of the Chinese Nationalist Party's Revolutionary Diplomacy During the Northern Expedition Period .....En-han Lee.....1431
17. The Second Sino-Japanese War, July 7, 1937-August 15, 1945: A Preliminary Summary.....Orient Lee.....1465
18. 清末民初直隸省的農業問題.....林 明 德.....1479
19. 由蘇浙兩湖四川及閩粵七省都市人口狀態論清末民初我國南方諸省的都市化現象.....李 國 祁.....1505
20. 北洋時期奉系領導階層的變化.....趙 中 孚.....1541
21. 清末民初江蘇省的新式教育.....王 樹 槐.....1571
22. 勤工儉學運動初探.....陳 三 井.....1599

# 中國舊石器時代的民族與文化

鄭 德 坤

香港中國考古藝術研究中心

一九二九年冬，中國地質調查所裴文中先生在周口店主持北京猿人遺址的發掘，發現了北京猿人的一個頭骨。消息一傳，轟動了全球學術界。一九三〇年春，燕京大學請裴先生來作學術講演，報告猿人頭骨發現的經過，全校師生莫不出席聽講，爭先恐後，擠得適樓大講堂水泄不通，真是盛極一時。裴先生闡述北京猿人在學術上的重要意義，為中國史前史寫了第一頁。他活躍的丰采，懇切的風度，歷歷猶在眼前。我對中國史前學的興趣，就此開始，終於致力於中國考古學的研究，這是整整五十年前的事情了。

中國民族富有歷史觀念，歷代遺留下來的史籍紀錄，汗牛充棟，極其豐富，不過我們幾千年的歷史傳統，始終沒有史前的概念。從三皇五帝起，沒有超出四五千年的範圍。近五十年來，田野考古對史前一段發掘研究不遺餘力，史前學遂以建立起來。我們的歷史現在可以往前推早一二百萬年了。

史前學不是史前史。我們目前所知道的不過是史前的片段，絕不是史前史的全豹。地下蘊藏的遺址、遺物，會隨着田野工作漸次發現。史前民族文化的資料，將會與年俱增，越來越豐富，而內容會越來越複雜。就我個人五十年來研究經過，發表有關論文或專著，前後已有一、二十篇<sup>6-17, 18-23</sup>（見篇末書目，下同），但每次都要修補增訂。原因是這門學科方興未艾，田野發掘正在各地熱烈的進行着，年年都有新的資料。去年秋天，我回國到周口店參觀，山坡上修建了一所現場展覽館，規模宏偉，陳列標本井然有序，巡察遺址，參校遺物，北京猿人的環境及生活，可見一斑。山上發掘工作還在繼續進行，重要的資料還不斷的在出土。可見史前史的面貌及系統，會跟着發掘研究，隨時充實和建立起來。

中國史前文化，主要的遺物は石器。史前學家把遠古器物的演進，分為兩個階段。前一段叫舊石器時代，後一段叫新石器時代。這次中央研究院召開國際漢學會議，約我參加，我提議將關於舊石器時代發掘研究的成績來作報告。我先把一些已經發表的事實論據，到目前為止（見參考書目），列成一民族文化演進表（見圖表：中

