

岭南文化知识书系

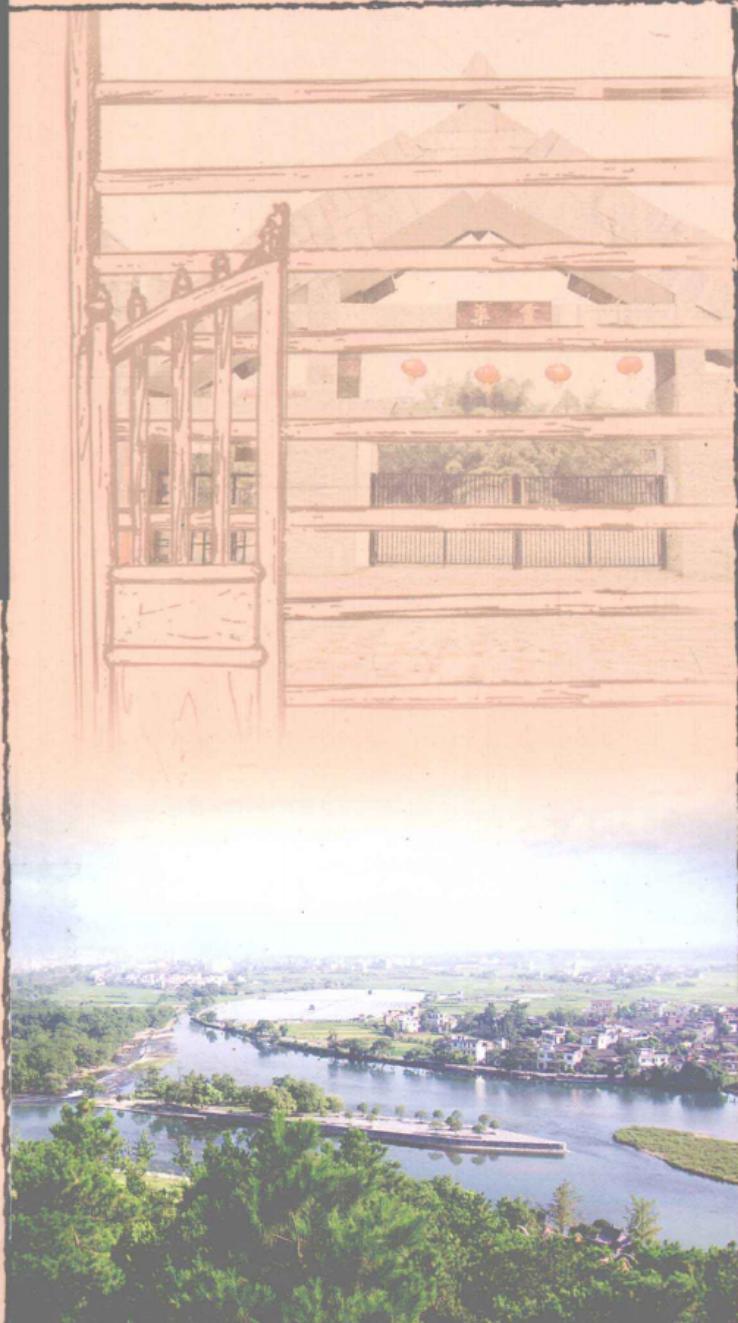
刘建新 著

灵渠

广东省出版集团

广东人民出版社

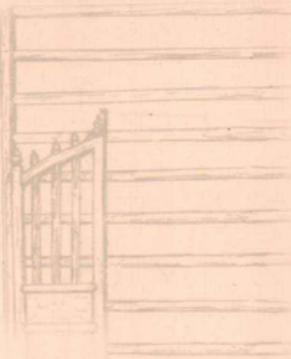
岭南文库 编辑委员会
广东中华民族文化促进会 合编



责任编辑：夏景玲

封面设计：邦邦

岭南文化知识书系



上架建议：文化/旅游

ISBN 978-7-218-06839-8

9 787218 068398 >

定价：15.00元

岭南文库编辑委员会 合编
广东中华民族文化促进会



灵渠

刘建新 著

广东省出版集团

广东人民出版社

·广州·



图书在版编目 (CIP) 数据

灵渠 / 刘建新著. —广州: 广东人民出版社, 2010.8

(岭南文化知识书系)

