



國家清史編纂委員會・文獻叢刊

清代詩文集彙編

國家清史編纂委員會・文獻叢刊

清代詩文集彙編

《清代詩文集彙編》編纂委員會 編

上海古籍出版社

清代詩文集彙編 二六五

沙河逸老小稿六卷嶰谷詞一卷 馬曰琯 撰

蘭雪堂詩文集十四卷（詩集十一卷文集二卷閒情率筆一卷） 岳 禮 撰 六九

鋤經餘草十六卷鋤經續草四卷 王文清 撰 一七九

野航詩鈔二卷 嚴仙藜 撰 三六三

容安齋詩集八卷 汪應銓 撰 三八五

愛日堂吟藁十三卷附藁二卷 趙 昱 撰 四四一

沙河逸老小稿

沙河逸老小稿序

一
學雅堂叢書

古人莫不有癖和崎有錢癖王濟有馬癖杜預有左癖嵇康好鍛阮孚好屐米芾好石性之所嗜結而成習均癖也然癖有雅俗又專嗜而不能兼嗜而馬兄嶰谷獨以古書朋友山水爲癖嶰谷酷愛典籍七畧百家二藏九部無不羅致有未見書弗惜重直購之備藏於小玲瓏山館以朋友爲性命四方人士聞名造廬適館授餐經年無倦色與鄉之詩人結爲吟社唱和剴切有急難者傾身赴之人比之鄭莊楊政渡江來吳凡寒山天平石公林屋無奇不搜策蹇燕臺探龍潭尋潭柘一路名勝俱經眺覽不謁津要而歸至金焦秦淮攝山尤爲近地時攜筇屐具此胸次發而爲詩泝洄風騷下上唐宋同翔於金元明代斥淫崇雅格韻並高由沐浴於古書者久也憶舊懷人傷離悲逝纏綿委摯唱歎情深由敦厚於朋友者至也至峭刻得山之峻明淨得水之澄澗險鑿幽滌波疊浪則又性情與山水俱深矣嶰谷之詩非嶰谷之癖所流露而成者耶丁巳歲予與嶰谷定交包山寺中以山水作合往來南北繫纜江干握手道故共訂歲寒嘗邀予坐行菴示以所得祕帙新編并約爲

雁宕廬阜之行而君遽成古人前盟未遂愴恨久之難
弟半查與兄同其癖者篤鵠原之義梓其遺詩問序於
予追思昔遊嗚咽執筆以復半查知不勝交遊兄弟之
感也乾隆戊寅九月長洲弟沈德潛題於葑水之清曠
樓

沙河逸老小稿序

二
國朝雅堂叢書

詩三百篇往往於兄弟之際三致意焉小雅鹿鳴以下
至魚麗序以爲皆宴勞之樂歌而常棣一篇反覆以申
兄弟之好歲時宴享絃而歌之所以感世之所謂兄弟
者可謂至矣其一章旣曰凡今之人莫如兄弟其三章
則又以脊鴒起興而致憾于良朋之永嘆而莫能相助
其意非謂良朋之不可恃也善乎呂氏伯恭所謂明親
親之分使之反循其本苟雜施而不遜雖曰厚於朋友
如無源之水朝滿夕除胡可保哉是故常棣之後卽次
以伐木所謂兄弟之情旣敦則朋友之義亦篤斯又序
沙河逸老小稿序
三
國朝雅堂叢書

詩者之微意也歟我友馬君嶰谷及弟半查皆以詩名
江左平居兄弟相思友人多比之皇甫子浚伯仲焉當
春秋佳日分吟箋設佳酌兩君皆垂垂白髮硯席相隨
不離跬步依依然如嬰兒之在同室見者竊歎以爲難
嶰谷性好交遊四方名士過邗上者必造廬相訪綰紵
之投杯酒之款殆無虛日近結邗江吟社賓朋酬唱與
昔時圭塘玉山相埒嗚呼何其盛也而余爲石交旣久
主君家又二十餘年矣以道義相劇切以文章相期許
風雨晦明始終無間然後知君真能推兄弟之好以及