## 中國舊石器時代的民族與文化

- 1980 -

| 地質年代        |       | 估計年代         | 民 族         |        | 文 化         |               |               |                      |       |       |                      |              |               |       |               |               |            |
|-------------|-------|--------------|-------------|--------|-------------|---------------|---------------|----------------------|-------|-------|----------------------|--------------|---------------|-------|---------------|---------------|------------|
| 全新世         |       | (距今)         | 原始中國人       |        | 新 石 器 文 化   |               |               |                      |       |       |                      |              |               |       |               |               |            |
| 更<br>新<br>世 | 冰 期   | 10,000-      | 華 南         | 華 北    | 晚 舊 石 器 文 化 | 華 南           | 華 北           |                      |       |       |                      |              |               |       |               |               |            |
|             |       | 西樵山<br>文(陶器) |             |        |             | 鵝毛口<br>文(農 業) | 細石器文化<br>(畜牧) |                      |       |       |                      |              |               |       |               |               |            |
|             | 間 冰 期 | 大理           | 50,000-     | 眞 人    | 左 鎮 人       | 山頂洞人          | 長濱文化          | 山頂洞文化                | 大窑村文化 | 小南海文化 | 下川文化                 | 峙峪文化<br>(弓箭) | 巨家源文化         | 樓房子文化 | 水洞溝文化<br>(砧研) | 薩拉烏蘇溝<br>文 化  |            |
|             |       | 廬 山          | 100,000-    |        | 麗 江 人       | 來賓人           | 柳 江 人         | 河套人                  | 丁村人   | 許家窑人  | 寺溝口文化                | 姜家灣文化        | 丁村文化          | 許家窑文化 | 鴿子洞文化         | 周口店文化<br>(定居) | 細石器<br>傳 統 |
|             |       | 周口店          | 500,000-    |        | 桐梓人         | 北京人           | 石龍頭文化         | 觀音洞文化                | 匭河文化  | 藍田文化  | 西侯度文化<br>(骨器小<br>石器) | 元謀文化<br>(火)  | 大石片砍砸<br>石器傳統 |       |               |               |            |
|             |       | 大姑<br>公王峯    | 鄧 陽         |        | 鄧 西 人       | 藍 田 人         | 猿 人           | 元 謀 人                |       |       |                      |              |               |       |               |               |            |
|             | 西侯度   | -1,000,000-  |             |        |             |               |               |                      |       |       |                      |              |               |       |               |               |            |
|             | 早 期   | 元 謀          | -2,000,000- | 人      | 元 謀 人       | 期             | 大石片砍砸<br>石器傳統 | 西侯度文化<br>(骨器小<br>石器) |       |       |                      |              |               |       |               |               |            |
|             |       | 龍 川          | -3,000,000- |        |             |               |               |                      |       |       |                      |              |               |       |               |               |            |
|             | 上 新 世 |              |             | 祿丰腊瑪古猿 |             |               |               |                      |       |       |                      |              |               |       |               |               |            |

國舊石器時代的民族與文化)，以供參考，並向大家請教。

討論中國遠古的民族文化，要以地質年代為基礎，根據遺物出土的地層來斷定年代。地球的形成及演變，約有四十五億年的歷史。地質學家分之為五代，叫做太古代，元古代，古生代，中生代及新生代。新生代開始於七千萬年前，分為第三及第四兩紀。第三紀並分為五世，第四紀又分為二世。第三紀最後一段叫做上新世，就是猿人形成的開始。第四紀前一段叫做更新世，是猿人經古人演進到真人的時代。第四紀後一段叫做全新世，是真人發展以至歷史時期的一段。考古學家把更新世叫做舊石器時代。

## 一、中國古猿

人類是一種哺乳類的動物，其進化過程，約可分為四個階段。人類學家稱之為——一、臘瑪古猿（*Ramapithecus*），二、猿人（*Homo erectus*），三、古人（*Homo sapiens*）及四、真人（*Homo sapiens sapiens*）或稱新人或智人。

臘瑪古猿指的是一種剛從樹林下來到平地上活動的猿類，他們的身體結構，大部份還保留着猿類的特質。他們生活在上新世早期，距今約一兩千萬年。他們還不會利用任何工具，所以無所謂文化。一九五七年雲南開遠小龍潭的煤層中，發現了五枚這類古猿的牙齒，和上新世初期的乳齒象化石共存，其年代距今約一五、〇〇〇、〇〇〇年。<sup>33</sup> 這類古猿或者就是中國大地人類的遠祖。

一九七六年雲南祿豐縣的褐煤層裏又發現了一百多顆古猿的牙齒化石，一具較為完整的下頷骨，和兩具古猿頷骨。<sup>34</sup> 這些資料經初步鑑定，都具有從猿到人轉變的過渡性，且比其他的古猿類更接近人類。體裁和黑猩猩差不多，面部短，脛骨拱起，牙齒和上下頷骨略似南猿。牙齒樣式具有許多人類牙齒的初型。共存的動物遺骨都屬三趾馬的動物羣，證明這些古猿的年代也屬於上新世，距今約八、〇〇〇、〇〇〇年。可見這種古猿是人類遠祖之一種，命名曰祿豐臘瑪古猿。（圖一）他們在中國西南森林地帶繁殖得很長久。<sup>25,27</sup>

