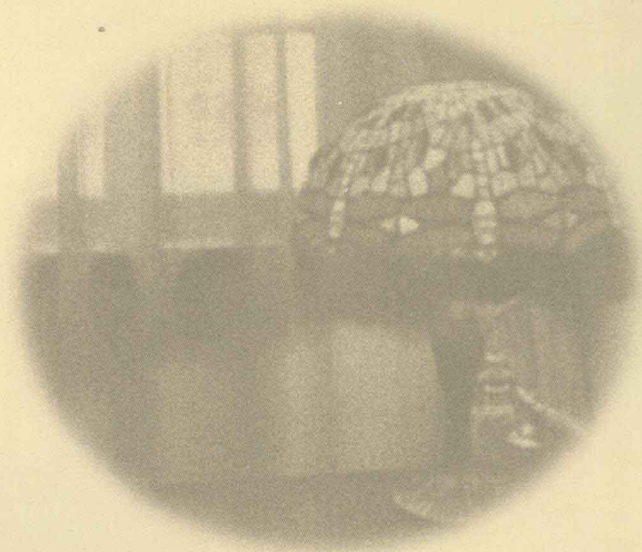




百年百部微型小说经典

孙道荣

生死朗读



百年中国思想史（1911—1949）

林德福 生死解谈

（1911—1949）

百年百部微型小说经典

孙
道
荣
著

生死朗读

图书在版编目 (C I P) 数据

生死朗读 / 孙道荣著. — 成都: 四川文艺出版社,
2011.12

(百年百部微型小说经典)

ISBN 978-7-5411-3359-6

I. ①生… II. ①孙… III. ①小小小说—小说集—中国
—当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 259173 号

百年百部微型小说经典
BAI NIAN BAI BU WEI XING XIAO SHUO JING DIAN

生死朗读
SHENG SI LANG DU

孙道荣 著

责任编辑 李 涛

整体设计 袁银昌

封面印前制作 上海袁银昌平面设计有限公司 胡斌 张艳

出版发行 四川文艺出版社

社 址 四川省成都市槐树街2号

网 址 www.scwys.com

电 话 028-86259285 (发行部) 028-86259303 (编辑部)

传 真 028-86259306

排 版 陈倩 张梅 雷涛 高赫赫

印 刷 北京外文印务有限公司

开 本 650mm×920mm 1/16

印 张 13.25

字 数 170 千

版 次 2012 年 2 月第一版

印 次 2012 年 2 月第一次印刷

书 号 ISBN 978-7-5411-3359-6

定 价 19.80 元

版权所有, 侵权必究。如有质量问题, 请与出版社联系更换。

百年百部微型小说经典书系顾问

(以姓氏笔画为序)

王 蒙	刘海涛	江曾培	汤吉夫
陈建功	郑宗培	桂晓风	雷 达



孙道荣 安徽省和县人，现居杭州。主任编辑，萧山日报社编委。浙江省作家协会会员。《青年文摘》《特别关注》签约作家，曾担任全国杂文大赛评委，教育部“十一五”课题组文学专家。近年来专事微型小说和散文写作，成果颇丰，千余篇作品散见《新民晚报》《北京晚报》《羊城晚报》《今晚报》《南方日报》《读者》《青年文摘》《杂文选刊》《小小说选刊》《微型小说选刊》《微型小说月报》等全国各大报刊，五百篇次作品被收入年度杂文、年度小小说、年度美文等一百多个选本，已出版作品集《在麦尖上跳舞》（散文集）、《细节》（随笔集）、《你有多重要》（小小说集）、《天上飘下来的礼物》（散文集）。三次获得安徽省新闻奖，五次获得浙江省新闻奖。小小说《你有多重要》获得第十二届全国小小说优秀作品奖；《颈椎病的非医学因素》获得第二十届中国新闻奖二等奖。

总序

《百年百部微型小说经典》编选者邀我作个序。对于微型小说这一文学样式我很喜欢，多年前我曾写过一篇关于微型小说的杂感，就是为其鼓与呼的，现不妨摘录于下，以示对这浩浩百卷的出版给予热烈的祝贺。

