

dì · 2004—2005年度
中国民用建筑设计市场年鉴

蓝皮书、事务所作品集

上海社会科学院出版社

图书在版编目（CIP）数据

2004—2005 年度中国民用建筑设计市场年鉴 / 孙康青, 曹小磊主编。——上海: 上海社会科学院出版社, 2006
ISBN 7—80681—878—2

I. 2... II. ①孙... ②曹... III. 民用建筑—建筑设计—建筑企业—中国—2004~2005—年鉴
IV. F426.9—54

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 034441 号

书 名: di · 2004—2005 年度中国民用建筑设计市场年鉴
主 编: 孙康青 曹小磊
视觉总监: 沈忠海
特约编辑: 骆翎意 胡文瑞
策 划: 王伟滨 赵 龙 骆翎意
设 计: 倪 俊

责任编辑: 徐祝浩
上海社会科学院出版社

2006 年 3 月第 1 版
开 本: 880 × 1190 1/12
印 张: 25
字 数: 100,000
版 次: 2006 年 3 月第 1 版
ISBN 7—80681—878—2/Z · 047 定 价: 220 元

di · 2004—2005 年度
中国民用建筑设计市场年鉴

蓝皮书、事务所作品集

di · 设计新潮杂志社编纂
上海社会科学院出版社

编辑说明

《di·2004—2005 年度中国民用建筑设计市场年鉴》在“di·2004—2005 年度民用建筑设计市场调查”的基础上编纂完成。

《年鉴》整合了往年 di 丛书中《di 年度蓝皮书》、《di 年度民用建筑设计作品画册》，以年鉴的方式系列出版，更加注重资料的完整性和数据的详实、多元性，以及其引申出来的行业的现象和变化，使读者有一种新的目光来观察和分析。

《年鉴》分上下两卷组成，上卷为蓝皮书；下卷为事务所作品集。主要有五大块面组成：

- 1、di·2004—2005 年度民用建筑设计市场排名
- 2、di·2004—2005 年度民用建筑设计市场调查
- 3、2004—2005 年度中国民用建筑设计
- 4、事务所作品集
- 5、附录

《di·2004—2005 年度中国民用建筑设计市场年鉴》的公开出版将成为中国民用建筑设计市场的真实见证；成为政府有关部门和行业内外有识之士的关注依据；成为房地产开发企业招投标的必备指南。

di·设计新潮杂志社

di·2004—2005 年度民用建筑设计市场排行榜组委会

序 言

世博会与中国建筑 郑时龄

历史上的中国城市与建筑经历了多元文化的影响，今天正经受重要的转型过程，进步与发展演变已经引起了深层次的思考。现代化、数字化和全球化对于中国当代城市和建筑意味着什么，什么是建筑的实验性和先锋性以及城市化等问题已经引起了广泛的关注。2010年上海世博会的主题是“城市，让生活更美好”，中国的城市建设和建筑理应做出示范，理应为世界建筑史做出贡献。

城市化以及城市开发区、新城区的普遍发展，大规模的城市建设成为今天中国大地无与伦比的现象。20世纪90年代至今，对于绝大多数的中国城市来说，都是发生根本变化，并处于快速发展的时期。中国的城市正在普遍经受一场以大规模的从工业社会向后工业社会城市转型的过程，新城市快速涌现，城市规模迅速扩大。伴随着工业化的城市化对于政治和经济的发展已经成为重要的发展指标，中国的城市化已经从1978年的17.9%提高到2002年的39.1%，城市的数量也由1979年的216个增加到今天的660个。其中有186座城市准备发展成为国际大都市。城市化的速度无论在规模上还是建设量上，都是史无前例的，城市的环境和生活质量比历史上的任何时期都获得更为深切的关注。