朋友而豈世之務聲氣矜標榜所可同日語哉前年嶰
谷下世半查將刻其遺集問序于余嶰谷詩纏綿清婉
出入唐宋之間當世皆知重之而余獨知嶰谷之深者
故序其兄弟之好以表其制行之大端而世之讀嶰谷
詩者有以知其根本深遠矣乾隆丁丑三月望後一日
錢唐同學弟陳章頓首拜書

沙河逸老小稿序

四
粵雅堂叢書

沙河逸老小稿卷一

祁門 馬曰琯 秋土

秋日遊吳氏園林同用梨紅大谷晚桂白小山秋
平字爲韻

癩病同希逸初涼何所之林亭聊作主煙月暫相期潮
水通茅屋松聲出枳籬坐來神思靜酒渴索霜梨
霧濃衣袂溼鳥語半林空寒竹玲瓏碧秋花細碎紅自
然舒倦眼兼可息微躬得謝塵埃事當爲鄰舍翁
願結香燈社都將俗慮刪千花常作供一月不開關歌

沙河逸老小稿卷一

一
粵雅堂叢書

板何曾污浮雲鎮日閑草堂披蕙帳風景似嵩山

園內有庵

雨來喧眾樹葉脫滿簾秋倚檻增新望連牀起昔愁

前年春曾與先兄同過芙蓉欹澗底鴻雁落沙頭感觸成惆悵應難

此久留

過馴象院循上人房同用八庚韻

丈室曾經隔歲行重來結伴話無生幽花對客有禪意
山鳥下庭多逸情數縷殘香參貝葉一園疎雨摘蕪菁
門前便是修心處可許頻過聽水聲

鮒魚

鮒魚初出麥秋涼賣徧筠籃半水鄉細翹開封勞遠客
全鱗不削授廚爨明燈下箸曾知羨夜雨登舂祇自嘗
風味可人情思減年來說食已相忘

答樊悔庭見贈次韻

許身謬欲比南金造物偏多役素心春事已拋三月飲
秋懷又廢二年吟書生舊業烏皮几明府新詩白雪琴
他日攜尊來問字中園嘉樹擬相尋悔庭軒名得樹

酬陸東來仍次前韻

沙河逸老小稿卷一

二 粵雅堂叢書

墨濱曾聞惜似金多君憐我寂寥心銀鱗未報江干句
春日以鮒魚詩見投愧無以報團扇重來月夜吟砌下蛩聲淅清露塔
前梧葉奏秋琴而今晨夕誰相共祇向東西屋裏尋

街南書屋十二詠

虛庭宿莽深開徑手芟翦曾有雲壑人時來踏蒼蘚小玲
館山

我有山中心不得山中宿愛此兩三峯憑欄肆遙矚看山

綺錢晴日麗粉纈苔花侵春去亦等閑鬢絲吹上簪紅藥

階

摩圍老人語借似顏吾軒彈琴復解帶此意誰為傳透月兩明軒

洞中若有室片雲入我懷長松覆陰竇烟羅裏陽崖疑遊水樂洞石激波潌洞啓窗無所有海桐花亂開

垂垂紫瓔珞可玩復可摘摘以供清齋玩之比蒼筤藤花

下規百弓地上蓄千載文他年親散帙惆悵豈無人叢書

沙河逸老小稿卷一

三 粵雅堂叢書

長廊斂夕曛味甘思益苦起予者寒蟲唧唧牆根語見句

井上二楊柳掩映同翠幕空瓶響石欄寒泉濺芒屨澆藥

七峯七丈人不巾亦不襪偃蹇立負簪清冷逼毛髮七峯

亭

瘦竹窗櫺青寒梅屋角白雛鶴小襦襪約畧見風格樓
題方環山臨董思翁摹趙吳興鵲華秋色圖

翠彩嵐光刺遠天濟南秋色滿窗前王孫莫謂空千古
又見方壺繼畫禪

容臺別寫鵲華圖三趙同參意致殊余家別有思翁鵲華長幅其自題云

兼採三趙筆意爲此他日煩君重點筆碑礫論百官應無

三回粉墨窮真宰二老清詩照等夷慚愧博山曾換得
