

时光 ● 著

淙淙泉水弹着琴弦流淌

双双百灵唱着歌儿飞翔

美丽的天鹅湖闪动着清波

对对的天鹅欢乐地游荡

生活的赞歌

新疆科技卫生出版社(W)

生活的赞歌

图书在版编目(CIP)数据

生活的赞歌/时光著. —乌鲁木齐:新疆科技卫生出版社, 2000. 11

ISBN 7-5372-2608-3

I. 生… II. 时… III. 诗歌—作品集—中国—当代
IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 58910 号

生活的赞歌

时 光 著

出版 新疆科技卫生出版社(W)

乌鲁木齐市龙泉街 66 号 邮编:830001

印刷 新疆农业大学印刷厂

发行 新疆新华书店

开本 1/32 850×1168(mm)

印张 5.5

字数 135 千字

版次 2000 年 11 月第 1 版

印次 2000 年 11 月第 1 次印刷

印数 1—1 200

ISBN 7-5372-2608-3/I·1 定价:18.00 元

生活是美丽的(序)

郭维东

深秋的一天,出版界一位朋友在电话中告诉我说:“时光同志要出一本诗集,想跟你谈谈。”于是我和时光同志在电话里约定了见面时间和地点。一天上午,他来了,仍是三十年前那样,人显得精神矍铄,说话有力,思路清晰,热情奔放,我以为他顶多六十岁(以后才知他已七十岁了),一点沧桑感觉也没有。他说他看过我的《葡萄园情歌》诗集,觉得风格与他相近,所以让我看看他新组集的《生活的赞歌》,提点意见,并想让我为这本书写个“序”。因为我搞了二十多年的诗歌编辑,也出于友情,便应承下来了。

当一摞厚厚的《生活的赞歌》原稿交到我手上时,我既惊讶又感动。在我们分开三十多年之后,他竟默默地写出如此厚重的诗稿,实在不容易。回忆我们俩人三十多年的友谊,心头难以平静。岁月的长河,漂白了我们的鬓发,额头冲刷出一道道皱纹。而他仍似青年,有活力,有朝气。

六十年代初,我们都是充满幻想与稚气的文学青年,最初相识是在《新疆日报》副刊上同时发了我们俩的诗,当我看过他的诗,觉得很亲切,于是就记住了时光的名字。以后在文联召集的一个座谈会上,才真正见了面,虽是初识,却

有“相见恨晚”的感觉。之后，我正式调入《新疆文学》（后改为《中国西部文学》编辑部当诗歌编辑，他却深深扎入本行的业务中。

目前他虽然已离休了，却“离”而不“休”，仍兼任新疆图书发行业协会理事，秘书长。几年来，经他编辑出版的业务专著，就有《书海扬帆》《新华精神照千秋》等多种著作，受到本行业的好评，尽管他工作繁重，对诗歌仍痴心不改，真是迷到骨子里了。而且在政务之外，在有限的业余时间里，不断创作出内涵深广，思接千载，绮思连翩的一大批诗歌。《生活的赞歌》就是从中选萃出的精品。看过他的诗，觉得他写诗异常认真、扎实，始终有一种向上的力量，激昂、雄壮，一如进军的号角，一如静夜里的绵绵小夜曲，真挚感人，语言平和清淡，宁静从容，把现实生活提到一个高度。有一种震撼力。写诗是不是一定要西化，是不是一定要艰涩难解，时光这些诗是多么民族的、易懂的、押韵的好诗啊。

他的诗具有较强的时代性与社会性，其精神价值是不容低估的。

《生活的赞歌》，巧妙地把历史与现实、把传统与当代，把思想与诗艺结合在一起，因此，出版这部书是有意义的。

时光写诗始终充满饱满的政治激情，以锐敏的视觉关注这个生动变化的世界，敞开自己的心扉去面对世界，充分体现了诗人的灵感与才华，但他的诗并不枯燥，空泛，尤其是他的着眼点，都是他生活过的地方，所见，所思，所想，都离不开新疆这块沃土和他所游历过的地方。而写得最多的是农牧区生活的巨变。而许多人正是缺乏这种本土气质的

确认和跨越，所以，他每一个抒情片断都很扎实，精妙。真正实现了诗歌来源于生活又高于生活这个原理。

哥哥放羊南山坡

甩着鞭儿唱着歌

歌唱山山披锦缎

歌唱牛羊似云朵

.....

哥妹一起唱山歌

哥唱歌来妹来和

山歌好似一团火

飘进怀里暖心窝

这些诗歌，思想健康，感情丰富，溢满了浓厚的西部情趣，“莫道春魂无觅处/且看楼旁红桃花”（《宝成路上》）“让我尽情拥抱吧/拥抱这美丽的地方”“我爱边疆的晚霞/她给草原披上了面纱/这面纱多么美哟/像朵朵盛开的玫瑰花”。（《我爱边疆的晚霞》）“小草，小草/我爱你/因为你把真挚的爱/给了抚育你的母亲——土地/放牧的人儿更爱你/日日夜夜不分离”。

歌颂小草，实际歌颂了草原人民无私忘我的奉献精神。

时光也把目光盯在改革开放的大好景物上，“七湾八寨十里沟/家家富得流了油/富民政策就是好/如今农民最风流”。“月儿月儿你别笑/还是人间幸福多”。

几句形象的诗句，勾勒出今天农牧区的崭新面貌。像这样生动的妙语，在这个集子里俯拾皆是。如《吐鲁番之歌》，《草原吹来了春风》，《啊，我亲爱的伊犁河》，《山鹰》，《转场》，《播种者的春天》，《美丽的巴音布鲁克》，《乡情（八首）》等都有隽永的独特的诗意。

