

孔丘大力推行礼治德政，执政才三
个月，鲁国境内便处处闻弦歌之声，
有礼让之风，商贾售物无二价，男
女走在路上各分左右，路不拾遗，
夜不闭户。从四面八方赴鲁的宾客
不烦官府供给住宿，而使他们有回
家之感。孟子在学堂里用自己的心
血哺育着天下古今中外名人传记文学大系

儒家二圣



仁政思想，性善学说，
发芽，将来和
使人民免除兵
和父母妻子安居乐业
有肥肉，厩有肥马，民有
不饿莩的现实



英 著
玉恒

北教育出版社



儒家二圣

古今中外名人传记文学大系

孙 英 著
尚玉恒

河北教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

儒家二圣/孙英,尚玉恒著. — 石家庄:河北教育出版社,2004.6
(古今中外名人传记文学大系/王智,张继胜主编)
ISBN 7-5434-5432-7

I. 儒… II. ①孙…②尚… III. 传记文学-中国-当代 IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 005481 号

出版发行 河北教育出版社© <http://www.hbep.com>

(石家庄市友谊北大街 330 号,050061)

印 刷 河北天润印刷有限责任公司

(石家庄市北二环西路 201 号)

开 本 850×1168 毫米 1/32

印 张 9.625

字 数 240 千字

版 次 2004 年 8 月第 1 版

印 次 2004 年 8 月第 1 次印刷

定 价 13.50 元

版权所有,翻印必究 法律顾问:徐春芳 陈志伟

如有印装质量问题请与出版部联系调换。0311—8641271,8641274

邮购地址:050061,石家庄市联盟路 707 号中化大厦 1101 室 麦田书友俱乐部

(0311—7731224 E-mail:wfbbooksell@vip.163.com)

目 录

孔 子 传

题 记	2
第一章 孔丘生而父死	3
第二章 丘少也贱 故能多鄙事	15
第三章 吾十有五而志于学	31
第四章 “有教无类” 伟大的平民教育家	48
第五章 名播诸侯 礼服子路	64
第六章 梦会周公 以克己复礼为己任	82
第七章 在齐闻《韶》 入周问礼	98
第八章 夹谷挫齐 计堕三都	118
第九章 周游列国 道不行 赍志而歿	134
附 录 孔子年谱	149

孟 子 传

题 记	156
第一章 孟母三迁 断机教子惊顽童	157

儒家一圣

第二章	学成回邹	办学育天下英才	176
第三章	名扬诸侯	游齐初试锋芒	192
第四章	周游列国	为行仁政风尘仆仆	204
第五章	驳斥许行	提倡社会分工	219
第六章	批驳诸子	申明礼义和主张	226
第七章	为民请命	疾呼制民之产	239
第八章	再赴齐国	力谏宣王速行仁政	252
第九章	谈仁议政	广论保民治国之道	274
第十章	道不得行	退与万章等著书立说	292
附 录	孟子年谱		301

孔子傳

题 记

残酷岁月吞噬一切，
却吞噬不了春秋时期的一条生命；
无情时光剥蚀万物，
却剥蚀不了春秋时期的一个学者。
这条生命有时是神圣，
有时是凡人；
这个学者有时是万代师表，
有时是千古罪人。
他的主张不容于当时，
却在身后被奉为修身之本，治国之道。
这条生命便是孔丘，
这个学者便是儒学的创始人孔夫子！

第一章

孔丘生而父死

五峰对峙的尼丘山，乃是五岳之长的东岳泰山的余脉，其北面隔洙水、汶水与泰山相望，其南面隔沂水（今名沂河；为泗水的一条小支流）与绎山（亦名峯山，即邹山）相望，它的西北六十多华里处，便是鲁国的都城曲阜，它的东南三十华里处，便是一座名叫鄫（zōu）邑的小城（今属曲阜县）。

这尼丘山不甚高而俊雅，风景旖旎，面前的沂水，不甚深却清澈，有一种超凡脱俗却又和蔼可亲之美，因此被当地人亲切地称之为尼山，更被赋予了一个美丽的传说：山上有一个神女，不仅美丽无比，而且慈祥异常，谁家要是没有孩子，祷之则无不如意。于是，尼山不仅成了踏青旅游的胜地，还成了无子的夫妇们朝拜求子的圣坛。

