

〔日〕勇嶺薰 著 傅玉娟 译

# 名侦探

梦水清志郎

学园节神秘咒语事件



# 名侦探

梦水清志郎

## 学园节神秘咒语事件

〔日〕勇岭薰 著 傅玉娟 译



图书在版编目(CIP)数据

学园节神秘咒语事件 / [日] 勇岭薰著；傅玉娟译。  
—海口：南海出版公司，2010.7  
(名侦探梦水清志郎：2)  
ISBN 978-7-5442-4727-6

I . ①学… II . ①勇… ②傅… III . ①儿童文学—侦探小说—日本—现代 IV . ①I313.84

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第055313号

著作权合同登记号 图字：30-2007-122

Gousuto wa Yoru Aruku

© Hayamine Kaoru 1994

Original Japanese edition published by KODANSHA LTD.

Publication rights for Simplified Chinese character edition  
arranged with KODANSHA LTD.

through KODANSHA BEIJING CULTURE LTD. Beijing, China.  
All rights reserved.

**学园节神秘咒语事件**

[日] 勇岭薰 著 [日] 村田四郎 绘  
傅玉娟 译

出 版 南海出版公司 (0898)66568511  
发 行 新经典文化有限公司  
经 销 新华书店

责任编辑 张 苓

特邀编辑 杜益萍

装帧设计 王晶华

内文制作 王春雪

印 刷 三河市三佳印刷装订有限公司

开 本 850毫米×1168毫米 1/32

印 张 7.5

字 数 95千

版 次 2010年7月第1版

印 次 2010年7月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5442-4727-6

定 价 15.00元

版权所有，未经书面许可，不得转载、复制、翻印，违者必究。



## 目录

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 菜单 厨师长致辞               | 1   |
| 凉菜 回首看处尽是麦田怪圈          | 7   |
| 主菜 学园节神秘咒语事件           | 25  |
| 前奏 您有空吗?               | 26  |
| 一 昏昏欲睡的数学课和钟塔传说        | 30  |
| 二 来自亡灵的讯息和紫水晶的预言       | 45  |
| 三 校园里的魔法圆和手忙脚乱的学园节准备工作 | 73  |
| 四 终于出场的名侦探以及“纳兹卡巨画”    | 93  |
| 五 暴风雨来临和消失的亡灵          | 129 |
| 六 长途电话和青春的色彩           | 151 |
| 七 狂热的学园节和高潮            | 167 |
| 八 十五年来的咒语束缚和不确定的未来     | 183 |
| 结局 学园节的收尾工作            | 203 |
| 甜点 参加晚宴                | 209 |
| 后记                     | 227 |

## **菜单 厨师长致辞**



各位好，我是岩崎亚衣。

首先，向在《天才少年神秘失踪事件》中就已熟识的各位说一声：“好久不见，很高兴能再次见到大家。”

再对才初次见面的各位说一声：“初次见面，今后请多关照。”

……嗯，这样说应该可以了吧。

那么，到底从哪里开始写更好呢……还是先介绍自己和其他出场人物。

我是岩崎亚衣。身高一米五多一点，体重和三围保密。喜欢数学、美术、推理小说和烤鱿鱼，很讨厌蟑螂。总的来说，就是那种随处可见的普普通通的学生。

接下来，说一下我身上不同寻常的地方。

首先，我有两个妹妹——真衣和美衣。为什么说有妹妹不同寻常呢？继续看下去就知道啦。

我是老大，真衣是老二，美衣最小。



真衣在三人中运动神经最发达，属于运动型。她总是脑子还没想清楚就开始行动。她伶牙俐齿，表面上看起来可能不太懂礼貌，但其实很善良哦。

美衣是个娇气的乖乖女。她不喜欢看书，却是个报纸迷，每天要看很多报纸，所以她总是知道一些稀奇古怪的事。

作为大姐的我，是三人中最正常的。我喜欢看书，在学校加入了文艺部，喜欢动笔写写故事什么的。

抱歉让各位久等了，下面就来揭晓说我们不同寻常的原因。虽说上面讲的那些并没有什么特别，但我们三姐妹恰恰是比较少见的三胞胎。我们的脸和身材完全一样，如果穿同样的衣服、梳同样的发型并且坐着不动，谁都分不出我们中到底谁是谁。

但有一个人却能很轻松地把我们区分开来。

他就是今年四月搬到隔壁别墅的名侦探梦水清志郎。这位名侦探最不寻常。

梦水清志郎原先是M大学的逻辑学教授。他没有告诉我们不当教授或是被辞退的原因，不过肯定是因为和校长之类的大人物吵架了。我们称他为“教授”，不过他本人好像更愿意我们叫他“名侦探”。

