

# 周易述

# 漢易之風華再現

## 惠棟易學研究(上)

陳伯适著

欽定四庫全書 周易述卷一 元和惠棟撰

乾元亨利貞注元始亨通利和貞正也乾初為道本故曰元息至二升坤五乾坤交故亨乾六爻二四上匪正坤六爻初三五匪正乾道變化各正性命保合大和乃利貞傳曰利貞剛柔正而位當也疏繫上曰大其用四十有九分而為二以象兩掛一以象三擗之以四以象四時歸奇于物以象閏又繫下曰易有太極是生兩儀兩儀生四象四象生八卦虞翻注云兩儀乾坤也危義幽贊于神明而生蓍演三才五行而為大衍之數五十其一大極故用四十有九即蓍之數也大極生兩儀故分而為二以象兩人分天象而為三才故掛一以象三播五行于四時故擗之以四以象四時乾坤之筭當期之日以閏月定四時成歲故歸奇于物以象閏所謂兩儀生四象生八卦而小成所謂四象生易十有八變而成卦是生八卦而小成所謂四象生八卦也引信三才至萬有一千五百二十而六十四卦備矣此聖人作八卦之事也乾坤陰陽之本故首文言曰利者義之和也說文曰利從刀和然後利從和省也故知亨為通也乾坤元始亨通利和貞正子夏義也元始釋詁文亨坤交也乾坤地天地交為泰序卦曰泰者通文也

成集哲學史文文史哲出版社

冰雪脂膏也孫炎本作凝脂云膏凝曰脂詩云膚如凝脂即冰脂也古文尚書亦以冰為凝說文云凝俗

冰字

六二直方大鄭注云直也方也地之性此爻得中氣而在地上自然之性廣生萬物故主動直而且方熊氏

經說云鄭氏古易云坤爻辭履霜直方含章括囊黃

裳元黃協韻故象傳文言皆不釋大疑大字衍

坤至柔而動也剛九家易曰坤一變而成震陰動生陽

冰雪脂膏也孫炎本作凝脂云膏凝曰脂詩云膚如凝脂即冰脂也古文尚書亦以冰為凝說文云凝俗

冰字

六二直方大鄭注云直也方也地之性此爻得中氣而在地上自然之性廣生萬物故主動直而且方熊氏

經說云鄭氏古易云坤爻辭履霜直方含章括囊黃

裳元黃協韻故象傳文言皆不釋大疑大字衍

坤至柔而動也剛九家易曰坤一變而成震陰動生陽

坤至柔而動也剛九家易曰坤一變而成震陰動生陽

見大人

見大人

見大人

見大人

見大人

見大人

見大人

見大人

ISBN 957-549-658-2



9 789575 496586

00508



陳伯适著

文史哲學集成

漢易之風華再現：惠棟易學研究（上）

文史哲出版社印行

漢易之風華再現：惠棟易學研究 / 陳伯  
适著. -- 初版. -- 臺北市：文史哲，民97.  
10 印刷

頁：公分. (文史哲學集成；508)

參考書目：頁

ISBN 978-957-549-658-6 (全套：平裝)

1. (清) 惠棟 - 學術思想 - 哲學 2. 易經 -  
研究與考訂

121.17

95003212

## 文史哲學集成 508

### 漢易之風華再現：惠棟易學研究

著 者：陳 伯 适

出 版 者：文 史 哲 出 版 社

<http://www.lapen.com.tw>

登記證字號：行政院新聞局版臺業字五三三七號

發 行 人：彭 正 雄

發 行 所：文 史 哲 出 版 社

印 刷 者：文 史 哲 出 版 社

臺北市羅斯福路一段七十二巷四號

郵政劃撥帳號：一六一八〇一七五

電話 886-2-23511028 · 傳真 886-2-23965656

全二冊平裝新臺幣一四〇〇元

中華民國九十七年（2008）十月 BOD 初版二刷

著財權所有 · 侵權者必究

ISBN 978-957-549-658-6

# 漢易之風華再現

## ——惠棟易學研究

### 目 次

<b>第一章 易學發展與惠棟學術概況 .....</b>	1
<b>    第一節 緒 論 .....</b>	1
<b>    第二節 易學發展概況 .....</b>	11
一、漢代易學 .....	12
二、魏晉南北朝易學 .....	21
三、隋唐易學 .....	23
四、宋元明易學 .....	25
五、清代易學 .....	30
<b>    第三節 惠棟生平與學術概況 .....</b>	37
一、生平與學術養成概況 .....	37
(一) 一脈相承的書香門第 .....	37
(二) 家學風尚的傳繼光大 .....	40
(三) 士林好友的交遊勵學 .....	43
二、惠棟易學論著簡介 .....	48
(一)《易漢學》 .....	48
(二)《周易述》 .....	50
(三)《易例》 .....	52
(四)《易微言》 .....	53
(五)《易大義》 .....	53
(六)《周易本義辨證》 .....	55

