

家装金点子

GOOD IDEAS FOR HOUSE DECORATION

LIVING ROOM 客厅

孔祥云 郭华良 编



- 家庭装修的 **小窍门**
- 挑选材料的 **好帮手**
- 轻松扮家的 **金点子**



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

家装金点子

GOOD IDEAS FOR HOUSE DECORATION

LIVING ROOM

孔祥云 郭华良 编

客厅



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

中国·武汉

图书在版编目(CIP)数据

家装金点子·客厅 / 孔祥云, 郭华良编. —武汉: 华中科技大学出版社, 2011.9
ISBN 978-7-5609-7256-5

I. ①家… II. ①孔… ②郭… III. ①客厅—室内装修—建筑设计—图集 IV. ①TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第149842号

家装金点子 客厅

孔祥云 郭华良 编

出版发行: 华中科技大学出版社 (中国·武汉)
地 址: 武汉市武昌珞喻路1037号 (邮编: 430074)
出 版 人: 阮海洪

责任编辑: 赵爱华
责任校对: 刘锐桢

责任监印: 张贵君
美术编辑: 张 淼

印 刷: 北京卡乐富印刷厂
开 本: 889 mm × 1194 mm 1/16
印 张: 5
字 数: 40千字
版 次: 2011年9月第1版 第1次印刷
定 价: 24.80元



投稿热线: (010)64155588-8000 hzjztg@163.com
本书若有印装质量问题, 请向出版社营销中心调换
全国免费服务热线: 400-6679-118 竭诚为您服务
版权所有 侵权必究



CONTENTS

目录

客厅设计有什么基本要求·····	05	验收木地板要注意什么·····	45
怎样设计实用的大客厅·····	07	地板木龙骨的施工工艺是什么·····	47
如何设计简洁的小客厅·····	09	地热地板铺装有什么规范·····	49
如何巧妙设计让小客厅变大·····	11	塑料地板铺贴的施工要点是什么·····	51
如何设计使大客厅不显空旷·····	13	如何铺设石材地面·····	53
如何确定客厅电视墙的合理面积·····	15	如何验收大理石、花岗岩地面·····	55
如何通过电视墙改变客厅的视觉进深·····	17	如何铺地砖·····	57
背阴客厅如何设计·····	19	怎样防治地板花脸·····	59
如何设计客厅的色彩·····	21	怎样防治地板起鼓·····	61
如何通过照明来烘托客厅气氛·····	23	如何防治地板起翘·····	63
如何设计客厅地面的色彩·····	25	如何选购实木地板·····	65
如何确定客厅地砖的规格·····	27	如何选购竹木地板·····	67
客厅吊顶怎么设计·····	29	如何选择绿色强化木地板·····	69
怎样让客厅顶棚变得更丰富些·····	31	如何选购软木地板·····	71
客厅照明如何设计更合理·····	33	如何选购地热地板·····	73
层高较高的客厅怎样选择灯饰·····	35	地板配件的选购知识·····	75
层高较低的客厅怎样选择灯饰·····	37	如何选购釉面砖·····	77
客厅中射灯数量不宜过多·····	39	如何选购玻化砖·····	79
如何铺设实木地板·····	41	怎样选择抛光砖·····	80
铺地板要注意什么问题·····	43		



木工板拓缝

实木地板

装饰画



复合木地板

石膏板吊顶



客厅设计有什么基本要求

在客厅的设计中,制造宽敞的感觉是一件非常重要的事情,不管空间是大还是小,在室内设计中都需要注意这点。宽敞的感觉可以带来轻松的心境和欢愉的心情。不管是否做人工吊顶,都必须确保空间的高度,这个高度是指客厅应是家居空间中净高最大者(楼梯间除外),这种最高化的感觉可以通过使用各种视错觉处理的方法去营造。客厅的交通流线,应是最为顺畅的,无论是从侧边通过,还是从中间横穿,都应确保进入客厅或通过客厅的顺畅。当然,这种确保是在条件允许的情况下形成的。客厅中使用的家具,应考虑家庭成员的适用性。这里面最主要的考虑是老人和小孩的使用问题,有时候不得不为他们的方便而做出一些让步。