風流儒雅總吾師

程松逸抱疾杜門耽吟又不服藥詩以奉簡

貧是君家慣今年病又侵寒衾風雨臥清興短長吟道
長身從瘦門閒春已深丁甯親藥裏早得慰朋心

沙河逸老小稿卷一 四 粵雅堂叢書

過鐵佛寺木香繁茂可觀撫今追昔因悼雲公

僧房一架花如雪密葉吹香遍小欄閑客又隨疎磬至
清談不覺夕陽殘酒攜廬阜招陶令事往襄陽憶道安
風蔓禱從甌墻閑何人同就月中看

秋日過文上人房

已公茅屋謝公墅詞賦當年應最多怖鴿籠棲忘色相
牽牛瓶浸足吟哦鐘來院靜疑山麓雲過秋空似水波
何必勞師授真諦片時塵事盡消磨

小吳軒曉望用清遠道士韻

結屋層崖巔虛檐接雲漢娟秀愛茲邱欲作荆蠻竦疎
松閒叢篁曉色翠可翫白雲凝不流有似水瀾漫隨風
互起伏漸滿橫隕岸須臾陽烏升晶光錯眼亂是時九
月暄窮秋若春半良朋並吳越佳日感聚散時松逸將返新安
因宿贊公房深夜話達旦舉首望雲山飛鳥不盡翰野
情猶未遂塵跡拘可歎徒慙當時景幽妙莫能贊

題方南堂歸山圖

未出渾不覺歸來喜若何清時閑處有往事夢中過添
得詩名遠休嫌鬢髮皤想君開小閣煙翠鳥聲和

沙河逸老小稿卷一 五 粵雅堂叢書

題方邠鶴琴鶴送秋圖

一聲鶴唳淡寥天坐對高空思渺然試向孤亭彈別調
白雲黃葉滿山前

松寥閣曉坐用陸天錫韻

焦山昔獨遊茲來偕舊雨對牀清夢斷更漏誰能數披
衣燈在房啓戶雲生路初景頗留人還上西崖去

秋夜獨坐

雨餘簷外還蕭颯鏗下攤書讀未殘已分此身成鈍漢
任人他日誚儒冠蛩聲漸近知秋老酒味全消怯夜闌

太息無兒頭早白那堪顧影瘦癯癯

汪南溟臨董文敏鵲華秋色圖爲張希亮題

汪子愛畫誰與倫天水王孫下筆親秋山點黛如深春
秋波粼粼生細文晴窗展玩色斬新濟南草木多氤氳
思翁染翰妙絕塵自謂秀韻同天人詎知來者皆亂真
曲江才子烏角巾一峯挂壁撐清雲對之令我怡心神

乙卯午日

小瓶艾葉翦香叢牆角榴花委地紅五日關心逢競渡
廿年積思等飄蓬東西兄弟渾如醉時弟半查暫寓西頭酬唱實

沙河逸老小稿卷一

六 粵雅堂叢書

朋孰最工獨坐閑庭無一事茶煙輕颺竹梢風

全謝山見過山館卽送北上

甬東才子昔相於今日看花過傲廬酒醉循環莫推卻
書籤叢脞待爬梳論文石角春燈映話別廊腰夜月虛
此去槐黃應得意門前流水望雙魚

杭堇浦自錢唐來以松吹書堂集見示依韻奉題

得住錢唐便不貧兩湖烟月屬詞人著書况乃等身富
掃室何來入眼塵寒日松梢濃似黛江城雪下亂如巾
遙知歸理牙籤後手撫龍鱗翠鬣春

輓許卯君

十上知稀一哭同文窮翻令此身摧空餘秋卷搜行篋
那復春卿解拾才淪沒已無仙桂分淒涼贏得酒爐哀
不辭雪涕爲君語及第由來慰夜臺

汪澹人以茗奕諸作見示因贈

我昔不讀書詩賦慙鈍魯袖豪十指閒有似挽强弩諷
君題扇句白地工纂組春風吹叢蘭麗日照芳杜忽焉
高興發蹙蹙思踵武時復檢舊藏論次到往古竟陵經
擬參平原史欲補更或張兩奩要共海僧賭山館曲而