在世纪之交，中国每年都要建造大约20亿平方米的建筑。从1999年至2002年期间，建造了约60亿平方米的建筑，几乎是以往建设量的两倍。从20世纪50年代至90年代末，上海建造了大约4亿6千8百万平方米的建筑。为什么如此大量的建筑理应出现的优秀建筑却相对较少，中国建筑师在当代世界建筑史上依然处于边缘状态，而建造量与中国相比几乎可以忽略不计的荷兰、西班牙等国的建筑师却创造出令世人刮目相看的优秀作品呢？其核心是文化问题，而不是“创新”问题。今天被认为是创新的许多建筑，实质上只是追求新颖，追求超乎现实的“完美”，有着激动人心的奇特，注重纪念性和标志性，崇奉形象的宏大和感官的愉悦。

在一些城市中，城市建成区的面积比起十年以前大约翻了一倍。一些雄心勃勃的城市建设计划正在超越控制能力，全国有176个高尔夫球场，另外还有大约500个球场正在建设或计划建设，全国已经有大约50个大学城，中国的五星级酒店的数量已经比美国多两倍，一种超越社会政治和经济现实，而忽视现代性的过度现代化正在蔓延。

自20世纪50年代以来，中国的城市发生了翻天覆地的变化，城市由自给自足型的经济社会逐渐演变为开放型的经济社会，从传统的城市向工业城市，甚至向后工业城市过渡，从低层中密度向高密度的城市过渡，城市由原先相对比较宁静的状态变得喧闹非凡。原先大部分具有特色的传统型城市已经变成失去个性的所谓国际式城市，中国城市的空间结构和产业结构都在进行重组。有相当一部分新兴城市正按照西方城市的模式进行建设，对于这些城市而言，现代化已经等同于西方化和美国化。在经济的发展过程中，许多城市的环境保护问题正日益具有挑战性。

许多城市已经失去了个性，城市之间彼此十分相似，无论是北京、上海、重庆或是其他城市，已经很难从个性上加以区分，只剩下很少的一些城镇仍然坚持着原有的传统城市肌理和结构。对待传统的虚无主义思想在许多地方占有主导地位，由于生活方式的变化，那些古老的城市，例如北京、苏州等城市的面貌已经完全变成万花筒，变成一种超现实的城市，传统与现代并存，现代与落后并存。许多城市的形象是一种国际式与地域性的并存，先进的技术与传统的技术并存，发达型与欠发达型的并存。

近25年以来，城市的战略发展研究和区域发展战略研究已经引进到城市的总体规划修编之中，成为城市发展的导向。城市规划已经愈益成为公共政策，而不再是城市发展的最终蓝图。城市规划管理也从原先的管理手段向科学的决策和法规的编制过程转换。

由于经济的繁荣，也出现了历史文化和风貌保护的一种理性的趋势，北京、上海、天津、杭州和其他一些城市正愈益关注历史地区和历史建筑遗产的保护，并纳入城市总体规划的修编。以上海为例，覆盖27平方公里面积的12个城市历史文化风貌区以及30个郊区历史文化风貌区，1158座优秀历史建筑等已经以法规的形式纳入保护规划。

大规模的城市建设使中国成为世界建筑的焦点，来自世界各国和地区的建筑师自20世纪80年代以来十分积极地参与中国的城市建设。国际建筑师在许多国际竞赛中都获胜并赢得了声誉，大约50%的获奖项目都有国际建筑师的参与，中国已经成为城市规划和建筑的国际实验场。第20届国际建筑师协会大会于1999在北京举行，大会发表了《北

京宪章》，意味着中国建筑师正在世界建筑界起着日益重要的作用。尤其是2008年北京奥运会和中国2010年上海世界博览会，吸引了许多国际建筑师和规划师的积极参与，在中国的作品也已经成为他们职业生涯和建筑事业的里程碑。多元而又丰富多彩的国际建筑界的各种潮流和倾向，无论是否适合中国的环境和社会现实也都纷纷引进。

一方面由于开放的政策，由于大规模的建设，中国建筑师得到了史无前例的在全新的环境和建筑领域中表现才华的机遇，但是另一方面，相当一部分建筑师和学术机构正在丧失他们的实验性和先锋性，缺乏那种不断探索创造具有批判性意义建筑的精神。只有少数建筑师仍然在关注传统与现代性的整合，中国建筑师正面临在全球化语境下被边缘化的危机。

