

孙峰  
著

西晋风云

中

重庆大学出版社

孙峰◎著

# 西晋风云

中

重庆大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

西晋风云. 中卷/孙峰著. —重庆:重庆大学出版社,2011. 10

ISBN 978-7-5624-6101-2

I. ①西… II. ①孙… III. ①历史小说—中国—当代  
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第056733号

西晋风云(中卷)

Xijin Fengyun (Zhongjuan)

孙峰 著

策划编辑:陈进

责任编辑:李桂英 版式设计:陈进

责任校对:刘雯娜 责任印制:赵晟

\*

重庆大学出版社出版发行

出版人:邓晓益

社址:重庆市沙坪坝正街174号重庆大学(A区)内

邮编:400030

电话:(023) 65102378 65105781

传真:(023) 65103686 65105565

网址:<http://www.cqup.com.cn>

邮箱:[fxk@cqup.com.cn](mailto:fxk@cqup.com.cn) (营销中心)

全国新华书店经销

重庆东南印务有限责任公司印刷

\*

开本:720×1020 1/16 印张:15.75 字数:300千

2011年10月第1版 2011年10月第1次印刷

ISBN 978-7-5624-6101-2 定价:35.80元

---

本书如有印刷、装订等质量问题,本社负责调换

版权所有,请勿擅自翻印和用本书

制作各类出版物及配套用书,违者必究

# 自序

上大学的时候，魏晋南北朝文学是王立群老师教的，王老师儒雅风趣，讲课绘声绘色，引人入胜，尤其是他对竹林七贤的解读，给我留下了深刻的印象。记得当时，本科生还不能借阅到《二十四史》，自己曾千方百计混迹于教师阅览室，找到《晋书》中竹林七贤的相关传记，如获至宝，工工整整地抄录到笔记本上，时时把玩，深深地陶醉于他们那种简单到纯粹的人格魅力之中。由此，也激起了我对这段奇异历史的浓厚兴趣。

荏苒 20 载，俯仰沉浮于人世之间，做着或欢喜或悲凉的梦，尝遍甜蜜与苦涩，立下旋立旋废的志向，看过形形色色的人群，然而，始终不渝的是对历史的那种深入骨髓的依恋。虽然我不能完全做到“无一日不读书”，但多年来却一直在坚持，在书中品味已逝的辉煌。不知不觉间，已届 40，过去漫无目的的阅读，虽然愉悦了时间，但于进学并无太多的裨益。于是，我决心从自己最喜爱、也是最不容易记忆的两晋南北朝历史入手，以写带学，细细地将这段历史诠释出来，取名《细说两晋南北朝——300 年的洒脱与偏执、恬淡与血腥》（本书原网络名）。

动笔之初，这篇文字只是作为自己重读晋代历史的“副产品”或者说札记之类的东西，当时，自己也知道这是一个非常浩大的工程，可能会虎头蛇尾，因此，开始的时候，只是自娱自乐，并无发表的意思。经过反复修改，在积攒了一部分篇幅以后，才于 2009 年 10 月 26 日以笔名“迅发”发至天涯论坛“煮酒论史”栏目中。为了戒懒，我对网友们承诺每天更新帖子。自此，每天在工作之余，总是要想办法坚持写 3 000 字左右的文字。如果双休日不加班的话，就利用宝贵的时间查阅资料，赶写文章。时至今日，原帖点击早破百万。西晋部分七十余万字，已经于发帖半年后完成。东晋部分也已经写了九十余万字，即将



完工。明年将着手写南北朝部分。本书即是这一大系列中的西晋部分。

在我看来，历史需要严肃而不失生动的解读，因为，历史绝不是死的，它是鲜活的，是人们曾留下的印迹。那些彪炳历史的人物，无论如何，我们都是可以发掘出一些与众不同的闪光点来。同时，解读历史还需要用认真细致的笔触才能寻找出一些看似清晰的事件中的隐秘曲折，如此，学习历史，才不至于仅仅成为茶余饭后的谈资或者炫耀学识的噱头。因此，用敬畏的态度孜孜以求于历史的全貌而又不忽略貌似无关的细节，并尽可能用轻松又不失戏谑的语言诠释你所发现的历史真实，这是写史人的责任，这也是我在写《细说两晋南北朝》时力求做到的一点。