## 2 漢易之風華再現 —— 惠棟易學研究

(七) 其它有關論著 ······	56
三、易學以外之學術論著成果 ······	60
(一) 尚書學 ······	60
(二) 春秋學 ······	64
(三) 三禮學 ······	67
(四) 文字學 ······	68
四、惠棟學術之主要特色 ······	71
(一) 以推闡漢儒經說為職志 ······	71
(二) 以古字古音之訓詁為方法 ······	73
(三) 以《周易》研究為畢生之志業 ······	75
<b>第二章 惠棟考索孟喜與京房《易》說之述評 ······</b>	<b>77</b>
<b>第一節 孟喜易學之述評 ······</b>	<b>77</b>
一、六日七分法 ······	77
二、四正卦說 ······	87
(一) 四正方位為西漢共同之準據，根源於《說卦》 ······	87
(二) 《易緯》方位說最為詳備，與孟說相呼應 ······	89
(三) 四正之陰陽消長，配之以節氣之說 ······	93
三、十二消息卦 ······	100
(一) 消息 ······	100
(二) 十二消息卦 ······	104
四、七十二候與六十卦用事之月 ······	117
(一) 七十二候重在時訓的科學論述 ······	117
(二) 卦配七十二候的實質內涵 ······	120
(三) 卦序系統所表現的意義 ······	124
(四) 惠棟考述用事月之小失 ······	139
(五) 《易緯》六十卦直事補說 ······	141
五、卦氣徵驗為漢代普遍性思想 ······	144
<b>第二節 京房易學之述評 ······</b>	<b>150</b>
一、八卦六位說 ······	151
(一) 八卦六位圖 ······	151

(二) 納甲	154
(三) 納支	156
(四) 五行配卦	166
<b>二、八宮卦次說</b>	<b>174</b>
(一) 乾坤生六子的宮卦序位	174
(二) 成卦方式展現的陰陽之道	177
<b>三、占筮說</b>	<b>182</b>
(一) 以卦納宿的占筮系統	182
(二) 風雨寒溫占	188
(三) 蒙氣與以錢代蓍之說	201
<b>四、建月建候與積算說</b>	<b>210</b>
(一) 世卦起月例	210
(二) 建候	214
(三) 積算法	218
<b>五、卦爻之飛伏與貴賤說</b>	<b>221</b>
(一) 飛伏	221
(二) 卦爻貴賤之別	227
<b>第三節 小 結</b>	<b>233</b>
<b>第三章 惠棟考索虞翻與荀爽《易》說之述評</b>	<b>237</b>
<b>第一節 虞翻易學之述評</b>	<b>237</b>
<b>一、月體納甲說</b>	<b>237</b>
(一) 虞翻原本於京魏之說而作	237
(二) 虞翻八卦納甲說之具體內涵	248
(三) 惠氏考索月體納甲說之重要意義	269
<b>二、虞氏逸象</b>	<b>272</b>
(一) 逸象彙集之情形	273
(二) 逸象產生之原則	278
(三) 惠氏訓解逸象皆有所本	286
(四) 惠氏在輯象與闡釋上之缺失	294
(五) 對其疑誤者之澄清與再詮釋	305

<b>第二節 荀爽易學與九家逸象之述評</b>	321
一、荀氏易學的主要師承以及與《九家易》之關係	322
(一) 主要師承於費氏《古易》	322
(二) 荀爽與《九家易》	326
二、乾升坤降說	329
(一) 本諸京房升降說而發展	329
(二) 荀爽升降說具體內涵之檢討	332
三、易尚時中說	342
(一) 時中爲易道的核心思想	342
(二) 爻位適時之變而爲時中	345
(三) 中和的具體意義	348
四、九家逸象	353
(一) 在乾卦方面	354
(二) 在坤卦方面	356
(三) 在震卦方面	358
(四) 在巽卦方面	360
(五) 在坎卦方面	363
(六) 離卦爲「牝牛」之象	365
(七) 在艮卦方面	366
(八) 兌卦爲「常」之象	370
<b>第三節 小 結</b>	376
<b>第四章 惠棟考索鄭玄《易》說之述評</b>	381
<b>第一節 鄭《易》之輯佚</b>	382
一、王惠二家輯佚內容對照比較	382
二、主要貢獻與缺失	488
(一) 貢獻方面	488
(二) 缺失方面	499
<b>第二節 爻辰說</b>	502
一、源於《易緯》而立說	503
二、左右行之理解	507