## 二、中國猿人

猿人是一種比古猿較為進化的人類祖先。他們是由古猿的一支，演化而成的，生活在第四紀更新世的初期，距今約二——三、〇〇〇、〇〇〇年。一九六五年雲南元謀縣湖沼的堆積層裏，發現了兩枚猿人的門齒，牙背略為凹陷，作勺形狀。<sup>35</sup>（圖二）這是中國猿人體質特徵之一。最近經過幾次發掘，又發現幾塊石器，和用火的遺跡，足證元謀猿人為生存競爭，已知製造工具，利用腦筋進行真正的勞動，在進化史上跨

過了極有決定性的一步。中國猿人已經不是森林古猿，而是已進入有文化的人類的階段了。他們已知選擇湖沼地帶而居，能用火，並能用礫石石片製造砍砸工具。原料是石英，製作簡單粗糙，器型約可分為砍砸石核，尖狀器和刮削刀之類。(圖三)科學院有關研究所，用古地磁法測定，元謀猿人生活在更新世早期，距今約一、七〇〇、〇〇〇年。<sup>25,27,41</sup>

更新世早期中國猿人居住的遺跡，在華北亦有發現。一九六一——二年，山西芮城縣西侯度村和河北陽原縣尼河灣地層裏，都有類似的舊石器出土。原料也是石英之屬，器型也是以砍砸器，尖狀器和刮削刀三類為主，但技巧較為進步。(圖四—六)製造砍砸器之外，還發明了雙面劈擊法，雙極錘斬法，(圖七)砧板敲琢法，且器型也漸趨標準規格化了。尖狀器特別大，利於挖掘之用。

此外還有幾件人工刮削過的鹿骨。(圖八)據地層堆積及伴出古生物的鑑定，都屬更新世早期，距今約一、〇〇〇、〇〇〇年以上，可見早期的中國猿人，分佈相當廣闊，文化已漸趨進化了。<sup>29</sup>

更新世中期，距今約一、〇〇〇、〇〇〇——二、〇〇〇、〇〇〇年，中國猿人繼續繁殖。他們的遺骨化石及石器出土地點，分佈更加廣闊。華南的，可以貴州黔西縣觀音洞的石器為代表。這個猿人遺址，是一九六五年發現的。經過兩次大規模的發掘，得到石製品三千多件，大多數是礫石及石片的砍砸工具。<sup>41</sup>這是華南舊石器時代最大的洞穴遺址，但未發現猿人的遺骨。(圖九——三)貴州桐梓縣洞穴的調查，也發現了十二件石器和人類門齒臼齒各一枚及大量的哺乳類動物化石。這裏的石器和觀音洞出土的，在類型上雖略有出入，(圖一三)但基本的砍砸技巧有些聯繫的關係。<sup>28 27 42</sup>

華中猿人的遺址，共發現了三處，都在湖北。一九七五年，鄖縣龍骨洞出了三枚猿人牙齒的化石。鄖西縣白龍洞也發現兩枚。

從伴存的古生物化石可以估計，他們是更新世中期的遺物，距今約五〇〇、〇〇〇年。一九七二年，大冶縣石龍頭山洞裏，也發現堆積着大量的動物骨骼化石。遺址裏雖沒有人類的遺骨，但是同出土的石器都是大石片砍砸器、石核及刮刀一類的舊石器，器型比較大而製造還很粗糙。(圖—四)這是華中猿人的遺物，應無可疑。<sup>25 07</sup>

中國猿人遺址，在華北的分佈更為廣泛。六十年代初期，陝西藍田縣紅土層裏發現了些猿人的遺骨化石，包括一個完整的頭骨，一具下頷骨，(圖—五)若干牙齒和十三件石器。器型是石核、石片、刮削刀和大尖狀器等等。原料多為石英和少數脈石英和細砂岩。此外還有一件石球。重二九〇克。根據地層的堆積，伴出的古生物和化石程度，可知這些資料同屬於更新世中期，距今約一、〇〇〇、〇〇〇至五〇〇、〇〇〇

〇年。<sup>41 42 52</sup>

一九六〇年，山西芮城縣匭河和垣曲縣、河南陝縣及陝西潼關等地的紅土層裏，也發現了許多砍砸石器，器形多數是斬砍器、刮削器及三稜尖形器，製作簡陋，（圖一八）和周口店出土的約略相同，但器體粗大，在應用上，與細小石器似乎有不同的功能。經地質堆積及古生物化石的鑑定，年代比周口店的遺留較早，距今約五——六〇〇、〇〇〇年。<sup>25 27</sup>