ISBN 978-7-218-06839-8

I .①灵… II .①刘… III .①灵渠—简介 IV .①K928.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 148390 号

灵渠

刘建新 著

版权所有 翻印必究

出版人: 金炳亮

责任编辑: 夏素玲

装帧设计: 邦 邦

责任技编: 黎碧霞

出版发行: 广东人民出版社

地 址: 广州市大沙头四马路 10 号 (邮政编码: 510102)

电 话: (020) 83798714 (总编室)

传 真: (020) 83780199

网 址: <http://www.gdpph.com>

经 销: 广东省出版集团图书发行有限公司 (www.gdpgfx.com)

印 刷: 台山市人民印刷厂有限公司

书 号: ISBN 978-7-218-06839-8

开 本: 889mm×1194mm 1/32

印 张: 3.875 插 页: 1 字 数: 52.5 千

版 次: 2010 年 8 月第 1 版 2010 年 8 月第 1 次印刷

印 数: 3000 册

定 价: 15.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社 (020-83795749) 联系调换。

售书热线: (020) 83790604 83791487 邮购: (020) 89667808

出版说明

岭南文化是中华民族文化中特色鲜明、灿烂多彩、充满生机活力的地域文化，其开发利用已引起社会的重视。对岭南文化丰富内涵的发掘、整理和研究，虽已有《岭南文库》作为成果的载体，但《岭南文库》定位在学术层面，不负有普及职能，且由于编辑方针和体例所限，不能涵盖一些具体而微的岭南文化现象。要将广东建设成为文化大省，必须首先让广大群众对本土文化的内涵有所认识，因此有必要出版一套普及读物来承担这一任务。出版《岭南文化知识书系》的初衷盖出于此。因此，《岭南文化知识书系》可视作《岭南文库》的延伸。

书系采用通俗读物的形式，选题广泛，覆盖面广，力求文字精炼，图文并茂，寓知识性于可读性之中，使之成为群众喜闻乐见的知识丛书。

《岭南文化知识书系》由岭南文库编辑委员会与广东中华民族文化促进会共同策划、编辑，岭南文化知识书系编辑委员会负责具体实施工作，广东人民出版社出版。

岭南文化知识书系编辑部

2004年8月

岭南文化知识书系顾问

(按姓氏笔画为序)

叶选平 朱小丹 杨应彬 杨资元
吴南生 张磊 张汉青 欧初
钟阳胜 雷于蓝 蔡东士

岭南文化知识书系编辑委员会

主 编：林 雄

岑 桑 (执行)

副 主 编：顾作义 方健宏 陈俊年 朱仲南
黄尚立 王桂科
陈海烈 (执行)

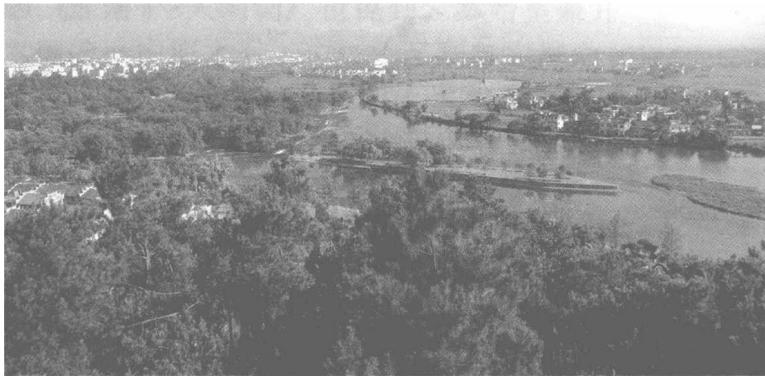
编 委：(按姓氏笔画为序)