三、鄭玄爻辰說所涵攝的重要內容.....	514
(一)十二律的運用 .....	517
(二)十二生肖納卦之說.....	519
(三)十二辰納八卦卦氣之說 .....	522
四、鄭氏爻辰說之佚文 .....	525
(一)佚文之蒐整.....	525
(二)重要意涵 .....	532
<b>第三節 小 結 .....</b>	<b>533</b>
<b>第五章 惠棟專述《周易》經傳之特色（上） .....</b>	<b>537</b>
<b>第一節 長於文字訓詁 .....</b>	<b>538</b>
一、以字書作為文字訓詁之主要根據.....	538
二、詁訓詳明.....	546
(一) 詳用文獻，內容宏富 .....	546
(二) 挑戰常說，理據恰當 .....	548
(三) 數義並陳，詳作參照.....	553
(四) 兼取漢《易》諸法，理據詳備 .....	556
<b>第二節 博引群籍衆說以釋《易》 .....</b>	<b>560</b>
一、以漢魏《易》家作為引述之主要對象 .....	560
(一) 廣引《易》說述而不作 .....	560
(二) 宗主虞學引述頻繁.....	565
二、以《易傳》解其經義 .....	567
三、博采諸經與其傳注為釋.....	574
四、取子書與史籍為釋.....	586
(一) 原始道家子書的引述 .....	587
(二) 道家傾向的揚雄與劉安思想之引述 .....	588
(三) 董仲舒與劉向父子的引述.....	592
(四)《論》《孟》《荀》思想的引述 .....	597
(五)《參同契》等神道色彩典籍的引述.....	603
(六)《國語》等史書之引述 .....	607
<b>第三節 《易緯》作為述《易》之重要來源 .....</b>	<b>610</b>

## 6 漢易之風華再現 —— 惠棟易學研究

一、《易緯》在易學發展史上的學術地位 .....	610
二、惠氏援《易緯》說《易》之概況 .....	611
三、惠氏引述內容之討論 .....	639
(一) 輔翼虞翻等漢代諸家《易》說 .....	639
(二) 以卦、爻象釋義 .....	640
(三) 擴充《易傳》的宇宙生成觀 .....	641
(四) 其它有關思想之論述 .....	644
<b>第四節 改易經文以釋《易》 .....</b>	<b>648</b>
一、經文改易之概況 .....	649
二、從文獻校勘看其改易 .....	661
(一) 改字方面 .....	662
(二) 刪字方面 .....	666
(三) 增字方面 .....	668
(四) 句讀之校定 .....	670
三、改字校勘之商榷 .....	674
(一) 主要缺失 .....	674
(二) 擅改經文之商榷與反省 .....	677
<b>第六章 惠棟專述《周易》經傳之特色（下） .....</b>	<b>681</b>
<b>第一節 之卦作為解釋卦義的重要方法 .....</b>	<b>681</b>
一、乾坤二五相摩而生六子 .....	682
二、乾坤盈虛生十二消息卦 .....	687
(一) 復卦 .....	690
(二) 臨卦 .....	693
(三) 泰卦 .....	693
(四) 夬卦 .....	694
(五) 姤卦 .....	696
(六) 遯卦 .....	697
(七) 大壯卦 .....	697
(八) 否卦 .....	698
(九) 觀卦 .....	700

## 目 次 7

(十) 剝卦.....	700
三、消息卦生雜卦的卦變系統.....	703
(一) 自乾坤而來之卦者.....	707
(二) 反復不衰而爲變例者.....	714
(三) 據傳爲說而爲變例者.....	716
(四) 二陽四陰之卦.....	718
(五) 二陰四陽之卦.....	722
(六) 三陽三陰之卦.....	725
第二節 採用卦爻象以釋《易》.....	730
一、取用卦爻象之情形.....	730
(一) 以取人身象.....	732
(二) 以六爻貴賤而爲說.....	733
(三) 陰陽爻取象之說.....	734
(四) 自內曰往，自外曰來.....	736
(五) 其它爻象.....	737
二、惠氏卦象取象之主要依據.....	738
(一) 《說卦》的八卦用象.....	739
(二) 虞氏逸象.....	742
(三) 《九家說卦》逸象.....	743
三、用象之檢討.....	744
第三節 互體得卦取象以釋文義.....	750
一、互體運用之情形.....	750
二、互體之類別.....	761
(一) 三爻互體.....	761
(二) 四爻重卦互體.....	764
(三) 五爻重卦互體.....	772
三、多取非本卦正體之互卦與互體運用之商榷.....	781
(一) 非本卦正體之互卦.....	781
(二) 互體運用之商榷.....	782
第四節 爻位之說爲述義之重要內涵.....	787

