

Zhong Hua Shang Xia Wu Qian Nian

中华 上下五千年

秦—南北朝时期

史品苑

中国戏剧出版社

一段战争挥洒的文字
一段政治留下煊赫的金
火光燃起的文明
石器叩开的历史



◆ 史苑精品 ◆

中

ZHONG HUA
SHANG XIA WU QIAN NIAN

华

上下五千年

秦—南北朝时期



中国戏剧出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

中华上下五千年 / 孙景昌主编. —北京：中国戏剧出版社，2007.11
ISBN 978-7-104-02685-3

I. 中... II. 孙... III. 中国—通史—少年读物 IV.K209

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第169054号

史苑精品

中华上下五千年

秦—南北朝时期



主 编/孙景昌

责任编辑/肖楠 王媛媛

出版发行/中国戏剧出版社

邮政编码/100089

经 销/全国新华书店

印 刷/北京朝阳新艺印刷有限公司

开 本/787×1092毫米 1/16 60印张

版 次/2008年2月第1版

2008年2月第1次印刷

书 号/ ISBN 978-7-104-02685-3

定 价/(全套4册)89.90元

如有印装质量问题,请寄回印刷厂调换

前言

QIAN YAN

人类是幸运的。当宇宙把人类作为生命的载体赋予他(她)生命的那一刻,他(她)就是区别于其它动物的、具有了一定潜智的人。因而,当你走近古人类的化石,你便可以听到他们因心智的开启而叮叮当当打制石器的声音;当你捧起古人类留下的灰烬,你便可以看到他们因摆脱蒙昧而燃起的远古文明的火光。

然而,人类却又是不幸的。当神农氏用骨制的耒耜第一次翻开土壤,播下五谷的时候,那些不名言状的私欲便随之孕育生根;当伏羲氏教会人们张网捕鱼和豢养动物的时候,那种对物质的贪婪便随之在人们的脸上浮现。于是,当我们捡起祖先丢弃的陶片,我们会发现那上面写着的暴力;当我们拾起祖先的遗骸,我们就会发现那上面同样刻满了血腥。因此,我们的祖先在将远古文明传给我们的同时,也教会了人类之间的欺诈与战争。

多少年来,战争一直是人类社会的主题,一部战争史便是一部人类社会发展史。而当战争这架机器将旧的社会城垣轰然摧毁的时候,同样也将人类所创造的文明埋入废墟。因而,人类的发展因战争而向前推进,却又常常因战争而遭受破坏。尽管战争具有它的双重效应,但战争的本身并不带有任何色彩,只是引发战争的人才是影响人类社会进程的核心所在。无论是发展变革,还是穷兵黩武,往往取决于他们的喜怒哀乐,乃至举手投足。他们拥有权力,把玩政治权术,他们能谋善断,也掌握了生存的玄机。因而,他们理所当然地成了历史的主人公,并被后人推崇或唾弃。

《中华上下五千年》便是以历史人物为主线,以他们左右朝政、参与变革、指挥战争的某些片断而编纂的。我们在注重描述历史人物的同时,力求通过真实详尽的历史事件,向读者展示出圣人先哲的思想理论、华夏王朝的兴衰更替和金戈铁马的雄浑豪迈,进而展示出他们个人的文治武功、计谋韬略和荣辱功过。使我们这些后人能够从中悟出王朝更迭的原因、战争胜负的因素和兴国富民的道路。

滔滔黄河孕育了中华文明,滚滚长江养育着华夏子孙,每一滴水都融入了祖先的因子,每一把泥沙都含有祖先肌体的成份。五千年悠悠而逝,我们的祖先业已成为匆匆过客,风化为历史的尘埃。但是,他们以其非凡的智慧和辛勤的汗水已在中华广袤的土地上创造出了璀璨的华夏文明,在中国五千年文明史上书就了辉煌。因而,我们寄希望读者将这套《中华上下五千年》作为历史的缩影,到历史的长河中去重温大唐盛世,再塑大汉雄风!