在持续发帖的日日夜夜，是网友们的热情支持、帮助和鼓励，让我渡过了一个又一个难关；在很多情绪低落的时候，也是大家的热情，让我宠辱皆忘，努力前行。值得安慰的是，本帖读者的水平都很高，提出的诸多问题很有创见。不少网友甚至将每天阅读该帖当作他们生活中必不可少的一个组成部分。这都让我深为感动，也更促使我努力做好。

在我看来，书的优劣，唯一的评价标准在于它是否耐读，是否经得起读者的反复咀嚼。但由于本人学养所限、资料匮乏等原因，本书一定有不少粗疏、谬误之处，敬请同道指正、批评。

最后，感谢重庆大学出版社参与本书策划、点校以及其他为本书的出版工作付出辛勤汗水的领导、编辑和其他工作人员。在此，一并感谢我的家人、朋友和众多热情的网友们，没有你们的帮助和支持，也不会有这部小书。

是为序。

孙 峰

2011年7月16日于南阳

# 目 录

<b>第一部 盛世隐忧</b> .....	1
一 太康元年 .....	1
二 徙戎理论 .....	3
三 骄奢淫逸 .....	4
四 慕容鲜卑 .....	9
五 张华安北 .....	11
六 贾充之死 .....	12
七 排挤齐王 .....	15
八 九品之弊 .....	23
九 中朝名士 .....	25
一〇 慕容再叛 .....	33
一一 武帝山崩 .....	36
一二 刘渊崛起 .....	38
<b>第二部 贾郭时代</b> .....	43
一三 杨骏专权 .....	43
一四 山雨欲来 .....	48
一五 诛杀杨骏 .....	51
一六 诛杨余波 .....	55
一七 庞大家族 .....	58
一八 二相辅政 .....	62
一九 诛杀二相 .....	65



二〇	诛杀楚王 .....	70
二一	贾后专权 .....	73
二二	陆机陆云 .....	76
二三	金谷之宴 .....	78
二四	另类名士 .....	79
二五	蠢夫淫妇 .....	83
二六	二郝初反 .....	86
二七	苍凉周处 .....	88
二八	英雄之死 .....	91
二九	暗流涌动 .....	93
三〇	孟观安西 .....	96
三一	再议徙戎 .....	97
三二	朝政日非 .....	99
三三	贾谧作俑 .....	101
三四	废黜太子 .....	103

### 第三部 八王之乱 .....

三五	密谋废后 .....	109
三六	黄雀在后 .....	111
三七	权力分配 .....	114
三八	石岳末路 .....	117
三九	淮南反击 .....	119
四〇	善后事宜 .....	121
四一	益州突变 .....	123
四二	赵王称帝 .....	128
四三	齐王首义 .....	131
四四	三王激战 .....	135

四五	诛杀赵王	138
四六	齐王专权	142
四七	勾心斗角	145
四八	变起肘腋	149
四九	益州再乱	152
五〇	风雨欲来	159
五一	含商之怨	162
五二	河间向阙	164
五三	李雄主政	167
五四	此起彼伏	170
五五	二王向阙	175
五六	三陆之死	183
五七	长沙王被杀	186
五八	西南危局	195
五九	刘弘宁荆	197
六〇	东南乱象	198
六一	荡阴之役	201
六二	劫后余波	204
六三	王浚南下	207
六四	刘渊之叛	210
六五	张方迁都	214
六六	东海勤王	217
六七	公师起兵	224
六八	刘乔背盟	227
六九	刘琨反击	229
七〇	陈敏割据	232
七一	惠帝返洛	234
七二	惠帝之死	239



## 第一部 盛世隐忧

### 一 太康元年

公元280年4月29日，为了庆祝全国统一，司马炎大赦天下，改年号为太康，特准全国人民大吃大喝5天，并派使节分赴荆州、扬州进行慰问；吴国的州长、郡长以下的官员，全不改动；废除东吴帝国时代的苛政，一切政令务求简便易行，赢得了吴地民众的欢迎。