華北猿人遺址最著名的莫如北京附近的周口店一羣洞穴。自從一九二一年發現以來，數十年連續發掘，出土古生物和猿人各種骨骸的化石（圖一九～二〇）及石器等等，多到不可勝數。從地層的堆積及共存的動物，以至化石的程度研究，證明北京猿人屬於更新世中期，距今約四——五〇〇、〇〇〇年。<sup>2 3 24-27 42-44</sup>

周口店歷年出土的猿人骸骨，計有完整或比較完整頭骨六具，殘片八塊，面骨六塊，下頷骨十五件，牙齒一五三枚，大腿殘骨七段，脛骨一段，上臂骨三段，比較完整鎖骨一個和腰骨一塊。全部約屬於四十多個男女個體，老幼不一。以個別的年齡統計，可表列如下——

| 年 齡    | 百 分 數 |
|--------|-------|
| 十四歲以下  | 三九・五  |
| 十五——三〇 | 七・〇   |
| 四〇——五〇 | 七・九   |
| 五〇——六〇 | 二・六   |
| 無考者    | 四三・〇  |

可見同一個時期，周口店的人口不會很多，而且個人的壽命也不會很長，但是他們聚居於這一帶山坡的洞穴裏，卻經過很長久的時間，文化漸次進步。

中國猿人主要的遺物是石器。初期的都屬於大石片砍砸器一系的工具，後來器形漸次縮小，形成小石器的系統，形狀及技巧也漸趨標準化了。出土標本，不下十萬件。原料以脈石英為最普通，砂石次之，燧石、水晶又次之，蛋白石最少，都是本地礫石或附近產品。石器表面，往往保留着礫石面。

北京人製造石器技巧相當發達。（圖二一～十三）所用的礫石大部分是扁圓形的。把一邊或兩邊劈擊成單鋒刃或雙鋒刃的砍砸器。有的係利用大石片，用石錘敲擊成刮削器。經過加工成品，鋒刃形狀不一，有直刃、凸刃、凹刃、多邊刃和扁餅形等等。石餅器用來刮削之外，還可發射，用為獵狩投擊的武器。

長礫石的應用也很廣泛。多數兩端有碎屑剝落的痕跡。這應該是製造石器的石

砸，用來劈擊石片及打製大型砍砸器的工具。還有許多扁平礫石，表面有刻鑿的坑疤。這些都是製造石器的砧板。把長條形的脈石英豎立在石砧上，用石砸垂直敲擊，即可以剝落長方形的石片。這是北京猿人製造石器特殊的基本技巧，通稱為「兩極打製法」。許多小型刮刀都是用這種方法加工製造的。最精巧的石器是些小型的尖狀器。這類石器是用適合的石片，沿着兩邊把一頭輕敲細擊成尖鋒。大型尖狀器原用來挖掘，但這類小型器具是割剝獸皮的利器，還可以用作挖取樹蟲或挖剔獸骨的肌肉、腦髓等食物。

北京猿人遺址中，堆積了許多動物殘折骨骸的斷片，（圖二四）應該是猿人肉食的遺留。其間雜出人骨，也是殘折片斷。猿人鹹食同類，當可想象。洞穴裏還有深厚的用火灰燼，（圖二五）足見火是他們日常必需品，應用廣泛。此外還有大量的櫻類果實皮殼的化石，可證猿人肉食之外還採集植物果實和塊根，補充他們的食料。肉食素食配合利用，生活應該相當充裕。北京猿人在周口店安家落戶，也可想象。

更新世中期猿人的體質與早期的猿人，似乎沒有巨大的分別。他們的門齒同是勺形的。（圖二六）兼以各部骸骨的化石材料十分豐富，猿人形體在演進上確具有許多特徵。低平的頭蓋骨，粗厚的腦殼，突出的眉脊，向前伸的顎部，沒有下部的面頰等等，都與猿類相似。但是脛骨比肱骨長；手指骨也較發育；腦的容量已相當發達，實測是八五〇——一二二〇立方厘米（現代人的腦量是一三五〇立方厘米）。這些現象都可以證明猿人已能用雙手勞作，可直立行走，因此腦筋也隨着發育起來，向着創造文化的大道前進，形成爲人類的祖先了。<sup>2 3 21 25 27 36 42-43</sup>

