

从哲学中，我至少学会了要做好准备去迎接各种命运。
——第欧根尼



缺失的哲学课

那些容易被人忽略的常识

胡卫红◎著

歌德 / 黑格尔 / 柏拉图 / 苏格拉底 / 尼采 / 伏尔泰 / 叔本华 / 孟德斯鸠

❧ 哲学大师的智慧精髓 ❧

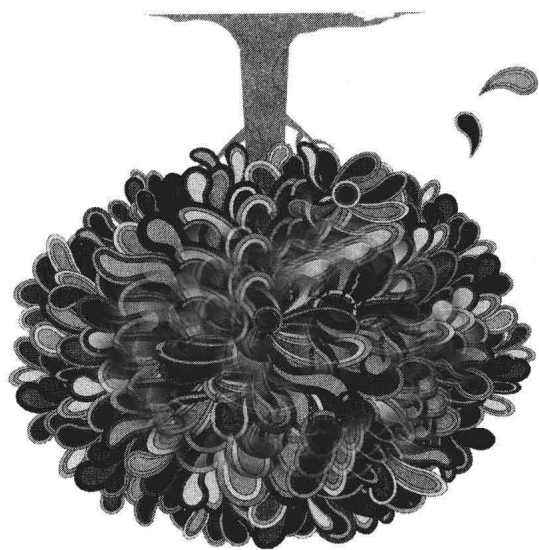
化解人生的悲苦、困顿和烦恼，
超越自我，遇见心想事成的自己。

古吴轩出版社

缺失的 哲学课

那些容易被人忽略的常识

胡卫红◎著



古吴轩出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

缺失的哲学课：那些容易被人忽略的常识 / 胡卫红
著. —苏州：古吴轩出版社，2012.9
ISBN 978-7-80733-895-6

I. ①缺… II. ①胡… III. ①人生哲学 IV.
①B821

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 198121 号

责任编辑：李宁军
见习编辑：潘 娜
策 划：张春霞
装帧设计：颜 森

书 名：缺失的哲学课：那些容易被人忽略的常识
著 者：胡卫红
出版发行：古吴轩出版社

地址：苏州市十梓街458号 邮编：215006
[Http://www.guwuxuancbs.com](http://www.guwuxuancbs.com) E-mail: gwxcbs@126.com
电话：0512-65233679 传真：0512-65220750

经 销：新华书店
印 刷：北京蓝空印刷厂
开 本：710×1000 1/16
印 张：17
版 次：2012年10月第1版 第1次印刷
书 号：ISBN 978-7-80733-895-6
定 价：29.80元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。010-61531406

做个头脑简单的人

古希腊时，有一个名叫恩培多克勒的哲学家，年轻时一度投身于政治，曾在故乡阿克拉噶斯策动推翻暴君的斗争，满心感激的公民们推举他继承暴君的王位，但恩培多克勒拒绝了。他宁可把时间花在哲学研究上，而不是管理国家。

哲学究竟有何魅力，竟然让恩培多克勒甘愿放弃王位？

对宁愿活得糊里糊涂、只想凭感官活着的人来说，哲学跟其他任何一门学问一样枯燥乏味，唯一的好处是跟人的头脑作对，让人知道成为一个聪明人多么不容易。

对希望活得清醒明白、更愿意凭理智活着的人来说，哲学是一门充满智慧、趣味和惊喜的学问，但有时也让人懊悔和恐惧——懊悔曾经的愚昧，恐惧现今的无知。

哲学并非高不可攀，也不复杂——当然也有人故意将它弄得很复杂。

自从苏格拉底“将哲学从天上拉回人间”后，哲学的研究课题开始致力于解决现世的问题。比如，人生的意义是什么，怎样增长智慧，怎样实现人生的价值，怎样生活得更幸福，怎样享受爱情的甜蜜，怎样去除烦恼和痛苦……诸如此类，主要是生活中一些很现实的问题和心灵上一些很微妙的问题。哲学家们研究来研究去，终于发现，“真理”并不

复杂，不过都是一些幼年时就已经懂得的最简单的东西，一些基本常识。人们之所以变得越来越愚钝，越来越痛苦，是因为在人生旅途中，不断地用一些不必要、不恰当的东西填充自己的头脑，使思想变成了一团乱麻，以致忽略了那些最简单的东西。

“真理”不在别处，就安放在心灵的某个角落。只不过人们以为它们是再也用不着的东西，信手扔下，再也想不起来了。

本书并不告诉大家那些所谓高深的哲理，只是通过一些事例、一些必要的提示，帮助人们恢复记忆，忆起那些被尘封在心灵某个角落里最简单的东西。

笔者以前常为自己头脑简单、不如别人聪明伶俐而倍感烦恼，幸亏没有发现因头脑简单而损失什么，心情才好受一点。自从读了哲学家们的妙论，才发现保持头脑简单原来是一种福祉，于是又不免感到庆幸和沾沾自喜。

