

影印  
原本

空谷香

孟茂真藏書  
上海朝記書莊印行

民國十四年重訂

# 古文釋義

上海大成書局印行

重校古文釋義序

古文佳本林立而最便初學者實少蓋課幼之書貴詳盡不貴簡略俾開卷了然毫無遺義胸中眼底觸處洞悉誦讀之間斯能欣欣有得若祇稱述微妙措意過高或亦評騭明顯而講解未備縱授諸極聰穎之子終恐啟悟靡從也曩予於茲編八易表葛始克成書其間參稽研究見者咸謂大有苦心三四年來頗不為

同志君子所棄原板遂已糊塗不堪刷印坊友重付鐫刻以予有批選時文小題纂輯周易講義兩事未遑增訂一二因姑囑同學及門諸子僭兒輩字字校讎如初不致點書訛舛俟他日稍可得暇當必重加增訂或嗣二集以問世

乾隆八年上元余 誠自明氏書於芝堂

一。是編專為初學訂一善本。每篇中所應有之義。必悉為釋明。絕不敢作一套評閱語。以迷眩人心。目惟於文義字義。細細詳批。切實確當。一若傳之釋經。直抉發作者不言之秘。俾讀者洞徹其義。蘊渙然水釋。應屬讀古快事。

一。讀古文較時文為難。時文代聖賢說話。其神吻原不易肖。道理原極精微。然四書有大文可玩味。有集註可體認。有講義可參稽。經過許多前賢訂正。於以追取真諦。尚有憑藉。至於古文。題既非盡摘自經傳。文亦非盡確有定解。坊本且多舛謬。以訛傳訛。苟非大着精神。多所考證。無從得其神吻。何似道理。何如恰與作者當日昭合。此所為更難於讀時文也。

一。評古文固未可傍人藩籬。尤未可逞己臆說。其文未經前賢推勘妥協者。必熟玩詳參。以獨伸所見。撥開萬重雲霧。洗去千載灰塵。還他本來面目。人云亦云。依樣葫蘆。甚無謂也。如前賢評語。果與古人意道符合。正自不妨互相發明。何必妄生議論。專取舊評而翻駁之。以愚寡識之輩。使駭為新奇。如此評語。小則支離。甚則矛盾。得罪古人。貽誤後學。良非淺鮮。予於是編深以二者為戒。惟設身處地。探討出古人真正神理。乃止。

一。坊間古文選本。自昭明文選。以及近今不止數十餘種。其間頗有段落未畫清者。或有線評註釋不詳確者。或總評勦襲前人者。或音義缺略。甚且多錯誤者。是編段落悉清。旁批上方

評極細文。後有總評。總評後有音義。末有序解。務在文義字義搜剔畢盡。

一是編每選一種文字。必先註明名目於篇首。如左傳之類。使後學易於別識。即一種止選一篇。亦倣此註明。

一是編凡選一人文字。必將其人姓氏原委及其文作於何年與夫所以作之由詳註上方。

一是編每篇必先指其通篇大旨之所在。然後分其段落逐段批明。此段是何意思於旁。然後逐句詳批。然後細評其起伏照應。其有旁批所載不盡者。悉以次列於上方。上方每行僅七

字。自必不能與本文相對。故批某一句必註明某句。批某數句必註某數句。即一段數段皆然。然後綜其終始。總評於文後。然後將文中實事與字義字音詳註評後。本文用大字註釋。

分行寫。使識者易於尋檢。間有是編與他本字畫不同及增減處。俱依善本訂正。並附識之。以便參考。或識上方。然猶恐文中承接轉折評語難以詳悉者。則又為字解順文訓詁。以終

之一篇。如是篇篇如是。吾如是。選讀者亦如是。讀諒必無義不釋矣。

一讀古文固當先得大旨。大旨不得。雖極賞其詞華句調。終未識作者意思。何取乎。讀一得其大旨而餘文勢如破竹矣。但古來大家文字細針密線重包疊裏曲折變化。每不許人一望

竟盡。其大旨或提於篇首。或藏中幅。或點煞尾。在篇首為綱領為主腦為眼目。在中幅為關

建為骨子。煞尾則為結穴。又或以一二語陪出。又或以反筆挈之。種種不同。要在讀者細心



一南華全部皆寓言。文字最為元妙。惜集隘未能多載。茲聊存一斑。學者正當即此以企想全貌。一已上左國公穀檀弓國策暨楚辭南華俱屬東周文。且各有成書。故止於每種首篇上方註明其書命名之意。或集者何人。而已。秦文諫逐客篇亦止於上方註作者姓字。及所以作書之故。不載世系。以秦僅再傳。始皇即帝位十二年。二世在位三年。共十五年。殊易稽也。此下如西漢東漢必於上方詳註自某至某共幾主。共幾年。後漢晉唐宋元明悉倣此。

