

现代
语

简易
语法表
解

何
让
编著

中山大学出版社

现代汉语
简易语法表解

何 让 编著

中山大学出版社

1994 年 · 广州

(粤)新登字 11 号

版权专有 翻印必究

现代汉语简易语法表解/何让 编著

—广州:中山大学出版社,199

ISBN7-306-00923-O/H·58

I 现

I 何

II ①现代汉语 ②语法

IV

中山大学出版社出版发行

(广州市新港西路 135 号)

佛岗县美术彩印厂印刷 广东省新华书店经销

787×1092 毫米 32 开本 4.5 印张 11 万字

1994 年 11 月第 1 版 1994 年 11 月第 1 次印刷

印数:0001-6000 册 定价:5.60 元

序

广州师范学院副院长兼
广东写作学会副会长 陈子典教授

我怀着喜悦的心情，读完了何让老师的新作《现代汉语简易语法表解》。

何让老师从事中学语文教学 30 多年了。他不仅认真钻研教材，探索教法，而且善于积累资料，总结经验，他在出版《中学语文词语辨析》、《中学语文修辞格》、《容易读错写错的汉字汇编》后，现在又把自己在语法教学实践中积累的资料和经验，编成了《现代汉语简易语法表解》出版。这种做法，值得提倡；这种精神，令人敬佩。

记得我在中学学习语法时，常常被词素、词类、词法、句法等弄得头昏脑胀，不易把握。读完了《现代汉语简易语法表解》后，不免想起那时候，如果有这样一本简易明了的读物，就容易掌握和记忆了。何让老师在语法教学实践中，摸透了学生学习语法的特点，运用表格图解帮助学生掌握有关知识，使学生学得快捷，掌握得牢固，这确是一种很有效的教学方法。难怪他教的学生在升学考试时，语文成绩特别好。

在现行的中学语文教材中，现代汉语语法知识散见于初、高中各个年级课文后边的练习及一、二篇“汉语知识”中，缺乏系统性和连贯性，教师教得辛苦，学生学得吃力。何老师根据这一情况，编成这本辅助读物，给老师提供参考，或帮

助学生自学，肯定会受到师生的欢迎的。

特别值得重视的，本书是何老师根据新编的现行语文教材的语法系统来编写的。现行语文教材中的语法，跟以前的不一样，不论在体系和内容上，都有较大的变动和修改。如新语法体系在整体上，明确以语素、词、短语、句子和句群为五级语言单位。在词法的词类方面，取消了附类和名物化的说法，在句法方面，取消了合成谓语、宾语前置的说法，把过去的词组，统称为短语。此外，还取消了联合复句、偏正复句两大类的分法，直接把复句分为并列复句、选择复句等，同时增加了承接复句、解说复句等。这些变动和修改，现在还未为所有的语文学习者所了解，对于习惯使用旧语法体系教学的部分老师来说，也需要一个学习与适应的过程。因此，何老师这本书，是非常适合时宜的。

再说，自1988年秋全国中学语文教材采用新语法系统编写《汉语知识》至今，仍少有见到适合中小学教师与中学生阅读的这类语法辅助读物，目前社会上流行或各地图书馆藏存的，基本上是旧语法系统的辅助读物，而这些读物又是采用繁琐的文字解说，读者读得吃力。所以本书的出版，既满足了读者的需要，又有利于语法新体系的推广。

本书依据语法新体系所确定的五级语言单位来编写，即分语素、词、短语、句子、句群五个部分来介绍、说明。在写作方法上除了上面所说的特点之外，还有几点需要提及的。第一，虽然本书以表格解说为主，让读者一目了然，但又适当辅以文字、图解、符号，使一些表格不能表达的内容能得到说明，使图表与文字互相补充，相得益彰。第二，难点突出，针对性强。本书各个部分，对一些容易混淆或不易分辨的疑难问题，都有针对性地进行解说。第三，语言通俗易懂，