周灵王二十一年（公元前 551 年）十月庚子（夏历八月二十七日）清晨，天清气朗，朝阳的万道霞光，将尼山妆饰得越发美丽、纯洁而庄穆。

孔子传



突然，山腰的一个山洞中传出了婴儿坠地的“呱呱”的啼声。这啼哭声是如此之洪大，以致林中的小鸟全都被惊得四散纷飞，碧空中的苍鹰也吓得敛翅遁逃。

这啼声似乎在向动不荡不已的神州赤县宣告：“三山五岳开道，五湖四海肃静，我来了！”

婴儿刚啼叫了三声，便无声无息了，因为他的嘴已被他的母亲用奶头堵住了。

刚刚坠地的婴儿没有饥饿之感，自然不知吮吸奶汁，只挣扎着要吐出奶头，要向世界完成他那未竟的神圣宣言。

但他的母亲却将奶头硬往他嘴里填，她的此举，既是担心她的孩儿饿了，更是不愿她的孩儿过分惊扰尼山神女。

因为她的孩儿是个非婚生孩儿。

他的母亲轻轻拍着他的背，低低叮嘱着：

“乖儿，别大叫了，娘这就抱你回家去，晚上，你就可以见到你那公事归来的父亲了。乖儿，你父亲此时还不知你已来到人世，然而，他早已为你取好了名字：他年初到这尼山求子遇上母亲方才有了你，你就名丘，字仲尼，你排行老二啊。你是孔氏的后代，姓孔。”

山洞虽然不大，也不深，但因洞口巨树荫蔽，光线很暗。她将孔丘放在草藉上，摸索着将胎盘等秽物收拾在一块麻布里裹了，拎着走出山洞，用枯枝在一株巨松下掘了个坑埋了，又向尼山神女跪祷了一番，祈求神女庇佑她的儿子孔丘能成长为这巨松一般的栋梁之材，方才走到她平时遥望丈夫公务完毕从鄯邑回家之处；向着通向鄯邑的大道眺望了一番，突发奇想，期冀风儿鸟儿能将她平安产子的天大喜讯，早早报与她的丈夫叔梁纥（hé）知晓。

朝阳将光辉从树叶的空隙间洒到她的身上，照着她那美丽而微显苍白的脸，使她全身光彩熠熠，恰如人们印象中的那美丽而

慈祥的尼山女神，无比雍容，无比尊贵，无比庄重，更无比亲切。

尽管她知道丈夫叔梁纥是已有妻妾子女的人，自己与他的结合迄今未得到自己的父母承认，更未获得世俗的承认，然而她不仅无怨无悔，心中反因替丈夫生了个男孩而充溢着幸福之感，因为她觉得人生一世这样真心地相爱过一回也就够了，更何况丈夫在她的心目中是一座嵯峨的门阙，是一块崇高的宫碑（识日影的竖石），是一个舍身为国的英雄，是一尊一喝万夫废的天神！

她的脸上绽出了动人的笑容，她的思绪沉入了对往事的回忆之中……

十二年前（公元前 563 年），晋与诸侯之师攻伐鲁国南边的逼（bì）阳（今山东枣庄南、台儿庄西，妘姓诸侯），逼阳守敌玩弄了一个诱敌入城的圈套，将城门大开，等攻城先头部队冲入城中，便放下重逾千斤的闸门，想将入城的敌人与后队隔开，一网打尽。这时，身長一丈（合今 225 厘米）的鄆邑大夫叔梁纥恰恰冲到城门前，忙双手托住坠下来的千斤闸门，大声呼唤突入城中的数百名将士赶快撤退。城楼上的守敌见闸门坠不下地，纷纷爬上闸门顶部往下压；城楼下的守敌见闸门被叔梁纥托住，简直怀疑他是天神，呆了顷间，醒悟过来，便纷纷拉弓搭箭，欲将叔梁纥射死，叔梁纥猛然大喝了一声，换用肩膀扛住闸门，空出双手。他这一声猛喝，恰似晴空中落下一个雷霆，惊得放箭的守敌跌倒了好些，没跌倒的那拉弓的手臂也不由立时发颤发软，将箭矢漫无目标地放了出去，既无速度，更失了准头，好些箭矢还未飞到叔梁纥身边便坠落地上，勉强飞到叔梁纥身边的，都给叔梁纥伸出双手掣在手里。守敌见了，更是将叔梁纥视为天神，心自怯了，手更软了，虽不断放箭，却都让叔梁纥用手中的箭杆击落在地，没伤着他一根毫毛。叔梁纥见自己的将士们都安全撤退出城，方又猛喝一声，蓦地向外一跳，抛下千斤闸门，反使闸