到了5月，兴致勃勃的司马炎终于迎来了吴主孙皓一行。孙皓及其太子孙瑾自我捆绑着，用泥土搽到脸上，从洛阳的东阳门进入洛阳城。司马炎派遣使者解开绳子，下诏赏赐给孙皓衣服、车马和30顷土地，拜孙瑾为中郎，孙皓的其他儿子为郎中，渡江到中原生活的原吴国将吏、百姓，分别享受10年、20年免税的待遇，以吸引人口。

过了几天，司马炎举行正式的接见典礼，典礼隆重而又肃穆。晋朝的文武百官和各地少数民族的使者一齐上殿，国子监的学生们也受命参加典礼。

等大家到位后，司仪官传孙皓等人上殿拜见。

先是孙皓磕头，接着，司马炎看座。等孙皓坐下，司马炎说：“我设这座位，等你很久了！”孙皓回答说：“我在南方，也没有座位，等待陛下。”贾充居心叵测地问孙皓：“听说你在南方，挖人眼珠，剥人面皮，这算什么刑法？”孙皓说：“做人的臣属，谋杀他的君王，奸邪不忠的，就用这种刑法对付他。”孙皓的话将矛头直指贾充痛处。



贾充张口结舌，面露羞愧之色，而孙皓却旁若无人，一点也不觉难堪。据臧荣绪的《晋书·武帝本纪》记载，司马炎接着又说：“听说南方的人喜欢说‘汝’啊‘汝’的，你也这样说话吗？”这是想以方言戏弄孙皓。可孙皓却针锋相对，立即举起酒杯，给司马炎敬酒说：“昔为汝国邻，今为汝国臣。劝汝一杯酒，愿汝寿万春。”说得司马炎十分难受。

典礼进行完毕，司马炎又开始了访亲问友活动。很多过去跑到吴国的朋友，这回也该回来了吧？诸葛靓就是司马炎一直挂念的旧友。二人是“发小”，诸葛靓的姐姐就嫁给了司马炎的叔叔琅邪王司马伷，然而，魏晋易代之际激烈的政争，却让两个家族、两位朋友成了仇敌。

吴国灭亡以后，诸葛靓逃到自己的姐姐家里，拒不出仕。

诸葛靓此举不是没有道理：他的父亲诸葛诞正是被司马炎最宠爱的胡贵妃之父胡奋所杀，诸葛靓与胡奋、文鸯等人有杀父之仇，岂能同朝为官？

司马炎要找到诸葛靓可谓易如反掌，早有人告知他了诸葛靓的下落。一次，司马炎突然造访司马伷，匆忙间，诸葛靓无从逃身，只好躲到厕所里，可是司马炎此行就是为了见诸葛靓，竟然也追到了厕所，他对诸葛靓说：“真没想到今天我们两个还能相见啊。”诸葛靓哭着说：“我不能像豫让那样，故主死后在身上涂漆，也不能像聂政那样，自己剥下面皮为故主复仇，今天却再看到圣上，实在惭愧得无地自容！”

司马炎下诏，任命诸葛靓当侍中，但是，诸葛靓坚决拒绝，他回到故乡琅邪郡阳都县，终身不面向洛阳落座。

在忠义沦丧的晋国，诸葛家族还传承着那种忠义情结，不能不令人敬仰。作为琅邪诸葛氏，人才辈出，在当地可以说是高门望族，父亲诸葛诞，堂伯父诸葛亮、诸葛瑾都是一代人杰。而司马炎寻找诸葛靓，修复旧怨之举，除了友情之外，未必没有拉拢琅邪大族的政治上的考量。

这一年，司马炎还大封功臣，贾充、张华、杜预、王濬、王戎、王浑、胡奋等人均得到丰厚的赏赐，甚至连反对伐吴的荀勖也因为负责文字工作而受到封赏，同时还给羊祜的遗孀夏侯夫人增封5000户食邑。除此之外，司马炎还对全国进行了人口普查，并重新划分了全国的行政区域。在全国范围内设置了19个州，改司隶校尉所管辖的京畿地区为司州，具体为以下19州：司州（政府设洛阳）、兖州（政府设廩丘·山东省郓城县西北）、豫州（政府初设安城·河南省正阳县东北，后迁陈县·河南省淮阳县）、冀州（政府设信都·河北省冀县）、并州（政府设晋阳·山西省太原市）、青州（政府设临淄·山东省淄博市东临淄镇）、徐州（政府设彭城·江苏省徐州市）、荆州（政府初设襄阳·湖北省襄樊