希望读者读了此书后，不要急于变得头脑简单，先审慎地考察一下自己的过去和现在，成功和失败，快乐和痛苦，受人欢迎和被人排斥，究竟是因为头脑简单还是因为头脑不简单。因为笔者有点拿不准——头脑简单可能是一种智慧，但也可能真的是一种毛病。

哲学并不提供答案，答案要由自己去找。每个人找到的答案千差万别。

其实，最重要的不是找到答案，而是去找答案。

好比“打球”，不是为了把球“打”成什么样，而是玩得开心，玩得精彩。而打球的过程，带来的不仅仅是开心，还有身心健康、良好的人际关系，以及其他意外的收获。

带着功利心读哲学，可能会很辛苦；不如玩一玩哲学，或许能玩出一些别样的意思来！



第一章



青春不是人生的一段时期， 而是心灵的一种状态

青春是心灵的一种状态 / 003

美好生活靠自己去赢取 / 006

生活里没有旁观者 / 010

生活越紧张，越能显示人的生命力 / 013

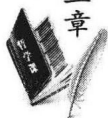
撑好人生之舟 / 017

热爱劳动者有福 / 020

学会欣赏生活的美丽 / 023

以希望驱走悲伤 / 026

第二章



人生的价值是由自己决定的

人生的价值由自己决定 / 033

业绩胜于虚名 / 035

为生活树立一个有价值的目标 / 037

给世界一个爱你的理由 / 040

生活是一场演出 / 043

最聪明的人是最不愿浪费时间的人 / 046

走自己的路，让别人去说吧 / 050

无怨无悔地行走人生之路 / 054

第三章



有所作为是人生的最高境界

有所作为是人生的最高境界 / 061

幸福来自于勤力奋斗 / 064

成功要趁早 / 068

成就大事业，须从小事做起 / 071

耐心是一切聪明才智的基础 / 074

坚强的信心使平凡的人不平凡 / 077

成功的秘诀是永不改变既定目标 / 080

捷径通常是最坏的路 / 083

多一事不如少一事 / 085

敌人是最好的“陪练” / 088

第四章



越学习，越发现自己的无知

不读书的人，思想就会停止 / 095

无论掌握哪一种知识都有益于开发智力 / 097

学到“无知”才见成效 / 100

勿做有学问的傻瓜 / 103

社会就是书，事实就是教材 / 107

用“两只眼睛”读书 / 109

第五章



恋爱能使生命燃烧，使生命充实

- 恋爱能使生命更充实 / 115
- 真爱是爱一个人的美德 / 118
- 暗恋是世界上最美丽的爱情 / 121
- 爱情不需要命令 / 123
- 爱，有时变成一种压力 / 127
- 婚姻使人受益匪浅 / 129
- 婚姻好比鸟笼 / 133

第六章

就着泪水吃过面包的人，
才懂得人生之味

- 幸福在于自给自足之中 / 139
- 就着泪水吃过面包的人才懂人生之味 / 143
- 幸福的简单方式 / 145
- 健康的价值，贵重无比 / 148
- 节约与勤勉是人类两位名医 / 151
- 不嫉妒的人最幸福 / 154
- 学会幽默和风趣 / 157
- 忙得不想快乐时，快乐会不期而至 / 159

第七章



让别人的生活，
因为有了你的存在而更加美好

什么人交什么朋友 / 165

有用的朋友和高尚的朋友 / 168

唯有关怀，才是打开心锁的钥匙 / 171

礼貌使人喜悦 / 174

谦逊的涵养 / 178

学会沉默有时胜于学会说话 / 181

第八章



死是最后的自我实现

做好准备去迎接各种命运 / 187

聪明的人应该像猪一样不动心 / 190

高层次的人生标志是平和 / 194

自由是人生唯一有价值的目标 / 198

挣脱人生的枷锁 / 202

死是最后的自我实现 / 205

第九章



善与恶的分界线

- 优秀是一种习惯 / 211
- 左右天下的人，须先左右自己 / 214
- 专为自己打算的人跟幸福无缘 / 216
- 容易发怒，是品格上最为显著的弱点 / 219
- 坦诚地表露思想 / 223
- 把失去名誉看成最重的刑罚 / 226
- 善与恶的分界线 / 229

第十章



人生最困难的事是认识自己

- 认识你自己 / 235
- 知识在于寻求真理 / 238
- 上帝也不能违反逻辑规律来创造世界 / 242
- 长久停留在一个思想上，等于作茧自缚 / 245
- 聪明、经验和才能 / 248
- 最危险的是智愚参半 / 251
- 美德比知识更重要 / 255
- 遵照道德准则生活最幸福 / 257