中國舊石器早期的遺物，在東北也有發現。一九七三年，遼寧喀刺沁左翼蒙古族自治縣鴿子洞，發現了許多石核、石片及石器。在製造技術上、類型上或形體的大小上，都與北京猿人的出品相類似，可見舊石器早期人類的活動，北面達到了東北的南部。<sup>25 27</sup>

### 三、中國古人

更新世晚期的起始，距今約一〇〇、〇〇〇年左右，這是人類的祖先，古人，形成及活動的開始。中國古人的遺址分佈頗廣。華南可以長陽人和馬壩人爲代表。馬壩人是一九五六年在廣東韶關馬壩獅子山發現的。遺物是一個人頭骨（圖二七）和許多哺乳類動物化石。<sup>25 27</sup> 長陽人是一九五七年在湖北長陽縣龍洞中發現的，得一件古人的左上頷骨，其上保存着第一齒和第一臼齒和左下第二前齒。（圖二八）伴出的古動物化石有東方劍齒象、熊、豹和中國犀之屬。從這兩地出土的人骨特徵和動物的堆積，可

以斷定是更新世中期之末或晚期之初的古人。馬壩人的年代，可能比長陽人較早一點。可惜遺址裏沒發現石器，其文化程度無從比較。<sup>25 27</sup>

華北古人的遺址資料較為豐富。一九五三年，山西襄汾縣丁村發現些哺乳類動物化石及大石片和石球。經詳細調查發掘，在九個地點採集了二千多件石器和三顆牙齒，一是上中門齒，一是上外側門齒和一顆下第二臼齒。門齒作勺形，（圖二九）和河套人門齒相像。<sup>37 48</sup>

丁村石器主要原料是角頁岩礫石。其他石料包括燧石、石灰岩、玄武岩、石英岩、砂岩和閃長岩等，但都佔絕少數。石器和石片還保存着銳利的稜角，可見丁村人是就地取材，當場劈擊加工製造。有的石片曾經第二步加工。

丁村出品，以砍砸器為最多，一般都很大，從一面或兩面加工修製各種適合的鋒刃。器身粗重，最合砍伐樹木之用。刮刀之屬，有圓餅形、橢圓形、或舌形各式，品類不一。小型石器很少。最特殊的是一種三稜大尖狀器。這是用粗厚大石片，把一頭劈修尖鋒，另一頭保持鈍厚，作為手握把柄，橫斷面約成正三角形。這顯然是一種挖掘的利器。（圖三〇，三一）此外還有小球形器，這或者是敲擊用的石礮，用做投射的武器也無不可。

丁村遺址代表的時代，各家說法不甚一致。多數認為是更新世晚期與黃土期相當。不過丁村人在這區域繁殖很久，調查過的十一個地點或有早晚的分別。最早地點的堆積可能達到距今約六〇、〇〇〇年。就文化的內容看來，丁村人的地位，上承匭河，下開大窩，以至鵝毛口文化，一貫相承，大石砍砸器傳統的演進甚明。<sup>25 27</sup>

內蒙古呼和浩特東郊大窩村一帶舊石器時代晚期的遺址，是一九七三年發現的。後來經過發掘，出土遺物除少數動物遺骨外，有三九四件石器和一二〇〇多石片，都是半成品的石器，（圖三二）製造粗糙，應該是石器工場的遺留。出品是各種砍砸器，從兩面加工的為多，各式刮削刀，以龜背狀的為多；兩面加工的石斧，大小尖狀器和石核，石錐及石球等等。從器型及加工技巧上着想，和丁村石器大同小異，但器形較小，技巧略有進步，<sup>47</sup>

山西懷仁縣鵝毛口的遺址，是一九六三年發現的。出土石器也以大型砍砸器，各式的刮削器，三稜大尖狀器為特徵，且有石礮、石鋤、石鐮、石斧等農具。（圖三三）其中還有一件石斧，顯然有研磨的痕跡。這些農具和研磨技術，可以證明新石器工業文化是大型砍砸文化系統的產物，與細石器獵狩文化，確有顯著的分別。<sup>32 25 27</sup>