市，后迁江陵·湖北省江陵县）、扬州（政府初设寿春·安徽省寿县，后迁建业·江苏省南京市）、凉州（政府设姑臧·甘肃省武威市）、雍州（政府设长安·陕西省西安市）、秦州（政府设冀县·甘肃省甘谷县）、益州（政府设成都·四川省成都市）、梁州（政府设南郑·陕西省汉中市）、宁州（政府设滇池·云南省晋宁县东晋城镇）、交州（政府设龙编·越南河内市东北北宁府）、广州（政府设番禺·广东省广州市）、幽州（政府设涿县·河北省涿州市）、平州（政府设襄平·辽宁省辽阳市），这 19 州共下辖 173 个郡和封国。

鉴于汉末以来，州刺史既管兵，又管民，权力过于集中，容易发生尾大不掉的弊端，司马炎下令：以后要像汉朝那样，州里的和郡里的地方部队全部进行裁减，大郡只留下 100 名士兵，小郡留下 50 名士兵。

这真是有点矫枉过正了。司马炎万万没有想到短短 20 年过后，各地民变四起，州郡因为兵力短缺而无力制止，中央军队又不能及时赶到处置，致使叛乱迅速蔓延，一发而不可收拾。随后，到了东晋，各地州郡又重新回到了过去权力集中的老路上，形成了皇权式微、门阀共治的局面。

## 二 徙戎理论

虽然天下又安，但是忘战必危。

国家统一以后，晋王朝的有志之士们并没有忘记帝国的心腹大患。杜预在平定吴国以后，也没有忘记战争。他一方面加强部队训练，另一方面兴修水利，鼓励农业生产，被当地人民称为“杜父”。襄阳南阳地方歌谣就称杜预：“后世无叛由杜翁，孰识智名与勇功。”

而此时另外一位有识之士也意识到胡人内迁所带来的隐患，他上书司马炎要将胡人迁徙到关外，此人就是侍御史郭钦。

郭钦上书说：“戎狄强横，自古以来，就是国家的大患。曹魏帝国时代，人口稀少，西北各郡居民，几乎全是戎人，甚至心脏地区各郡，如京兆郡（陕西省西安市）、魏郡（河北临漳县西南邺镇）、弘农郡（河南省灵宝县东北），也都有胡人。现在这些胡人虽然服从政府，可是，百年之后，万一风吹草动，胡人骑兵从平阳郡（山西临汾市）、上党郡（山西黎城县西北）出发，用不了三天，便到孟津（河南孟津县东黄河渡口）；这样一来，北地郡（陕西耀县）、西河郡（山西汾阳）、太原郡（山西太原市）、冯翊郡（陕西大荔县）、安定郡（甘肃镇原县）、上郡（陕西韩城市），将全部陷入狄人之手，成为他们的庭院。现在正应该乘着咱们削平吴国的声威，运用谋臣猛将的方略，逐渐把内地



和汉人杂居的胡人，迁移到边疆地带，严格予以限制，恢复从前圣明君王所定的‘荒服’制度，这是造福万世的长远计划。”

其实，关于这一点，邓艾早就敏锐地看到，并曾经上书当时执政的司马昭，提醒他予以高度重视。但是，由于当时曹魏人口稀少，兵员紧缺，为了讨伐蜀国和防备姜维扰动胡人，邓艾本人也不得不将几万胡人迁往内地，并从中选择数千精锐骑兵，帮助他消灭蜀国。

此后，鲜卑秃发树机能反叛，整整持续了10年之久，让司马炎寝食俱废，如今，好不容易才刚刚平定下来。

在司马炎看来，这种将胡人迁出内地的做法固然很好，但是，这项工作本身就不是一件容易的事情，那不啻一场需要精心策划的战争。常言道，请神容易送神难。如果处置不当，势必引发新的社会动荡，把刚刚安定的局势破坏掉。

而目前迫切需要司马炎去做的事却是：怎么样保证全国的人有饭吃，有衣服穿。

于是，他在全国范围内实施占田荫客制度。这一制度，就是为了限制贵族无限制地兼并土地，对于各个品级的官员占田数和可以拥有的庄客人数的上限进行了限制，从而，鼓励农业生产，增加财政收入。他还下令，对于生有5个女孩子的人家，因为没有男劳力，免除这样人家的全部赋税。

