

卷〇四九三 玄字

卷〇四九四 玄字

永樂大典

百九一

永樂大典卷之四千九百二十三

十二先

玄

太玄經目錄

序述玄 解贊 陳仁子序

圖 太玄準易卦氣圖 太玄分目圖

太玄方州部家八十一

首圖 大玄擬卦日星節候圖

經 太玄玄總叙 中周 礪開 少戾 上干 狩 羨
差童 增銳 達交 更豫 從進 釋格 夷

爭務事地玄更斷殺裝衆密親歛彊
睥盛居方應迎遇竈大廓文禮逃唐
常度永昆人玄減噍守翕聚積飾疑視
沉內去晦魯窮割止聖成闕失劇馴
將勤難養玄衝玄錯玄攤玄瑩玄數玄文玄
梲玄圖玄告易玄星紀譜太玄釋文太玄索隱大玄詩文
張行成翼玄

太玄經序陸績述玄績昔嘗見同郡鄒邠字伯岐與邑人書嘆楊子

雲所述太玄連推求玄本不能得也鎮南將軍劉景升遣梁國成奇脩好
鄱州奇將玄經自隨時雖幅寫一通年當暗稚甫學書毛詩王誼人事未
能深索玄道真故不為也後數年專精讀之半歲間粗覺其意於是草創
注解未能也章陵宋仲子為作解詁後奇復銜命尋盟仲子以所解付奇
與安遠將軍彭城張子布續得覽為仲子之思慮誠為深篤玄道廣遠淹
廢歷載師讀斷絕難可一備故往往有違本錯悞續智意豈能弘裕顧聖
人有所不知匹夫誤有所達加緣先生王詢于芻蕘之誼故遂卒有所述就
以仲子解為本其合於道者因仍其說其失者因釋而正之所以不復為

一解欲令學者瞻彼瞻此論其曲直故合聯之爾夫玄之大義探著之謂而仲子失其旨歸休咎之占靡所取定雖得文間義說大體乖矣書曰若網在綱有條而弗紊今綱不正欲弗紊不可得也績不敢苟好著作以治虛譽也庶合道真使玄不為後世所尤而已昔楊子雲述玄經而劉歆觀之謂曰雄空自苦今學經者有祿利尚不能明易又如玄何吾恐後人用覆醬瓿雄笑而不應雄卒大司空王邑納言嚴尤聞雄死謂桓譚曰必傳顧君與譚不及見也班固贊序雄事曰凡人貴遠賤近親見楊雄祿位容貌不能動人故輕其書楊子雲之言文誼至深論不詭於聖人若使遭遇

時君更閱賢智為所稱善則必度越諸子矣自雄之沒至今四十餘年其
法言大行而玄終未顯又張平子與崔子玉書曰乃者以朝駕明日披讀
太玄經知子雲特極陰陽之數也以其滿汎故時人不務此非特傳記之
屬實與五經擬漢家得二百歲卒乎所以作興者之數其道必顯一代當
然之符也玄四百歲其興乎竭已精思以揆其義更使人論陰陽之事足
下累世窮道極微子孫必命世不絕且幅寫一通藏之以待能者續論數
君所云知楊子雲之玄無彊也歆云經將覆法猶法言而今顯楊歆之慮
事於是為滿固曰法言大行而玄終未顯固雖云終不必其廢有愈於歆

譚云必傳顧譚與君不見也而玄果傳譚所思過周遠矣平子云之之四
百其興乎漢元之今四百年矣其道大顯處期甚效厥迹速其最復優乎
且以歆歷譜之隱與班固漢書之淵弘桓譚新論之深遠尚不能競然玄
經廢興之數况夫王邑嚴尤之論乎覽平子書令子玉深藏以待能者子
王為世大儒平子嫌不能理但令深藏益明玄經之為神妙雖平子焯亮
其道處其熾興之期人之材意相倍如此雄難曰師曠之調鍾侯知音之
在後孔子作春秋冀君子之將睹信哉斯言於是乎驗雄受氣純和韜真
含道通敏馭達鉤深致遠建立玄經與聖人同趣雖周公繇大易孔子脩

春秋不能是過論其所述終年不能盡其美也考之古今宜曰聖人昔孔子
在衰周之時不見深識或遭困苦謂之佞人列國智士稱之達者不曰
聖人唯弟子中言其聖耳逮至孟軻孫卿之徒及漢世賢人君子咸並服
德歸美謂之聖人用春秋以為王法故遂隆崇莫有非毀楊子雲亦生衰
亂之世雖不見周智者識焉桓譚之絕倫稱曰聖人其事與孔子相似又
述玄經處平子其將興之期果如其言若玄道不應天合神平子無以知
其行數若平子瞽言期應不宜效驗如合符契也作而應天非聖如何昔
詩稱母氏聖善多方曰惟聖罔念作狂惟狂克念作聖洪範曰睿作聖孟