编者



目 录

MU LU



秦汉时期

千古一帝秦始皇	6	硬脖子的洛阳令	92	诸葛亮七擒孟获	169
秦始皇病死沙丘	11	老当益壮的将军	95	诸葛亮挥泪斩马谡	173
大泽乡起义	15	班超投笔从军	98	诸葛亮病死五丈原	176
西楚霸王项羽	20	张衡和地动仪	101	司马懿装病	180
刘邦斩白蛇起义	25	蔡伦造纸	105	司马昭之心	184
鸿门宴项庄舞剑	29	跋扈将军梁冀	108	魏师灭蜀	186
萧何月下追韩信	32	“党锢”事件	110	晋师破东吴	190
楚汉相争	36	黄巾军起义	113	石崇、王恺比富	193
汉高祖杀马立誓	41	何进开门揖盗	117	西晋八王之乱	196
汉高祖白登被围	46	王允计除董卓	120	匈奴刘渊灭西晋	199
吕后临朝称制	49	挟天子以令诸侯	125	石勒读汉书	202
汉文帝择善而从	52	衣带里的密诏	128	祖逖中流击楫	205
吴楚七国之乱	56	孙策占据江东	135	王羲之写字换鹅	207
汉武帝独尊儒术	59	刘备三顾茅庐	138	王猛扪虱谈天下	210
汉武帝欲挫匈奴	62	火烧赤壁	142	秦晋淝水之战	213
卫青和霍去病	65	官渡之战	145	陶渊明不折腰	217
张骞通使西域	69	东汉神医华佗	148	南北朝并立	219
苏武北海牧羊	72	蔡文姬归汉	148	檀道济唱筹量沙	222
司马迁忍辱写《史记》	75	刘备东吴招亲	152	大科学家祖冲之	224
王昭君出塞	79	刘备汉中称王	154	无神论者范缜	227
王莽复古改制	82	三国·两晋南北朝		北魏孝文帝改革	230
绿林赤眉起义	85	关羽败走麦城	160	北魏的分裂	232
刘秀重建汉王朝	88	曹植七步成诗	162	南朝侯景之乱	235
		陆逊火烧连营	165	陈后主亡国	238

三国·两晋南北朝



秦汉时期





▲秦始皇像



▲阳陵铜虎符

此符是秦始皇调动军队的凭证。用青铜铸成卧虎状，可中分为二。右半存皇帝处；左半存驻扎阳陵的统兵将领处。调动军队时，由使臣持右半符验合，方能生效。

秦灭六国后，于公元前221年建立起中国历史上第一个高度统一、封建专制的中央集权——秦朝，结束了长期以来诸侯割据的局面。秦始皇在建国伊始，就幻想千秋万代永远行使他的权力，因而他把后世继承人统编为二世、三世……直至千万世。他自认为“德兼三皇，功过五帝”，单用“王”的称号已经与自己的功绩和地位不相匹配，应该用一个更加尊贵的称号才行，便决定采用“皇帝”的称号，自称始皇帝。

秦朝的统一，从根本上结束了列国之间的纷争，使百姓脱离了战乱的苦海，有利于人民生活安定和社会生产的发展，符合当时各个民族的共同愿望。因此，秦王嬴政有鉴于周王室大搞分封导致君弱臣强的历史教训，改变了过去的分封制度，把所有权力都归集于自己，自称为始皇帝，然后下设丞相、御史大夫、太尉等官职，并在全国范围内推行郡县制度，把全国划分为36个郡（后增至40个），郡下设县，郡守和县令都由他直接任免。这种封建专制的做法在很大程度上避免了因分封而带来的内部纷争，巩固了封建国家的统一。

在一次朝会上，丞相王绾等对秦始皇说：“现在诸侯刚刚消灭，特别是燕、楚、齐三国离咸阳很远，不在那里封几个王不行，请皇上把几位皇子封到那里去。”秦始皇要大臣议论一下，许多大臣都赞成王绾的意见，

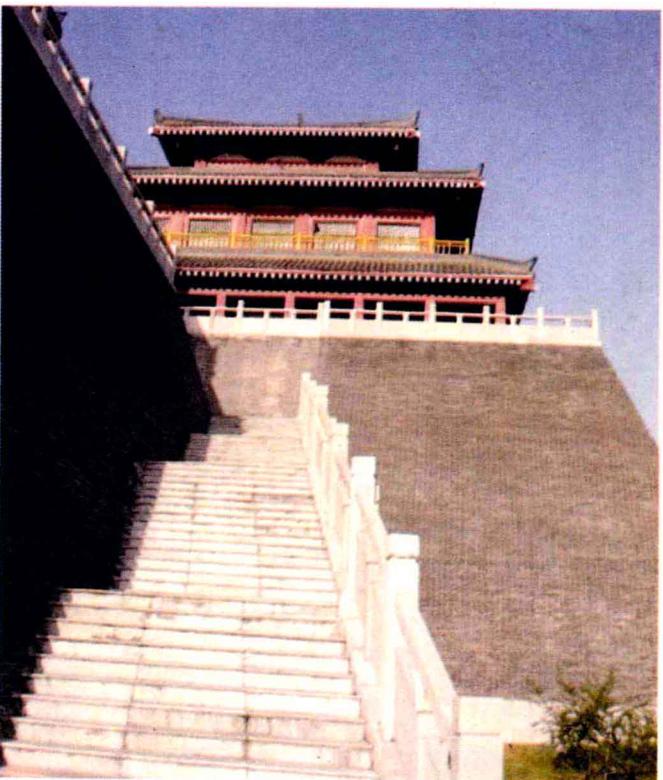
只有李斯反对。他说：“周武王建立周朝的时候，封了不少诸侯。到后来，这些诸侯冤家一样互相残杀，周天子都力不能制。可见分封的办法不好，不如在全国设立郡县。”李斯的意见正合秦始皇的心意。于是，他决定废除分封的办法，采用郡县制。