但是，正如胡威上书说的那样，司马炎对自己的大臣要求不严，以至于大臣们屡屡犯法，根本不把司马炎这些规定当回事。从史料记载上看，司徒王戎就广占土地；石崇也是田地无数，庄客就有800多人。

由于晋朝得国不正，西晋皇室必须拉拢、依靠高门大族，取得他们的支持，所以，对此，司马炎睁一只眼闭一只眼，装糊涂。

### 三 骄奢淫逸

统一全国以后，司马炎的确懈怠了下来。就像一个人有一个很难达到的目标一样，一旦目标达到了，此人立刻就失去了方向。没有了前行的动力，而过去的艰辛也似乎需要报偿，于是，司马炎开始安心享受起来了。每次司马炎和自己的朝臣们喝酒吃饭，总是说一些家长里短的琐事，以至于何曾私下里对自己的儿孙们说：“我每次和皇上吃饭，总是说点小事情，没有一点经国宏图，这不是为儿孙谋划的好兆头啊！皇上自身应该没事，但儿孙们可能要遭殃了啊！”然后，他指着自己的儿子辈说：“你们还能善终吧。”又指着孙子辈们说：“他们肯定要遭遇乱世啊。”

除了和大臣们喝酒聊天，司马炎首先想到的是东吴宫中的那 5 000 娇娃。在忙乎完正事以后，他迫不及待地于公元 281 年 3 月下诏让孙皓宫中的 5 000 宫女北上洛阳，选入宫中，致使西晋宫中的女人达到空前的上万人之多。后宫一万余名美女每天都在苦苦地等待着和一个司马炎睡觉，不过，时间久了，这种温柔的负担也令司马炎难以承受。他脑子里的美貌脸庞太多了，也不知道究竟今夜应该与谁同衾共枕，只好让羊拉着小车在宫中游行，走到哪，喝到哪，玩到哪，可以说是遍尝人间春色。

久而久之，一个聪明的宫女想到一个办法，她在自己的宫前路上扔下蘸有盐水的竹叶，引诱羊拉着车，将司马炎带到自己的宫中。据说这个办法十分奏效。

很快一传十，十传百，大家纷纷仿效。结果，宫中路上到处都是竹叶，连羊也和他的主人一样无所适从了。

上行下效，西晋的大臣们也是一个比一个会享受。

何曾，就是一位美食家，他连御膳都看不上眼，每次到宫中和司马炎吃饭，总是随身带着自己家中做的饭菜吃；此人一天光饭钱就高达 10 000 钱，还抱怨没有下筷子的地方；他儿子何劭后浪推前浪，一浪更比一浪高，每天要吃 20 000 钱的饭。

还有失意的任恺，吃饭比何劭还奢侈，何劭一天吃 20 000 钱，任恺一顿饭就吃 10 000 钱，一天要吃 30 000 钱，并且也学着老何曾的样子，说“没有下筷子的地方。”——我不知道这是任恺的真实想法，还是赌气，或者是对包括自己在内的晋王朝上层官僚们的讽刺。

还有 74 岁的功臣王濬，自从和王浑打了一场嘴皮官司，也开始锦衣玉食，奢侈无度。

羊琇更不用说了，他不仅经常犯法，而且，本性奢侈，喜欢喝酒游玩，经常是男女杂坐，通宵达旦。他们家温酒，所用的炭屑都是制作成各种野兽形状的。

王浑的儿子王济也是如此。一次，司马炎去王济家吃饭，盛饭用的全是琉璃器皿（1 000 多年前！），还有 100 多个婢女端着给人喂。其中有一道菜是炖乳猪，味道十分鲜美，司马炎问是怎么做的。王济回答说，是用人奶煨出来的。司马炎一听有点恼火，索性也不吃了，拂袖而去。