除新诗以外，时光还写了大量的古典诗，他的古典诗，都是运用现代口语，词句洗炼，朗朗上口，平民情结通过富有激情的诗行，得以展现。

已到古稀之年的时光，仍怀着一颗不泯的童心，醉心于诗艺的探求。

时光因工作繁杂，兼职又多，《生活的赞歌》有些诗还嫌粗糙，有急就成章之感，缺乏精雕细刻，深入挖掘，还觉得带有太多的五六十年代作品的风格，语言也嫌平直，缺少些现代色彩，这可能与他不怎么看外国诗和中国现代派诗歌有关，不免令人遗憾。

序作者系中国西部著名诗人、中国作家协会会员、副编审、曾任《中国西部文学》编辑部主任等职。

目 录

生活是美丽的(序).....	郭维东	1
----------------	-----	---

第一章 草原之恋

在那遥远的边疆.....		3
--------------	--	---

草原上吹来了春风.....		5
---------------	--	---

我是草原的小溪.....		7
--------------	--	---

暴风雨过去了.....		9
-------------	--	---

吐尔尼沙真漂亮		11
---------------	--	----

冬不拉调好了琴弦		13
----------------	--	----

那天我骑马去送行		15
----------------	--	----

啊,我亲爱的伊犁河.....		17
----------------	--	----

我爱这天边的晚霞		19
----------------	--	----

喜庆这丰收的好年景		21
-----------------	--	----

月 夜		23
-----------	--	----

炊 烟		25
-----------	--	----

阿 肯		27
-----------	--	----

山 鹰		29
-----------	--	----

转 场		32
-----------	--	----

姑娘追		34
-----------	--	----

小银铃	36
剪毛场上	38
毡房夜话	40
在那小河边	43
小草小草我爱你	45
是谁嫁给了草原	47
然而我却不以为然	49
我作客哈森的帐篷	51
歌唱这可爱的家乡	53
我欢欢喜喜去找她	55
天山脚下花儿多	57
妹妹赶羊下山坡	59
山上唱歌山下和	61
那达木大会	63
第二章 田园欢歌	
塔里木河的流水呀	67
幸福的生活比蜜甜	70
如今的农民真风流	72
天下的山数昆仑	74
我们的好旅伴	76
车轮啊你转得慢点慢点	78
电灯初照小山村	80
我站在故乡的田园	82
吐鲁番之歌	83

晨曦的公园	85
心向蓝天的人	86
在那蔚蓝色的天空	88
植树歌	90
烤肉歌	91

给护路工人	93
红柳与雪莲	95
故乡的小路	97
播种者的春天	99
春姑娘来了	101
我爱孔雀河	103
菜圃的姑娘(组诗)	106
拾棉姑娘笑了	108
塑料大棚	110

第三章 锦绣山河

重访广州	113
游桂林	114
阳朔行	115
漓江短笛	117
游岳麓山	119
长沙——杭州途中	120
山东行吟	122
在济南	122
登泰山	122

咏蓬莱·····	123
咏长岛·····	123
长岛博物馆·····	124
观刘公岛海军公所·····	124
宝成路上·····	125
峨眉杂咏·····	127
乐山游·····	129
登青城山·····	131
行舟三峡·····	133
登兰州白塔山·····	135
登兰州五泉山·····	137
骊山二首·····	138
与友人同游乾陵·····	139
参观半坡遗址·····	140
上海三景·····	141
太原——西安途中·····	142
第四章 乡情深深	
乡 情·····	145
秋 景·····	145
梧桐引凤·····	145
巧绘天地·····	146
门前小景·····	146
农村小拖车·····	147
赵王新渠·····	147

喜 事.....	147
巨 变.....	148
田园柳枝词.....	149
灌 溉.....	149
喜 雨.....	149
收 获.....	150
路 上.....	150
插新秧.....	150
月 光.....	150
南疆行咏.....	152
车过达板城.....	152
夜行干沟.....	152
车到新和.....	152
过和硕草原.....	153
新库路上.....	153
胜利农场.....	154
戈壁滩汽车抛锚.....	155
观龟兹古国遗址.....	155
江南行.....	156
迎宾曲.....	157
迎 宾.....	157
南 山.....	157
吐鲁番.....	158
天 池.....	158
瑶 池.....	158

· 观民族歌舞..... 158

春日即兴..... 160

欢庆香港回归..... 161

欢庆澳门回归..... 163

后 记..... 165

草原之恋

SHENGHUO DE ZANGE

第一章



在那遥远的边疆

在那遥远的边疆
有一个美丽的地方
她的名字叫巴音布鲁克
是我们牧人的好草场

朵朵白云在蓝天飘荡
遍地芳草抚育着牛羊
放牧的姑娘挥动着鞭梢
成群的马儿奔驰欢畅

淙淙泉水弹着琴弦流淌
双双百灵唱着歌儿飞翔
美丽的天鹅湖闪动着清波
对对的天鹅欢乐地游荡

天边的朝霞映红了山岗

遍地的野花笑绽了脸庞
点点帐篷炉火正旺
浓郁的奶茶散发着芳香

在那遥远的边疆

有一个美丽的地方

她就是巴音布鲁克

是牧人幸福生长的摇床