軻田柳下惠作聖人由是言之人之受性聰明純淑無所繫較順天道履
仁誼固可謂之聖人何常之有乎世不達聖賢之教謂聖人如鬼神而非
人類豈不遠哉凡人賤近而貴遠聞績所云其笑必矣冀值識者有以察
焉 晉范望解贊 楊子雲處前漢之末值王莽用事身勢亂世遜退無
由是以朝隱官爵不徙昔者文王屈抑而繫易仲尼當衰周而述春秋為
一代之法以彰聖人之符子雲志不伸顯於是覃思耦易著玄其道以陰
陽為本比於庖犧之作事異道同福順禍逆無有主名桓覃譚謂之絕倫張
衡以擬五經非諸子之疇也自戾邑受業之後希有相傳受者乃到建安

年中故五業主事章陵宋衷鬱林太守吳郡陸績各以淵道之才窮核道
真為十篇解釋足以根其秘奧無遺滯者已然本經三卷雖有章句辭尚
婉妙並宜訓解且此書也淹廢歷久傳寫文字或有舛謬宋君創之於前
鬱林釋之於後二注并集或相錯雜或相理致文字猥重頗為繁多於教
者勞於誦者勸望以閤固學不博識昔在吳朝校書臺覲後轉為郎雖講
歷年得因二君已成之業為作義注四萬餘言寫在覲閣望其本末今更
通率為注因陸君為本錄宋所長捐除其短并首一卷本經之上散測一
卷注文之中訓理其義以測為據合為十卷十萬餘言意思補淺猶懼

不能發暢楊氏幽微之旨裨聞後學未覺也楊氏始作之本已畫方州部
家四位定五行之數分七百二十九贊為天地人三立惟宋陸注本不畫
首象其餘虞芭虞翻注本並畫首象近世林氏撰玄後序云瑤今以舊經
方州部家隨首畫象以四位之數列首之下五行之性參次其中三材之
儀各從方位昇測之辭散於贊末若此數事皆范叔明注時所定今林氏
為己意未知孰是故兩存焉宋陳仁子序易者何變易之書也或曰非
變易也易從日從月陰陽根本希微凝寂之謂也是希夷受諸麻衣翁然
也玄準易者也源於一究於九表裏河洛之數也分以陰陽錯以五行主

以二十四氣三百六十度倍乘之以八十一首截乎階祀堂陞之序也亦
易也而世之窮易者難窮窮易者易窮何也世會無窮理亦無窮聖人非
不可一蹴挾而泄之也易愈窮而愈不易窮奇耦畫矣八卦生矣三百八
十四爻衍矣羣角之解也芸草之生也以至獺祭魚豺祭獸也撫卦氣比
之千歲之曰坐致指掌間易以一定而叙無難也天有先有後或有小有
大體有正有伏有互有參上經首乾坤而二老對立也下經首咸恒而二
少合体也順與大過偶而在坎離之前也中孚與小過偶而在既濟未濟
之前也以至否泰之相傾也剝復之相繼也一爻之立各有其意一卦之

設各有其序其義深其例密聖人悉包藏而雜緯其中未嘗括而為一定之說夫固隨後人之自窮者也是以言者尚其辭也動者尚其變也制作者尚其象也卜筮者尚其占析之而知其同合之而知其異也尤克之而知其不可窮也玄之為書也乾始於子終於離也坤始於午終於坎也以二測當一晝一夜以四日五分當一日圓配月令卦氣六十之圖落下閏六日七分之說也而較諸易之窮無窮何如如也嗚呼易更三聖而後成韋絕三編而始悟雄以人之見覃數十年之思欲立擬之宜世人皆可一覽窮也眉山翁論雄以艱深之辭文淺近之說夫世之深淺非辭也理也雄之說亦得易之一也易不敢以一定詰而雄欲以一定求之鄰於淺而

近宜也雖然玄亦一家之書也後學古迂陳仁子同備書

太玄準易卦氣度數

圖

[illegible]

卷四千九百二十三

此本不異

此本大書以六之首當一後以六之首當一後以六之首當一後以六之首當一

此本大書以六之首當一後以六之首當一後以六之首當一後以六之首當一

愚曰易卦氣以一卦統四卦每卦當六日震離坎兌分列四正而不倒於列其數太玄則或二首當一卦以疑應沈難排列氣候度数而疑象震居西此亦小異