



# 傳播中醫

——中醫傳承入門必讀

中醫圖書出版工程 圖書分卷

ISBN 7-309-06200-2  
I·294.1/47 定價：30.00元



中國中醫藥大學  
CHINA UNIVERSITY OF  
TRADITIONAL CHINESE MEDICINE

# 传播中医

## —— 中医师承入门必读

主 编 邹运国 田春漫

副主编 郝双阶 漆红萍

编 者 (以姓氏笔画为序)

王 丹 张 鹏

段晓辉 梁 森



人民家骥出版社

---

**图书在版编目(CIP)数据**

传播中医——中医师承入门必读/邹运国,田春漫主编. —北京:人民军医出版社,2012.7

ISBN 978-7-5091-5875-3

I. ①传… II. ①邹… ②田… III. ①中医学—基本知识  
IV. ①R2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 143112 号

---

策划编辑:杨德胜 文字编辑:陆雪秋 刘婉婷 责任审读:黄桐兵

出版人:石虹

出版发行:人民军医出版社

经销:新华书店

通信地址:北京市 100036 信箱 188 分箱

邮编:100036

质量反馈电话:(010)51927290;(010)51927283

邮购电话:(010)51927252

策划编辑电话:(010)51927300—8065

网址:[www. pmmp. com. cn](http://www.pmmp.com.cn)

---

印刷:潮河印业有限公司 装订:京兰装订有限公司

开本:850mm×1168mm 1/32

印张:9.625 字数:244千字

版、印次:2012年7月第1版第1次印刷

印数:0001—4000

定价:29.90元

---

版权所有 侵权必究

购买本社图书,凡有缺、倒、脱页者,本社负责调换

## 前 言



自“神农尝百草、黄帝作内经”以来，中医学落地生根，逐渐枝繁叶茂，蔚然成林，这棵参天的杏林大树，庇护着世世代代广大人民群众的身体健康，使我们中华民族繁衍昌盛。

中医学，博大精深，最为著名的莫过于四大经典名著——《黄帝内经》《神农本草经》《八十一难经》《伤寒杂病论》。四大经典构建了中医学“理、法、方、药”的完整体系。然而，因四大经典成书年代历史久远，许多古代文字繁杂难以辨识，书中医理深奥更加难于理解，这样“阳春白雪”般的高端作品非常人所能学成。为了使更多的人能学习中医，掌握中医理论，运用中医方法，后世历代医家编写出版了不少通俗易懂的中医启蒙著作。在诸多中医启蒙书籍中，有四部上乘的入门古籍，乃初入中医师门的必读之书，这就是中医学界常说的“四小经典”。而四小经典到底是哪四本书呢？对此争议颇多，有人说是《医学三字经》《药性赋》《濒湖脉学》《汤头歌括》；亦有人认为是《医学三字经》《药性四百味》《濒湖脉学》《汤头歌诀》；更有以《医学三字经》《雷公炮制药性解》《脉诀汇辨》《医方集解》为四小经典者。本书以《珍珠囊补遗药性赋》《汤头歌诀》《濒湖脉学》《医学三字经》为中医师承入门四小经典，因为其内容经典，文字精炼，便于学徒背诵记忆；四小经典也是众多院校科班出身的中医学子需要补充的地方，更是西医学习中医的一个必经之路。

编者按照师承和传播的需要进行编排,按照临证的实际予以整理,以使初学者有一个入门的绿色通道。

药能治病,医乃传方。所以,首先为大家推出《珍珠囊补遗药性赋》。此书是中药入门的上乘启蒙书,既能知道药物有些什么作用,还知道怎样加减变化,还可以一窥本草之貌。比龚廷贤的《药性歌括》(即《药性四百味》)要实用得多。

熟悉中药,巧记汤头。所以,为大家献上《汤头歌诀》。此书是方剂入门的最佳读物,总结了仲景以后至清初的常用方剂。掌握了这些常用方剂,于临证中自然就会如见古人,笔下有神。

脉学传神,中医精粹。所以为大家导出《濒湖脉学》。此书是中医最为传神的脉诊的入门佳作,初学者必先熟练掌握此书后,再学习《脉诀汇辨》《脉经》以及四大经典,必能洞察中医之神奇妙绝。