與丁村文化相當的遺址，一九六九年在甘肅陝西涇水流域也發現了兩處。一在姜家灣，（圖三四）一在寺溝口。（圖三五）出土石器以扁餅形刮削器、直刃刮刀和尖狀器為

主。還有人工刮刻的鹿角。可見是丁村文化一系的器物。舊石器時代大型砍砸器的傳統分佈極廣，演進長久，與細石器文化系統，始終對峙，並保持交流作用。<sup>25 27</sup>

一九七四年，山西雁北許家窑又發現一處古人遺址。經兩次大規模的發掘，已發現古人化石、牙齒（門齒也是勺形的）、頷骨、頂骨及枕骨十六件，分別代表男女老幼十多個不同的個體。（圖三六）同時還發現了一萬多件石器、骨器和角器及二十多種脊椎動物的化石。經各方考察估計，其年代應比丁村人早，距今約一〇〇、〇〇〇年左右。在我國舊石器時代古人類文化遺址中，有這麼豐富的遺物，實是少見，為研究人類的進化和文化的發展，提供了新的資料。專家鑑定，認為許家窑人是北京猿人後裔的一支。他們所製的石器，以細石器為特徵，與丁村粗大的出品，確有分道揚鑣的趨勢。<sup>29 30 49</sup>

許家窑石器絕大部份是小型的細石器，大型的砍砸器極少，原料是瑪瑙、燧石、蛋白石、水晶及脈石英等，質料細緻，顏色鮮艷。成品以各式的刮削器為最豐富。（圖三七~三八）還有尖狀器、刻刀及石砧，大小不一。最大的重十三克，最小的只有一克，分明是細石器的系統。

最引人注意的是石球，數量不下千百餘顆，最重的一二八四克，最小的只有一一二克。（圖三九）這類器物是獵射的武器，應無可疑。<sup>25 27 30 31</sup>

綜觀中國南北古人的遺物，足見他們所製造的工具，已經較為複雜。石器之外，還有骨器、角器，（圖四〇）且器上開始雕刻簡單的花紋圖案，技術確比猿人的細緻，可以代表由猿人演進到真人的一個過渡的階段，並漸次演成為真人了。

#### 四、中國真人

更新世晚期，距今約五——一〇、〇〇〇年，是我國真人繁殖的時代。考古發掘所得的真人化石及文化遺物，情形較前期的豐富複雜。華南可以柳江人和來賓人為代表。柳江人是一九五八年在廣西柳江天岩洞中發現的，得一個完整的頭骨，（圖四一）及部分體骨和肢骨，屬於中年的男性軀體，可能是本期初葉的居民，是我國發現最早的真人。<sup>25 27</sup>

來賓人是一九五六年在廣西來賓麒麟山發現的。遺骨是一塊顱底部分化石，屬於老年的男性軀體。這兩種真人都具有原始蒙古人種的特徵，代表正在分化以至形成中的蒙古人種類型。這表示華南地區可能是蒙古人種的發源地之一。<sup>25 27</sup>

一九六四年，雲南麗江又發現了一個真人的顱骨化石，代表一個少年女性的個體，表面觀察，其體質與現代人十分相似。但是從她最大寬垂直位置指數較佳，枕

部有明顯隆起的髮髻狀，及耳外長軸上端朝前方傾斜等現象考察，她確帶有些原始性，與真人沒有顯著的差別。再從判別種族歸屬的幾項重要指標上著想，如顏面上部扁平程度（鼻額角，額指數），及最小額寬等等，她都表現出明顯蒙古人種的特點，和柳江人及來賓人同屬一個演進的階段，應是同時代的人物。<sup>22 55</sup>

和華南真人化石同時出土的，還有人工遺物。來賓洞穴中，發現了一件石英岩的砍砸器和兩件石片。製造技巧和舊石器時代中期的石器相彷彿。一九五七年，柳州白蓮洞，柳江陳家岩洞穴，也有類似的石器出土。此外，廣東南海縣西樵山一帶出土大批打製資料，基本是大型砍砸石器和石片技術的系統。主要的砍砸器、刮削器和尖狀器之外，還有石斧、石礮、石矛、石鋤、石鏃等農具。比較進步的還有磨製有肩的石斧、石刀等。可見華南文化，保留砍砸和石片技術的傳統為期甚長，直接進入磨製新石器農耕時代，在較晚的堆積裏，還發現了陶器的碎片。