一兩漢詔誥坊本多彙為一冊。不與漢文叙編。今逐一照綱鑑次第。與漢文通合順叙。且各篇俱於上方載清某帝某年作。不使顛倒糊塗。庶俾學者實知所考據。

一史記亦屬西漢文。然自成一。家別為一種。集隘長篇難錄。茲姑登其短章。與夫序贊。

一兩出師表坊本俱標為三國文。今依朱子綱目標以後漢。

一韓柳亦皆唐文。特別之者。以其冬自成集。且與宋之歐陽王曾三蘇共有八大家之目也。其文目次皆以有關道統者為先。表狀論議辨解為世道治體學術官方所係者次之。書序傳記雜著誌銘又次之。而各類中更按其所作之時。以為先後定次。惟碑文祭文則先神後人。先國後家。不以年月拘。

一古文佳篇。可以汗牛充棟。而唐宋八家尤夥。苦於集隘。頗多割愛。俟二編再為評註。問世。一凡文題中字有必須音出者。即音於題下。至文中見者。集隘音義中。

初學讀古文率多為禪益時文起見是編固非有補舉業者不錄然體無不備義有必詳凡為古學及論世知人皆賴乎是正不徒裨益時文已也

一讀古文最忌囫圇吞過囫圇吞過雖讀千萬篇猶一字未讀惟逐字逐句皆理會過往復吟呻咀之味出鎔化胸中雖在夢寐乃覺神趣滿腔方為有得

一讀古文要心無纖芥紛擾而以全幅精神靜會纔讀得入故予於是編速者一日成一篇或一日成數篇遲則數日不成一篇甚者數十日不成一篇蓋身當應酬外事時不能讀即應事後心未靜精神未聚亦不能讀如遇舊本錯誤與文中與義事實有待參考一時殊難讀也或出而奔馳入而拮据亦難讀又或自己已有病父母妻子病亦難讀惟當花朝月夕淨几明牕卷軸盈箱心神俱泰而後乃可情興勃然批覽無滯爾予於是編所為八年始就而讀是編者亦即可因以悟讀古人之法

一坊間古文選本總評每多習套而且空紙極長詎知書價重輕恒視紙數多寡為衡耶予於茲選每一總評務必自出心裁期得文之首縈間引前賢評論必載明姓氏不敢撰善評中必附以己意亦不敢摸稜總之不肯落入習套以致貽笑大方至於字數每篇皆必扣定斷不使以一二行字浪費紙張即此亦頗具苦心四方購者當共鑒之

一是編遍搜坊間通行諸本及名家秘藏得文若干首分為八卷讀之自始至終每篇毫無未

盡釋之義如是乃讀一篇算一篇篇數雖不甚多而解此讀法百數十篇正遠勝他本千萬篇多多矣

一是編評註固有參酌諸善本而得之者然獨出手眼處實多學者讀是編復多取他本參閱乃益知是編之詳確

一翻板惡習最可痛恨彼但惟利是趨一見大行之書遂竊而翻刻之那知字畫訛錯每致貽誤後學予向有時文諸選皆為外間所翻刻有友人購得之者嘗恨其訛錯不堪予於是編特囑兒輩再三校讐棟初寫就對過數遍方纔發刻刻畢又對數遍然後修補成書四方賜教君子當以字畫毫無訛錯者為予親手所訂