尽管人们可以对“微型小说”这一名称提出不同的意见，微型小说的存在却是一个事实。

它是一种机智，一种敏感，一种对生活中的某个场景、某个瞬间、某个侧面的忽然抓住，抓住了就表现出来的本领。

因而，它是一种眼光，一种艺术神经。一种一眼望到底的穿透力，一种一针见血、一语中的的叙述能力。

它是一种情绪、怅惘、惊叹、留连、幽默，只此一点。

它是一种智慧。简练是才能的姐妹。微型小说应该是小说中的警句。含蓄甚至还代表了一种品格：不想强加于人，不想当教师爷，充分地信任读者。

它是一种语言，举一反三，一以当十，字字千斤重。

它又是自成体系的一个世界，并不窘迫，并不寒伧，肝胆俱全。

它是谦虚的，它自称微型，自称小小。

它又是困难的，几百字，赤裸裸地摆在严明的读者面前，无法搭配，无法藏头露尾，无法搞障眼法。

它是一种机遇，踏破铁鞋无觅处。它也许是一种命运吧！命运啊，这一生，你能给我几篇像样的“微型”呢？

王 蒙

2011年9月26日

当“谣盐”	
像雪花一样飘的时候 ---	1
“钉子户” -----	3
“正” -----	6
爱的储蓄罐 -----	8
感 应 -----	11
爱的移位 -----	13
保 护 -----	16
表现和考验 -----	18
补丁也可以绣成花朵 -----	20
不吃自己的 -----	23
不敢老 -----	25
不敢醉 -----	27
从神偷到安全顾问的	
华丽转身 -----	29
聪明的松鼠 -----	31
打电话 -----	34
会叫的母鸡 -----	37
稻草人 -----	40
雕 -----	42
调 查 -----	46
顶 楼 -----	48
对你说不的朋友 -----	50
二十六只蝴蝶 -----	53
改变世界的力量 -----	55
感 应 -----	58
高空盛开的花朵 -----	60
给领导安排工作 -----	63

鼓 掌	66
黑 洞	68
猴子照镜子	71
还 情	73
几十年以后	76
祭品不是纸糊的	78
剪指甲	81
交 易	84
进 步	87
进城过暑假的少年	89
旧报纸里的温情	91
可以被骗钱， 不可以被骗走信任	94
空调外机上的鸟巢	96
来自天堂的短信	99
老爸那点浪漫事	102
老爷子的路线	104
老爷子的名单	107
老爷子的手表	109
每一双鞋上都写着人生	112
两只背包	114
每朵花本应芬芳	116
每条路都有自己的方向	119
模 特	122
魔 方	124
喜 糖	127
陪 驾	130
敲 门	132

让我的声音继续陪伴你	135
扔到路上的纸团	137
如果一个人变成了蚂蚁	140
散 烟	143
上帝不会少给你一种色彩	146
神秘的箱子	148
生死朗读	152
首要的任务是撇清责任	155
拴在门上的黄丝带	157
水写的字	159
送货工	161
天 竺	163
蜕 变	166
顽固的爱	168
吸尘器里的秘密	171
稀缺资源	173
醉 话	176
镶嵌在墙上的黑板	179
谢谢你为我开门	182
心有灵犀	184
信 赖	187
幸福就是借出去的伞	
都回来了	189
悬浮的局长	191
一场大搜救所体现的	
生命尊严	194

当“谣盐”像雪花一样飘的时候

当“谣盐”像雪花一样，在四处飘飞的时候——

我的妻子就在忙不停地接听电话，或者收发短信，岳父母、妻弟、表妹、老邻居、同事、小学时的同学、一起晨练的队友……一个个接连打来电话，或者发来短信，让我们赶紧去买盐，就连我们家请过的一个钟点工阿姨，也好心地打电话来，问我们盐买了吗，要不要代买几包？那几天，我们家的电话，比大年三十晚上拜年的电话还要忙碌，妻子为了回复短信，连手指都摞肿了。

我的远在乡下的老母亲，喜滋滋地打电话告诉我，盐买到了，你们就放心吧。我问她怎么也想起来去买盐了？老母亲乐呵呵地说，我的消息也灵通着呢，一大早，你隔壁的王大妈就来敲门告诉我了，说是她儿子打电话回家，让她什么也别问，赶紧去买盐。你王大妈的儿子在大城市里上班，出息着呢，什么事情都能够早知道。于是，一大早，我就和你王大妈去镇上买盐。买盐的人真多啊，排了几个小时的队，终于买到盐了，但是每个人限买两包，买了两包后，我和你王大妈又折回队尾排队，又买了两包，总共四包盐。我是这样想的，你和你妹妹一家两包，我一个老太太，吃不吃盐没关系。听着老母亲的话，我的眼泪都差点掉下来。

我家对门的小李，这些天可累坏了，他是一家大型超市的货车司机，每天开着二十吨的大货车，往返盐业公司十几趟，拉了一车又一车的盐，还是供不应求。超市里买盐的队伍，从三楼排到二楼，又从二楼拐到一楼，然后，甩了个尾巴，一直延伸到了店外的马路上。小李开始