第一章

青春不是人生的一段时期， 而是心灵的一种状态

青春之火不是被时间的流水浇灭的，而是因为能量的耗尽而逐渐消逝，当一个人的心灵充满激情与活力时，青春就时刻伴随着他。而生命的真谛是思想，思想陈腐了，生命之光便暗淡了；思想不朽，则生命永驻。



青春是心灵的一种状态

怎样留住青春？

塞涅卡说：青春不是人生的一段时期，而是心灵的一种状态。

人们的一般观念中，总是将青春跟年轻联系在一起，青春即等于年轻，年轻即等于青春。明亮的眼睛，柔软的身躯，光洁的皮肤，富有光泽的头发，都是青春的象征，这确实跟年龄有关。但青春的最大标志是拥有激情与活力，这跟年龄没有必然关系。有的人，人未老，心已老，精神涣散，情绪沮丧，过着暮气沉沉的日子，关注眼前的享受，对未来不抱希望；而有的人，“人老心不老”，每天以饱满的激情生活，活力无限。正如塞涅卡所说，青春不能用年龄作为标识，它反映的是“心灵的一种状态”，有的人即使活到老迈年高，却从不曾失去青春；直到生命的最后一刻，仍然像火炬一样，散发出灼人的热力。

法国思想巨人伏尔泰，就是这样一个青春永驻的人。他终生都是一个思想战士，他信奉的教条是：“要在这个世界上获得成功，就必须坚持到底，剑至死都不能离手。”他从年轻时起，就为自己找了两个强大的对手，一个是腐朽的封建专制主义，一个是黑暗的宗教势力，并以笔作剑，向两大“公敌”发起了挑战。但敌人太强大了，他常常输得很惨——两度被投入巴士底狱，多次被逐出国门，著作被列为禁书。但他从来没有放下过他的“剑”。

伏尔泰 70 岁时，结束了颠沛流离的生活，定居于法国和瑞士边境的费尔奈庄园，但他丝毫没有安享晚年的念头，而是以更加饱满的激情从事创作活动，以更加旺盛的斗志反专制、反教会，除发表《查第格》、《天真汉》、《彼得大帝治下的俄罗斯史》、《论议会》等大量作品外，他还跟欧洲各国的各阶层人士保持频繁通信。据不完全统计，和他通信的有 700 人之多，保存下来的信件有 10000 多封，在这些信件中，他跟通信者讨论各种社会问题，孜孜不倦地宣传他反专制、反教会的启蒙思想。

84 岁时，久负盛名的伏尔泰终于回到阔别多年的巴黎。不幸的是，刚到巴黎，他就因尿毒症发作，卧病在床。但他仍不肯安心休养，口述了一部五幕诗体悲剧《伊雷娜》，并拖着病体出席了首场演出。所有的观众，包括女王在内，都向这位不老的巨人表达了敬意。

在人生的最后阶段，伏尔泰仍在战斗。以前他经常对天主教进行尖刻的抨击，把教皇形容为“两只脚的禽兽”，把教士称作“文明的恶棍”，说天主教是“一些狡猾的人布置的一个最可耻的骗人罗网”。天主教徒们并不甘心，企图趁他年老体弱时折服他。一天，一位神甫来到他的病房，要求他做临终忏悔，他毫不客气地将神甫赶了出去。

过了几天，莫雷院长亲自来为伏尔泰做临终弥撒，伏尔泰一见他进来，便问：“神甫，您从何处来？”

“啊，先生，我从上帝那里来！”莫雷院长说。

“真的？”伏尔泰面带微笑说，“您能给我出示上帝的诏书吗？”

莫雷院长无言以对，只好灰溜溜地走了。

伏尔泰弥留之际，体温急剧上升，头脑昏昏沉沉，三个神甫趁此机会，走进他的卧室，问他：“您是否承认基督的神圣？”

伏尔泰一听，立即清醒过来，猛地撑起病体，推了神甫一把，愤怒地说：“让我安静地死去吧！”



伏尔泰对自己的后事留下了遗嘱：把棺材一半埋在教堂里，一半埋在教堂外。意思是说：上帝让他上天堂，他就从教堂这边上天堂；上帝让他下地狱，他就从棺材的另一头悄悄溜走。

青春之火不是被时间的流水浇灭的，而是因为能量的耗尽而逐渐消逝，当一个人的心灵充满激情与活力时，青春就时刻伴随着他。而生命的真谛是思想，思想陈腐了，生命之光便暗淡了；思想不朽，则生命永驻。