自明氏再識

古文釋義新編目次

上元余 誠自明評註

卷一 左傳

鄭伯克段于鄢

左邱明 周鄭交質

左邱明 石碻諫寵州吁

左邱明

臧僖伯諫觀魚

左邱明 莊公諫飭守臣

左邱明 臧哀伯諫納郕鼎

左邱明

季梁諫追楚師

左邱明 曹劌論戰

左邱明 齊伐楚盟召陵

左邱明

宮之奇諫假道

左邱明

卷二 左傳

介之推不言祿

左邱明 展喜犒師

左邱明 燭之武退秦師

左邱明

晉敗秦師于殽

左邱明 秦人伐晉

左邱明 甯武子來聘

左邱明

楚子問鼎

左邱明 齊國佐不辱命

左邱明 知罃對楚子

左邱明

呂相絕秦

左邱明 穆叔重拜鹿鳴

左邱明 子產勸范宣子輕幣

左邱明

晏子不死君難

左邱明 季札觀周樂

左邱明 子產壞晉館垣

左邱明

子產論尹何為邑

左邱明 晏子論梁邱據

左邱明 子產論政寬猛

左邱明

夾谷之會

左邱明 伍員諫許越成

左邱明

卷三 國語

祭父諫征犬戎

左邱明 召公諫監謗

左邱明 襄王不許請隧

左邱明

倉葛不服晉

左邱明 單子知陳必亡

左邱明 敬姜論勞逸

左邱明

叔向賀韓宣子

憂貧

左邱明 王孫圉論楚寶

左邱明 越行成子吳

左邱明

范蠡不許吳成

左邱明

公羊傳

荀息不食言

公羊高 宋人及楚人平

公羊高

穀梁傳

虞師晉師滅夏陽

穀梁赤 公會齊侯於頰谷

穀梁赤

檀弓

晉獻公殺申生

檀弓 曾子易簣

檀弓 有子之言似夫子

檀弓

重耳對秦客

檀弓 杜蕢揚解

檀弓 苛政猛於虎

檀弓

不食嗟來

檀弓 晉獻文子成室

檀弓

卷四 戰國策

風齊王納策

郭忌 說商君

趙良 以車橫說秦

蘇秦

以合從說趙

秦講三國

幸臣論

問齊使

不辱君命

卷五 楚辭

卜居

南華

養生王

秦文

諫逐客書

西漢文

入關告諭

賜南粵王趙佗書

治安策序

蘇秦說秦王貴士

公子池報燕惠王書

莊辛說秦王

趙威后遺燕將書

唐睢

屈原漁父辭

莊周

李斯

高帝求賢詔

文帝報文帝改帝號書

賈誼治安策一

顏觸避席擇言

樂毅客孟嘗

范雎說趙太后

魯仲連說難

屈原

高帝恤民詔

趙佗過秦論上

賈誼勸農詔

魯共公

馮煖

觸讐

韓非

文帝

賈誼

文帝

令二千石修職詔 景帝 諫獵疏

司馬相如 難蜀父老

司馬相如

卷六 西漢文

議不舉孝廉者罪

武帝 求茂材異等詔

武帝 報任少卿書

司馬遷

答蘇武書

李陵 報孫會宗書

楊惲

史記

五帝本記贊

司馬遷 秦楚之際月表

司馬遷 孔子世家贊

司馬遷

蕭相國世家贊

司馬遷 伯夷列傳

司馬遷 管晏列傳贊

司馬遷

平原君虞卿列傳

司馬遷 范雎蔡澤列傳贊

司馬遷 酷吏列傳序

司馬遷

東漢文

與子陵書

光武帝 絕域請還疏

班超 為兄上書

班昭

遺黃瓊書

李固

後漢文

前出師表

諸葛亮 後出師表

諸葛亮

卷七 晉文

陳情表

李密 蘭亭序

王羲之 歸去來辭

陶潛

唐文

滕王閣序

王勃 為徐敬業討武

檄

駱賓王

與韓荊州書

李白

春夜宴桃李園序

李白

弔古戰場文

李華

陋室銘

劉禹錫

阿房宮賦

杜牧

韓文

原道

韓愈

獲麟解

韓愈

答李翊書

韓愈

與子襄陽書

韓愈

送董邵南序

韓愈

送孟東野序

韓愈

送李愿歸盤谷序

韓愈

鱷魚文

韓愈

祭十二郎文

韓愈

卷八 柳文

桐葉封弟辨

柳宗元

捕蛇者說

柳宗元

邕州馬退山茅亭記

柳宗元

宋文

待漏院記

王禹偁

黃州竹樓記

王禹偁

嚴先生祠堂記

范仲淹

岳陽樓記

范仲淹

諫院題名記

司馬光

愛蓮說

周惇頤

歐陽文

朋黨論

歐陽修

畫錦堂記

歐陽修

醉翁亭記

歐陽修

秋聲賦

歐陽修

曾文

贈黎安二生序

曾鞏

王文

讀孟嘗君傳

王安石

老蘇文

辨奸論

蘇洵

大蘇文

留侯論

蘇軾 范增論

前赤壁賦

蘇軾 後赤壁賦

小蘇文

上樞密韓太尉書

蘇轍

元文

加封孔子制

閻復

明文

閱江樓記

宋濂

蘇軾

楚左史倚相之後  
也因經著傳故曰  
左傳  
左傳曰內傳國語  
曰外傳

魯隱公名息姑其  
元年乃周平王東  
遷四十九年也  
孔子作春秋始隱  
公元年歷十二公  
皆紀天子諸侯之  
事故鄭事亦紀之  
春秋舊為魯史故  
用魯紀年  
傳凡言初者因紀  
此日之事而推其  
所自始也  
經文紀兄弟之事  
而傳文起止皆言  
母子是原其所由  
起而究其所終極