## 8 漢易之風華再現 —— 惠棟易學研究

一、爻位之當位說 .....	788
(一) 惠氏載《易傳》中當位與不當位之情形 .....	789
(二)「貞」在當位上的重要意義 .....	794
二、爻位之相應說 .....	796
(一) 惠氏載《易傳》中相應之情形 .....	797
(二) 惠氏相應說的重要內涵 .....	799
三、爻位之承乘說 .....	804
(一) 承 .....	804
(二) 乘 .....	810
四、理想的中位說 .....	814
(一) 中和爲中位之最佳典式 .....	815
(二) 爻位的理想歸宿－成既濟定 .....	816
(三) 中位以五爻尤重 .....	817
<b>第五節 緜採漢儒其它重要主張以釋《易》 .....</b>	<b>819</b>
一、半象 .....	819
二、兩象易 .....	825
(一) 惠氏列舉虞氏兩象易之說 .....	825
(二) 惠氏使用兩象易述《易》之情形 .....	829
三、反卦與旁通 .....	832
(一) 反卦 .....	833
(二) 旁通 .....	837
四、震巽特變 .....	844
<b>第六節 小 結 .....</b>	<b>850</b>
<b>第七章 惠棟易學的義理觀 .....</b>	<b>859</b>
<b>第一節 宇宙觀 .....</b>	<b>859</b>
一、太極爲本的宇宙觀 .....	860
二、太易化生的宇宙觀 .....	868
(一) 側重「有」的氣化說 .....	869
(二) 太極同於太易之最高性 .....	871
(三) 氣之性以變易 .....	873

<b>三、乾坤爲宇宙萬物化生的門徑</b>	876
(一) 主導的地位	876
(二) 尊卑貴賤之別	880
<b>四、道的實質意涵</b>	883
<b>五、「一」所涵攝的意涵</b>	895
(一) 文字學上的意義	895
(二) 原始道家上的意義	896
(三) 儒家思想上的意義	898
(四) 諸子與黃老思想上的意義	902
(五)「一」作爲易學範疇的明確定義	907
(六) 太極元氣，函三爲一	909
<b>六、成既濟定的理想境域</b>	915
<b>第二節 《中庸》與《易》理的融攝</b>	925
<b>一、道論概念之會通</b>	925
(一)「天命之謂性，率性之謂道，修道之謂教」 貫通之道	925
(二)「隱微」與「獨」的意義	935
<b>二、中和思想的會通</b>	942
(一)「中」的主體概念之契合	942
(二) 中和之道在贊化育之本的會通	946
<b>三、誠的思想的會通</b>	951
<b>四、其它</b>	956
<b>第三節 《易》與禮與史的會通</b>	960
<b>一、以禮釋《易》</b>	960
(一) 婚禮	960
(二) 祭禮	966
(三) 葬禮 — 凶事用圭	984
(四) 賓客與酒食朱紱之禮	986
(五) 刑罰	992
<b>二、以史釋《易》</b>	995

## 10 漢易之風華再現 —— 惠棟易學研究

(一) 乾卦九五爲庖犧之象.....	996
(二) 以春秋戰事明師律與輿尸之義.....	998
(三) 崩來而復歸其道 .....	999
(四) 禄君父而八月有凶.....	1000
(五) 成湯歸妹 .....	1001
(六) 變通之道 .....	1002
(七) 建萬國親諸侯者爲夏先王.....	1004
(八) 衣裳之制取諸乾坤之義 .....	1005
三、明堂說 .....	1008
(一) 明堂的功能與架構.....	1008
(二) 明堂與易學的重要相繫關係.....	1015
<b>第四節 惠氏義理觀餘說.....</b>	<b>1019</b>
一、有無.....	1020
二、虛.....	1024
三、理.....	1028
四、日月爲易.....	1031
<b>第八章 惠棟易學的檢討.....</b>	<b>1037</b>
<b>第一節 總結惠棟治《易》之主要內涵.....</b>	<b>1037</b>
一、考索漢代諸家《易》說之重要內涵.....	1037
(一) 孟、京《易》說之重要內涵.....	1037
(二) 虞、荀《易》說之重要內涵.....	1042
(三) 鄭玄《易》說之重要內涵.....	1044
(四) 考索諸家《易》說之商榷與缺失 .....	1045
二、總結惠氏述易之主要特色.....	1048
(一) 文字訓詁之法 .....	1048
(二) 群籍眾說之文獻運用 .....	1049
(三) 《易緯》的重要地位 .....	1050
(四) 經文之改易 .....	1050
(五) 之卦訓義之法 .....	1051
(六) 卦爻象釋義之法 .....	1052