史书记载，各家的很多高人一等的享受方法，都是相互保密的，相互夸耀。王济家的这种乳猪做法，即使连王恺和石崇家也不知道。

王济还特别喜欢马，大家都说王济有“马癖”、王济的姐夫和峤有“钱



癖”、杜预有“春秋癖”。他在洛阳买了很大一块地做骑马射箭的跑道，用钱编做篱笆，当时被人称作“金沟”。王恺（司马炎的舅舅）有头牛，称为“八百里驳”，跑得飞快，王恺十分爱惜，常常把牛角磨得发亮。王济拿出1000万和王恺打赌射箭，结果，王济一射中的，他一下子高兴得跳上胡床，大叫让人快去把牛心剝下来。从人三下五去二割下牛心，烤好拿来，王济割下吃了一块，就扬长而去。哈哈，潇洒，可以想见王恺那个心痛……

王济的姐夫和峤，吝啬得很，家里有一棵好李树，每次司马炎向和峤要点他家的李子，和峤都心痛得不得了，只给司马炎几十颗（哪够后宫那么多人分啊！）。王济瞅准和峤值班不在家，带着一群少年，呼啦来到姐姐家的后园子，把树上的李子全部吃完，吃完以后，拿着斧头把李树连根砍倒，不知和峤回家看到后神态又将如何？

司马炎的三舅后将军王恺也是豪爽奢侈，他家用麦糖洗刷锅碗，而石崇就用白蜡当柴烧火做饭；王恺用紫丝绦做成了长达40里的步幃，石崇就用彩色的织锦做了50里的步幃。

一次，司马炎赏赐给王恺一个二尺高的珊瑚树，示意与石崇斗富。等石崇到王恺家，却拿起铁如意就把珊瑚树打得粉碎，王恺以为石崇是妒忌自己，正要发作，石崇说：“老兄，没什么可惜的，马上还你。”让手下人从自己家里拿来六七个三尺多高的珊瑚树，个个世所罕见，让王恺随意挑选。

王恺一直在三件事情上比不过石崇：一是，做豆粥，自己家的豆很难煮，但石崇家做的豆粥却费时不多，客人一到立马就能端上；二是，石崇家冬天还能做出韭菜酱，里面是绿莹莹的韭菜碎末儿；三是，石家的牛从形体上看，似乎不如王恺家的有力，可石崇与王恺一块出游，石崇的牛总是疾行若飞，超过王恺的牛。（按：由于战乱，马作为军需物资很难得到，晋人多骑牛或用牛车，但是，毕竟是晋人，他们骑牛也能骑出风雅和文化来，同是牛车，可比西汉初期的用牛车拉人风雅得多。）

这三件事，让王恺恨恨不已，于是他贿赂石崇的下人，询问缘由。得到的答案是：“豆非常难煮，先要预备加工成的熟豆粉末，客人一到，先煮好白粥，再将豆末投放进去就成豆粥了。韭菜是将韭菜根捣碎后掺在麦苗里。牛车总是跑得快，是因为驾牛者的技术好，对牛不加控制，让它撒开欢儿跑。”于是，王恺仿效着做，遂与石崇势均力敌。石崇后来知道了这件事，便杀了告密者。

说到这里，索性把石崇这个奢侈无度的代表人物，再多说两句。

石崇，字季伦，小字齐奴，是石苞的小儿子。他从小是既勇敢，又机智，又有谋略，能文能武。石崇曾经和王敦一起去太学，看到原宪和颜回的像，

说，“如果我有幸能做孔子的弟子，那和这两个比起来，不会有什么差别的。”王敦说：“起码子贡不如你。”石崇正色说道：“大丈夫处世应该不仅要有名声，而且身体也要安泰舒服，我怎么会效仿那些身处穷屋内的名士呢？”分家产的时候，老爸对石崇的几个哥哥说，“家产都给你们，石崇他自己能挣。”

据《耕桑偶记》载，外国进贡火浣布，司马炎制成衣衫，穿着去了石崇那里显摆。石崇故意穿着平常的衣服，却让从奴 50 人都穿火浣衫迎接武帝——这不是故意埋汰皇帝吗？换成孙皓，石崇的脑袋早就搬家 100 遍了，可人家司马炎就是出奇的大度和仁爱！