重訂古文釋義新編卷一

上元余 誠自明評註

左傳

鄭伯克段於鄆

隱公元年○鄆音偃

左邱明

初鄭武公娶於申曰武姜生莊公及共叔段莊公寤生驚姜氏  
故名曰寤生遂惡之愛共叔段欲立之亟請於武公弗許及  
莊公即位為之請制公曰制巖邑也號叔死焉他邑唯命請京  
使居之謂之京城太叔祭仲曰都城過百雉國之害也先王之  
制大都不過參國之一中五之一小九之一今京不度非制也  
君將不堪公曰姜氏欲之焉辟害對曰姜氏何厭之有不如早  
為之所無使滋蔓蔓難圖也蔓草猶不可除況君之寵弟乎公

也。劈頭一筆直提武姜伏下城頭如初生莊公二句點明兩人是同母兄弟伏下伐京伐鄆罪案。莊公寤生四句清出武姜惡莊公根由見其惡之無理也。緊接愛段若因惡莊而見其愛者史記漆易生二字較明顯然愛亦出於無名矣。欲立二字是禍胎再加亟請二句見其請非一兩次寫姜僻溺頗盡致而莊公此日之憤恨當不可以言語形容矣。

○寬○以○養○惡○何○等○問○  
曰○多○行○不○義○必○自○斃○子○姑○待○之○既○而○太○叔○命○西○鄙○北○鄙○貳○於○己○  
○鄭○莊○仍○欲○養○其○惡○也○  
○公○子○呂○曰○國○不○堪○貳○君○將○若○之○何○欲○與○太○叔○臣○請○事○之○若○弗○與○  
○貳○兩○鄙○罪○  
○則○請○除○之○無○生○民○心○公○曰○無○庸○將○自○及○太○叔○又○收○貳○以○為○己○邑○  
○呂○又○諫○而○鄭○莊○又○止○之○  
○不○緊○不○忙○愈○狠○愈○毒○  
○至○於○廩○延○子○封○曰○可○矣○厚○將○得○衆○公○曰○不○義○不○暱○厚○將○崩○太○叔○  
○此○段○正○叙○叔○之○叛○敗○而○奔○共○  
○完○聚○繕○甲○兵○具○卒○乘○將○襲○鄭○夫○人○將○啟○之○公○聞○其○期○曰○可○矣○命○  
○手○恨○毒○無○敵○  
○子○封○帥○車○二○百○乘○以○伐○京○京○叛○太○叔○段○段○入○於○鄆○公○伐○諸○鄆○五○  
○必○殺○此○段○事○叙○畢○  
○忽○叙○入○經○文○詳○著○書○法○筆○力○老○橫○  
○月○辛○丑○太○叔○出○奔○共○書○曰○鄭○伯○克○段○於○鄆○段○不○弟○故○不○言○弟○如○  
○此○段○就○經○文○詳○解○其○兄○弟○失○義○也○  
○二○君○故○曰○克○稱○鄭○伯○譏○失○教○也○謂○之○鄭○志○不○言○出○奔○難○之○也○遂○  
○遙○接○出○奔○共○句○  
○此○下○重○叙○鄭○莊○特○母○之○事○此○段○莊○公○怒○母○  
○寘○姜○氏○於○城○穎○而○誓○之○曰○不○及○黃○泉○無○相○見○也○既○而○悔○之○穎○考○  
○而○絕○之○而○考○叔○善○於○迎○機○開○導○傳○全○其○母○子○之○情○也○  
○叔○為○穎○谷○封○人○聞○之○有○獻○於○公○公○賜○之○食○食○舍○肉○公○問○之○對○曰○  
○開○口○四○字○直○刺○入○心○  
○若○只○為○自○己○母○親○起○見○  
○小○人○有○母○皆○嘗○小○人○之○食○矣○未○嘗○君○之○羹○請○以○遺○之○公○曰○爾○有○  
○被○考○