20世纪的中国建筑反映了从半封闭的农业文明和半封建社会向现代化和国际化的迅速转化，中国建筑在许多状况下成为政治地缘文化的阐释和直喻，建筑经常成为政治运动的批判对象，有时也成为政绩的丰碑，对建筑标志性的探索始终是建筑表现的重要元素。西方建筑的直接移植，传统的纪念性与先进技术和新的功能因素的结合，传统建筑精神的探索，激进的功能主义倾向等方面的发展成为当代中国建筑的主流。20世纪50年代以来，关于形式主义和功能主义的争论就已经是中国建筑理论和实践的关注的焦点，而形式主义总是政治斗争的对象。到了20世纪90年代，形式在城市空间与建筑中，却扮演着前所未有的重要作用。在许多情况下，“形式追随利润”成为城市规划未经发表的宣言，高层建筑和高密度的无序建设就是一种明证。迪斯尼化和拉斯维加斯化的倾向在许多地方已经在泛滥，建筑设计和城市规划中追求超越历史和经济条件的过度现代化已经在广泛传播。城市化过程中的城市形象成为另一波“城市美化运动”，重视表层的现代化，而思想的现代化却仍然缺乏足够的培育和重视。

20世纪80年代以来，现代化的开放政策引进了宽松的政治气氛，并为建筑创作提供了多元文化背景。这一过程结合了西方后现代主义以及20世纪20年代以来的建筑理论、后现代建筑理论、高技术建筑，甚至解构主义建筑的影响，建筑师面对着形形色色先锋派观念、新科学技术、新的方法论以及各种形式与风格的冲击。一方面，建筑师从万花筒般的各个学科领域、各个实践领域和各种理论学派获得启示，诸如现象学、人类学、新人文主义、新都市主义等的影响，继承与转型、传统与伪古典、文化意识等都在建筑师的作品之中打下了印记。城市设计，城市更新和类型学的转型也得到了广泛的探索，举办了一系列重要项目的公开和邀请国际设计竞赛，促进了设计理念和思想的交流，境外建筑师也在为中国的发展作出他们积极的贡献。然而，一种变形的现代主义与商业主义混成的风格正主宰着中国的当代建筑，促成了伪古典主义建筑在一些地区的泛滥。

许多国际建筑师创造了大量优秀的作品，但是许多商业化的建筑师也带来了他们不受文化环境约束的理念，毫不尊重环境和文脉。自20世纪20年代以来，中国建筑师对传统精神与理性的探求一直方兴未艾，理性的探索从未停止过，以寻觅现代化的中国建筑之路。但是中国近代建筑师通过辛勤劳动和艰苦奋斗获得的建筑话语权，到了又轻易被外国建筑师在20世纪90年代夺了过去。100年后的人们将如何评说我们这一代人和今天的中国建筑呢？

在寻求现代化的过程中，中国当代建筑正在经历一个艰难的转型期。政治经济和技术因素对建筑的形式、功能和型制形成了带根本性的冲击。在当代中国建筑的转型过程中，如何发展中国建筑，将建筑与哲学，与理论结合，使建筑适应社会的需求，适应可持续发展的时代，适应社会经济与生活的深刻变革，是中国建筑师的历史使命。

今天的中国建筑已经成为世界的中心，但是由于缺乏民族自信，缺乏自主创新意识，中国建筑师正面临着边缘化的境地。有外国建筑师嘲笑说，中国建筑师的效率是美国建筑师的2500倍。改革开放以来，我们曾经将世界建筑引进中国，经过了引进消化阶段。但是在引进先进技术和先进思想的同时，也引进了不少值得我们反思的教训，甚至糟粕，中国已经成为世界建筑的实验场。甚至有些外国建筑师惊叹：在中国“你可以看到别的国家脑筋清楚的人不可能盖的东西”。日本的经验值得我们思考，通过1970年大阪世博会，以及1960年东京奥运会，日本建筑师从过去的一味追随西方，抄袭西方，从世界建筑的边缘走上了历史舞台，迅速成长。一方面，日本建筑师在建筑上努力创造时代的象征，出现了一批世界级的建筑大师。另一方面也注重理论的探索，提出了对世界产生过重要影响的城市理论和建