装饰画

实木线条密排



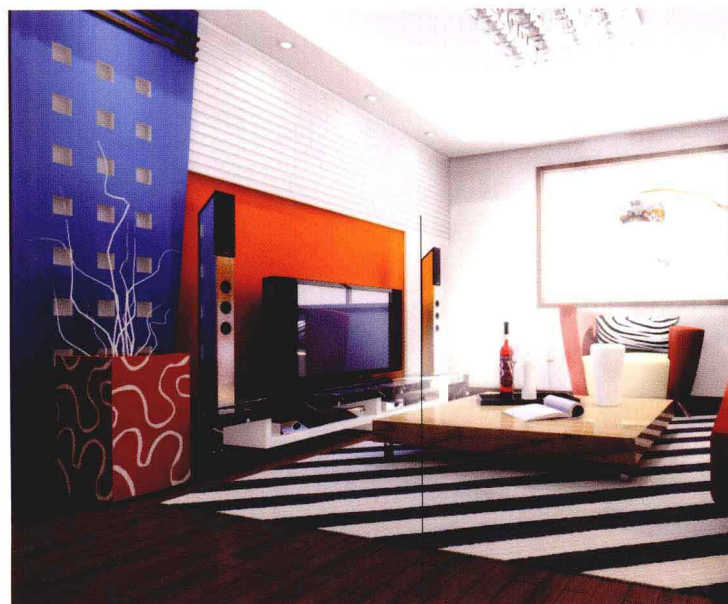
石膏板吊顶

洞石



复合木地板

密度板拼贴



乳胶漆

石膏板拼贴



艺术壁纸

复合木地板

乳胶漆



直纹斑马木饰面

手绘图案



壁纸



艺术壁纸

石膏板吊顶



艺术壁纸

石膏板吊顶



装饰画

混纺地毯



石膏板吊顶

实木线条密排

怎样设计实用的大客厅

设计面积较大的客厅时, 应注意合理分割功能区域。按照室内设计的一般规律, 想要在大空间内划分功能区, 通常采用两种方法, 即硬性划分和软性划分。硬性划分主要是通过家具、隔断的设置, 将每个功能性空间从大空间中独立出来。通常采用推拉门、搁物架等装饰手段进行划分。但这种划分方式会减少空间的使用面积, 给人狭窄、凌乱的感觉。软性划分是目前家庭装修中最常用的分区方式, 主要采用“暗示”的手法来划分各个功能区。比如, 会客区的地面采用柔软的地毯, 餐厅的地面采用容易清洗的强化木地板, 地面通常采用防滑地砖等, 这种设计虽然没有使用隔断分隔各个功能区, 但从地面材料上就可以轻易地进行划分。



