

大衍索隱

欽定四庫全書

大衍索隱卷二

宋

翼衍

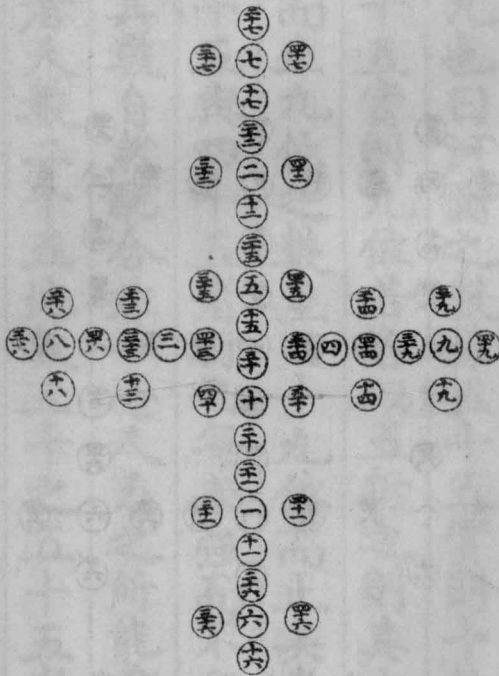
按衍原本作行今考原此段當為李鼎祚一當作行乃第二卷之篇斷語原本誤寫於後

大衍數用余嘗深思而得其說者下之五十也若此圖合而衍之此一說也以河圖洛書非四十九外之五十以河圖洛書乘數再自乘而除之而言之則五十自為之則前圖最為簡易明白一見可耦而相形則四十九或取諸此後二說非不可取然以四十九外之五十其

得五十洛書止得四十九離而為二以數自乘之圖雖
可以得聖人用四十九而不用五十之意而其說艱深
非精於數者不能遽曉焉蓋天地之數無所不通無往
不合特以精蘊分之則前圖乃易之精而後之二說止
易之蘊焉耳余既列前圖為原衍而二說亦先儒所未
及故不忍棄置復為此編且以先天八卦洪範九疇之
合大行者列之而洛書之變終焉名翼衍武陵丁易東
叙

河圖五十五數

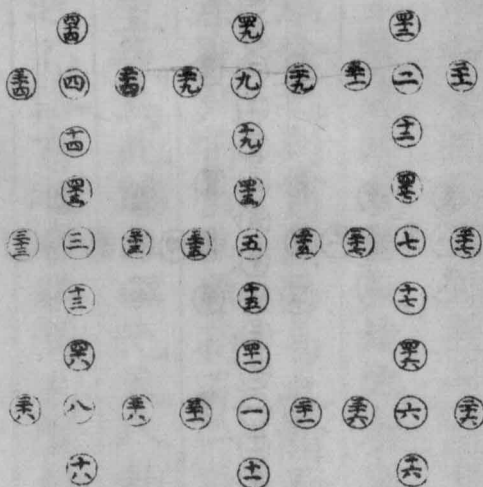
河圖十位生成之數通五十五似與五十之數不同若因其十位生成之數以五行之亦得五十位



衍成五十位圖

洛書四十五數

九與十一之間包十九與二十一之間包二十九與三十一之間包三十三十九與四十一之間包四十



縱橫一百九十五

衍四十九用圖

洛書九位之數以五行之雖止得四十五位然以數合之則實成四十有九蓋虛包四位之十於其中故也

河圖之數五十五洛書之數四十五何以衍之成五十
與四十九也曰河圖之數雖五十五實則十位洛書之
數雖四十五實則九位若各以五衍之則其十位之數
至五十而止九位之數至四十九位而止矣先儒但以
其數五十五與四十五者衍之每牽強而不合若以位
衍之則其數自然配合非一毫人力之所能為矣蓋先
儒所衍者天數二十五地數三十之五十五者也此所
衍者天數五地數五之十位者也曰河圖之數十位以

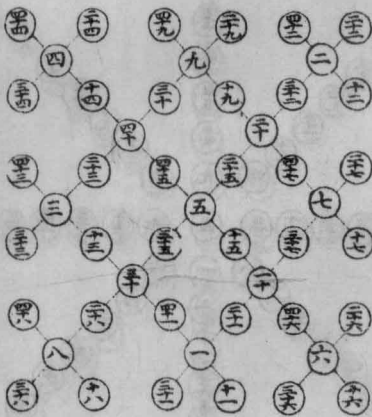
五行之則得五十信矣洛書九位以五行之亦止得四十有五謂之四十九何哉曰洛書虛十而不用故十無所附而所謂一十二三十四十者特虛包於數中而已故九與十一之間即十也十九與二十一之間即二十也二十九與三十一之間即三十也三十九與四十一之間即四十也四位之十隱然於其間則其為數自然四十九矣曰四十九之後安知其不虛包五十乎曰所謂虛包者蓋前有數引後有數從今四十九之外無

五十一則安能包五十哉此其所以止於四十九也曰
以五行之之說元非經見安知非臆說乎曰說卦不云
乎參天兩地而倚數參三也兩二也合之非五乎倚者
各倚於本數相為依附之義故以一倚一以二倚二以
三倚三以四倚四以五倚五以六倚六以七倚七以八
倚八以九倚九以十倚十夫是之謂倚數然而倚之之
法若十行之至百可也而止於五行者即前所謂參天
兩地者也由是言之則河圖又為洛書之體洛書又為