筑理论。

2010年上海世博会是中国建筑走向世界的契机。通过2010年上海世博会，应当使中国建筑走向世界，使中国建筑师成为世界建筑的中心。我认为，在承办世博会的过程中，中国馆、主题馆、演艺中心、会议中心、世界博览馆等主体建筑应当由中国建筑师设计，所有的附属建筑、附属设施、园区景观等，也应当由中国建筑师设计建造，以弘扬中国文化，办出成功精彩难忘的中国2010年上海世博会。这次世博会将会有足够的场所让外国建筑师发挥才能，190个外国国家馆将让各国建筑师有着充分发挥才能的机会，参与创造世博会的建筑。因此，中国建筑师的主导作用必须重视。我们已经失去了太多本可以走上世界建筑舞台的机遇，北京奥运会本可以更多地让中国建筑师施展身手，但是，我们又一次错失机遇，我们如何才能不再失去千载难逢的世博会机遇呢？

此外，这个思想也应当推广到上海城市建设中去，让中国建筑师成为创造中国当代建筑文化的主流，创造出无愧于我们伟大民族的创新建筑。中国建筑的发展也需要自主创新，但是我们现在的社会土壤有问题，对自己没有信心，有一些东西明明是我们自己的好，但是出于寻租的原因，要找外国人来设计。今天的中国建筑处于世界的中心，几乎所有国家的建筑师都来中国搞建筑和城市规划的试验，但是中国建筑师却处在世界建筑的边缘。上海在1999年评选过新中国成立以来的50个经典建筑，结果几乎有一半是外国人的原创。我们不可能把创造未来中国建筑文化的责任交给外国建筑师来承担。外国人不可能为中国创造一个立足于世界的中国未来建筑。所以这也是一种自主创新、也是一种创新型城市的一种表现。如果一座城市的大部分优秀建筑都是外国人设计的，怎么能说这是一座具有创新精神和创造力的城市呢。

当然这里面除了要有土壤、要有环境以外，还需要社会的支持和我们建筑师自己的努力、科技工作者自己的努力，努力地学习、努力地思考，但是一定要是我们自己的创造，不然的话我们世博会即使是办得很成功也是外国人的成就。

以上是我的一些感想，也是中国建筑师正在面对的问题，所以以此代作设计新潮年鉴的序言，供大家讨论。

新时龄

目 录

003 编辑说明

005 序言

上卷 蓝皮书

013 第一部分 di·2004—2005 年度民用建筑设计市场排名

014 di·2004—2005 年度民用建筑设计市场排名

031 di 编辑部推荐年度最佳建筑设计企业

033 di 编辑部推荐年度最佳建筑人

043 第二部分 di·2004—2005 年度民用建筑设计市场调查

044 di·2004—2005 年度民用建筑设计市场调查

048 di·2004—2005 年度民用建筑设计市场排名编辑部推荐
公司深度访问

060 聚会青浦——di·2005 年度论坛 讨论中国建筑设计公
司的潜力

069 第三部分 2004—2005 年度中国民用建筑设计

070 di2005 备忘录

076 从公园到折衷生态 中国景观设计

082 石头的声音 中国建筑石材与石材建筑设计

085 空间战争 老建筑再利用

095 开始节能了?