门顶上的守敌全部坠入狭巷中，悉数压死。就这样，守敌的士气全为之夺，诸侯们的兵马很轻松地灭了逼阳，将其并入宋国。叔梁纥的神勇于是传遍天下……

这一年，她才四岁。她的父亲是叔梁纥手下的兵，并且也是第一批冲入了城中的士卒之一，是叔梁纥救了她父亲及数百将士的命。当父亲凯旋回家向母亲及邻居们绘声绘色地讲述叔梁纥肩托闸门，双手绰住射向他的乱箭的神勇时，叔梁纥那舍身为国顶天立地的英武雄姿，便深深地刻入了她的脑海中，随着时光的流逝而越见分明清晰。

6 五年前（公元前 556 年），齐军攻打鲁国的北部边境，将叔梁纥及鲁大夫臧纥、臧畴、臧贾（gǔ）兄弟三人围于防门邑（今山东平阴东），邻国也攻打鲁国的南部边境，与齐军遥相呼应。鲁军前去为防门邑解围，开到旅松，见齐军兵力强大，便不敢前进了。叔梁纥于夜间率着三百甲兵，保护着臧纥兄弟三人，撕破齐军的包围圈，突出重围，将臧纥兄弟三人送至旅松鲁军大营，又率着三百甲兵，再次撕破齐军的包围圈，进入防门邑固守。齐军为叔梁纥的神勇所震慑，灰溜溜地退兵回国。

这一年，她十一岁了。她的父亲照例参加了这次战斗，成为叔梁纥帐下的小校。因为那时民即是兵，凡遇战争，所有丁壮都无一例外地要随地方官出征参战，并无独丁不征的规矩。她听父亲讲述了叔梁纥的英武神勇后，对叔梁纥早已根深蒂固的敬仰和崇拜突然变成了如狂如痴的爱慕，暗自发誓此生非叔梁纥不嫁！

紧接着的下一年（公元前 555 年），齐军又攻鲁国的北部边境，齐灵公亲率大军到达平阴。鲁襄公向晋国求援，晋平公率诸侯之兵攻齐救鲁。齐灵公见诸侯之兵强大，连忙退回都城临淄。叔梁纥率鲁军打先锋，与晋军包围齐国都城，并分兵东征到达潍水，南征到达沂水，横扫了齐国的心脏地带，所到之处，齐军都龟缩城中，不敢出城门一步！

