

江海詩詞

第一輯



江海诗

江苏省诗词协会选编

钱钟韩院长

转赠

院图书馆

人民财产，加意爱护，
遵守纪律，按期归还。

南京工学院

分类号 44.3
26

登录号 815292

江 海 诗 词

第 一 辑

编辑：江苏省诗词协会
(南京北京西路70—1号)
出版：江苏文艺出版社
印刷：南京江宁彩印厂

880×1092毫米 32开本 8.875印张
1987年1月第1版 1987年1月第一次印刷
印数1—3,000册

ISBN7—5399—0000—8/I·1144

统一书号：10141·1144 定价：1.80元

贺江苏省诗词 协会成立

江 渭 清

群贤云集石头城，
诗国才华又创新。
一片丹心歌四化，
文明建设更文明。

为江苏省诗词 协会成立题辞

诗词协会乃文
人雅士荟萃之所
共求诗歌精益求精之道

惠 浴 宇

承 前 启 后
盛 世 芝 兰

匡 亚 明

如 梦 令

贺江苏省诗词
协会成立

唐 圭 璋

万古风骚不废，
祖国日新月异，
文薮萃东南，
无限英雄盛事。
豪气、豪气，
老将华章名世。

献给《江海诗词》二律

汪 海 粟

咏新体自由诗

万卷诗歌数《凤凰》^①，
《凤凰》洋溢古诗长。
相承一脉防歧路，
异化全盘返故乡。
推旧出新空呐喊，
喧宾夺主抑徬徨？
江山独创新风格，
惟愿斯坛出盛唐！

注：①《凤凰》指郭沫若早期新诗《凤凰涅槃》

咏旧体格律诗

谁说旧诗全袭旧，
葫芦永远照临摹？
源源文化无完境，
灿灿风骚逐逝波。
泥古臼窠伤活力，
创新蹊径去沉痾。
江山佳气难穷尽，
开拓心灵写国歌！

前 言

《江海诗词》诞生了。她是绽放在扬子江头、黄海之滨的一朵光辉夺目的奇葩。她将肩负着继承和发展中华古典诗词的一份历史责任。

中华民族是诗歌民族。民间歌谣，各具特色，遍及寰宇。从而形成春秋时代汉民族最早的诗歌总汇——《诗经》。这以后，相继发展，出现楚辞、汉赋、魏晋南北朝的五言诗、唐诗、宋词、元曲等等。光辉灿烂，源远流长。其间尤以唐代吸取了南朝的“永明体”，形成格律诗体，加上李、杜等天才诗人辈出，涌现大量千古传诵的不朽作品，使中国诗歌发展到高峰。格律诗体的特色，在于按照声律、韵律去写诗，可以保证一种节奏感和音乐美。至于造句优美，那就依靠诗人的秉赋和工力了。盛唐以后，虽然也出现一些名篇佳句，但没有随着时代语言、词汇的发展而有所创新。“五四”时期，人们对传统诗采取全盘否定的态度，这是一种偏向。正确的态度，应当是继承、创新，使之适应时代要求。

词，是从格律诗发展起来的一种新的文学形式，声律虽严，而韵律较宽。为了作曲的需要，突破了律诗五言、七言程式，创造了所谓“长短句”，可以依词作曲，也可以依曲谱词，如同当代的歌曲一样，词和曲的情感是一致的。这是对格律诗的一次大解放、大发展。可惜后来大多乐曲失传，人们只能倚声“填词”了。

词同诗一样，都有一个继承和创新的问题。不讲继承，不可能创作出具有民族特色的新的诗歌来；不讲创新，传统诗词不可能适应时代的需要，付予她们新的生命力。

《江海诗词》的出版，不是复古，而是为了创新，创造具有民族特色的新的诗词，並以此来反映社会主义的时代精神和沸腾的社会生活。为了创新，有必要对民族的传统诗词有所了解。《江海诗词》目前主要发表旧体，供诗歌爱好者实践、观摩，往后要逐步增加新体。我们国家的体制，正在通过改革，建设具有中国自己特色的社会主义。作为中国文学的诗歌，怎么可以长达超过半世纪的议论纷纷而没有定见呢？相信致力于振兴中华诗词的作者和广大爱好者们，一定能够开拓出一条诗词继承、发展的新路。