简明扼要，用例典型而有说服力。

读完书稿，写了上面的话。这些话是否符合本书实际，读者在阅读中自然会得到验证。

以上，谨作本书之序。

1994 年 3 月 24 日

于广州桂花岗

目 录

序	1
引言	1
一、语素和语素的种类	3
(一) 语素	3
(二) 语素的种类	3
二、词和词的构成	6
(一) 词	6
(二) 词的构成	7
(三) 难点: 合成词中的三个疑难问题	9
三、词的类别	9
(一) 实词	10
(1) 名词 ①名词的类别 ②名词的功能	11
(2) 动词 ①动词的类别 ②动词的功能 ③及物 动词和不及物动词 ④能愿动词和趋向 动词 ⑤判断动词	12
(3) 形容词 ①形容词的类别 ②形容词的功能	17
(4) 难点: 如何区别名词、动词和形容词	18
(5) 数词 ①数词的类别 ②数词的功能	19
(6) 量词 ①量词的类别 ②量词的功能	21
(7) 代词 ①代词的类别 ②代词的功能	24
(二) 虚词	26
(1) 副词 ①副词的类别和功能	26

(2) 难点: 如何区别副词和形容词·····	27
(3) 介词 介词的类别和功能·····	28
(4) 连词 连词的类别和功能·····	28
(5) 助词 助词的类别和功能·····	29
(6) 叹词 叹词的类别和功能·····	30
(7) 难点: 如何区别叹词“啊”与语气助词“啊” ·····	31
(8) 拟声词·····	31
(三) 词的兼类和活用 ·····	31
(1) 词的兼类 ①词的兼类表 ②词的兼类表 ·····	31
(2) 难点: 如何判断词是否兼类·····	34
(3) 词的活用·····	34
四、短语和短语的类型·····	36
(一) 短语 ·····	37
(二) 难点: 如何区别合成词和双音节短语 ·····	38
(三) 短语的类型及其功能 ·····	39
(四) 短语的成分 ·····	43
五、句子——单句 ·····	45
(一) 主谓句 ·····	46
(二) 非主谓句 ·····	51
(三) 句子成分 ①句子的基本成分及其分析 ②句 子的附属成分 ③句子成分的省略 ·····	54
(四) 难点: 如何区别省略句和非主谓句 ·····	59
(五) 句子的主干 ·····	59
(六) 复杂的单句 ·····	60

(七) 句子的用途	62
六、句子——复句	64
(一) 复句的构成方式	64
(二) 复句的类型	65
(三) 复句的扩展——多重复句 ①二重复句	
②三重复句	73
(四) 难点之一：如何分析多重复句	77
(五) 难点之二：一般复句与多重复句的区别	80
七、句群	81
(一) 句群的特点	81
(二) 句群与复句的区别	83
(三) 句群与文章自然段的区别	83
(四) 句群的类型	85
(五) 句群的分析	94
〔附录一〕	
自我测试 (附“参考答案”)	97
〔附录二〕	
常用标点符号用法简表	124
后记	130

引 言

语法，就是语言的组织法则。世界上任何一种语言都有它自己的组织法则，都是由各种大小不等、性质不同的语言单位按一定的结构关系组织起来的。

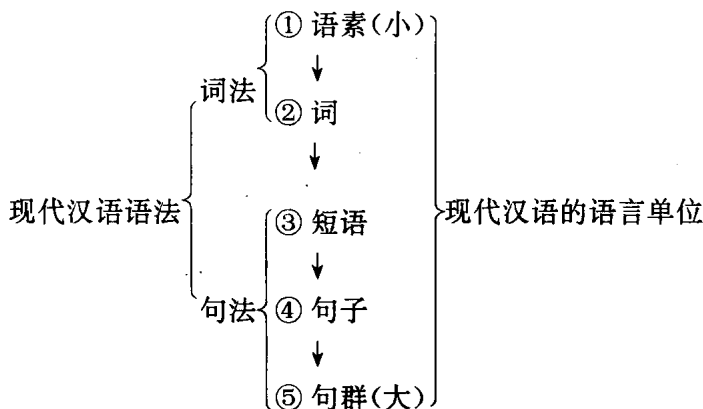
现代汉语语法，就是有关现代汉语如何划分它的语言单位，这些语言单位各自具有哪些性质特点，它们彼此之间是如何组合，会发生一些怎样的结构关系，以及如何掌握和运用这些组织法则去指导语言的实解。

因此，也可以说语法是语言运用的基础，是说话要共同遵守的规则。要把话说得准确、通顺，就得学习语法。例如“努力学习文化”，不能说成“文化学习努力”或“努力文化学习”。又如“我去广州”，不说“去广州我”或“广州去我”。为什么呢？因为这是我们汉民族在长期的语言实践中形成的语言组织规则，是约定俗成的，任何人都不能违反，否则，就会妨碍彼此之间的交流，严重的甚至无法进行交流思想。