听罢再次参战的父亲眉飞色舞地讲述了叔梁纥的卓越功勋，她的心甜得像泡在了蜜糖之中，更矢志要嫁与这位顶天立地的英雄，孔武超群的天神！

然而，她虽只十二岁，却因粗通《书》《礼》而早熟，因而预见到了她要实现嫁与叔梁纥的夙愿的三个巨大障碍：

第一个障碍是门第悬殊。孔氏的叔梁纥原本是商纣王的庶兄微子的后人，被封于宋，是宋闵公的儿子弗父何的后代，其六世祖叫孔父嘉，因过了五代，便以孔为姓，孔父嘉曾做过宋国的犬司马（掌军政），奉遗命立了鲁殇公。因孔父嘉的妻子十分漂亮，太宰（掌国君家内外事务）宋华督便将孔父嘉杀了而夺其妻，并弑宋殇公（公元前 710 年）。孔父嘉之家臣抱着孔父嘉的儿子木金父逃亡鲁国，传到孔纥这一代，因孔纥做了鄫邑大夫而称叔梁纥或鄫叔纥。而她的家世就逊色多了，虽说是乃是顓项（Zhuān xǐ）帝玄孙陆终第五子安之孙挾（或作侠）的后人，挾被周武王封于邾（今山东邹县），为鲁国的附庸，被赐姓为曹。邾挾之后人夷父字颜，子孙因以为氏，却早就成了平民，没有半点贵族品味了。更可悲的，她的祖辈是在鲁邾战中为鲁军俘虏而被带入鲁国成为了三桓（鲁桓公的三个后代孟孙氏、叔孙氏、季孙氏三家）的奴隶。十二年前的逼阳之战大捷后的第二年（公元前 562 年），季武子（季孙宿）三分公室，将鲁国的原来上下二军改为三军，三桓各得一军。季氏释放属邑奴隶为自由民，服兵役者免税，不服兵役者加倍征税，她的父亲才成为自由民并成为士兵进而当上小校的。这样的家世与孔家相比，自然有云泥之隔！在婚姻讲究门当户对的当时，她怎敢奢望能够有幸主持一个大夫的家政呢？

第二个障碍是叔梁纥已经有了妻妾。他的正妻已为他生下一堆女儿，因无子，他又纳了正妻的陪媵（yīng，随嫁之人）为妾，妾为他生了一个儿子，取名孟皮。虽说他这个惟一的男孩因

孔子传



小儿麻痹症而跛了足，也许已经丧失了为孔家传宗接代的能力，但叔梁纥的妾还在青年，还能生育，子嗣是没有问题的，他就不会再纳妾，即使自己肯做他的妾，也没有半点理由与机会。

第三个障碍是她与叔梁纥年龄的悬殊。她才十二岁，而叔梁纥年逾五十，比她父亲的年龄还大；他的长女都已经出嫁并做了母亲，比自己的年龄大得多。她却想嫁给这样一个近乎老人的男子，岂非惊世骇俗之举？即使自己的父母依从自己的意愿，叔梁纥也必不肯纳自己为妾而损坏他这个邑大夫的名声呀！而偏偏叔梁纥是个把名声看得比性命还要重要的人，是个宁丧命不丧名的铮铮铁汉！

8

洞内孔丘的一声啼哭，将她的思绪从回忆中拉了出来。她连忙回到洞中，抱起孩子，一边喂奶，一边对他说道：

“丘儿呀，当初母亲想嫁与你父亲，真到了如痴如狂的地步！母亲不敢向家里人透露这种非礼非分之想，只是独自死挨生受着这刻骨的单相思的折磨。那时，母亲的娘家还住在昌衍（今昌平乡），你父亲家的隔壁，母亲的耳朵眼睛都在隔壁你父亲的音容笑貌上，为他的喜而喜，为他的悲而悲，早上目送着他去五里外的邑里公干，晚上目接他从邑里回来。你父亲又哪里知道一个尚未及笄（jī，结发而用笄贯之，为古代女子可嫁之年十五岁）的小姑娘对他的一片痴情呢？眼看母亲我到了十五岁，不断有人上门求婚，母亲我只能哭闹着不准父母许嫁，心中却打定主意，万一心事不谐，惟有一死而已，断不嫁与庸人。谁知上苍可怜，尼山神女知晓了母亲我的一点痴情，赐予了母亲我一个千载难逢的机会……”