河圖之用而大衍之數所以合夫河圖而大衍之用所以合諸洛書也易曰河出圖洛出書聖人則之吾於大衍之數與用知之矣

洛書四十五數

洛書九位衍而五之雖四十五位然其數則已至四十九矣蓋虛包



衍四十九位圖上

四位於中也若以四位分之四維則成四十九位而不可復加矣

洛書四十五數

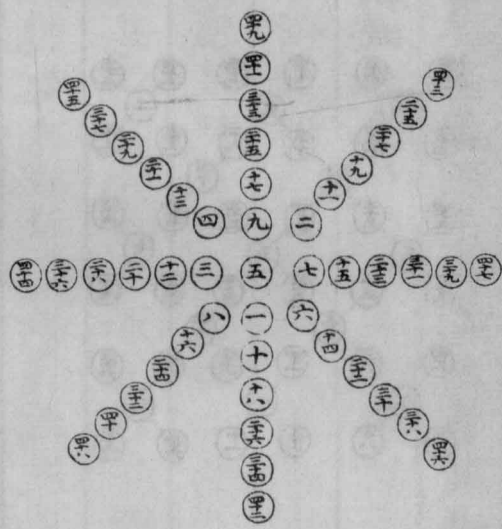
六七八九陽得陽數陰得陰數
一二三四陽得陰數陰得陽數

前圖依河圖法行已成
四十九位此圖又以九

衍四十九位圖下

周圍對待
數未相等

位居中而再以五周其
八位者亦四十九

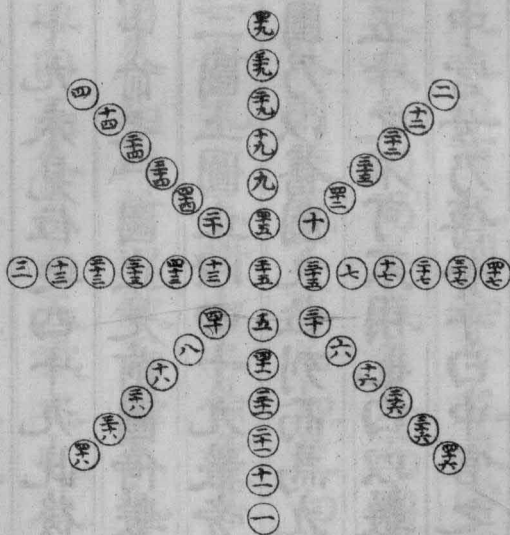


縱橫三百一十

洛書四十九位

周圍各二百
周圍各中位二百二十五

前圖雖得四十九位然數尚參差
且與河圖五十未合今以洛書之



縱橫三百二十五

得大衍五十數圖

對位各五十
對位各中位七十五

法縱橫等布遂成此圖其位雖四
十有九而對位之數各成五十

洛書以五而衍已見前圖此復列為三圖何也曰前圖但見數之四十九未見位之四十九此後三圖之所以作也是三圖中前之一圖止是前圖倚數之變添其四位云耳後之二圖上圖止以四十九數旁環舊圖而布不免參差次圖乃以舊圖九位列而為九各以本數從而倚之以見五十之不可不用也曰以數相倚元無十數今乃列之中宮毋乃傳會乎曰中宮之位以五為一故一為五二為十三為十五四為二十五為二十六

為三十七為三十五八為四十九為四十五各隨洛書
戴履左右肩足之位布之則知十之未嘗無可附矣曰
然則八宮之數或自內而外或自外而內者何也曰一
於自內一於自外則數或不齊必如是而後數可等也
此亦洛書以一對九以三對七之餘意耳一二三四先
於五者也故由外而內所以斂而歸五也六七八九後
於五者也故由內而外蓋由五散之也此皆天理之自
然非人之所能為也曰洛書縱橫之數面面皆等此圖

縱橫之與周圍有未等焉何也曰洛書三三而比故可以合此圖周圍止八而縱橫之位則十三焉故不可強同也若以其對待者論之則固皆五十矣以其周圍者論之固皆二百矣以其縱橫者論之固皆三百二十五矣亦無非自然而然者也蓋四十九位之積通得一千二百二十五以四十九除之則各得二十五其得五十者二其二十五也其得二百者八其二十五也其得三百二十五者十三其二十五也此二十五者四十九數

之中數也吾大衍數圖所以必掛二十五於中者亦此圖之餘意也曰然則此圖之數其於易卦也何居曰中二十五天數也以中統外其縱橫之數每位各統其六則六爻之象也其周圍之數每重各統其八則八卦之象也然始畫八卦止三爻耳八卦而有六爻焉則六十四卦在其中矣以中之一統外十二又有貞悔之象焉則四千九十六卦之變皆自此出矣此聖人作易所以本諸洛書者神妙蓋如此歟若夫引而伸觸類而長其

變猶有不止於是者後圖詳之

四校古史中吳以中史之說於十三又亦與神聖事
諸國外計重不供五三又亦不從而亦六又亦與六十
四六五三又亦與神聖事之說於重不供其八國八佳
一十五天燈也的中地於其地神聖事之說於其六
國之精意也曰於神聖事之說於其六國之精意也曰中
之中地也若大於神聖事之說於其六國之精意也曰中