王桂科 方健宏 吕克坚 朱仲南
刘斯翰 李夏铭 李锐锋 岑桑
沈展云 张健人 陈泽泓 陈俊年
陈海烈 林雄 金炳亮 郑广宁
顾作义 倪俊明 黄尚立

目 录

一、巧夺天工的工程	3
二、重要的历史作用	21
三、迷人的风景名胜	36
四、留下足迹的名人	66
五、优美的诗词文章	84

在山水甲天下的桂林市东北部的兴安县城东南两公里处，有一处比肩长城的伟大工程，那就是世界上现存最古老的人工运河——灵渠。她又名湘桂运河、兴安运河，是与四川的都江堰、陕西的郑国渠齐名的中国秦代三大水利工程之一。灵渠，是秦始皇二十九年（前218），秦始皇为统一岭南而命监御史禄率卒开凿的，初名秦凿渠，亦称零渠、澪渠，唐代以后改今名，清代曾经称为陡河。它全长36.4公里，沟通湘漓二水，联系长江与珠江两大水系。灵渠建成之后，成为连接中原与岭南地区的水上交通枢纽，对



渠首工程全景图

秦始皇统一岭南，促进岭南地区政治、经济、文化的发展，促进中原汉族与岭南百越民族之间的融合，促进中国与东南亚各国的友好往来等方面，都起到了不可估量的作用。直到20世纪中叶以后，随着桂黄公路和湘桂铁路的先后修通，其航运功能才逐渐退化，成为一处灌溉工程和名闻遐迩的风景名胜。1988年1月，灵渠被国务院批准为全国重点文物保护单位。

一、巧夺天工的工程

创建的背景

有关灵渠的开凿，古书多有记载。据汉司马迁《史记·平津侯主父列传》记载：“及至秦王，蚕食天下，并吞战国，称号曰皇帝，主海内之政。……欲威海外，乃使蒙恬将兵以北攻胡……又使尉屠睢将楼船之士南攻北越，使监禄凿渠运粮。”汉刘安所著的《淮南子·人间训》也提到，秦始皇兼并六国统一中原之后，“……又利越之犀角、象齿、翡翠、珠玑，乃使尉屠睢发卒五十万为五军：一军塞镡城之岭，一军守九嶷之塞，一军处番禺之都，一军守南野之界，一军结余干之水，三年不解甲驰弩，使监禄无以转饷。又以卒凿渠而通粮道，以与越人战……”。

秦始皇于秦始皇二十六年（前221）一统中原之后，分天下为三十六郡。而在中

的南方，从今天的福建到广西北部一带，自东向西横亘着一列雄浑的山脉，分别为大庾岭、骑田岭、萌渚岭、都庞岭和越城岭，统称为五岭，又叫南岭山脉。五岭以南的地区包括今广东和广西大部、越南北部、福建南部等广大的地域，属于我国古代越人聚居地，由于部族众多而且分散，被统称为“百越”或“百粤”。秦始皇为了将岭南百越地区纳入中国版图，便派大将屠睢率50万大军兵分五路南征百越。但是，这一举动立即遭到岭南百越民族的顽强抵抗，加之岭南山路崎岖，粮饷转运困难，以致秦军受到重创，战事处于胶着状态，三年兵不能进。为了解决秦军的后勤补给问题，秦始皇二十九年（前218），秦始皇命史禄督率士卒在今广西兴安县境内的湘江、漓江二水之间修建一条人工运河，转运粮饷。秦始皇三十三年（前214），运河凿成，就是今天的灵渠。它连接了湘漓二水，沟通了长江和珠江水系，联通了南中国的水运网，使秦军得到了源源不断的粮草补给和兵源补充，秦军因而迅速攻下岭南。



之后，秦始皇在今广东、广西和越南北部一带分别设立三郡：南海、桂林、象郡。

科学的选址

灵渠所处的地理环境较为独特。它位于桂东北的兴安县中部。兴安县恰好处于五岭之中的都庞岭和越城岭之间，地形为东南和西北高，中间低。东南纵贯都庞岭山脉的海洋山系，群峰连绵，发源了著名的湘江；湘江往北经全州县流入湖南，注入洞庭湖后贯通长江。西北部为越城岭山脉，层峦叠嶂，地势高耸，原始森林一望无际，其主峰猫儿山海拔2141.5米，是华南第一高峰，发源了秀甲天下的漓江；漓江经桂林向东南至梧州并入西江后再往东注入广东珠江。因此，“湘江北去、漓水南流”的独特景象就形成了。两大山脉中间的狭长地带为地理上著名的“湘桂走廊”，其间分布着丘陵及河谷平原，自古以来就是楚越两地往来之咽喉要津。由于兴安海拔较高，长江和珠江两大水系的重要支流均在境内发源，民谚有“兴安高万丈，水往两头流”之说，为灵渠的修建提供了得天独厚的地理条件。