说到这里，颜氏的嘴角浮上了欣慰的笑容，又陷入了幸福的回忆中……

那是今年的周历年初即夏历的十月初的一个早晨，因为丰收，又逢岁首，叔梁纥按规定休沐数日，不去鄆邑上班，他的妾

便劝他趁此闲暇，去尼丘山祷告求子。叔梁纥答应了，便叫仆人备下太牢（牛肉）、果品、佳醴（酒，米酒）及车马，沐浴斋戒三日，前往尼山。

颜氏早将这一切听在耳中，便更了新衣，收拾了一把利剪，又用聿（yù，无毛的笔）在几片竹简上写下了“女儿此去乃自媒私嫁意中人，如事不谐，双老速往尼山洞中收敛遗骸；如得谐，双老只当无我这个女儿，可速迁往曲阜以避耻笑”这样几行字，贴身藏了，也沐浴斋戒三日，第四日晨从后门溜出，到村子的西头大道旁等候。不多时，果见叔梁纥的两马马车到来，颜氏连忙拦住去路，佯为不知叔梁纥乃去尼山，只说自己要去尼山祷告神女，求车夫趁送孔大夫去曲阜顺道，捎她到山脚。

叔梁纥只把她当成了小姑娘，当成晚辈，自然不会想到男女防嫌，便让她上了车坐在自己的右边。颜氏掩饰着紧张与羞涩，正襟危坐，一句话也不敢与心上人说，只是反复思虑着自己的计谋，生怕有半点疏漏，送了自己的性命事小，损害了心上人的名誉事大。她已下了决心，若心上人不肯要她，她就用利剪抹脖子自殁，以免被父母强嫁与庸人为妻。

因这几天突然降温，天空彤云密布，寒风砭骨，虽是岁首，人们都躲在家中避寒，路上几无行人。二十里路很快走完，来到尼山之麓，叔梁纥与颜氏下了车，让车夫看守车马，自己提了装着祭礼的竹篮与颜氏上山。

山上空阔无人，一则因为严寒袭来，二则因为时间太早。二人来到山腰祭祷之处，摆上祭品，跪下各自默默祈祷尼山神女让自己如愿以偿。那时祭祷是不燃香烛化纸钱的，燃香烛化纸钱，是佛教大盛后才有的玩意儿。

祭祷完毕，照例要饮光米酒吃完祭品。颜氏为了壮胆，也饮了几盅米酒，然后要叔梁纥陪她去看看山上的洞即今日孔丘降生之处。叔梁纥也因少有这样的闲暇，便答应了。



来到山洞时，经寒风一吹，又经上山的折腾，二人身上的酒力均已发作，话便多了起来，颜氏更无了先时的拘束，她以身蔽住洞口直截了当说出了要嫁与叔梁纥的来意。

叔梁纥大觉意外，哈哈大笑着责备她酒醉了说疯话。颜氏忙申明自己十分清醒，将自己从四岁时起对他的敬仰崇拜而转为炽爱的经过说了一遍，然后取出她写好的竹简交与叔梁纥，要他明白自己决非一时的冲动。

叔梁纥接过竹简，走到洞外念道：

“女儿此去乃自媒私嫁意中人，如事不谐，双老速往尼山洞中收殓遗骸；如得谐，二老只当无我这个女儿，可速迁往曲阜以避耻笑。”

叔梁纥这时才知颜氏确非一时冲动，忙劝道：

“老夫已经老迈，岂敢误你青春？世上德才貌俱佳的俊秀甚多，你不要自误！”

颜氏却取出利剪，对准自己的脖子道：

“小女子因敬仰大夫，故不以自媒私嫁为羞。小女子只等大夫一句话，若你不肯收我，明年今日便是我的忌日！”

叔梁纥连忙上前欲夺下她的利剪，她却退了两步道：

“大夫虽孔勇超群，却未必来得及夺走这利剪；就算大夫能将利剪夺去，但我既欲求死，数尺白绫即可，一根木钉亦可，还可碰壁，可投河，可自焚，可绝食，大夫便是调来千军，也未必防得过来。小女子只等一句话便决生死！”

说罢，她又将利剪横在脖子上，静静地看着叔梁纥。

叔梁纥为她的痴情和刚烈感动得热泪盈眶，忙道：

“既蒙淑女谬以终身相托，我孔纥感佩万分，这就送淑女回府，向令尊舅雁求婚。”

“不，不，不！”颜氏连连摇头道，“既蒙大夫不弃，贱妾就以大夫为天（夫者，天也）了。夫君若真惜贱妾蝼蚁之命，切不

可送贱妾回去：贱妾深知家父性烈如火，断不肯让贱妾与人作妾。夫君只可以此竹筒呈与家父，让他们知贱妾去向，夫君却于这山麓建一茅舍以安置贱妾。茅舍未建之先，夫君可安置贱妾于君家农父之宅中。”