華南真人遺址的分佈，東及臺灣島。一九六八年，臺東長濱發現一個先陶文化遺址，出土石器大體是礮石及石片作品。石器類形以大砍砸器、小尖狀器及各式的刮削器為主，（圖四二～四三）和華南真人的器物。同屬一個系統，宋文董先生定名為長濱文化。一九七一年，臺南左鎮又出土了兩塊人類頭骨化石，鹿間時雄先生 Shikama Tobio 等鑑定為二、三萬年前的。宋先生研究認為可能是長濱文化期真人的遺留。<sup>49 50 51</sup>

華北更新世晚期的文化及石器卻另具特徵。內蒙古、甘肅、山西、陝西和河南一帶，是真人盤據的地區。二十年代在薩拉烏蘇溝（圖四四），水洞溝（圖四五～四七），慶陽各地發現的遺物，人類牙齒只有一枚勺形的門齒（圖四五），石器多數是細石器系統的出品。材料以燧石為主，但也有少數的石英。器型細小，加工精緻。以石核、石片、刮削器、尖狀器和箭礮為最普通（圖四六）。和華南同時的粗大石器確有顯著的分別。此外還發現些鑽孔小蛋石，足見鑽研的新技巧經已發明，並廣泛應用了。這類成品應該是串珠飾物的初型（圖四七）。細石器文化在華北分佈極廣，各地年代的鑑定也不很一致。

一九六三年，山西朔縣峙峪村遺址，發現一塊殘破的真人枕骨，和現代人比較確有相當的差別。枕外突起高於枕內突起，而小腦窩比大腦窩小得多，可見其原始性質。

峙峪村發掘所得動物遺骨，種類繁多，以野馬和野驢為絕大多數。賈蘭坡先生對這些居民叫做「獵馬人」。他們獵馬之外還獵取披毛犀、水牛和鹿類等巨獸。<sup>28 29 27 42</sup>

峙峪人的工業相當發達。石器以小刮削器為最多。其中有長石片、尖狀器及各種刮刀，都很細小。此外，小石刀、石鏃和石核等（圖四八～五〇）都與獵狩活動和割切獸

皮、獸肉有密切的關係。最值得注意的是一件石墨的裝飾品，一面磨得很光滑，中鑽一孔，以便繫帶。足見峙峪人已發明了研磨鑽鑿的技巧。打碎的骨片和蛋殼，也有加工刊刻的痕跡。

峙峪村出土遺物經放射性碳素測定，年代距今約二八、一三五年，應屬於更新世晚期末段的文化。<sup>40</sup> 據此可證薩拉烏蘇溝、水洞溝和慶陽等地的細石器文化，也都是更新世晚期的。此外，山西陽城，河南許昌及安陽（圖五一），<sup>1 33</sup> 四川漢源，西藏聶拉木（圖五二），以至遼寧凌源各縣，都有類似的細石器及動物羣發現，應該也是更新世晚期的遺物。

一九五八——五九年間，內蒙古的調查，發現托克托、清水河（圖五三）、准格爾旗等地古代遺址九十九個地點。出土石器有大量的石英岩打製品，顯著的是砍砸器、尖形器、刮削器、兩面器和球狀器等。斬砍石器形體較大，多用礫石或扁平石片在四周或一邊打成鋒刃。刮削器的刃部，一般也都具有平整加工的痕跡。典型的尖形器是用三角形石片劈成的，兩邊有平整加工的痕跡，底邊修整成鋒利的刃部，因稱為清水河尖形器。<sup>39</sup> 這類大型石器，分明是由前期砍砸石器石片工業，受到細石器技術的影響，演進而成的。華北各地這類石器，每與細石器文化有共存的關係。一九五六年，青藏高原托托河沿、霍霍西里和三叉口等地採集的打製石器，就是這一類的器物。根據打製技術和所附的石鏽推斷，也屬於更新世晚期舊石器時代的文化遺物。<sup>25 27</sup>