我们不一定可以像伏尔泰那样求得不朽的生命，但可以像伏尔泰一样，保持不老的青春。以下几方面，是青春与激情的标识：

梦想：不仅年轻人爱做梦，每个热爱生命的人都爱做梦，幻想并设计未来，随时准备跟梦想一齐起飞。

进取心：拥有青春的人，永远追求知识的进步、事业的成长、品格的完善和生活的改善，成长是青春的最显著特征，而停止成长是衰亡的标识。一棵仍在继续生长的千年大树，仍然焕发着青春；一棵停止生长的幼苗，无论多么“年轻”，都已经衰老了。人的成长取决于自己的进取心，只要一日不停地追求，就会一日不停地进步。

冒险精神：冒险可能招致失败，可能让自己变得一无所有，但拥有冒险精神的人，从来不会因为害怕失去而停止尝试。

好奇心：对新生事物充满好奇心，每天以惊喜的眼光观察着世界不断发生的新变化，对绝大多数新变化持欢迎态度，而不会因为害怕变化而痛恨新生事物。

求知欲：对新知识始终保持兴趣，随时更新头脑中的观念。许多头脑僵化的人，今天的观念跟10年前几乎没有什么不同，可见生命处于停滞状态，青春早就离他远去了。

创造力：每天都会产生一些全新的、富有创造性的想法，有些想法只是异想天开、不切实际，而有些想法的背后却隐藏着某个重大的发现。

行动力：拥有青春活力的人，不仅有想法，也有尝试新想法的兴趣

和能力。他们积极行动，有时成功，有时失败，但艰难的脚步后面，留下的是一串串令人耳目一新的成果。

积极的生活状态：懂得如何享受生活中美好的事物，对坏事也有足够的心理承受力。无论顺境、逆境，都以乐观的心态面对，并且深信凭自己的努力，可以创造未来更美好的生活。



人生哲思

害怕失去青春，青春逃走得更快；努力开发青春，点燃青春，青春不会离开，生命却因此焕发异彩。

美好生活靠自己去赢取

怎样享受快乐自由的美好生活？

歌德说：生活也好，自由也好，都要天天去赢取，这才有资格去享有它。

快乐而自由的美好生活，是人人渴望的，并且愿意用一生去追求。但是，如何追求？怎样才能享受到快乐和自由？许多人对此感到茫然，不得不终日与烦恼为伴，身心亦难得自由，仿佛被一条条看不见的绳索系住一样，无法按自己的意愿生活，无法按自己的真实想法说话、做事，每天不得不说许多言不由衷的话，不得不做许多厌烦透顶的事。为什么事与愿违？歌德一语道破玄机：“生活也好，自由也好，都要天天



去赢取，这才有资格去享有它。”

人人都知道赢的价值，如何去赢就是个大问题，《阿Q正传》里的阿Q，也想用“革命”赢得“想要什么就有什么，想谁就是谁”的自由，但他“革命”的方式不过是给别人找麻烦和自寻烦恼——捏小尼姑的脸蛋，跟小D打架，在背后骂“妈妈的”，向一切轻视他的人抛以白眼。很显然，这不是赢取幸福的合适途径。从古代到现代，从中国到外国，合适的途径只有两条：赢得事业的成功，赢得他人的爱。两条路都走通了，美好生活即现眼前；一条路不通，人生便会出现巨大的缺憾。

歌德出身于一个富裕家庭，凭借天赋条件和后天努力，学业、事业无不成功，又因品行过人、魅力出众，爱情、友情无不顺意，这注定了他可以比普通人享有更幸福的生活和更大的自由。但是，“上帝的宠儿”毕竟很少，在人生旅途中，多数人总会经受这样那样的波折，无论赢得事业成功还是他人的爱，都倍感艰难。我们不妨看一个更接近普通人的例子：

卢梭是一个钟表匠的儿子，母亲生他时因难产去世，他从小就失去了母爱，但父亲的呵护，给了他一个温馨快乐的童年。在父亲的影响下，他自幼酷爱读书，7岁时就遍览家中藏书，还从别处借了许多书来读，丰富的阅读使他成了大家眼中的神童。但不幸的是，10岁时，父亲因跟人结仇，被迫逃离家乡，卢梭成了孤儿，被寄养在亲戚家。13岁时，舅舅将他送到马斯隆先生那里当学徒，学习律师书记的事务，他不喜欢那些琐碎杂务，而马斯隆先生也不喜欢他，常常骂他懒惰愚蠢。因此，过没多久，他就干不下去，辞掉了工作。

不久后，卢梭又在一位雕刻匠手下当学徒，他比较喜欢这份工作，并且希望在雕刻方面取得卓越的成就，因此，他每天任劳任怨地工作，还经常利用业余时间雕刻一些自己感兴趣的作品。有一天，他以银币为样式，试着雕刻一枚骑士勋章，被师傅看见了，怀疑他在制造假银币，