(七) 互體取象之法.....	1052
(八) 爻位述義之法.....	1053
(九) 其它象數主張.....	1054
三、總結義理觀的主要內涵.....	1055
(一) 宇宙觀.....	1055
(二) 《中庸》與《易》理融攝 .....	1056
(三) 《易》與禮、史會通.....	1057
(四) 其它.....	1058
四、校勘與輯佚之檢討.....	1059
(一) 在經文校勘改易方面.....	1059
(二) 在鄭《易》的增補輯佚方面.....	1061
五、述《易》上的文獻運用缺失.....	1062
(一) 未原本原說而斷作剪裁 .....	1062
(二) 轉引古說而未明出處.....	1064
(三) 所明出處錯誤或有瑕疵 .....	1065
(四) 引用內文改易或闕字.....	1067
(五) 改易所引原文爲古字.....	1069
<b>第二節 惠棟易學的評價與影響.....</b>	1071
一、從純粹漢學的歷史意義作評價.....	1071
二、從惠棟的立場給予客觀的正面評價.....	1075
(一) 復漢的必然率行.....	1075
(二) 重要的正面評價 .....	1080
三、惠棟易學的影響.....	1084
(一) 對張惠言的影響 .....	1086
(二) 對李道平的影響 .....	1087
<b>第三節 從象數思維的定位與詮釋學思潮反省惠氏易學.....</b>	1094
一、象數思維定位的反省 .....	1094
(一) 從科學的概念看象數易學.....	1095
(二) 從陰陽變易的思想看象數易學.....	1098
二、從詮釋學思潮看惠氏易學.....	1100

## 12 漢易之風華再現 —— 惠棟易學研究

(一) 從「歷史圖像」的觀點看惠氏易學.....	1101
(二) 從詮釋學方法論的概念上看惠氏易學 .....	1104
(三) 從現代詮釋學的角度看惠氏易學的定位 .....	1109
(四) 從宏觀的經典闡釋角度看惠氏易學的時代意義 .....	1115

## 參考書目

一、惠棟著作.....	1123
二、其它古籍《易》著.....	1123
三、當代《易》著 .....	1127
四、《易》類以外十三經 .....	1129
五、經學通論專著 .....	1131
六、小學類專著.....	1132
七、史類專著.....	1133
八、子部相關專著 .....	1135
九、集部相關論著 .....	1137
十、論文期刊.....	1137

## 附 件

【附件一】 八卦候應與二十四節氣徵驗之內容.....	1141
【附件二】 星象圖 .....	1144
【附件三】 虞氏運用《說卦傳》卦象統計表 .....	1147
【附件四】 鄭玄《周易》佚文與今本相異比較表 .....	1152
【附件五】 黃宗羲「乾坤鑿度主歲卦」 .....	1155

## 圖表目錄

圖表 1-2-1	田何一系今文易學	16
圖表 1-2-2	費氏一系古文易學	16
圖表 1-2-3	宋代圖書學派傳承表	26
圖表 2-1-1	六日七分圖	78
圖表 2-1-2	六十卦配月圖	79
圖表 2-1-3	六十卦配爵圖	81
圖表 2-1-4	八卦配月方位圖式	88
圖表 2-1-5	四正卦二十四爻主二十四節氣	96
圖表 2-1-6	《乾元序制記》四正、八風與二十四氣配置圖	98
圖表 2-1-7	《稽覽圖》四正二十四氣配侯、八風表	99
圖表 2-1-8	十二辟卦配月、四時、十二支與位表	106
圖表 2-1-9	十二辟卦配月、四時、十二支與方位圖	107
圖表 2-1-10	十二消息卦配辰配星表	108
圖表 2-1-11	十二消息卦配地支律呂圖	112
圖表 2-1-12	十二消息卦與乾坤十二爻辰配月配呂律對照表	114
圖表 2-1-13	三分損益生律法	114
圖表 2-1-14	八卦配五聲五行與五色	116
圖表 2-1-15	十二消息卦配五聲五色表	116
圖表 2-1-16	卦氣七十二候圖	120
圖表 2-1-17	孟氏卦配七十二候詳表	121
圖表 2-1-18	六陽月三十卦直事圖	141
圖表 2-1-19	六陰月三十卦直事圖	142
圖表 2-1-20	正月以爻配日情形表	143
圖表 2-2-1	八卦六位圖	153
圖表 2-2-2	十二建月呂律配置表	159
圖表 2-2-3	乾坤十二爻納支表	161