临证处方,活法圆通。那么需要的就是深厚的医学理论,《医学三字经》则当仁不让。此书是中医入门的第一启蒙佳作。此书将中医的来龙去脉以及临证的理法方药简明扼要地胪列,让初学者能够窥一斑而见全豹。

在掌握上述四部古代入门医著之后,才可以说“步入中医之门”了,否则,还只是一个门外汉而已。中医之博大精深,四大经典过于深奥,初学者必然难于理解,而四小经典言简意赅,朗朗上口,且内容丰富,意蕴深远,是中医入门的不二法门。

作为一个中国人,不能也不应该忘记自己国家的文化、科技和文明,中医学是我国文化、科技和文明的佼佼者,传播中医乃是每一个炎黄子孙的责任。我本布衣,但亦是一个深爱着自己的祖国和人民以及祖国所留下的和人民所创造的灿烂文化的炎黄子孙,所以笔者大声疾呼,为中医呐喊,只为传播中医,传承中医!



2012年立春上元日于北京

# 目 录



---

## 珍珠囊补遗药性赋

---

- |              |              |
|--------------|--------------|
| 卷一 药性发蒙 / 3  | 三、草部(中) / 38 |
| 一、药性总赋 / 3   | 四、草部(下) / 42 |
| 二、用药发明 / 9   | 五、木部 / 46    |
| 卷二 中药真传 / 17 | 六、人部 / 52    |
| 一、主治指掌 / 17  | 七、禽兽部 / 53   |
| 二、用药须知 / 26  | 八、虫鱼部 / 55   |
| 卷三 本草钩玄 / 29 | 九、果品部 / 58   |
| 一、玉石部 / 29   | 十、米谷部 / 60   |
| 二、草部(上) / 34 | 十一、蔬菜部 / 61  |
- 



## 汤头歌诀



- 
- 卷一 汤头歌诀 / 66
- 一、补益之剂(十首 附方七) / 66
  - 二、发表之剂(十四首 附方八) / 69
  - 三、攻里之剂(七首 附方四) / 75



- 四、涌吐之剂(二首 附方六) / 77  
五、和解之剂(九首 附方五) / 79  
六、表里之剂(八首 附方五) / 82  
七、消补之剂(七首 附方六) / 86  
八、理气之剂(十一首 附方六) / 88  
九、理血之剂(十三首 附方六) / 92  
十、祛风之剂(十二首 附方四) / 96  
十一、祛寒之剂(十二首 附方二) / 101  
十二、祛暑之剂(六首 附方十) / 105  
十三、利湿之剂(十三首 附方八) / 107  
十四、润燥之剂(十三首 附方二) / 112  
十五、泻火之剂(二十七首 附方九) / 117  
十六、除痰之剂(十首 附方五) / 126  
十七、收涩之剂(九首 附方二) / 129  
十八、杀虫之剂(二首) / 132  
十九、痈疡之剂(六首 附方二) / 133  
二十、经产之剂(十二首 附方二十二) / 135  
附:使用杂方 / 140
- 卷二 经络歌诀 / 142**  
一、十二正经 / 142  
二、奇经八脉(切庵补辑) / 147



## 濒湖脉学



- 卷一 二十七脉 / 151**
- |              |                |
|--------------|----------------|
| 一、浮(阳) / 151 | 三、迟(阴) / 153   |
| 二、沉(阴) / 152 | 四、数(阳) / 154   |
|              | 五、滑(阳中阴) / 155 |



- 六、涩(阴) / 156  
 七、虚(阴) / 157  
 八、实(阳) / 158  
 九、长(阳) / 158  
 十、短(阴) / 159  
 十一、洪(阳) / 160  
 十二、微(阴) / 161  
 十三、紧(阳) / 162  
 十四、缓(阴) / 162  
 十五、芤(阳中阴) / 163  
 十六、弦(阳中阴) / 164  
 十七、革(阴) / 165  
 十八、牢(阴中阳) / 166  
 十九、濡(阴) / 167  
 二十、弱(阴) / 167  
 二十一、散(阴) / 168  
 二十二、细(阴) / 169  
 二十三、伏(阴) / 170  
 二十四、动(阳) / 171  
 二十五、促(阳) / 172  
 二十六、结(阴) / 172  
 二十七、代(阴) / 173
- 卷二 四言举要 / 175**  
 一、经脉与脉气 / 175  
 二、部位与诊法 / 175  
 三、五脏平脉 / 176  
 四、辨脉提纲 / 176  
 五、诸脉形态 / 177  
 六、诸脉主病 / 177  
 七、杂病脉象 / 178  
 八、妇儿脉法 / 180  
 九、奇经八脉 / 181  
 十、真脏绝脉 / 181
- 卷三 脉诀考证 / 182**  
 一、《脉诀》非叔和书 / 182  
 二、七表、八里、九道之非 / 183  
 三、男女脉位 / 184  
 四、脏腑部位 / 185