叔梁纥感佩颜氏的痴情，当即答应下来，与她下山，于附近赁了间孔府庄园中农父之屋使之暂住，然后驱车回昌衍，将颜氏女的竹筒呈与其父并求婚姻。那小校见女儿自媒私嫁，果然不胜忿恚，当即作色道：

“小人并无此女，大人何用求婚？”

叔梁纥体谅他的心情，又怕多加解释反使颜家认为自己在以势逼婚，当即致歉而退。颜父果然在第二天就举家迁往曲阜，在城的西北隅买屋居住下来。

叔梁纥便这样娶了颜氏女，在尼丘山东麓置下一间茅舍与颜氏女居住。

颜氏女与叔梁纥的这种自媒自配的结合，便是司马迁氏在《史记·孔子世家》中所称之为的“野合”，因非明媒正娶之故。殊不知孔母自媒自婚虽不合于当时礼法，但却反映了孔母独具慧眼，敢于自主自立，执著追求自己的爱情的伟大人格，比起被动受聘嫁与老翁为妾来，这高下相去又何啻千里万里！

后人描写孔子的传记文学也在王肃臆造的孔父明媒正娶颜氏一事上大加渲染，乃至描写行六礼、贴红双“喜”、拜堂入洞房等礼节。殊不知纳妾不能行六礼、不能拜堂，只能用车将新娘从后门载入，以明嫡庶正侧之别；至于拜堂入洞房，乃是南宋以后始有的风俗，而南宋及其以前，结婚都须扎制青庐，夫妇交拜于其中；而贴红双“喜”之俗，更晚至元明之间。

颜氏与叔梁纥自媒自婚之后，颜氏便在叔梁纥为她而修建在尼丘山东麓的一间茅屋里住了下来。这间茅屋所在的村庄便被后人称之为“颜母庄”。



叔梁纥将纳颜氏女之事告诉了正妻与妾，得到了她们的理解。他便两来两去，奔波在妻妾与颜氏之间。

颜氏每每在与叔梁纥聚首之后的翌日清晨送走叔梁纥，务必要登上尼丘山以眺望丈夫的马车，目送他返回家园。

今晨，颜氏照例登上尼丘山目送丈夫的车马，谁知突然腹中疼痛欲裂。颜氏知是小孩要降生了，忙挣扎着爬进那个她与丈夫私订终身的山洞中，产下了一个在中国历史上举足轻重影响至深的小孩，这小孩便是儒家之祖孔丘。这个山洞，日后便被叫做“坤灵洞”或“夫子洞”。而叔梁纥与正妻所住的那个村庄，则被叫做了“鲁源村”。

12

颜氏在这个山洞做了人之妻，又在这个山洞里做了人之母，以后就称她为孔母吧！

孔母歇息够了，方才抱起用她的外衣包裹着的婴儿，走出洞来，准备回家。

在洞口，她才仔细端详她的宝贝儿子，见他骨骼粗壮，浓眉大眼，大有乃父之风，不由得欣慰地笑了。

她忽然又吓了一跳，因为她发现她的宝贝儿子“生而首上圩(yú)顶”，也就是说，孔丘的头顶上长得四边高而中间低。

她立时急了：丈夫的长子已是个残疾之人，倘若老二再是个残疾之人，这该是多大的不幸，对丈夫的打击该有多大！

她连忙抱了儿子，走下山来，看看接近茅屋时，儿子又大声啼叫起来，似乎在呼唤人们来迎接他的光临人世。

他的啼叫声果然将茅屋中的一个老女仆唤了出来。她是叔梁纥雇来专门侍候孔母的。她见孔母的肚腹瘪了却抱着个孩子，忙惊喜地迎上前来，一边问道：

“生了？是男孩还是女孩？”

“是个男孩，”孔母忧心忡忡地答道，“只是长得怪模怪样，头顶上周围高中间低，会不会也是残疾？”