沙河逸老小稿卷一

七 粵雅堂叢書

紆六月涼疑雨藕花向背開離檣紅白吐獨憐几格寒
設供惟潑乳好攜仲叔來餘勇尙堪賈謂閑改亭

題畫次程汧江太史韻

秋雲如水澹濛濛秋室生苔絕往來我欲徵符和鶴訂
幾時同上眺蟾臺

化蝶詩丙辰秋八月寫所見也

化蝶初成尙欠分二分一分出埤雅蠕蠕草際恰斜矚細紋猶
溼綠新染便欲低飛撲舞帚
等閑已過牆東去何處花繁可得知莫逞猖狂大海眼

迎風曾得幾多時

丁巳春暮值漢原朱七丈於梅花嶺追述祖德繼

覽法書繼以佳什因次韻奉酬

除卻行吟百不關偶然花落點衣斑身閑共擬林中鶴
夢冷只依湖上山舊德當年渾不忘淳風此日向教還
臨川內史詩篇在枌梓清塵一仰扳

先生令祖爲吾邑賢尹

郭外春深愛晚芳日斜猶自坐虛堂譚經客至襟期遠
校字人過墨潘香已是蒼顏傲松柏况當家學富綿細
先生主領襄陽傳來往風流足典章

沙河逸老小稿卷一

八
粵雅堂叢書

奉題頽齋舅氏因樹樓集

登樓曾憶十年前正是花繁夜雨天紅白繽紛都是淚
親聞指說曲闌邊

賢良吾舅知名久孺慕閒居七十春慚愧牢之難得似
重繙詩卷一傷神

六月廿五日偕同人福緣禪林逃暑因訪鶴林徹

公

古院與同遊到來涼似秋紅藤倚禪榻白羽對湯休四
靜蟬都嘿三明竹更幽殷勤話京口如上杜鵑樓

聞蟬和陳竹町

綠槐高柳晚霞天咽咽搖風斷復連大抵秋蟲競哀怨
就中先發是鳴蟬

遲暮離騷感未休年光如客歎遷流如何解脫塵緣後
猶遣詩人一例愁

南齋種竹

娟娟數竿竹移來雨初歇烟梢含碧滋易地同披拂芳
蘭繞其根甘蕉補其闕清響入書帷風過更疏越羣欣
夏日涼獨契秋聲發寓賞各殊致此意渺難說

沙河逸老小稿卷一

九
粵雅堂叢書

山館蓼花

垣衣青合徑蒿蓬幾穢幽花漾小紅便有芙蓉須點綴
縱無烟水亦空濛綠葵曾共誇山味紫蜨偏來媚晚叢
若遇江南徐處士也應寫上紙屏風

壽高西堂五十

十五論交今五十與君同調復同庚琴書偃仰堪晨夕
風雨過從直弟兄貧裏能忘三逕隘秋來多感二毛生
頻年蹤跡相追憶酒綠鐙紅倍有情

掩却書闌晝懶開更教插棘護蒼苔捲簾或有鳥窺席

擡眼惟邀月入杯未許人來憐遁跡幾曾天不厚清才
松筠健質嬰兒性日日斑衣戲老萊

追涼示四弟半查

追涼到處與兄連竹榻生衣尙宛然覆局每當疎雨後
論書多在晚風前丹鉛手勘留三傳兄有手錄左傳公穀闕本茶菴
孤傾已十年今日夜臺應太息謝家羣從總華顛

山館柳樹九月不衰松逸既寫其態復題二十八

字見示柳其從此健矣