## 医学三字经



- 卷一 医源 / 189**  
 医学源流 / 189
- 卷二 临证 / 196**  
 一、中风 / 196  
 二、虚劳 / 198  
 三、咳嗽 / 201  
 四、疟疾 / 203  
 五、痢证 / 205



- 六、心腹痛胸痹 / 207  
七、隔食反胃 / 210  
八、气喘 / 212  
九、血证 / 214  
十、水肿 / 216  
十一、胀满壅胀(水肿参看) / 218  
十二、暑证 / 220  
十三、泄泻 / 223  
十四、眩晕 / 224  
十五、呕哕吐(附呃逆) / 226  
十六、癡狂痫 / 227  
十七、五淋癰闭浊病遗精 / 229  
十八、疝气 / 232  
十九、痰饮 / 233  
二十、消渴 / 235  
二十一、伤寒温疫 / 237  
二十二、妇人经产杂病 / 242  
二十三、小儿 / 249
- 卷三 附方 / 252**  
一、中风方 / 252  
二、虚劳方 / 254  
三、咳嗽诸方 / 257  
四、疟疾方 / 258  
五、痢证方 / 258
- 六、心腹痛胸痹方 / 258  
七、隔食反胃方 / 261  
八、气喘方 / 262  
九、血证方 / 264  
十、水肿方 / 265  
十一、胀满壅胀方 / 268  
十二、暑证方 / 270  
十三、泄泻方 / 271  
十四、眩晕方 / 271  
十五、呕哕吐方 / 272  
十六、癡狂痫方 / 273  
十七、五淋癰闭赤白浊遗精方 / 274  
十八、疝气方 / 275  
十九、痰饮方 / 276  
二十、伤寒方 / 279  
二十一、妇人方 / 284  
二十二、小儿科方 / 286
- 卷四 言论 / 287**  
一、敷药拔风害人说 / 287  
二、中风俗方杀人以示戒 / 288  
三、阴阳 / 288  
四、脏腑 / 290  
五、经络 / 293  
六、四诊 / 293  
七、运气 / 295



# 珍珠囊补遗药性赋

原著 元·李杲

## 开卷语

《珍珠囊补遗药性赋》，又名《雷公炮制药性赋》或《珍珠囊指掌补遗药性赋》，是元代医家李杲在其师张元素《珍珠囊》的基础上撰写而成的。内容包括总赋（包括寒、热、温、平四赋）；用药发明（总论用药大法）；主治指掌（记 90 种常用药的功用和主治）；用药须知；本草（分别将玉石、草、木、人、禽兽、虫鱼、果品、米谷、蔬菜等 9 部中主要药物的性味、功能和主治编成歌赋，便于习诵）。以其深受众多医家喜爱，故版本较多、流传较广，是一部适用于初学药性的名著。

李杲，生于金世宗大定二十年（1180 年），卒于元宪宗元年（1251 年），字明之，晚年自号东垣老人，从师于张元素，著名医学家，他是中国医学史上“金元四大家”之一，属易水派，他十分强调脾胃在人身的重要作用，是中医“脾胃学说”的创始人，也被称作“补土派”。主要著作有《脾胃论》《内外伤辨惑论》《用药法象》《医学发明》《兰室秘藏》《活法机要》等。

现行《药性赋》仅是《珍珠囊补遗药性赋》的一个开篇，还有



更多博大精深而又引人入胜的内容尚在后面压轴，此著已多年不见，如今也该重出江湖，为初学中医药者导航，岂不美哉！

这部著作中，凡是用楷体标注的正文都是需要背诵的，总赋及本草中用下划线标出的是中药名称。另外，原著中有象牙、熊胆、犀角、虎骨等国家禁捕动物的药用成分，用药处方时，应用其他药效与之类似的代替。