石崇的小老婆有 100 多人，个个身着华丽的衣服，类似仙人。他让美艳姬妾们妆饰打扮得完全一样，刻玉龙佩，又制作金凤凰钗，每次召幸，不叫姓名，只听佩声、看钗色。佩声轻的居前，钗色艳的在后，次第而进。侍女各含异香，笑起来口中的异香随风荡漾。石崇又洒沉香屑于象牙床上，让宠爱的姬妾们踏在上面，没有留下脚印的赐珍珠一百粒；若留下了脚印，就让她们减肥，并在闺中相戏说：“你不是细骨轻躯，哪能得到百粒珍珠呢？”

据《世说新语》记载，石崇家的厕所修建得华美绝伦，准备了各种香水、香膏给客人洗手、抹脸。经常有十几个美女侍候客人上厕所，客人上过厕所以后，这些婢女要把客人身上原来穿的衣服脱下，给客人换上新衣。凡是上过厕所的衣服，即使再华丽，也不再叫客人穿了，很多客人害羞，都不好意思在他家如厕。

司空刘寔，年轻时很贫穷，但是好学不倦，博古通今，年老的时候，还保持原有的朴素本色。老婆去世了，在服丧期间，他不和其他的妻妾同房，被当时的轻薄人所嘲笑。一次，他去石崇家拜访，上厕所时，见厕所里有绛色蚊帐、垫子、褥子等，陈设极为考究，还有两个婢女捧着香袋侍候。刘寔吓得赶紧出来，不好意思地对石崇说：“我误进到你的内室了。”石崇说：“你去得对啊，那就是厕所。”刘寔说：“寒士享受不了这个。”而到别处方便。而王敦在石崇家上厕所，一群美人把他脱光换衣服，王敦却跟没事人似的，神情还十分傲慢，侍女们私下说：“这个客人性情可以做贼！”

石崇每次请客饮酒，常让美人斟酒劝客。如果客人不喝酒，他就让侍卫把美人杀掉。一次，王导和弟弟王敦一道去石崇家赴宴。王导向来不能喝酒，但怕石崇杀人，美女行酒时只好勉强饮下。可王敦却不买账，他原本倒是能喝酒，却硬拗着偏是不喝。结果石崇连杀了三个美人，他仍是不喝。王导责备王敦，王敦说：“他杀他自己家里的人，跟你有什么关系！”

不过，也有吝啬无比的。王戎、和峤就比较典型。《世说新语》共有 9 篇



说吝啬的，王戎就占了4篇，可见，王戎是真吝啬。据说王戎经常与夫人手执象牙筹计算财产，日夜不辍。家中有棵很好的李树，身为堂堂司徒的王戎还让人卖李子换钱，却又怕别人得到种子，就事先把果核钻破。王戎之女嫁给裴頠，向王戎借了数万钱，女儿回娘家时，王戎神色不悦，直到女儿把钱还清才高兴起来。王戎的侄子要成婚，王戎只送了一件单衣，完婚后又要了回来。当时的人们都说王戎贪财是得了“膏肓之疾”。但后世也有人认为，这是王戎避祸于乱世的“自晦”之举，司马炎也曾以“不欲为异”为王戎辩解，说王戎只不过是和光同尘、随大流罢了。和峤也是如此，田亩无数，却十分吝啬，被人称为有“钱癖”。

要供养这种骄奢淫逸的生活，是必须付出代价的。司马炎要供养上万的女人吃穿用度，马上面临到孙皓曾经面临的问题，那就是缺钱花。虽然贵为皇帝，但是，国家税收收上来的钱那可不是皇帝的，而属于国家所有，于是，司马炎和汉灵帝一样，开始明码标价卖官鬻爵。本来，晋朝的机构已经很臃肿，傅咸（傅玄之子）曾经上书司马炎，说：“我们建国已经15年了，但是，老百姓遇到灾荒，还是挨饿，原因之一就是冗官太多，过去的都督只有4个，现在连同监军就有10个，领导班子太大了；现在全国的户口没有汉朝的十分之一，但是，都督府却达上百个，郡县也是过去的一倍；另外，郡国还有幕府，官下面摆着官，吃粮不干事。”他指出要精简机构，全国务农。