誰言弱質先秋隕九月長條尙未黃鶯別多時蟬又歇

沙河逸老小稿卷一

十一

粵雅堂叢書

依然臨檻耐清霜

過洞庭

不向洞庭過焉知秋水多魚龍潛窟穴橘柚滿巖阿從
事皮夫子浮家張志和高風猶在望慙愧昔蹉跎

宿石公菴

山光斷處水雲連到處黃橙翠橘天閣閣鳴榔驚曉夢
漁舟撐到臥牀前

小臨海曲此中歌鐵笛橫吹水已波我亦洞庭遊歷者
不知秋思竟如何

登縹緲峯

縹緲太湖心七十二峯右煙翠環四圍點點若土阜若
雪枕其南晉陵尾其後義興與韭溪附麗如臂肘空亭
遭祝融絕頂少窗牖我來值秋末青冥行可叩置身虛
無中天晴風亦吼三唱甫里詩再酌洞庭酒回憶傲裝
時江鄉作重九試問竹西人若此登高不

雨後坐翠微禪院

翠微禪院寄山椒門對南湖風月橋樓上聽經樓下飲
插天修竹雨瀟瀟

沙河逸老小稿卷一

十二

粵雅堂叢書

贈湘上人

家本閬邱有素風上人爲顧秀堃先生昆仲巾瓶久住翠微中一燈
自續南宗後千首羣推大愿同蔬蕪晚餐留信宿山舍
秋雨愛空濛更將貝葉楞嚴義欲與支公究始終

虞山四截句

爛醉楓林石磴幽由來天與此丹邱西川先生自顏墓門曰天與丹邱
霜飛青女情何限染出虞山一段秋吾答

一步一迴方領要三薰三沐始來看雲分嶂斷防人過
時有黑龍門上蟠翳門

虞山老子劇清狂帶月相看屬和忙帶月相看並荷鍾牧翁招松間句也

想遇南風怒披拂定拋紅豆過山莊拂水

風雨憶石公山

當年照影人何在千載長留古寺詩一掬寒泉半培葉
空心潭畔立多時空心潭

東華亭勗公次汧江太史韻

把酒十分看激灑支筇百過愛玲瓏惟餘白浪腥風日
未見顛狂打石公

沙河逸老小稿卷一

三
粵雅堂叢書

清齋小院坐移時因把雲山問我師能遣天花成供養
底須禪窟益家貲九峯院畔應留偈二陸祠前好詠詩

三月晦日集飲萬石園

師寓居華藏菴

何事拋來寄華藏聽人魚版不開眉

滿庭林木暗斜陽石罅天然漏冷光試上高樓一憑檻
綠楊城郭晚蒼蒼

和吳旭亭侍御枉過山館

樺燭清尊劇論詩餘花猶向鬢邊吹不因今日成高會
將去春光那得知

清尊聊引凭虛樓侵牆薜荔崇朝雨破蘚琅玕四月秋
吟罷歸途蟾影散諸生應待院東頭

和孫仙谷過山館之作

疊石茅堂下藤陰小徑開敢言供嘯傲聊自遠塵埃待
客登樓望多君看竹來寒簾驚野鳥著屐破蒼苔未得
三春饌虛言九醞醕蟬聯清論發鱸集衆人推舊是蘇
湖長今稱典制才風華追沈宋唱和擬王裴謂旭亭坐侍御
久忘朝雨情深戀晚杯高吟慙莫繼相對且徘徊
和全謝山詠汾酒四弟半查同作