在此之后，秦始皇在经济方面实行土地私有制，按田亩纳税；统一度量衡；统一货币；统一车轨；修驰道；在文化上统一了文字（小篆即是秦朝时期创立的）。全国形成了“车同轨”、“书同文”的局面，极大地方便了全国各地的经济和文化的交流。

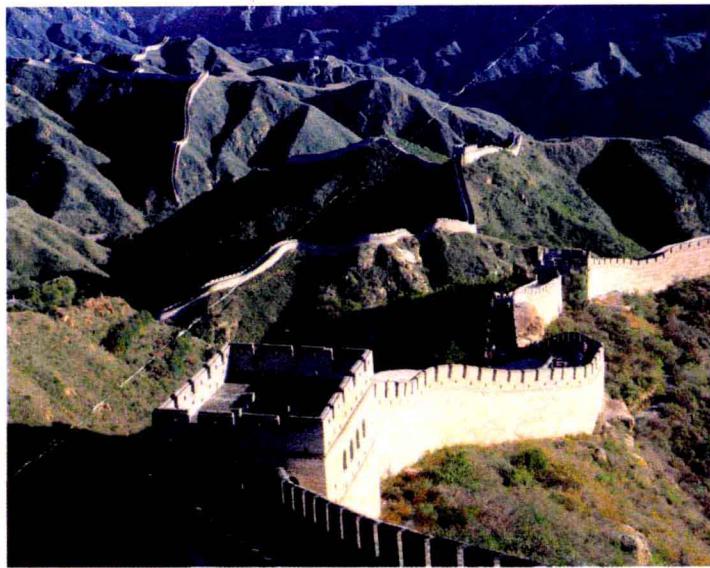
正当秦始皇从事国内的改革治理的时候，游牧于北方的匈奴打了进来。匈奴本来是我国北部一个古老的少数民族。战国后期，匈奴贵族趁北方的燕国、赵国衰落，便一步步向南侵犯，把黄河河套一带大片土地纳入自己的版图。秦始皇统一中原以后，派大将蒙恬带领30万大军去打击匈奴，把河套一带地区都收了回来，在那里设置了44个县。此后，他继续征服外邦，开发岭南地区，添设了3个郡。使秦国的疆域扩展到西起今甘肃、四川，东到大海，北起长城一带，南至云南、广西，形成了多民族的大一统帝国。



▲秦始皇征战图



▲阿房宫复原图



▲经过修缮以后的长城

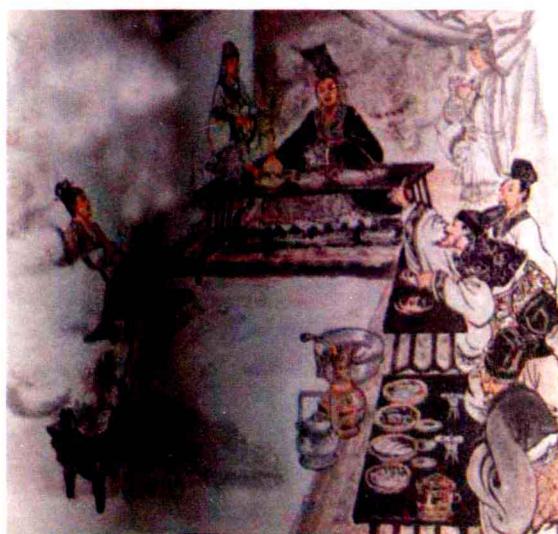
为了防御匈奴的侵犯，秦始皇又征召百姓服徭役，把原来燕、赵、秦三国北方的城墙连接起来。这样，从西面的临洮（今甘肃岷县）到东面的辽东（今辽宁辽阳西北），连成了一条万里长城。长城逶迤万里，雄伟壮丽，体现了中华民族的伟大创造力和昂扬的精神，并一直成为我们中华民族古老悠久的文明象征。