教授长得可高了，身高超过一米八〇。他总是穿着黑



西装，戴着黑墨镜。年龄不详。健忘的教授连自己的出生年月都给忘记了。

教授最喜欢的东西是书和沙发。他住的别墅里放着两张沙发，他还分别为它们取名为“美湖”和“美由”。躺在沙发上看书的教授看上去就像一只黑色的大懒猫。

教授经常会连续看好几个小时的书，连吃饭都会忘记。对他来说，除了便利店和书店，再也不需要其他商店了。教授家的门牌上大大咧咧地写着“名侦探”。

总之，教授的辞典里就没有“常识”这两个字。

但教授是一位名侦探，这一点毫无疑问。

教授刚搬来的时候，我们三个装成同一个人的样子，想欺骗他，他却很轻松地看穿了我们的小把戏。暑假的时候，他还完美地侦破了连续五人在游乐园消失的案件（详见上一部作品《天才少年神秘失踪事件》）。

还有神社内的神木消失事件。教授宣称“这不过是很简单的推理罢了”，然后就很轻松地破案了。这个事件我后面会再作介绍。

教授应该还解决过很多别的案件，只他自己似乎忘记了。他还和警视总监是老熟人呢。

虽然教授从表面上看起来不像名侦探，但是我们三姐妹一致认可他是世界上最厉害的名侦探。



我们三姐妹和教授的情况基本就是这些。下面就开始讲故事吧。

厨师长：岩崎亚衣





## ■其他主要出场人物■

- 岩崎羽衣 三胞胎姐妹的妈妈。性格开朗、温柔善良，乐于助人，现在已经很少见的传统母亲。
- 岩崎一太郎 三胞胎姐妹的爸爸。出色的商界精英，经常出差，很少在故事中出现。
- 中井丽一 外号“荔枝”，亚衣班上最不听话的问题少年，和亚衣参加了同样的社团。
- 渡边部长 文艺部部长。文静的文学少女，但是每次一临近交稿截止时间就会变身为可怕的女暴君。
- 间直玲子 占星协会会长兼学生会主席。不停地预言发生在虹北学园的事件。
- 直木老师 数学老师。很难想象已经当了七年老师，看起来依然充满活力。对违法校规的学生非常严厉。
- 前川老师 亚衣的班主任，今年即将退休。以前曾非常热心于教导学生的工作。
- 亡灵 向虹北学园发送奇怪信息的神秘人物。
- 上越警长 在“天才少年神秘失踪事件”中与教授以及三姐妹相识的警长。虽然看起来很凶，其实很有人情味。

凉菜 回首看处尽是麦田怪圈



“教授，您觉得有外星人吗？”

我问正躺在沙发上看弗雷德里克·波尔的《火星人回家》的教授。

教授眼不离书地随口答道：“嗯。”

“那您相信有 UFO 吗？”

真衣把头伸到教授和《火星人回家》之间问道。

“我相信不明飞行物是真的有。但是关键在于这些不明飞行物究竟是什么，我可不相信那是外星人乘坐的。”

“为什么呀？”

美衣在旁边不满道。

教授装作没听见。

“这不是很明显吗？这么狭小的宇宙里，要是除了地球人之外还有很多外星人，那还不挤得热死了。”

这么狭小的宇宙？教授又开始说莫名其妙的话了。

“教授，宇宙很狭小吗？”



这是美衣天真的声音。

“反正就是不大啦。我现在给你们画一幅宇宙整体图吧。”

教授用蜡笔在广告的背后画起了画。

“你们看好了，我们所在的地面由三头大象驮着。这些大象站在一只很大的乌龟身上。然后它们就在太阳周围不知疲倦地绕圈。”

教授的画和书上常见的“古人所想象的宇宙图”完全一样。

虽然美衣“哦——”了一声，但看上去仍不太相信。

不过就连大名鼎鼎的侦探夏洛克·福尔摩斯也不知道地球是绕着太阳转的，而教授至少还知道这一点，所以说，教授比福尔摩斯还强点。

我准备考考教授天文学的知识。

“教授，您能够说出太阳系里所有的行星吗？”

“你不要拿这么简单的问题来问我嘛。不管怎么说，我以前也是大学教授啊。”

教授抱怨完之后，很流利地回答道：

“从距离太阳最近的行星开始，依次是月球、火星、水星、木星、金星、土星。”