沙河逸老小稿卷一

三
粵雅堂叢書

釀自文湖水清芬色若空封題乘臘雪開圻待春風一
斗誰相繼周文帝命有司月給韋復河東酒一斗孤斟句獨工從今添掌
故傳送到河東

仙谷以琴魚見惠賦謝

溪水帶琴聲溪魚舊有名翠鮮春日網包裹故人情佐
茗味逾淡擬蔬風益清何當食無報長句媿新城新城有劉

無人琴魚

和盧雅雨先生留別淮南故人原韻

樾館烟庭本素期底須雲路歎多歧梅花舊日傳東閣

留待春深賞故枝

天人研究極專精功利從知是所輕

先生寓董相祠

一艇烟江

暫來去春波春草自關情

誰人留得蓋寬饒二月蕪城別思迢迢去縱無雙履贈

也知頻上伯通橋

胡復齋先生惠寄泉茗漫賦長句志謝

纔吟山色泉聲句又寄餅罍箸籠來攜石直教清似乳

開緘還愛綠于苔幾時陽羨居能不憶著梁溪首重回

茗碗試嘗詩更讀恍如秋雨淨炎埃

沙河逸老小稿卷一

粵雅堂叢書

萬石園草木分詠得榆

修柯老枿覆庭戶一片清陰欲無路白榆慙慙種家園

弟橘兄槐影交互

淮南子榆槐橘柚合而為兄弟

飛錢能買青春來落

英不逐楊花去由來移得天上根大有仙郎此閒住酒

鐺粥鬲畫窗虛架上時還走蠹魚兩本枝連榮氏樹當

年曾見史官書

見宋史

上元夜雪二截句次竹町韻

琉璃珠絡隔兒童令節剛逢月正中一夕兜羅綿酷似

拂檐縈竹夜濛濛

燈似無情雪有情旋紗烘火一時清呼童準備雙游展
明日看花雪裏行

題汪蛟門先生少壯三好圖

三好蘭陵有晉風先生用意豈雷同何時檢得親題句

補入梧桐詩集中

自昔能文說馬遷還憑子幼表前賢

謂江

收藏遺照教

人識儒雅風流盡可傳

和復齋先生寄示諸什

風微月澹水平漪柳密堤長助渺瀰夜半蟬聲最淒斷

沙河逸老小稿卷一

粵雅堂叢書

感人常是到秋期

驚肥

為愛清冷繫野船更聽松子落珊珊童攜茶具僧攜笠

惆悵春深又一年

惠山

絕憐水色與山光領取花開一枕涼我昔尋遊逢九日

冷蕊寒蔕剩餘香

西湖

探奇直到小吳休月滿中庭始出遊料得酸吟瘦居士

也應厭上管弦樓

虎邱以小吳軒為最勝余辛亥年寓居旬日然出游多在月夜避喧雜也

只恐歸來淚更垂空牀長簟冷秋帷楞伽縱是治情藥

消得微之幾日悲

題悼亡詩後

哭汪澹人

斯人一朝亡雙淚不可制老壽與壯艾浮生總如寄嗟
我分義深疇昔許同志憶我交君時歲紀已逾二舉世
競纖靡惟君擯浮僞舉世尙夸毗惟君務肫摯出言每
恂恂持身常惴惴習俗能移人誰肯修其內近益愛清
吟秀句壓行輩君園饒水石我館雜蕭艾詩筒遞往來
一月凡三四今年風雪中意氣豪十倍靈辰賦落梅令
節歌粉荔君元日立春詩中語也戲追玉局翁五疊京兵字用東坡韻
和唐程兩太史至五疊韻才名世所嗟何遠遭天忌悔不蚤勸君酌

沙河連老小稿卷十

本 粵雅堂叢書

酹終日醉昨朝嬰疾初但道苦肩背及來視匡牀神理
漸茫昧君體素豐腴而竟重泉閉顧我衰朽質知復幾
時在訣別忽兼旬前夜見夢寐生別尙怏怏死別徒悲
涕我兄下世久當年稱密契相逢續舊盟寒食梨花墜
無由出夜臺說以慰兩弟