101 新江南水乡 每个人心中的另一座城市

112 关于未来的一年

下卷 事务所作品集

118 中国建筑西北设计研究院

120 泛华工程有限公司

124 中建国际(深圳)设计顾问有限公司

142 浙江省建筑设计研究院

144 重庆市设计院

146 哈尔滨工业大学建筑设计研究院

150 何显毅建筑工程师楼(中国)有限公司

154 香港华艺设计顾问(深圳)有限公司

160 上海天华建筑设计有限公司

162 深圳市筑博工程设计有限公司

174 联创国际

176 李祖原建筑师事务所

182 沈阳新大陆建筑设计有限公司

184 上海中房建筑设计有限公司

186 深圳市北林苑景观及建筑规划设计院有限公司

188 上海三益建筑设计事务所

208 北京东方华太建筑设计工程有限责任公司

210 都林国际设计

216 北京五合国际建筑设计咨询有限公司

218 深圳市城脉建筑设计有限公司

224 加拿大 CPC 建筑设计顾问公司

234 上海海波建筑设计有限公司

238 泛太平洋设计与发展有限公司

244 成都基准方中建筑设计事务所

246 北京墨臣建筑设计事务所

248 上海日清建筑设计有限公司

250 日兴设计·上海兴田建筑工程设计事务所

252 北京清华安地建筑设计顾问有限责任公司

254 美国 JY 建筑规划设计事务所

256 AAI 国际建筑师事务所

260 ANS 国际建筑设计与顾问有限公司

262 上海应翔建筑设计有限公司

264 上海澳森建筑设计有限公司

266 di·2004—2005 年度入榜建筑设计企业名录

附录

273 2005 建筑设计备忘录

277 2005 房地产备忘录

281 中国经济区域划分演变

283 民用建筑节能管理规定

285 城市黄线管理办法

286 城市蓝线管理办法

288 城市规划编制办法

293 《2003 年全国工程勘察设计企业统计资料汇编》节选

上 卷 蓝 皮 书

第一部分
di · 2004—2005 年度
民用建筑设计市场排名

di · 2004–2005年度民用建筑设计市场排行榜

04年度排名	企业名称	04年度营业净收入 (单位/人民币元)	04年度完成的建筑 设计面积 (单位/平方米)	建筑师人数	员工总人数	其他专业人员人数	在国内的分支机构数	03年度排名
1	上海现代建筑设计(集团)有限公司	100000万以上	301万以上	500以上	2000以上	500以上	13	2
2	同济大学建筑设计研究院	50000–60000万		200–300	700–800	300–400	9	4
3	深圳市建筑设计研究总院	30000–35000万	301万以上	500以上	1000–2000	400–500	3	6
4	中国建筑西北设计研究院	20000–25000万	101–150万	150–200	800–900	300–400	4	
	中国建筑设计研究院(深圳华森建筑与工程设计顾问有限公司*、中国市政工程华北设计研究院、城市建设研究院、中国建筑标准设计研究院、联安国际建筑设计有限公司、中旭建筑设计有限责任公司)	15000万以上			2000以上			
	中国建筑技术集团有限公司	15000万以上			500–600			
	中国联合工程公司(机械工业第二、三、五、中联西北工程设计研究院、机械工程勘察设计院)	15000万以上			2000以上			
	北京市建筑设计研究院	15000万以上			1000–2000			
	湖南建设集团有限公司	15000万以上			100–200			
	中船第九设计研究院	15000万以上			800–900			
	中国建筑东北设计研究院	15000万以上			900–1000			
5	泛华工程有限公司	10000–15000万	301万以上	200–300	300–400	50以下	15	并列15