汪海粟

一九八六年十二月

目 录

前言.....汪海粟

诗·词·曲

丁芒（诗二首）

从军乐.....（1）

随感.....（2）

卜开初（诗一首）

洪泽湖龟山晚眺.....（3）

马国征（诗一首）

登八达岭长城.....（4）

王也六（诗一首）

普陀山百步沙海水浴.....（5）

王化民（诗一首）

黄牛颂.....（6）

王化霖（诗一首）

纪念“新旅”成立五十周年.....（7）

王文乾（诗一首）

吴氏画菊.....（8）

王世夏（诗一首）

赞红旗渠.....（9）

王运洪（词一阙）

渡江云 庆祝中国共产党成立

六十五周年……………（10）

王治安（词一阙）

清平乐 赞改革……………（12）

王炳章（诗一首）

述怀……………（13）

卡修（女）（词一阙）

鹊桥仙 春游采石……………（14）

予杞（诗一首）

何须……………（15）

邓健南（诗一首）

端阳吊屈原……………（16）

石林（诗一首）

登华山……………（17）

田洪（诗一首）

和徐静渔同志《鼋头渚》……………（18）

田芜（诗一首）

咏梅……………（19）

白坚（诗一首）

澳门海上……………（20）

史菲（诗一首）

重九登高怀念隔岸友人……………（21）

左元宪（诗二首）

中秋喜读《毛泽东诗词选》……（22）

纪念孙中山先生诞辰

一百二十周年……（23）

左如桂（诗一首）

忆盐城伪四军起义四十周年……（24）

江渭清（诗二首）

赞平江革命根据地……（25）

台湾回归（步魏文伯同志原韵）…（26）

江波（诗二首）

武汉地宫参加夜明珠音乐

晚会感赋……（27）

羊牧之（诗二首）

悼周总理……（28）

怀恽代英…（29）

羊淇（诗二首）

太湖……（30）

纪念诗人黄仲则逝世二百周年…（31）

华士林（词一阕）

念奴娇 参观宝山钢铁厂……（32）

刘晴川（诗一首）

咏菊……（34）

- 刘海粟**（诗一首）
 曙光普照神州……………（35）
- 刘 翱**（诗词二首）
 罡风颂……………（36）
 满江红 金陵感赋……………（37）
- 刘伯伦**（诗二首）
 怀念台胞代拟《春归思》……………（39）
- 刘隽甫**（诗二首）
 看《风雨下钟山》……………（41）
 论诗……………（42）
- 孙 望**（诗一首）
 奉和圭璋前辈钟山放翁题名之作，
 兼贻启华、济平两同志……………（43）
- 孙 振**（词一阙）
 青玉案 荔乡登楼……………（45）
- 孙江鸟**（诗一首）
 长江放歌……………（46）
- 孙 苏**（诗一首）
 登泰山……………（47）
- 孙金恕**（诗一首）
 庆祝党诞生六十五周年……………（48）
- 孙燮华**（诗一首）
 登南京长江大桥桥头堡有感……………（49）

- 孙凤翔（诗二首）
 读镇江志吟草（五章选二）……（50）
- 权启庆（诗一首）
 重读《郭影秋诗选》……（52）
- 朱一风（诗一首）
 追念陈毅元帅……（53）
- 朱伯和（词一阕）
 浪淘沙 赠台湾学兄……（54）
- 朱庚成（诗三首）
 友情篇（一、二、三）……（55）
- 朱根勋（词一阕）
 鹧鸪天 江苏省诗词协会成立
 有感……（57）
- 许心药（诗一首）
 丙寅端午纪念屈原诗会……（58）
- 许图南（词一阕）
 水调歌头 为镇江市教师进修学校
 赏菊联欢作……（59）
- 任哲维（诗一首）
 吴天石同志二十周年祭……（61）
- 沈道初（诗一首）
 咏古林公园牡丹……（62）

- 何绍南**（诗一首）
 革命先烈瞿秋白就义五十周年…（63）
- 何绰如**（词一阕）
 六州歌头 纪念“一二·九”运动
 五十周年……………（64）
- 宋 超**（诗一首）
 迎春……………（66）
- 宋金城**（诗二首）
 参加盐城地下党史座谈会有感…（67）
- 吴白匋**（诗一首）
 江苏省诗词协会成立书怀…………（69）
 咏“五四”以来诗词成就…………（70）
- 吴君琬**（女）（诗词三首）
 有寄……………（72）
 破阵子 咏梅……………（73）
 生查子 咏梅……………（74）
- 吴调公**（诗三首）
 江苏省诗词协会成立有感…………（75）
 沁园春 观秦始皇兵马俑…………（76）
 木兰花令 参加《文心雕龙》学会（78）
- 吴奔星**（诗词四首）
 迎春……………（79）
 咏梅……………（80）

偶成·····	(81)
感时·····	(82)
张文廉 (词二首)	
山村竹枝词·····	(83)
张云生 (诗一首)	
云西山居·····	(84)
张安民 (诗词二首)	
瞻仰淮海战役烈士纪念馆·····	(85)
沁园春 彭城放歌·····	(86)
张世平 (诗三首)	
读《闲话旧体诗词》有感·····	(88)
张远桢 (诗一首)	
咏司马迁·····	(91)
张家骞 (诗一首)	
郑板桥诞生一百九十周年·····	(92)
张荣才 (词一阕)	
蝶恋花 省诗词协会成立有感·····	(93)
张苏鸿 (女) (诗一首)	
玄武湖荡舟·····	(94)
张嘉华 (诗一首)	
体育健儿在奥运会上首夺金牌·····	(95)