和復齋先生移居四首

鄉關歸老更謀居草草營成厭綺疏清白西川無長物
蕭條東野有空車未論朱芾堪沽酒贏得青山好著書
從此收身齊物我漆園枕上夢蘧蘧

蘭芷清詞自昔誇梁溪泉脈暗穿沙衣冠已入襄陽傳
水石猶存陸羽家兩地枌榆思舊德一庭烟雨長新芽
揚州大好詩人宅東閣前頭幾樹花

吉祥胸次最爲寬獨寐忘言即考槃綴緝牙牌成雅韻
縱橫玉子總閑觀春生古柳當窗綠月上平橋入座寒
漫道地偏人迹少強教棲息一枝安

曾經分陝總鈞樞笑拂巖花返故吾五白羊還從少女
雙青犢更走長須宋人寫稚川移家圖如此山谷有題句也知放達師聲

叟可要風流擬釣徒朋比熏爐塞黼帳耆年且繪十三

沙河連老小稿卷一

七 粵雅堂叢書

圖

送陳江皋之天津卽次留別韻

淹雅從教擬嗣通篝燈常共漏聲終牀排曲尺譚偏勝
詩到咸平語遜工蘭臭交情非淺淺梅花驛路去匆匆
憐君依舊身爲客根觸鄉心暮雨中

題雅雨先生借書圖

會稭書都遍長須尙往還高懷輕宦海絕學寄名山此
地慚題戶誰家足掩關圖成宛轉意終恐一鴟閑

唐天門太史屢有詩逋未償同用東坡挑叔弼李

默詩韻以督之

原是仙才下玉京論詩矜慎似論兵九泥自可封函谷
縱火翻教走樂生刁斗不同能決勝指揮若定必交驚
須知挑激師尤勁三策強吳敵已傾

題松逸三好圖

靜坐觀書遊玩山水共題冊云靜
坐非必避世遠囂也聊以養吾神
觀書非必立言傳世也聊以醫吾俗遊玩山水
非必搜奇挾勝也聊以適吾興因自繪圖索題
時己未春二月
爲六十初度

竹樹茅亭絕點塵小童閑待鶴雛馴何嘗山水非深好
縱到神仙不傲人一卷蠶書相對老五莖烟草正生春

沙河逸老小稿卷一

太
粵雅堂叢書

高懷誰似程居士白石青蘿自寫真

題雅雨先生出塞圖

先生家世隱嵩山少室三花舊往還何事清時賦于役
風衣雪帽向榆關

聞說燕然重紀功暫驅匹馬過崢嶸三年

恩詔南歸後黑水虹亭一夢中

小山叢桂動離思幾載淹留董相祠莫忘閑情對烟月

殷勤一寄塞垣詩

今春擬洞庭白下看梅未果存園花事可觀去東

一律

城不數里亦未得往松逸竹町各以詩來漫賦
冷豔懷江上清芬夢五湖如何小籬落亦復讓臙花
事晴飛雪詩情冰在壺僧繇能慰我更乞詠梅圖
謂松逸

題高南阜折柳圖

煮藥頻量董子泉虛窗短榻又秋天三年官罷廚艱米
五月苔深徑有錢
君寓董相祠
五閏月矣剩藉古書招舊侶劇憐
衰鬢賦歸田不知得與高詹事剪燭聯吟更幾篇

哭汪綏遠

沙河逸老小稿卷一

太
粵雅堂叢書

今年二月梅未開若翁與我同尊疊賦詩飲酒到日暮
更訂後會何歡咍幾日精魂赴杳漠使我酸痛還疑猜
其時五男坐巨創長君心裂如刀裁哭母未已繼哭父
呼號滴血沾麻線自是無意視人世合眼惟見親顏來
一門叔父雖慰藉七祭未終形彫頽勺水飢粥不入口
神理茫昧歸夜臺古來純孝列紀載甄擢木折墳枯荑
亦有烏巢鶴鳴側廢詩罷社人禽哀誰其如君以身殉
至性直可感風雷我與君家爲世戚非徒文字相追陪
謂天不佑我不信三世醇厚元氣培謂天果佑我不信