## 卷一 药性发蒙

### 一、药性总赋

#### (一) 寒性

诸药赋性，此类最寒。

犀角解乎心热，羚羊清乎肺肝。

泽泻利水通淋而补阴不足，海藻散瘰破气而治疝何难。

闻之菊花能明目而清风，射干疗咽闭而消痈毒。

薏苡理脚气而除风湿，藕节消瘀血而止吐衄。

瓜蒌子下气润肺喘兮，又且宽中；车前子止泻利小便兮，尤能明目。

是以黄柏疮用，兜铃嗽医。

地骨皮有退热除蒸之效，薄荷叶宜消风清肿之施。

宽中下气，枳壳缓而枳实速也；疗肌解表，干葛先而柴胡次之。

百部治肺热，咳嗽可止；梔子凉心肾，鼻衄最宜。

玄参治热结毒痢，清利咽膈；升麻消风热肿毒，发散疮痍。

尝闻膩粉抑肺而敛肛门，金箔镇心而安魂魄。

茵陈主黄疸而利水，瞿麦治热淋之有血。

朴硝通大肠，破血而止瘀癖；石膏治头疼，解肌而消烦渴。

前胡除内外之痰实；滑石利六腑之湿结。

天门冬止嗽，补血润而润肝心；麦门冬清心，解烦渴而除肺热。

又闻治虚烦，除哆呕，须用竹茹；通秘结，导瘀血，必资大黄。

宣黄连治冷热之痢，又厚肠胃而止泻；淫羊藿疗风寒之痹，且补阴虚而助阳。

茅根止血与吐衄；石韦通淋于小肠。

熟地黄补血，且疗虚损；生地黄宣血，更医眼疮。

赤芍药破血而疗腹疼，烦热亦解；白芍药补虚而生新血，退热尤良。

若乃消肿满，逐水于牵牛；除毒热，杀虫于贯众。

金铃子治疝气而补精血，萱草根治五淋而消乳肿。

侧柏叶治血山崩漏之疾，香附子理血气妇人之用。

地肤子利膀胱，可洗皮肤之风；山豆根解热毒，能止咽喉之痛。

白鲜皮去风治筋弱，而疗足顽痹；旋覆花明目治头风，而消痰嗽壅。

又况荆芥穗清头目便血，疏风散疮之用；瓜蒌根疗黄疸毒痢，消渴解痰之忧。

地榆疗崩漏，止血止痢；昆布破疝气，散癥散瘤。

疗伤寒，解虚烦，淡竹叶之加倍；除结气，破瘀血，牡丹皮之用同。

知母止嗽而骨蒸退，牡蛎涩精而虚汗收。

贝母清痰，止咳嗽而利心肺；桔梗下气，利胸膈而治咽喉。

若夫黄芩治诸热，兼主五淋；槐花治肠风，亦医痔痢。

常山理痰结而治温症，葶苈泻肺喘而通水气。

此六十六种药性之寒，又当考《图经》以博其所治。观夫方书以参其所用焉，其庶几矣。



## (二) 热性

药有温热，又当审详。

欲温中以葶藶，用发散以生姜。

五味子止嗽痰，且滋肾水；温肺脐疗劳瘵，更壮元阳。

原夫川芎祛风湿，补血清头；续断治崩漏，益筋强脚。

麻黄表汗以疗咳逆，韭子助阳而医白浊。

川乌破积，有消痰治风痹之功；天雄散寒，为祛湿助阳精之药。

观夫川椒达下，干姜暖中。

胡芦巴治虚冷之疝气，生卷柏破癥瘕而血通。

白术消痰壅，温胃兼止吐泻；菖蒲开心气，散冷更治耳聋。

丁香快脾胃而止吐逆，良姜止心气痛之攻冲。

肉苁蓉填精益肾，石硫黄暖胃驱虫。

胡椒主去痰而除冷，秦椒主攻痛而治风。

吴茱萸疗心腹之冷气，灵砂定心脏之怔忡。

盖夫散肾冷，助脾胃，须葶澄茄；疗心痛，破积聚，用蓬莪术。

缩砂止吐泻安胎，化酒食之剂；附子疗虚寒翻胃，壮元阳之力。