湘江和漓江虽然都在兴安县境内，但是二者仍然相距二十余公里，如何将它们连接

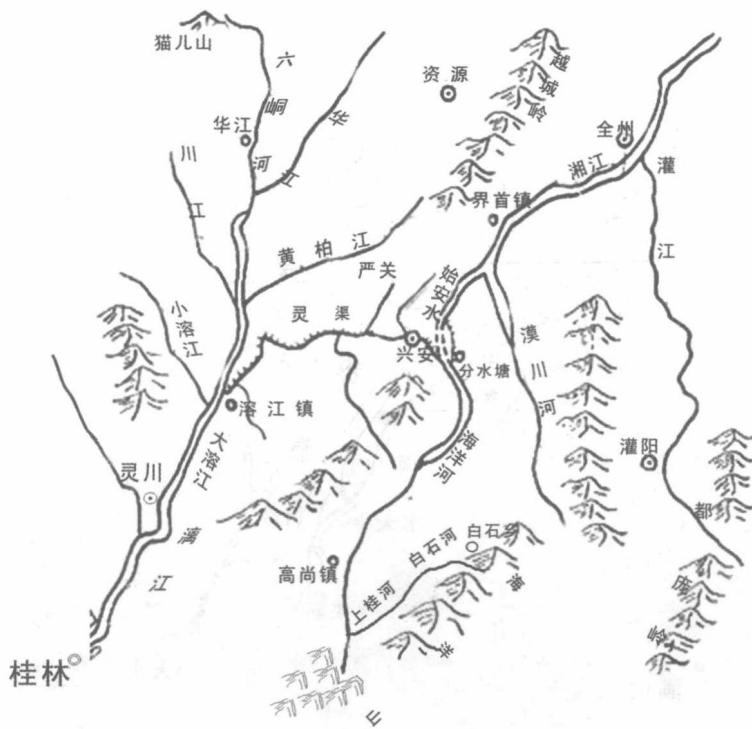
起来，工程选址就显得尤为重要。秦代水利专家通过勘察之后发现，在湘江附近有一条漓江小支流，叫始安水，与今兴安镇高塘村旁边的湘江岸畔直线距离仅1600米左右，但是其间横亘着一列土岭，叫临源岭，或称越城峤、始安峤，是湘江、漓水之间的分水岭。它宽三百余米，高二十余米。如果把这列土岭挖穿，就可以连通湘漓二水。然而，在这直线距离最近处修渠并非易事，因为此处湘江河岸的海拔是206.66米，始安水的海拔却有211米，始安水高出湘江4.34米，如果开凿一条渠道，由于落差太大，本来水量不多的始安水就会全部倾入湘江，而且从湘江南来的船只根本无法进入始安水。若要将湘江之水引入始安水，则需在宽阔的湘江上修建一座高度达5米以上的大坝，在当时的经济和技术条件下都是难以做到的，而且前

线战事紧迫，时间上也不允许。于是，聪明的设计师便继续往湘江上游勘察，发现在湘江与始安水相距4.2公里处、湘江水位高于始安水高程1.1米的地方，有一个湘江上游支流海洋河形成



湘江源

的一个静水区——渼潭（今称分水塘）。这里江面开阔，水流平缓，非常适合拦河筑坝，并可容纳多艘船只来往交会。在这里修筑大坝，将湘江之水引入始安水，再将始安水疏浚拓宽，即可往漓江通航。因此，他们便决定在这里拦河筑坝。这一科学的选址，充分体现了我国古代劳动人民的高度智慧。