三喪疊見甯非災詎知天意自有在距壽顏天真難推而況人倫關教化豈在死與不死哉當今

天子重獨行學士椽筆多史才已知足可光簡冊我又何必爲君淚落頻濯濯

題真州方可邨夢遊關塞卷子

江漲通池柳拂橋高懷常是狎漁樵如何一夕燕然夢卻趁邊鴻夜度遼

黃沙白草塞雲屯大似防秋出薊門覺後不知身萬里依然明月照江村

沙河逸老小稿卷一

手
粵雅堂叢書

沙河逸老小稿卷一

譚瑩玉生覆校

沙河逸老小稿卷二

祁門 馬曰琯 秋玉

王晴江明府招遊平山時庚申六月二日

自昔蕪城憶舊遊魚龍餉馬一時休
審釐觀大 于戊午年 蕃釐又歷昆明劫
不到虛堂已隔年今朝拌卻雨廉纖雲閒日午憑欄立

多謝青山分外妍

百里平疇與掌同浮圖雙影界虛空
瀾濛一片江光白 都在紅霞綠樹中

沙河逸老小稿卷二

一
粵雅堂叢書

六一仙翁萬古清和詩還得老門生如何楊柳凋零盡
換卻蕭蕭梧葉聲

泉新泉舊任相沿第五鐫題煞有緣記得良常親運腕
傷心已是十年前
天下第五泉乃虛舟先生辛亥年爲子書也擬構一廊嵌字于舊泉左側久之爲劉景山索去

憶著家山興不孤四窗含墨寫天都恍然置我軒轅頂

三十六峯看有無
汪滌崖寫黃山諸峯于平樓

華表嵯峨整不欹英風清節在碑辭雷塘陵墓多樵牧
肅拜誰知五烈祠

烏衣風調本琅邪老矣猶思會合賒六月傳杯過三月
此行遙爲接荷花

雙旌冉冉轉松陰拍手兒童笑語深聽訟庭空邱壑美
謝公原不廢登臨

棲靈寺外晚烟澄棲靈寺裏長明燈幾時添箇棲靈塢

高李詩刊第九層

斜陽隱隱在橋邊陸上籃輿水上船惟有枯僧無住脚

一條筇杖刷蒼烟

謂詠堂

水色烟光未足論若爲鷗鷺暫相親年來不作江湖客

沙河逸老小稿卷一

二
粵雅堂叢書

小立漁梁亦可人

題汪友于思親圖

暫輟無時哭纍纍顧影憐聞詩猶昨日讀禮已經年雲
葉常披絮風林似響泉爲言題贈者莫寫夢我篇

送復齋先生菊

秋原零露漸成霜秋士攜筇出郭忙行到籬邊榮晚節
一枝先采報重陽

程軼青獨上江樓圖

樓迴愁何極江空意倍傷况當花落後兼值夜初長塵

鏡那堪拭冰弦未忍張圓蟾不解恨依舊吐清光

程尊甫以抱琴攜鶴圖索題

古木叢陰薄秋風澗壑清素琴囊蜀錦老鶴候柴荆對
此袪煩慮因之識道情詎同據梧者齊物詒莊生

除夕次少陵杜位守歲韻

殷勤夜惜玉川家

盧仝守歲詩殷勤惜此夜

也向春燈看結花猶憶

少時期刻鵠空慚老大學塗鴉庭梅已見香堪挹斗柄

何妨影漸斜但得明年少人事故園泉石足生涯

正月十六日同符藥林陸南圻弟半查月夜遊平

沙河逸老小稿卷二

三
粵雅堂叢書

山

平山遊屐探尋遍誰解相攜翫冷光一片空明萬株樹

孤亭人影太蒼涼

曲磴紆迴鐘韻幽松深無鎖亦颼颼行春臺上層層月

認得烟嵐是五州

我與梅花作主賓更招磊落兩長身襤褸見漾花閒立

可許胸留半點塵

竹西還是燒燈夜不向春城試管絃寒浸一溪烟水碧

更來欄畔品新泉