纯毛地毯

乳胶漆



装饰壁纸



文化石贴面



抛光砖

装饰画



木质格栅

复合木地板



柚木饰面板

抛光砖



艺术壁纸

大理石地面

装饰画

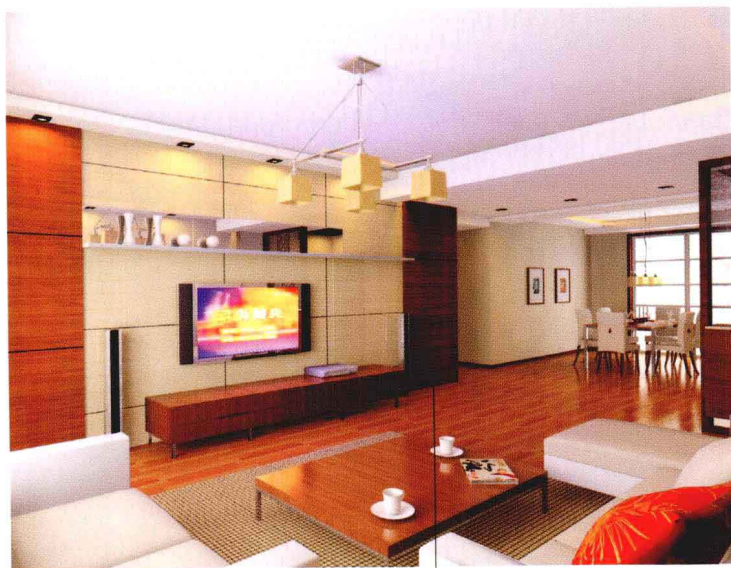
贴士
Tips

如何设计简洁的小客厅

对于面积较小的客厅,一定要做到简洁,如果置放几件橱柜,将会使小空间更加拥挤。如果在客厅中摆放电视机,可将固定的电视柜改成带轮子的低柜,以增加空间利用率,而且还具有较强的变化性。在小客厅中摆放装饰品或花草等要力求简单,能起到点缀效果即可,尽量不要放铁树等大盆栽。很多人希望将小面积的客厅设计得既宽敞又大气,那么,可在设计天花板时不做吊顶,将玄关做通透式的设计,以尽量减少空间的占有。



