

人·生·漫·品

仲利民



# 生命中的 一小时

SHENGMINGZHONGDEYIXIAOJI



人生是一段过程，每一天都是这个过程的片断，每一小时、每一分钟，许多事件在上演，连接起来，就是人的一生。有的人，随遇而安，不在意得失；有的人，分秒必争，努力改变命运。成功与失败，原来不是命中注定，打开那些生命中的片断，可以找到许多变化的痕迹。这里记叙的，就是改变命运的一个个细小的片断……



中国社会出版社

国家一级出版社 ★ 全国百佳图书出版单位

人  
·  
生  
·  
漫  
·  
品



一生  
小  
命  
中  
的  
时  
间

仲利民  
著

中国社会出版社  
国家一级出版社★全国百佳图书出版单位

## 图书在版编目 (CIP) 数据

生命中的一小时 / 仲利民著. —北京：中国社会出版社，2011.12  
(人生漫品)

ISBN 978-7-5087-3754-6

I. ①生… II. ①仲… III. ①散文集—中国—当代 ②短篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I267 ②I247.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第238867号

---

书 名：生命中的一小时

著 者：仲利民

责任编辑：侯 钰

---

出版发行：中国社会出版社 邮政编码：100032

通联方法：北京市西城区二龙路甲33号

编辑部电话：(010) 66080360

邮购部：(010) 66060275

销售部：(010) 66080360 传 真：(010) 66051713

(010) 66051698 传 真：(010) 66080880

网 址：[www.shcbs.com.cn](http://www.shcbs.com.cn)

经 销：各地新华书店

---

印刷装订：中国电影出版社印刷厂

开 本：145mm × 210mm 1/32

印 张：8.125

字 数：168千字

版 次：2012年2月第1版

印 次：2012年2月第1次印刷

定 价：26.00元

# CONTENTS | 目录

## 第一辑 行走的风景

|                 |    |
|-----------------|----|
| 不走捷径 .....      | 3  |
| 不做看守者 .....     | 5  |
| 潮水大时选择锚泊 .....  | 8  |
| 成功的人有点“痴” ..... | 10 |
| 爱情画面 .....      | 12 |
| 从头再来 .....      | 14 |
| 聪明人没有困难 .....   | 16 |
| 带着快乐行走 .....    | 18 |
| 行走的风景 .....     | 21 |
| 多走几步 .....      | 23 |
| 她把光明留人间 .....   | 25 |
| 铭记失败 .....      | 27 |
| 跳格子 .....       | 29 |
| 生路 .....        | 31 |
| 看海 .....        | 33 |

|               |    |
|---------------|----|
| 那片蔚蓝 .....    | 36 |
| 书和牛肉 .....    | 39 |
| 风景在自己心中 ..... | 41 |
| 卖瓜男孩 .....    | 43 |
| 紫色葡萄 .....    | 45 |

---

## 第二章 爱要有些傻

---

|               |    |
|---------------|----|
| 春晓的爱情 .....   | 51 |
| 伤疤 .....      | 55 |
| 才华比爱年轻 .....  | 57 |
| 不要怕拒绝 .....   | 59 |
| 风雨无阻 .....    | 62 |
| 爱要有些傻 .....   | 64 |
| 爱的公约数 .....   | 67 |
| 公交爱情 .....    | 70 |
| 借爱 .....      | 72 |
| 高度 .....      | 74 |
| 爱情的得失 .....   | 76 |
| 机遇是因为爱 .....  | 79 |
| 每个人都有梦想 ..... | 81 |
| 明天的阳光 .....   | 83 |
| 两个人的世界 .....  | 85 |

CONTENTS | 目录

|                 |    |
|-----------------|----|
| 你爱的那个人是谁？ ..... | 87 |
| 女人不哭 .....      | 90 |
| 水果西施 .....      | 92 |
| 要现在，还是未来 .....  | 94 |
| 野百合也有春天 .....   | 97 |

---

第三辑 杯水人生

---

|               |     |
|---------------|-----|
| 喝白开水的幸福 ..... | 103 |
| 卑微的善良 .....   | 105 |
| 缝隙 .....      | 107 |
| 执著 .....      | 109 |
| 杯水人生 .....    | 112 |
| 河那边的风景 .....  | 114 |
| 把阳光还给我们 ..... | 117 |
| 生命的需要 .....   | 120 |
| 玻璃茶几 .....    | 123 |
| 瞬间 .....      | 125 |
| 疼痛 .....      | 127 |
| 木匠 .....      | 129 |
| 千万别洒水 .....   | 132 |
| 习惯是一种病 .....  | 134 |
| 夏日栀子花 .....   | 136 |

---

|             |     |
|-------------|-----|
| 石上长树 .....  | 139 |
| 相知 .....    | 141 |
| 人生航道 .....  | 143 |
| 意外的美妙 ..... | 145 |
| 两棵树 .....   | 147 |