“……”



教授说的是从周一到周六的顺序<sup>①</sup>。月球不是太阳系的行星，而是地球的卫星。正确答案应该是水星、金星、地球、火星、木星、土星、天王星、海王星、冥王星。不过据说在一九九九年之前，冥王星比海王星距离太阳更近。

“教授，您的回答里没包括地球呢。”真衣无奈地说道。

“哦？你这么一提醒，还真是有点奇怪。”教授毫不在意，笑呵呵地继续说，“这么说来，地球应该不是太阳系的行星。这可真是一个新发现啊。”

教授还是认为自己的答案是正确的。真是令人头疼。

“那么，宇宙的尽头会是怎样的呢？”

又是美衣天真的问题。

“宇宙的尽头是一堵用红砖砌的墙，上面写着几个大字：禁止前行。”

“哦，是这样啊。”

美衣，这话能信吗！

为了不让奇怪的宇宙观继续侵入美衣的大脑，我赶紧把话题转开。

“教授，您认为没有外星人这一点我能接受，但是您怎么看麦田怪圈现象呢？”

---

<sup>①</sup>日语中，周一到周六分别为月曜日、火曜日、水曜日、木曜日、金曜日、土曜日。周日为日曜日。



“什么？甜麦圈？”

什么听力嘛？怎么能把“麦田怪圈”听成甜麦圈？

“您看，最近电视上不是播过吗？英国的麦田里出现了很多很大的圆圈，还有别的花纹……”

“哦，那个啊……”

经真衣一提醒，教授终于想起来了，点了点头。

教授家没有电视机。于是，总是不时到我家蹭饭的教授顺带着连电视也一起看了。奇怪的是，虽然教授家没有电视，但是好像有线电视的收款人还是会一次次上门找他收钱。

“您怎么看那些麦田怪圈呢？你觉得是UFO着陆时留下的吗？”

“那应该是自然现象吧。那些戴着眼镜的大学教授不是说‘毫无疑问，这是一种被称为等离子区的、由带电的微粒子活动造成的现象’。”

也就是说，教授不相信麦田怪圈是外星人造成的。但是，教授啊……

“其实，这附近也有麦田怪圈呢。”

我好似在玩扑克牌时拿到了皇家同花顺，即同花色的A、K、Q、J、10时一样，得意洋洋地说道。



右边是碧蓝的河面，左边是一望无垠的金色稻田。

这一天，很难得地，我们姐妹三人在放学时一起回家。我参加了文艺部，真衣参加了田径部，美衣参加了占星协会。大家平日都忙着参加各自的社团活动，很少有机会一起回家。

从车站下车之后，我们沿着河，在河堤上走。这条路也是去附近小学的必经之路，但是等到初中生放学回家的时候，路上擦肩而过的只有一些前往补习班的孩子。这一路上只有一盏灯，到了晚上黑咕隆咚的，那些孩子也许会感到害怕。

右手边是夏天孩子们经常戏水的河滩。开烟火大会的时候，这里也很热闹。

前些天刮台风，从上游漂下来些树枝竹竿之类的东西，此刻正如踏脚石一般，起起伏伏地漂浮在河面上。

左手边，临近丰收的稻田如同金色的地毯，一望无垠。听说今年收成不太好，稻田里的稻穗看上去也不像往年那般沉甸甸的。

抬头是秋日里如洗的碧空，点缀着一两朵白云。

“看，那个，会不会是 UFO 啊？”美衣指着天上的云朵说道。

“哪个、哪个？”



凝目看去，什么都没有。

“美衣，你说的是哪边？”

“看，就是那朵云的前面，好像有什么东西在动。”

终于看到了。不过那可不是什么UFO，好像是飞机。

对美衣说了之后，她也点点头。

“白云前面再飞着白色的飞机，所以看不清楚了。”

“哦，对了。今天上美术课写生的时候，坐在我旁边的男生把黄色的颜料溅到我的画纸上了。”

真衣插嘴道。

“看上去正好和银杏叶差不多，所以我就把周围都涂成了黄色，后来总算蒙混过去了。不过我还是很生气。”

“只是生气就完了？”我问道。

真衣摇摇头。

“我报了仇。我把红色的颜料弄到他的画纸上了。”

可怜的男生，不知道他后来怎么办了。红色可是很难蒙混过去的……

我们东一句西一句闲聊着朝前走，忽然看到前面聚集了很多人。

出什么事了？

我们三个都是好奇宝宝，所以就钻进人群，挤到了前面。