6	中建国际(深圳)设计顾问有限公司	10000–15000万	301万以上	200–300	500–600	200–300	6	并列15
7	浙江省建筑设计研究院	10000–15000万	301万以上	150–200	400–500	150–200		12
8	重庆市设计院	10000–15000万	301万以上	100–150	400–500	200–300		8
9	哈尔滨工业大学建筑设计研究院	10000–15000万	301万以上	100–150	200–300	100–150		
10	何显毅建筑工程师楼(中国)有限公司	10000–15000万	301万以上	50–100	300–400	50–100	4	并列24
11	深圳华森建筑与工程设计顾问有限公司	10000–15000万	251–300万	100–150	300–400	300–400	3	14
12	清华大学建筑设计研究院	10000–15000万		100–150	200–300	150–200		并列24
13	香港华艺设计顾问(深圳)有限公司	8001–9000万	301万以上	50–100	100–200	50–100	3	
14	上海天华建筑设计有限公司	8001–9000万	201–250万	50–100	200–300	100–150	2	并列15
15	深圳市筑博工程设计有限公司	8001–9000万	201–250万	50–100	200–300	100–150	3	
16	济南市建筑设计研究院有限责任公司	7001–8000万	301万以上	50–100	200–300	50–100	1	
17	北京中联环建文建筑设计有限公司	7001–8000万	251–300万	200–300	300–400	100–150		并列15
18	北京维拓时代建筑设计有限公司	7001–8000万	251–300万	50–100	100–200	50以下		并列21
19	上海城乡建筑设计院有限公司	6501–7000万	301万以上	50以下	100–200	100–150		
20	吉林省建筑设计院有限责任公司	6501–7000万	101–150万	50–100	400–500		1	
21	联创国际	6001–6500万	151–200万	50–100	100–200	50以下	3	
22	浙江工业大学建筑设计研究院	6001–6500万	151–200万	50–100	100–200	50–100		
23	李祖原建筑师事务所	6001–6500万	151–200万	50–100	100以下	50以下	4	并列24
24	沈阳新大陆建筑设计有限公司	6001–6500万	101–150万	50–100	100–200	50–100	1	并列21
25	上海中房建筑设计有限公司	5501–6000万	251–300万	50以下	100–200	50–100	1	
26	深圳市北林苑景观及建筑规划设计院有限公司	5001–5500万	301万以上	50以下	100–200	50以下	2	
27	上海三益建筑设计事务所	5001–5500万	201–250万	50–100	100–200	50以下		并列24
28	北京东方华太建筑设计工程有限责任公司	5001–5500万	151–200万	50以下	100–200	50–100		并列24
29	都林国际设计	4501–5000万	301万以上	50–100	100–200	50–100	3	并列24
30	上海江南建筑设计院有限公司	4501–5000万	301万以上	50–100	100–200	50–100	1	并列24
31	香港华城规划建筑设计研究院有限公司	4001–4500万	301万以上	50–100	100以下	50以下	5	