一九七〇年，山西沁水縣下川一帶，又發現了一處豐富獵人的遺址。下川人就地取材，用燧石為製造細小石器的原料。其中也有少數的粗大石器，都是石英砂岩製成的，出品是錐狀或半錐狀、扇形和稜柱狀的石核與石核劈剝下來的小長石片。石片有的加工，琢成各種雕刻刀、尖狀器、圓頭刮刀、石鋸、石鏃、琢背小石刀等等（圖五四～五五）有的卻截去一頭或兩頭，作為鑲嵌骨柄的刀片。石核也可以加工做成各種利器 and 石砧。這些都是典型的細石器工業出品。

上可溯源於峙峪文化，下開河南小南海文化，以至新石器時代長城地帶，北至蒙古西伯利亞的細石器文化，一貫相承形成一個悠長的系統。經放射性碳素的測定，下川遺址距今約二三、〇〇〇——一六、〇〇〇年，小南海遺址距今約二三、〇〇〇——一〇、〇〇〇年。當時華北有草木暢茂的森林和平原，氣候比現在要涼爽得多。<sup>39</sup>

更新世晚期文化，以周口店山頂洞的遺物為最進步精采，這個遺址位在中國猿人家鄉的最高處。一九三〇年發現，三三和三四兩年進行發掘。除出土大批古代動物化石外，還有人類化石、石器、骨器和各種裝飾品。動物化石非常豐富，共有五十四

種，中國猿人時代普通的動物都已絕跡了，一部分河套人時代的動物還生存着，但大多數與華北、東北及內蒙古各地現有的動物羣相同。動物化石的程度也不高。可見這遺址的年代屬於更新世最末期，或者延續到全新世的開始。最近經放射性碳素的測定，距今約一八、〇〇〇——一〇、〇〇〇年。

山頂洞人類化石，有三個完整的和四個殘破的頭骨、上下頷骨及軀幹骨等等。從體質研究，山頂洞人也是蒙古種類在分化形成的階段中，和現代的中國人沒有多大的分別。石器只有二十五件，都是礫石和石片一類的砍砸器和刮削器。真正的骨器也不多，但其中有一件骨針，長八十二厘米，可見山頂洞人已懂得縫製衣服。（圖五六）。

洞內還發現一葬地，人骨旁邊佈滿赤鐵礦的粉粒和幾枚穿孔的狐牙，骨管和一石片。其他裝飾品包括成串的石珠，鑽孔的礫石、魚骨、獸牙、蚌殼和骨管。這些資料都可表示山頂洞人的生活比較安定，活動範圍也相當廣闊。研磨鑽鑿的工業技術，礦物顏料的利用，都有顯著的成就。

山頂洞出土的三個頭骨（圖五七），一個老年男性和一個中年女性，同是頭骨左部受傷致死。另一個青年女性傷在頸部。他們顯然是一家老弱，被敵人襲擊殺害的。這些現象，一方面可以證明山頂洞人社會組織有家族聚居的制度，另一方面可以表示鄰近還有其他氏族。氏族之間不免要發生衝突、械鬥、仇殺的事件。<sup>8 12 25 27</sup>

## 結 論

綜觀中國舊石器時代民族體質的進化，由森林古猿演變成爲猿人、古人以至真人，上下綿延一百多萬年。從體質方面觀察，種族的類型，開始並不十分確立，一直到了真人階段才慢慢進化爲蒙古人種，俗稱黃種人。其後繼起新石器時代及歷史時期的民族，也都是蒙古種人，一脈相承，就沒有大的改變了。中華民族由真人進化而來，始終是天下大地的主人翁。（圖五八）。

中華民族活動的大地，幅員廣大，自成一個天下。西北高，東南低，形成地傾東南的地勢。西藏高原海拔約六、五〇〇英尺，東南是平原，所以江河都東流入海。這種形勢在新生代開始時已經建立了，但是各地的氣候不同，居民爲適應個別的環境，創造些不同的文化。舊石器初期，民智未開，各地的文化純粹以大石片砍砸器爲主，沒有什麼個別的特徵可言。經過長期的適應經驗，才有南北之分。這種現象到更新世中期以後才益加顯著。

更新世早期，華北的氣候很潮濕，是自然力雨神的世界。雨神的武器是水，水性柔和，力量卻很宏大，高原平面上的砂礫全由它來衝擊支配。所以這時期所造成的地