话说得虽然好听，但是，把官都裁减了，司马炎怎么卖官呢？要知道，多设置一个官，司马炎就多了一份收入，现有的官位还不够卖，你还叫裁减？司马炎当然不干了。

公元283年正月，司马炎祭祀天地回来，兴致勃勃地对司隶校尉刘毅说：“你看我像汉朝的哪一位皇帝？”刘毅可是个倔老头，他立马回答：“你就像汉朝的桓帝和灵帝一样。”司马炎很吃惊——人都是这样，自己都已经是臭狗屎了，还以为自己是完美无瑕的——连忙问道：“你咋这样说呢？”刘毅说：“桓帝和灵帝卖官的钱是归了国库，您卖官的钱却进了你自己的腰包，从这一点上来看，你还不如人家呢？”其实，刘毅是记错了，桓帝、灵帝，尤其是灵帝卖官的钱也是进自己腰包的。司马炎大笑说：“桓帝、灵帝的时候，听不到这样的忠言，今天我有像你一样的忠臣，所以，我理所应当比桓帝灵帝强。”

这种骄奢淫逸的生活，也让一些正直的大臣感到不满。上面说过的傅咸上书司马炎说“奢侈之费，甚于天灾”，他还说：“从前的圣王，治理天下，人民什么时候吃肉，什么时候穿丝绸，都有规定（50岁之后才可吃肉，60岁以后才可以穿丝绸）。……古代人多地少，家家都有储蓄，因为他们节俭。而今地广



人稀，反而家家贫乏，因为大家浪费。如果打算提倡节俭，就要责备浪费。浪费不受责备，甚至被赞扬是一种高尚行为，浪费就没有尽头。”

《晋书·隐逸传》记载，鲁褒写下著名的《钱神论》来讥刺当时的社会风气，称钱“为世神宝，亲之如兄，字曰‘孔方’。失之则贫弱，得之则富昌。无翼而飞，无足而走，解严毅之颜，开难发之口。”

#### 四 慕容鲜卑

就在晋国朝廷一派优哉游哉的时候，东北地区无声无息地走来了一支鲜卑部落，慕容部——一个充满了传奇的部落。

鲜卑的社会组织由落、邑、部构成，落的首领称小帅，邑的首领称帅，部的首领称大人。慕容氏本来是姓若洛，在鲜卑语中“若洛”的意思是“富有”“繁荣”。开始的时候，这个称呼是对部落大人的尊称，后来成为姓氏。此时的部落头领叫慕容涉归。慕容涉归的爷爷叫莫护跋（也叫若洛护跋），司马懿征讨公孙渊的时候，莫护跋立下战功，被曹魏帝国封为率义王，于是，莫护跋在荆城以北（今河北省昌黎县境内）建立国家。据说，当时北方的汉人流行戴步摇冠（一种带有悬垂装饰物的帽子），莫护跋见了也很喜欢，自己也做了一顶，整天戴在头上。鲜卑人见了他这种打扮，都称他为“步摇”，因为当地语言“步摇”同“慕容”读音相近，所以，传到后来就成了“慕容”。莫护跋的后人便干脆以此作为部落的名称。另有一说称，莫护跋是仰慕二仪之德，继承三光之荣，所以叫慕容，这似是后人的附会之说。

莫护跋死后，儿子慕容木延继位，他跟从毋丘俭讨伐高丽，立下战功，被封为左贤王。慕容木延死后，慕容涉归继位，他因保全柳城（今辽宁朝阳地区）之功，被封为鲜卑单于，随即，便将根据地从棘城（今辽宁义县）迁至辽东郡（今辽宁辽阳）之北，他对中原文化十分向往。

当时在慕容部的旁边，还有一个鲜卑宇文部。虽说号称鲜卑宇文部，但主流的观点认为，宇文部是南匈奴的后代。根据《后汉书》的记载，在东汉和帝年间，大将军窦宪派右校尉耿夔击破北匈奴，“鲜卑因此转徙据其地。匈奴余种留者尚有十余万落，皆自号鲜卑”。由此可以看出，在宇文部的早期，主体是匈奴后裔，他们的语言和穿着都与鲜卑人有所不同，但是，随着后来越来越多的鲜卑人依附，该部逐渐被鲜卑化，成为东部鲜卑的一支。根据《周书·文帝》记载，目前可考的宇文部第一代首领叫葛乌菟。后来，一个叫普回的宇文部大人，在打猎时偶然捡到一颗玉玺，上刻“皇帝玺”三字。普回自以为是天