04年度排名	企业名称	04年度营业净收入 (单位/人民币元)	04年度完成的建筑 设计面积 (单位/平方米)	建筑师人数	员工总人数	其他专业人员人数	在国内的分支机构数	03年度排名
32	北京五合国际建筑设计咨询有限公司	4001-4500万	301万以上	50以下	100-200	50以下	2	并列24
33	深圳市城脉建筑设计有限公司(原深圳市招商建筑设计有限公司)	4001-4500万	101-150万	50-100	100-200	50-100		
34	上海浚源建筑设计事务所	4001-4500万	101-150万	50以下	100-200	50-100		
35	加拿大CPC建筑设计顾问公司	3501-4000万	251-300万	50以下	100以下			并列52
36	上海海波建筑设计有限公司	3501-4000万	201-250万	50以下	100-200	50-100	1	并列39
37	加拿大KFS国际建筑师事务所	3501-4000万	151-200万	50以下	100以下			并列24
38	日本M.A.O.一级建筑士事务所	3501-4000万	151-200万	50以下	100以下	50以下	1	
39	泛太平洋设计与发展有限公司	3501-4000万	101-150万	50以下	100以下			并列24
40	B+H建筑师事务所	3501-4000万	101-150万	50以下	100以下	50以下	2	并列24
41	成都基准方中建筑设计事务所	3001-3500万	151-200万	50-100	100-200	50-100		并列39
42	广州瀚华建筑设计有限公司	3001-3500万	151-200万	50以下	100-200	50-100		
43	广东南海建筑设计院有限公司	3001-3500万	151-200万	50以下	100-200	50-100	5	
44	湖州市建筑设计研究院	3001-3500万	151-200万	50以下	100-200	50-100		
45	Perkins+Will帕金斯威尔	3001-3500万	151-200万	50以下	100以下		3	
46	北京墨臣建筑设计事务所	3001-3500万	101-150万	50以下	100以下	50以下	1	并列39
47	上海日清建筑设计有限公司	3001-3500万	101-150万	50以下	100以下			并列39
48	日兴设计 上海兴田建筑工程设计事务所	3001-3500万	51-100万	50以下	100以下	50以下		并列39
49	合肥工业大学建筑设计研究院	2501-3000万	301万以上	50-100	100-200	100-150	7	
50	北京清华安地建筑设计顾问有限责任公司	2501-3000万	301万以上	50以下	100以下			
51	美国JY建筑规划设计事务所	2501-3000万	301万以上	50以下	100以下	50以下		并列39
52	上海众鑫建筑设计研究院有限公司	2501-3000万	151-200万	50以下	100以下	50以下		并列52
53	AAI国际建筑师事务所	2501-3000万	101-150万	50以下	100以下			
54	上海爱建建筑设计院有限公司	2501-3000万	101-150万	50以下	100-200	50-100	1	并列39
55	ANS国际建筑设计与顾问有限公司	2501-3000万	51-100万	50以下	100以下	50以下	2	并列39
56	上海大瀚 瀚联联合机构	2501-3000万		50以下	100以下	50以下		并列52
57	美国MG2建筑设计公司	1501-2000万	151-200万	50以下	100以下			并列39
58	翰时国际建筑设计咨询有限公司	1501-2000万	101-150万	50-100	100以下	50以下		
59	上海应翔建筑设计有限公司	1501-2000万	51-100万	50以下	100以下	50以下		
60	香港恒源建筑规划设计研究院有限公司	1501-2000万	50万以下	50以下	100以下	50以下	1	
61	BAU建筑与城市设计事务所	1001-1500万	101-150万	50以下	100以下	50以下		并列56
62	上海含章建筑景观设计技术有限公司	501-1000万	251-300万	50以下	100以下	50以下	1	
63	马鞍山汇华建筑设计有限公司	501-1000万	101-150万	50以下	100以下	50以下	3	
64	西班牙C&P国际建筑设计事务所	501-1000万	51-100万	50以下	100以下	50以下	1	
65	上海澳森建筑设计有限公司	501-1000万	51-100万	50以下	100以下	50以下		并列56
66	上海复东建筑设计事务所	501-1000万		50以下	100以下			
67	毕梵建筑设计顾问(上海)有限公司	500万以下	50万以下	50以下	100以下		1	并列56
68	南京中和建筑设计事务所	500万以下	50万以下	50以下	100以下	50以下		
69	上海阿齐兰建筑设计咨询有限公司	500万以下	50万以下	50以下	100以下			
70	上海高目建筑设计咨询有限公司	500万以下	50万以下	50以下	100以下			
71	上海仁建建筑设计咨询有限公司	500万以下	50万以下	50以下	100以下	50以下		

备注: 1、本榜单排名依据依次为: 营业净收入、建筑设计面积、建筑师人数、员工总数、其他专业人员人数。
2、本榜单数据用区间表示, 以保护企业的信息。
3、在今天的排行榜调查过程中, 一些大型的建筑设计院的数据我们未能收录到。为了表示对他们的尊重, 也为了真实反映行业现状, 以及排行榜的完整性, 根据2004年7月建设部工程质量安全监督与行业发展司发行的《2003年全国工程勘察设计企业统计资料汇编》中的《2003年全国工程勘察设计企业营业收入前100名排序》和《2003年全国工程勘察设计企业全年勘察设计收入前50名》两份资料, 我们选择了中国建筑建筑设计研究院、中国建筑技术集团有限公司、中国联合工程公司、北京市建筑设计研究院、湖南建设集团有限公司、中船第九设计研究院、中国建筑东北设计研究院这7家企业列入到排行榜相应位置中, 并把这相关建筑设计企业在《2003年全国工程勘察设计企业营业收入前100名排序》和《2003年全国工程勘察设计企业全年勘察设计收入前50名》中的排名作为排行榜的参考表(见附录)。
4、为了更准确地体现企业现状, 今年的榜单取消了并列排名