白豆蔻治冷泻，疗痢止疼于乳香；红豆蔻止吐酸，消血杀虫于干漆。

岂不知鹿茸生精血，腰脊崩漏之均补；虎骨壮筋骨，寒湿毒风之并祛。

檀香定霍乱，而心气之痛愈；鹿角秘精髓，而腰脊之疼除。

消肿益血于米醋，下气散寒于紫苏。

扁豆助脾，则酒有行药破血之用；麝香开窍，则葱为通中发汗之需。

尝观五灵脂治崩漏，理血气之刺痛；麒麟竭止血出，疗金疮



之伤折。

麋茸壮阳以助肾；当归补虚而养血。

乌贼骨止带下，且除崩漏目翳；鹿角胶住血崩，能补虚羸劳绝。

白花蛇治瘫痪，除风痒之癖疹；乌梢蛇疗不仁，去疮疡之风热。

《图经》云：乌药有治冷气之理，禹余粮乃疗崩漏之因。

巴豆利痰水，能破积热；独活疗诸风，不论久新。

山茱萸治头晕遗精之药，白石英医咳嗽吐脓之人。

厚朴温胃而去呕胀，消痰亦验；肉桂行血而疗心痛，止汗如神。

是则鲫鱼有温胃之功，代赭乃镇肝之剂。

沉香下气补肾，定霍乱之心疼；橘皮开胃去痰，导壅滞之逆气。

此六十种药性之热，又当博《本草》而取治焉。

### (三) 温性

温药总括，医家素谙。

木香理乎气滞；半夏主于风痰。

苍术治目盲，燥脾去湿宜用；萝卜去膨胀，下气治曲尤堪。

况夫钟乳粉补肺气，兼疗肺虚；青盐治腹疼，且滋肾水。

山药而腰湿能医，阿胶而痢嗽皆止。

赤石脂治精浊而止泻，兼补崩中；阳起石暖子宫以壮阳，更疗阴痿。

诚以紫菀治嗽，防风祛风。

苍耳子透脑止涕，威灵仙宣风通气。

细辛去头风，止嗽而疗齿痛；艾叶治崩漏，安胎而医痢红。

羌活明目祛风，除湿毒肿痛；白芷止崩治肿，疗痔漏疮痛。

若乃红蓝花通经，治产后恶血之余；刘寄奴散血，疗烫火金





疮之苦。

减风湿之痛，则茵芋叶；疗折伤之证，则骨碎补。

藿香叶辟恶气而定霍乱，草果仁温脾胃而止呕吐。

巴戟天治阴疝白浊，补肾尤滋；玄胡索理气痛血凝，调经有助。

尝闻款冬花润肺，祛痰嗽以定喘；肉豆蔻温中，止霍乱而助脾。

抚芎走经络之痛，何首乌治疮疥之资。

姜黄能下气，破恶血之积；防己宜消肿，去风湿之施。

藁本除风，主妇人阴痛之用；仙茅益肾，扶元气虚弱之衰。

乃曰破故纸温肾，补精髓与劳伤；宣木瓜入肝，疗脚气并水肿。

杏仁润肺燥，止嗽之剂；茴香治疝气，肾疼之用。

诃子生精止渴，兼疗滑泄之疴；秦艽攻风逐水，又除肢节之痛。

槟榔豁痰而逐水，杀寸白虫；杜仲益肾而添精，去腰膝重。

当知紫石英疗惊悸崩中之疾，橘核仁治腰疼疝气之瘕。

金樱子兮涩遗精，紫苏子兮下气涎。

淡豆豉发伤寒之表，大小蓟除诸血之鲜。

益智安神，治小便之频数；麻仁润肺，利六腑之燥坚。

抑又闻补虚弱，排疮脓，莫若黄芪；强腰脚，壮筋骨，无如狗脊。

菟丝子补肾以明目，马兰花治疝而有益。

此五十四种药性之温，更宜参《图经》而默识也。

#### (四) 平性

详论药性，平和惟在。

以礞砂而去积，用龙齿以安魂。

青皮快膈除膨胀，且利脾胃；芡实益精治白浊，兼补真元。