觉着十分可笑，他亲眼看见盐业公司里的盐堆得跟山似的，还能没盐买吗？这些人，可真是“咸”得慌。可是，连续好几天，都是这个情况，人们抢购盐的热情，一点不减。小李也有点纳闷了，心慌了，难道，真会闹盐荒？小李打电话让老婆抽空也去排队买点盐，老婆带着哭腔说，一个队要排几个小时，我哪有时间啊。小李想想也是。看着大货车，小李灵机一动，赶紧找了个扫帚来，盐卸完后，他就用扫帚将空车厢扫扫，每次竟然也能扫出个斤把盐来。小李想，真要闹盐荒了，这盐也能对付着吃。

我的朋友老张，一点也不慌张，他是个有文化的人，知道“谣盐”就是“谣盐”，永远也不可能飘成雪花，所以，当别人都在想办法买盐的时候，他稳稳地坐在电脑前，打开炒股软件，推敲着各股的行情。忽然，老张鼻子一吸，嗅到了什么。股市一开盘，他就挑选了几只与盐有关的股票，吃进，满仓。果然，他挑选的几只股票一路飞飙，有一只甚至开盘不久就牢牢地封在了涨停板。看着跃动的红色数字，老张像看到了一团金色的火焰，那可是白花花的盐带来的疯狂啊。老张仰天大笑。

最奇怪的是我的一个远房堂叔的表现。堂叔很有商业眼光，从机关退休之后，在我们小区附近开了一家代销店。别看店小，销售的东西都是附近居民必需的，所以，生意很不错。当天上的“谣盐”像雪花一样飘飞的时候，堂叔家的存盐，也很快被抢购一空，脱销了。堂叔一遍遍对前来买盐的居民解释，盐卖完了，真的没货了。居民们急切地向他建议，那你赶紧去进货啊。堂叔笑笑，又摇摇头，深不可测的样子。第二天，堂叔的店里，忽然进了几百只大大小小的坛坛罐罐，堆在小店门口，十分抢眼。不时有居民来询问有没有进盐？堂叔却连连摇头，没货，真的没货。别的店家，这时候都在想方设法补货进盐，为什么堂叔一点动静没有，却运来这么多坛坛罐罐，难道……难道他这是要囤积私盐吗？面对质询、怀疑、愤怒的眼光，堂叔也不急恼，被问急了，他就

会嘟囔一声：其实，你们没必要买那么多盐的，真没必要。没人听他这话。有的人还不屑地哼道，你不就是想囤积居奇吗，你要敢乱涨价，小心我们告你！堂叔笑笑。

过了几天，谣言果然被戳穿，国家的盐储备十分充足，完全没有缺盐之虞，“谣盐”像雪花一样，融化。可是，很多人家已经买进了十几包甚至几十包的盐，这么多盐，几年也吃不完啊，怎么办？有人想出了个办法，腌咸菜。众人皆点头称是。然而，家里没腌菜的坛子啊。这时候，人们一下子想起了堂叔小店门口堆积的那些坛坛罐罐，于是，大家又一起向堂叔家的小店蜂拥而去。

“钉子户”

那座两层楼的低矮房子，被孤零零地悬在半空，摇摇欲坠，成为远近闻名的“钉子户”。

它已经矗立在那儿很久了，有人说三年，有人说五年，有人说更久。原来这一片，都是和它一样的民宅，在城市西迁扩张过程中，这个原本偏僻的地段，也慢慢火了起来。附近的民房都被拆除了，建成了一幢幢高楼大厦。只有它，因为一再拒迁，而成为最后一块堡垒。它被围墙圈了起来，和它同时被围住的，还有那几十亩已经被拆平的土地。因为这个“钉子户”，这个名为“旺角之城”的商品楼工程一直未能开工。

围墙之内，长满了青草，甚至有人在边上开垦了一小片菜园，种了几茬蔬菜。开发商汤总也是睁只眼，闭只眼，他早已焦头烂额，哪有心思管这种小事。

汤总怎能不焦头烂额？

和他一同拍下这片土地的开发商，早就拆迁完毕，进场施工了。最早开发的王总，人家十几幢高楼早就盖好了，而且销售一空，赚得钵满盆满；第二批建成并开盘的章总，更是赚得海了去，单看看他这几年不停更换的坐骑，就知道了。刚拿地那会儿，他开的是奥迪；才开盘，换成了奔驰；房子卖到一半，一步到位，换成捷豹了。而自己呢，因为这个工程搁浅，几乎陷入绝境。