现代汉语语法结构系统，大致如下表：

语素、词、短语、句子、句群，这五个语言单位的性质、特点、作用和它们相互之间的关系，就是我们学习现代汉语语法的主要内容。说具体些，就是学习现代汉语中的：一、语素和语素的种类；二、词和词的构成；三、词的类别；四、短语和短语的类型；五、句子中的单句和单句的组成；六、单句的分类；七、句子中的复句和复句的构成；八、复句的分

类；九、句群和句群的构成；十、句群的分类等等，并掌握有关它们的规律。



要说明上述这些语法现象，方法有多种多样，比方文字说明、图解说明、符号说明、表格说明等等。本书以表格说明为主，辅以文字、图解、符号等说明。为什么要以表格说明为主呢？原因在于表格说明最能把许多复杂的语法现象简明扼要地表列出来，使读者一目了然，便于记忆，便于了解相互间的关系，使语法知识系统化，这也是编者在长期教学实践中使用的方法，此法深受求学者的欢迎。比方短语的类型及其功能，单纯用文字说明，就相当繁复，也不好记忆，如用表格说明，它们的各种类型和功能等，不仅可省去许多笔墨，还可让读者一目了然。（请参阅本书第 38 页）

一、语素和语素的种类

（一）语素

语素，又叫词素，是最小的语音和语义的结合体，是最小的一个语言单位。

语素，绝大部分是单音节的，如“天”、“地”、“人”、“跑”、“白”、“生”、“路”等，一个单音节语素，书面上就是一个汉字。但要注意，一个汉字不等于就是一个语素，因为在汉语里，有小部分是双音节或多音节的语素，如“澎湃”、“徘徊”、“逶迤”、“摩托”、“哈达”、“迪斯科”、“马拉松”、“莫泊桑”、“可口可乐”、“巴尔扎克”、“乌鲁木齐”等等，这些双音节或多音节的语素，在书面上就要用两个或两个以上的汉字来记录。由此可见，语素和汉字是两个不同的概念，不能混淆。

（二）语素的种类

从语素的语音形式上划分，有单音节语素、双音节和多音节语素（见语素种类表1）；从语素的意义上划分，有实语素和虚语素（见语素种类表2）。

语素种类表 1

种 类	特 点	举 例	说 明
单 音 节 语 素	自由语素 1. 活动能力强,能单独成词; 2. 也能跟别的语素组合成词。	1. 人 国 跑 红 2. 人 _· 民 大 _· 人 国 _· 力 祖 _· 国 跑 _· 步 赛 _· 跑 红 _· 旗 粉 _· 红	是汉语语素的基本形式,占语素的绝对优势。
	半自由语素 1. 活动能力有限,不能独立成词; 2. 能跟别的语素组合成词。	1. 语 民 历 2. 语 _· 言 外 _· 语 人 _· 民 民 _· 主 历 _· 史 阅 _· 历	
	不自由语素 1. 虚化了的语素,不能独立成词; 2. 跟别的语素组合成词,位置总是固定在前或在后	1. 化 _· 子 老 初 2. 美 _· 化 绿 _· 化 椅 _· 子 桌 _· 子 老 _· 师 老 _· 头 初 _· 一 初 _· 次	

(续表)

种 类	特 点	举 例	说 明
双 音 节 和 多 音 节 语 素	双声联绵语素 前后两个字的声母相同。	蓬勃 斟酌 参差 仿佛 慷慨 斑駁 犹豫 秋千 滥 楼	联绵是古下联的，都是双音节的，前后两个字不能拆开。 语素是留联的，都是双音节的，前后两个字不能拆开。
	迭韵联绵语素 前后两个字的韵母相同。	泛滥 道遥 腼腆 烂漫 从容 萧条 哆嗦 蹒跚 跛陀 蓓蕾	
	非双音迭韵联绵语素 前后两个音节的声母、韵母都不同。	颠沛 蜈蚣 囹圄 芙蓉 憔悴 鸱鸢 蟋蟀 哪吒 麒麟 鸚鵡	
	音译语素 可跟别的语素（一般是自由语素）组合成词。	戈壁 哈达 菩萨 罗汉 沙发 摩托 朱古力 法西斯 西版纳 乌木 齐沙发 椅 摩托 车 朱古力 糖 鲁木齐 市	音译是从民族语译或从外国音译或从外来音译或从双音节。
	迭音语素 不迭不能使用。	赳赳 彬彬 翩翩 潺潺 孜孜 猩猩 蝻蝻 蛭蛭	迭音单身的本身只有，才有意义。
	象声语素 对事物声音摹绘。	喔喔 呜呜 咚咚 咯咯 卜卜 唧唧 扑通 布谷 哗啦啦 噼里啪啦	