仿木纹壁纸



柚木饰面



壁纸



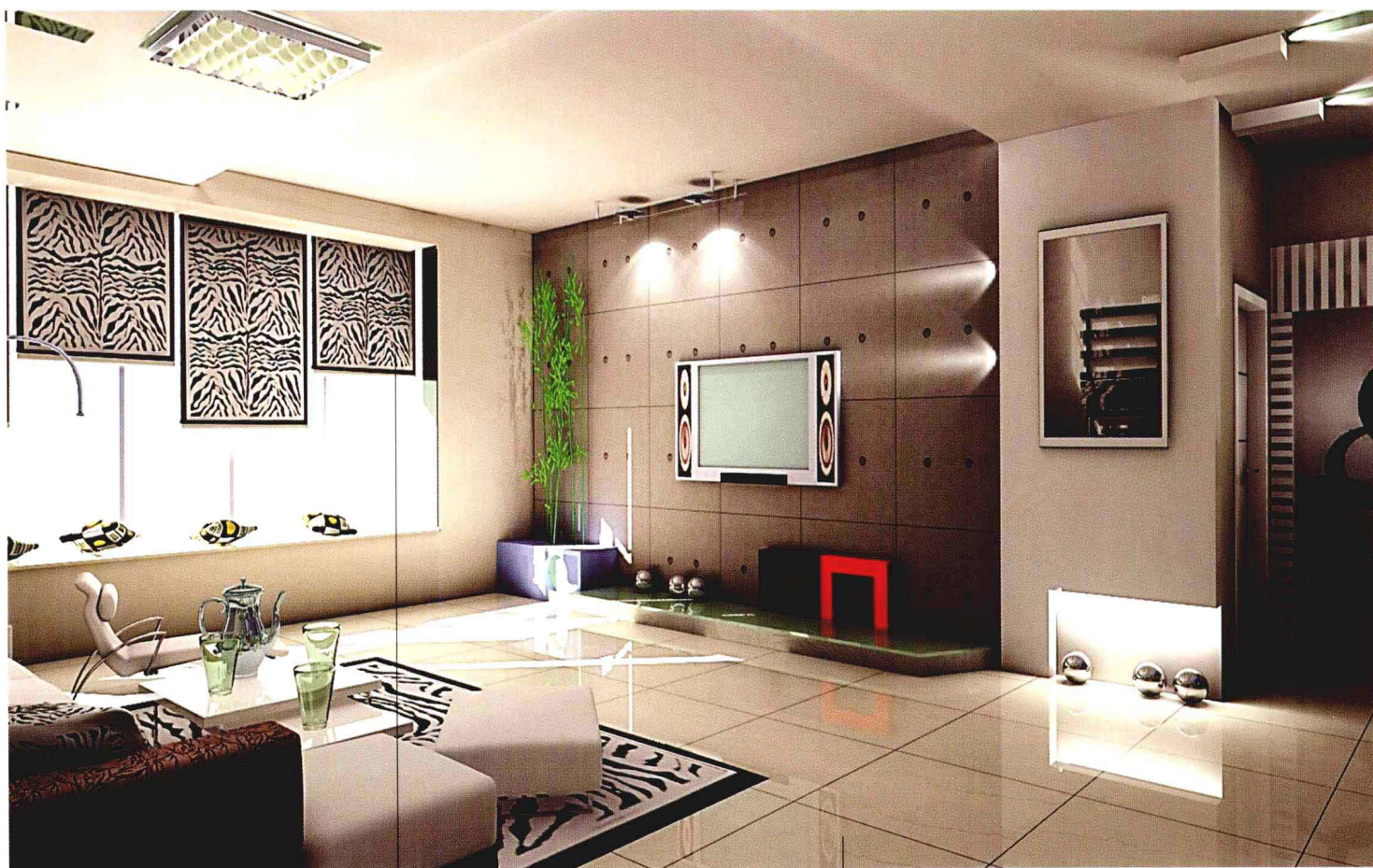
木工板拼贴

镜面装饰吊顶



壁纸

反光灯带



布艺窗帘

抛光砖



石膏板吊顶

艺术玻璃

爵士白大理石台面

如何巧妙设计让小客厅变大

1.适当点缀：善用脑筋，不要大量摆设物件，也不用购买太多应景的饰物，适当地留白更可以衬托出主体的气氛。

2.旧物新用：家中原有的家居用品有时只要稍微装扮一下，或加配饰，可产生一种新面貌。例如，旧餐桌可根据现在的装饰风格重新刷一下颜色或换一块新桌布等，可使家居氛围焕然一新。

3.保持简洁：多购置收纳式储藏柜，使空间具有更强的收纳功能，在视觉上看不到什么杂物。

4.节制大家具：少用大型的酒柜、电视柜等，以使空间的分割单纯化。如果十分需要大型家具，则往角落放置为好。特别是沙发的选用要谨慎，稍不留神就会占去半个客厅。

5.利用立体空间：如将木板钉于墙面，即可以收纳CD等物品。

6.客厅餐厅半开放：打掉隔墙（非承重墙），用具有储藏功能的收纳柜来分隔空间。

7.开门不占地：充分运用轨道式推拉门的方便性，以增加空间的机动性。

8.新分隔模式：妥善运用装饰布，既可营造温馨的居家空间，又可以根据潮流随时更换。比如，自顶棚悬挂的织物，不仅能有效地分隔空间，也可以在不用时拉起布幔而起到拓展空间的作用。

9.客厅多用途：可在客厅的角落以简单的桌椅营建一个工作空间，再以屏风来遮挡桌椅。



青砖饰面



壁纸



实木地板

反光灯带



石膏造型吊顶



装饰画

石膏板拓缝



纯毛地毯

手绘图案



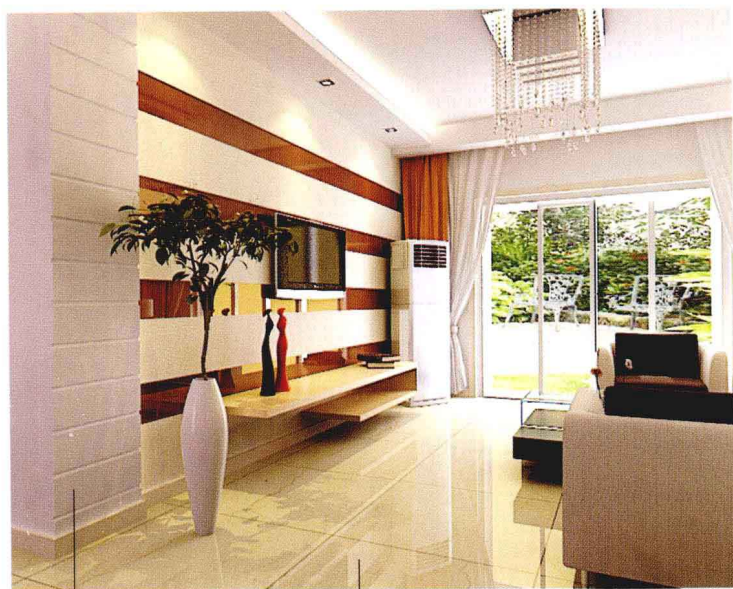
如何设计使大客厅不显空旷

大客厅能够给人提供舒适、自如的活动空间，但有时也容易给人一种空旷的感觉。要想克服这一问题，最简单的办法是巧妙地使用各种小饰品，如在大客厅的一面墙壁上悬挂一组较小(不宜过大)的装饰画，不但容易取得较好的装饰效果，还会给人以饱满感。此外，在大客厅中使用色彩较艳丽、图案较抽象的地毯，也会收到很独特的装饰效果。另外，在客厅中适当摆放绿色植物或其他盆景，大客厅会变得不再空旷。