---

#### 第四辑 开一扇窗

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 距离的美丽 .....     | 151 |
| 对手的力量 .....     | 154 |
| 开一扇窗 .....      | 156 |
| 底盘 .....        | 158 |
| 多试一次 .....      | 160 |
| 那些平淡的爱 .....    | 162 |
| 总有一扇门为你打开 ..... | 164 |
| 坚持 .....        | 166 |
| 坚守 .....        | 168 |
| 看不到别人的痛苦 .....  | 170 |
| 有一盏灯为你而亮 .....  | 173 |
| 这些都不重要 .....    | 176 |
| 证明 .....        | 179 |
| 至少还有你 .....     | 182 |
| 转身看到爱 .....     | 185 |

CONTENTS | 目录

|             |     |
|-------------|-----|
| 聊天效益 .....  | 188 |
| 山就这么高 ..... | 190 |
| 往事随风 .....  | 193 |
| 记忆项链 .....  | 195 |

---

第五辑 生命中的一小时

---

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 负重的人生 .....       | 199 |
| 和谁交朋友 .....       | 201 |
| 理想在前方 .....       | 204 |
| 自己的长处 .....       | 207 |
| 人生的正反比例 .....     | 210 |
| 人生总是有缺憾的 .....    | 213 |
| 生长的环境 .....       | 215 |
| 生活的速度 .....       | 217 |
| 生命中的一小时 .....     | 220 |
| 甜咖啡苦咖啡 .....      | 222 |
| 我的名字叫努力 .....     | 225 |
| 无处下刀的婚姻 .....     | 228 |
| 鲜艳的玫瑰总有荆棘相伴 ..... | 231 |
| 行走与掠过 .....       | 233 |
| 遥远的自行车 .....      | 235 |
| 有多少理想随风而逝 .....   | 238 |

人·生·最·高  
生命中的一小时

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 有些人，错过就不再 ..... | 241 |
| 自己的春天 .....     | 244 |
| 联想高手 .....      | 246 |
| 越走越远 .....      | 248 |

# 行走的风景



人生是一个行走的过程，在这趟单程的旅途  
中，可以看到许多风景，不论是急速地行走，还是缓  
缓地踱步，只要用心去观察，都可以得到与众不同的  
体验。等到风景都看透，也就度过了一生。酸甜苦  
辣，都是一种人生的滋味。





## 不走捷径

记得在乡下读中学时，我被抽到县城参加考试，和我一同被抽到县城参加考试的优秀学生有好几个。我们乡下距县城有近10里路，不通客车，步行需要1个小时左右，在得知我要去县城参加考试后，前一天晚上我就做了准备，第二天清晨提前一个多小时起床，而后赶去县城参加考试。

而与我一同被抽到的学生中，有一位同学家里有农用车，他们几个人决定乘坐车子去县城。所以他们没有提前时间，美美地睡足了觉起床，可是等他们几个人按约定时间赶到有车子的同学家时，才发现车子机器无法发动。没办法，他们只好一路跑着向县城奔来，可即使这样他们也迟到了40多分钟，无法进入考场。通过这次考试，我顺利地进入了县城学校就读，而他们几个人仍然留在乡下中学读书。

后来，由于我们在不同的环境中学习，原来成绩差不多的同学变化很大，当我顺利地进入大学继续深造时，他们中间的几位却只好进入社会打工了。前些日子，我遇到他们，谈起此事，说他们要不是贪图省力，与我一样提前时间步行去县城参加考试，也许现在可以大学毕业，找到更好的工作，可是他们却都叹着气说：“不一定吧？这也

许就是命呢！”

怎么会呢？他们中间有的人当时的成绩比我还好，如果不是错过了当时的机会，也一定会如愿考上大学的。只是他们在当时想省点力，多睡一会儿美觉就把好好的机会错过罢了！

走入社会后，我和以前抱着一样的信念：凡事脚踏实地，不去想依靠别人走捷径，也不去做那些没有把握的事。每一件事、每一次决定，都通过深思熟虑后，再去经过自己的论证，然后付诸实践。这样，我做的事情总是有把握，做到有始有终，对别人负责，对自己负责。我亲眼目睹许多同事或者朋友，希望走点捷径，却比别人付出更多的代价。一位干得很不错的朋友，总是埋怨自己升迁太慢，他后来通过关系贿赂上司，立即得到升迁，可是不久，收受他钱财的那位官员栽倒了，他也跟着受到牵连下了台，降了下来，并且受到处分，五年内不得升迁，悔之莫及。这也许还算不错的结局，而有的人因此身陷囹圄岂不更是悔不当初？

世间一切，依靠弄虚作假获得快速升迁与赢得暴利的大有人在，可是他们终不能长久，鲜花与掌声过后则多是痛哭流涕的忏悔之泪，早知如此，何必当初？但就是有很多人受不了诱惑，甘愿赴这趟危险之约。