语素种类表 2

种 类	特 点	举 例	说 明
实 语 素	自由语素 1. 能独立成词; 2. 能跟别的语素组合成词。	天 人 笑 葡 萄 沙 龙 马 拉 松 奥 林 匹 克	1. 意义比较实在; 2. 单音节的跟别的语素组合成词时,位置或前或后。
	半自由语素 1. 不能独立成词; 2. 能跟别的语素组合成词。	研 语 历 视 康 丽 民 究	
虚 语 素	自由语素 能独立成词但只起语法作用。	的 吗 呢 了 啦 唉 喂 嗯 过	意义已虚化,不实在或不明显。
	不自由语素 只有附加作用。	阿 老 化 子 第	跟别的语素组合成词,位置固定在前或在后。

二、词和词的构成

(一) 词

词,是由语素构成的,是一个不可再分的整体。例:

我们的祖国是世界四大文明古国之一。

这个句子，是由“我们”、“的”、“祖国”、“是”、“世界”、“四”、“大”、“文明”、“古”、“国”、“之”、“一”十二个语言单位组成的。这十二个语言单位，就是十二个词。它们都不能再分的了，单音节的固然不能分，双音节的如果强行再分，就会失去原来的意义。

(二) 词的构成

从词的结构上看，词可分为单纯词和合成词。如上述例句中：“的、是、四、大、古、国、之、一”是单纯词；“我们、祖国、世界、文明”是合成词。详见下表：

名 称	构成方式		例 词	说 明
单 纯 词	单 音 节		天 地 人 山 水 手 日 月	由一个语 素构成。
	双 音 节 或 多 音 节	联 绵 词	蜘蛛 惆怅 傍徨 婉转 淋漓 烂漫 蜈蚣 磅礴 傀儡	
		音 译 外 来 词	逻辑 可汗 卢布 布依 法郎 托拉斯 法布尔 高尔基 莎士比亚	
		象 声 词	霍霍 乒乓 吱吱 嘹嘹 啾啾 唧唧 喳喳 哗啦啦 叮叮当当	
		迭 音 词	叨叨 潺潺 彬彬 便便 莹莹 灿灿 纠纠	

(续表)

名称	构成方式	例	词	说明		
合成词	(1) 又叫联合式 (并列式)	巨东 西试 考呼 吸	诨骗 动静 黑白 左右	声音 温柔 门户 深浅	好歹 褒贬 冷暖 炎热	由两个意 义相同、相 近或单并 义相对、反 义的语素 列构成。
	(2) 偏正式	铁匠 羊毛 布鞋 瓜分	纱厂 热爱 欢迎 公路	火红 祖国 高级 教坛	微笑 前进 雪白	两个语素, 前者修饰、 限制,后者 在于重。 词义重点 在于后者。
	(3) 又叫动宾式 (支配式)	司令 管家 及时 吃	司机 出席 签名 提纲	评论 发言 带结 头晶	告别 负责 员动	前一语素 支配后一语素。
	(4) 补充式	提高 说明 立正 减少	扩大 治安 澄清 推翻	缩小 充实 改正 摧毁	延长 降低 增加	后一语素 补充说明前 一点,词义重 点在前一语素。
	(5) 又叫主谓式 (陈述式)	年地 震震 熟用 民	胆大 日蚀 耳鸣 天空	性急 体操 祖传 河流	国心 疼疼 月亮	后一语素 陈述前一语素。
	(6) 附加式	老师 阿姨 子者 桌作	老虎 婆儿 花演 员	初一 爱头 石家 行	初三 恶式 新	由实语素 和虚语素组 成。虚语素 是词素,是 加重成分; 实语素是 实词,是前 或之后。
	(7) 重叠式	妈妈 刚刚 纷纷 恰恰	妹妹 偏滚 滚泛 泛	娃娃 渐渐 滔滔 暗暗	奶缕 星星	由一个音 节的实语素 重叠合成。
	(8) 名量式	车花 枪枝 羊群	马匹 课本 画卷 人	诗篇 房间 纸张 物	稿件 船只 匹	前一个语 素表事物名 称,后一个 语素表该 事物的单位。