密度板混漆

石膏板拓缝



石膏板拓缝

抛光砖



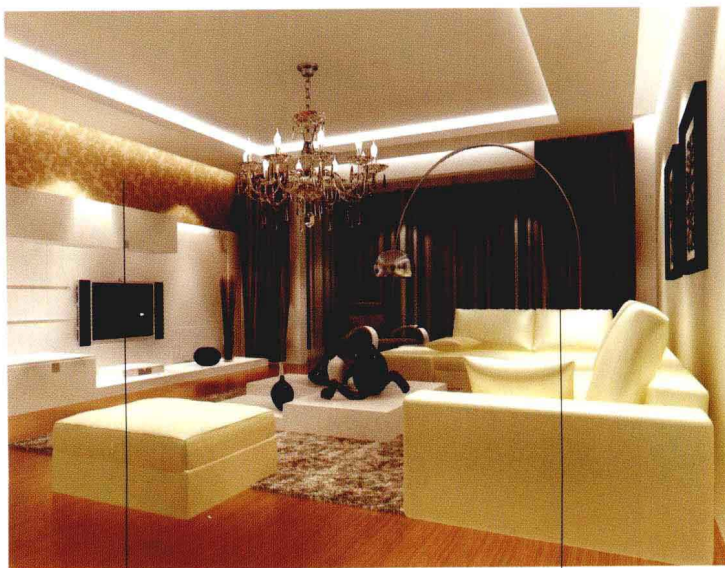
实木地板

装饰画



壁纸

石膏板吊顶



壁纸

成品布艺窗帘



装饰画

壁纸



乳胶漆

纯毛地毯



如何确定客厅电视墙的合理面积

客厅电视墙作为视觉的焦点,在设计时须注意其面积大小须与整个客厅空间比例相协调,要考虑不同角度的视觉效果,在设计中不能过大或过小。

如果客厅面积较大,电视墙面也很宽,在设计的时候可以适当对该墙体进行一些几何分割,从平整的墙面塑造出立体的空间层次,起到点缀、衬托的作用,也可以起到区分墙面功能的作用。

如果客厅面积较小,电视墙面也很狭窄,在设计的时候就应该运用简洁、突出重点、增加空间进深的设计方法,比如可选择深远的色彩,运用同一种材质,以起到完善空间效果的作用。



木质窗棂造型

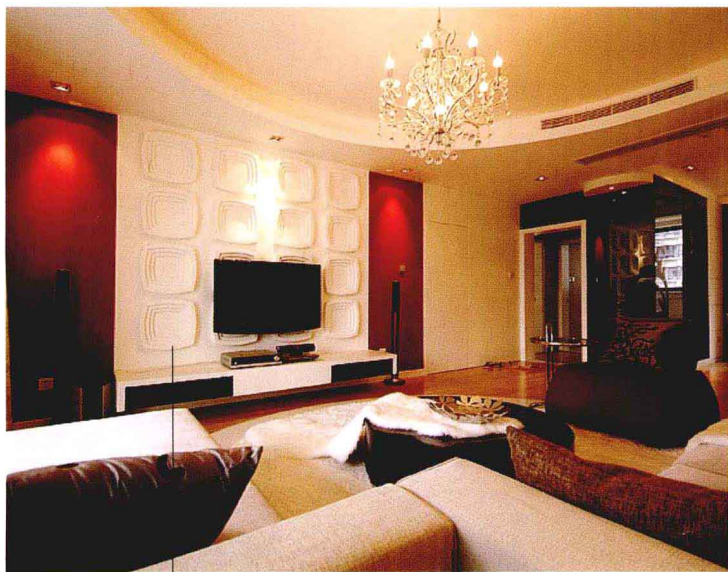


反光灯带

石膏板吊顶



柚木饰面板



石膏板造型背景



樱桃木饰面板



石膏板吊顶

壁纸



反光灯带

纯毛地毯