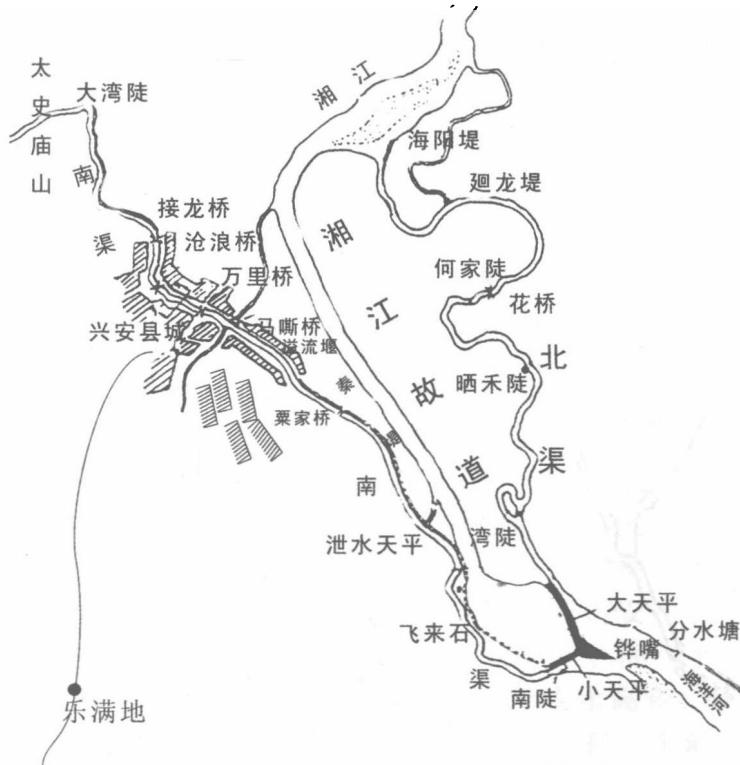


灵渠水系图

精当的工程

灵渠工程分为主体工程和附属工程两大部分。主体工程由铧嘴、天平坝、南北二渠、秦堤、泄水天平组成，附属设施有陡门、堰坝、桥梁、水涵等。

铧嘴 是人字坝顶端向海洋河江心延伸的一道石堤。它长181米，宽22.8米，高约



灵渠主体工程示意图

2米，雄踞于分水塘中，浑如中流砥柱。它以大、小天平坝为依托，前锐后钝，形如犁铧，故称“铧嘴”。铧嘴原长186米，据清末兴安县知事陈凤楼《重修兴安陡河碑记》所载：光绪十一年（1885）发生了一场特大洪水，将铧嘴冲毁，光绪十二年（1886）重建时“改置下游三十丈外”。2005年12月重修，恢复铧堤81米，2007年4月28日竣工。

铧嘴的作用有三个：一是为了分洪。它可以减轻上游洪水对大小天平的冲击力，洪水通过铧嘴向两侧分流，压力也分向两岸，然后顺着大小天平斜流入南北两渠，两渠不能容纳的水量则溢过大天平坝回流到湘江，这样就减轻了洪水的冲击力，有效地保护大小天平。二是为了“三七分水”。由于设计师精巧的设计，湘江上游海洋河的来水通过铧嘴的分流和大小天平的溢水，基本上保持了百分之七十的水量随北渠流入湘江，



铧嘴俯瞰图

而百分之三十的水量随南渠进入漓江，故有“三分漓水七分湘”之说。第三个作用是导航。由于铧嘴将上游来水劈分为二之后，它的两侧便形成了一片相对宽阔的静水区，过往的船只循着这片静水区航行就较为安全。倘若没有这片静水区，往来船只在洪水季节过江时，极易被洪水冲向天平坝而发生翻船事故。

由于铧嘴所在地的海拔相对南北二渠为高，南来北往的船只，都是逆水到达铧嘴，绕过铧嘴之后，即可转为顺水扬帆而去。曾经有人根据这一奇观，集苏东坡和吴仰贞诗句成一联：“逆水而来顺水去，卸帆仍是挂帆时”，横批为：“天下奇观”。

天平坝 是建于湘江上游分水塘中的一

座人字形拦河坝。斜向北渠较长的一段称为“大天平”，斜向南渠较短的一段叫“小天平”。人字形大坝的尖端正对上游来水方向，轴线间的夹角为108度。人字形的大坝设计，非常符合力学原理，增