也许只有经历了、明白了，方才懂得，但是这样的代价也太大了吧！侥幸与捷径永远都是错误的开端。不存此念，就不会后悔，何不让我们把它远远地摒弃，要有一个信念：不走捷径！



## 不做看守者

从航校毕业后，我顺理成章地分到了船上工作，而朋友大林则因为他父亲在交通局有一个不大不小的职务，把大林弄到了我们公司的图书馆，工作轻松惬意，还有许多图书、报纸、杂志可看。

我十分羡慕大林有一个好爸爸，为他谋得如此轻松的工作，大林对工作环境也比较满意。我常常在船舶靠港去图书馆里借书看，在借书的过程中和大林聊一些最近见闻，大林边和我聊天边做着借书记录。因为公司里有规定，为了图书得到更大范围的传阅，每次每人只能借阅一本，其实看书的人并不多，这可以从大林的借书记录中反映出来，我就对大林说：“船外出一个航次要好长时间，一本书哪够看的啊？你就让我每次多借几本吧！”大林听了，没有否定，他拿出一个小本子，让我单独签下借书目录。我明白大林是怕遗忘，因找不到图书而失职，我理解大林的做法。我在大林拿出的小本上写到第5本书名时，大林阻止我继续写下去，“你每次最多只能借5本，这已经是对你破纪录了。”

在船外出的日子里，我利用一切空闲读书，读我所喜欢的作家作品。梁实秋、林语堂、鲁迅、苏童、方方、叶兆言、赵本夫、范小青、王安

忆、祝勇等许多现当代作家作品，我像一只不挑嘴的虫子，什么样的食物都胃口良好。我记得当时读到一本台湾作家林清玄的小品文，爱不释手，可是借来的图书要按时归还啊！我曾经寻找过多家书店不得，后来不得不向出版此书的浙江文艺出版社联系，终于圆了我的梦。因为大量的阅读，我挑选出许多适合我口味的作家作品，然后再一一去书店寻找购来安置在身边，供我随时翻阅。

八年多时间，每一次船经过公司附近停泊，我最重要的事情就是去图书馆借书，有时因为恰巧遇到休息日不能借书，整个航行都会若有所失。正因为如饥似渴地阅读，藏书颇多的图书馆被我全部借阅读完，就连里面订阅的各种文学杂志我都没有放过。那天，大林拿出他身边专为我记录的小本子，上面完整地记录了我八年多借书的目录，让我生出一种莫名的感动，我感到脚底有一座座智慧的小山，让我目光变得更加高远。

读万卷书，行万里路。我读的书虽没有万卷，路倒因为漂泊的便利早已走过万里。知识、生活的积累让我蠢蠢欲动，俗话说：满则溢。我很自然地拿起笔来写下自己熟悉的一切，水到渠成，我写的第一篇稿件就在当地晚报副刊上发表出来，编辑来信热情地约我去编辑部聊聊。

当初，我非常羡慕大林因为有一个好爸爸而获得舒适的工作，但是多年来大林就像一位看守满园果实的人一样，他仅仅是一位看守者，而我却进进出出与那些书有了深入的沟通、交流，从中得到智慧的洗礼。因为害怕危险，只能在岸边做一名观望者，不会得到弄潮儿搏风击浪的勇气与智慧；因为害怕劳累，只想做一位看守园林者，不会收获到枝头那累累硕果；因为熟视无睹，仅仅愿意做一名简单的

—————  
第一辑 行走的风景  
—————

管理者，智慧就在身边也无法拥有。人，不要满足于仅仅做一名看守者！



## 潮水大时选择锚泊

我原来在船上工作，我们所在的船是那种内河里的小船，机器的马力不大，在风平浪静的内河里行船是够用的。但要是到了江海里，尤其是在夏季汛期，潮水大时，那船可就不像那些在江海里行走的船那样乘风破浪的了，即使把机器马力开到最大，烟囱冒出滚滚黑烟，那船依然原地踏步，甚至还会向后退。这时，聪明的船员就会找一块锚地，选择锚泊。

下了锚，系好缆，船就停在那儿了。如果你要以滚滚潮水作参照物，会发现这静止的船像是在飞速前进，因为潮水挟泥带沙汹涌而过，就会让人产生错觉。

等潮水平了或者退潮时，再起锚开航。就会有事半功倍的效果。因为船上机器的马力小，抵抗不了汹涌的潮水，逆水行舟，白白让机器转动损耗。

人也是这样，当你处于一种潮流中，而你不能扭转局势，你不妨选择锚泊。虽然人云亦云、随波逐流会给自己带来暂时的顺意，却会留下长久的遗憾，甚至是良心的谴责。

人在一生中，总会遇到许多风浪，不可能每一次都能乘风破浪达