一次次和“钉子户”谈判。先是项目经理，几十次上门，没谈拢，再是副总，还是几十次上门，仍然没拿下；汤总亲自上阵，晓之以理，动之以情，并开出了诸多优惠条件，“钉子户”依然不为所动。无奈，汤总找到有关部门，希望动用政府的力量解决，“钉子户”还是软硬不吃，就是一句话，不迁。并在二楼上打出横幅：“誓与民房共存亡！”

绝望的汤总一次次仰天长叹，天灭我也，天灭我也。手下的人干着急，有人提议软的不行来硬的，趁月黑风高之夜，强行拆除，用推土机推平了它，看他还有什么猖狂的。汤总摇摇头，咱是守法的商人，不能干那违法的事。同为开发商的朋友们，也无不替他扼腕叹息，就连当初协助拆迁的有关部门，也是替汤总鸣不平：这样的“钉子户”简直是个刁民，无法无天的刁民！这时候，愁眉不展的汤总，反过来会劝他们消消气，房子是人家的私产，我们要尊重私产，尊重民意，尊重法律，这才是进步的社会。他不肯拆迁，我们就慢慢等，直到他翻然醒悟那一天。人们在同情汤总的同时，对其为人也是刮目相看。谁说商人唯利是图？汤总就是例外！

于是，在周边一幢幢拔地而起的高楼中，汤总的几十亩待开发的土

地，荒草疯长，有的长得跟那幢“钉子户”差不多高了。不过，比荒草长得更快的，是周边房子的价格，从当初的一千多元一个平方米，一步一个跟头，如今已经翻到了两万多个平方米。暴涨了十几倍。

最早将房子开发出来的王总，眼见着房子一天一个价，肠子都悔青了，房价上去了，他的房源，却早卖完了；章总判断照这个趋势，房价还得涨，于是，捂盘惜售，被人举报，罚以巨款之后，不得不眼睁睁看着一套套房子被抢购一空；最倒霉的是黄总，拿到土地后，眼见着房价不停地翻筋斗，于是，想多捂几年，等等再开发，拖了几年后，土地按照政策被强制收回了。这时候，人们惊讶地发现，只有汤总那块地，因为“钉子户”的坚守，而不断合法地闲置、升值……

那天，在一阵震天响的礼炮声中，汤总激动地宣布，他的“旺角之城”终于破土动工了。言毕，下面有人递上一把铁锹，让汤总挖奠基的第一锹土，有人认出，递铁锹的不是别人，正是“钉子户”。

有人说，“钉子户”得到了一笔巨额补偿后，终于同意拆迁了；有人说，“钉子户”与汤总早就认识，是朋友；还有人说，“钉子户”和汤总原来是合伙人……

“正”

这些天，王师傅眉头紧锁，高高的厨师帽下，拧巴在一起的眉毛，像打了死结的绳子。

最后一盘菜做好了，王师傅擦擦手，抬头看看墙上的挂钟，已经晚上八点半了。老板已经走了。王师傅和几个厨师、徒弟围在一起，开始吃晚饭。每天，只有在为最后一拨客人做好菜后，他们才能开始吃晚饭。王师傅端着碗问，你们说说，这菜味道咋样？

很好吃啊，大家啧啧称赞。这是真心话。这家饭店，自开张以来，前后换了好几任大厨，数王师傅的手艺最好，烧出来的菜，色香味，俱不输大饭店。王师傅用筷子夹起一块菜，送入口中，嚼了嚼，可我怎么觉得，这菜味道不对啊。菜是王师傅亲自做的。菜味道不错，真的不错啊。大家面面相觑。那你们再好好尝尝。大家夹起菜，再尝，咂巴咂巴，有人试探性地说，师傅，好像回味里有一点点苦尾子。王师傅点点头，对，我就是觉得这菜味道不大正。说着，弯腰从案板下面拿出一只油瓶，我怀疑问题出在它。

很普通的一只油瓶，上面的标志非常新。王师傅举着油瓶说，这只油瓶，上次我们用过。这怎么可能？饭店里的油，都是用的品牌油，油用完了，油瓶就作为废塑料瓶卖掉的，怎么会再回来？王师傅指着油瓶的把手说，你们看，这个地方有个烫疤。大家凑过去一看，果然把手一侧，有一块被烫过的痕迹。王师傅激动地说，那次我往油罐里倒油时，不小心将油瓶的把手触碰到了火辣辣的锅沿上，留下了一道花纹般的烫痕。因为当时差点也烫伤了自己，所以印象很深。前几天，饭店里又进