为了巩固所拓展的疆域，防止内患的出现，他命令把其它国家的兵器全部销毁，强迫原六国贵族迁到秦的首都咸阳附近居住，并将有着各种言论的儒士冠以“莫须有”的

罪名加以坑杀，同时焚弃除秦国史书、医书、卜筮、种树等书以外的诸子百家的书籍。公元前213年，秦始皇因为开辟了国土，在咸阳宫里举行了一个庆祝宴会。欢宴间，大臣周青臣大放颂词，赞美始皇帝一统天下，威加海内，德布乾坤。还说设立郡县，此后便无战争之患。而另一大臣淳于越自恃才智过人，起身相驳，认为商周社稷长久，全赖分封了众多诸侯，使诸侯平时对封疆能分而治之，战时又能合兵一处，共攘夷患。而实行郡县，王族子弟形同布衣，即无寸土之封，又无御敌的兵甲。一旦有兵祸临国，只能袖手旁观，



▲秦朝武士装束



▲秦始皇大宴群臣

或无力自保。丞相李斯当即批驳淳于越的迂腐论调，并认为儒生颂古非今，逞口舌之能，只能扰政乱国，惑乱百姓，建议始皇帝把诗、书、子、集等扬百家思想的书籍全部焚毁，只留国家的史书、医药、农业、卜筮等方面的书籍。

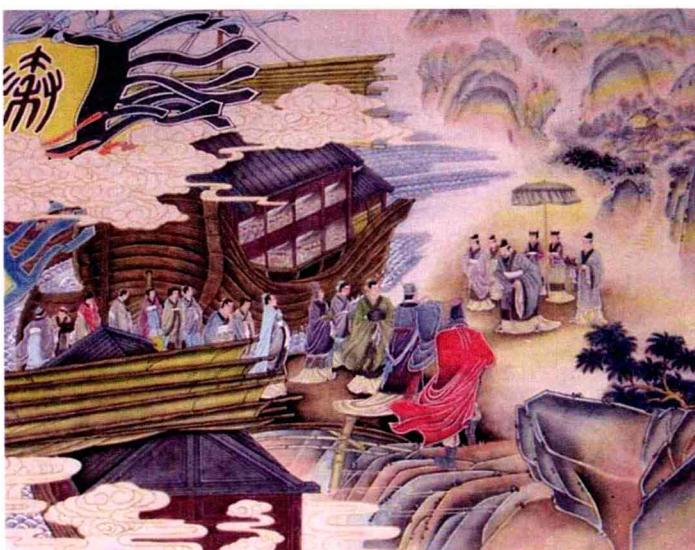
秦始皇采用了李斯的主张，立刻下了一道命令：除了医药、种树等书籍以外，凡有私藏《诗》、《书》及百家言论的书籍，一概交出来烧掉；谁要是再私下谈论这类书，当即处死；谁要是拿古代的制度来批评时政者，满门抄斩。一时间，各国的大部分藏书都付之一炬，无数的文化典籍瞬间成为灰烬。

由于“焚书”事件的发生，儒家正确的政治主张和良好的道德思想统统得到了禁锢。对此，各种学派的继承者都颇有微词，认为秦始皇的做法是残暴至极。其中，有两个方士（一种用求神仙、炼仙丹骗钱的人）叫做卢生、侯生，在背后议论秦始皇的不是，被人告发到秦始皇那里，秦始皇便连羞带愤，怒火中烧，他下令追捕这两个方士，追查这些言语论调的出处。追查中，有的儒生经不住拷打，生拉硬扯地供出一大批人来，最后竟查出460多人曾经诋毁过始皇帝。秦始皇便下令把这些人全部活埋，其余犯禁的人也遭到流放，历史上称这一事件为“焚书坑儒”。

秦始皇虽为千古一帝，却不懂得仁政爱民。他不惜重金建郦山陵，在渭水之滨建立阿房宫（后被项羽焚毁），当时动用的工匠有70多万，它的规模之巨大，装饰之豪华，在我们国家历史上都很少见。由于大兴土木，导致当时大片田地荒芜，农业经济遭到了重挫。秦始皇还到处巡游，到泰山去封禅（中国古代帝王为祭拜天地而举行的活



▲焚书坑儒(油画)



▲徐福东渡日本图



动),在大山上刻石记功,在泰山上设立了祭坛,立下了石碑。据说,秦始皇在封禅那天临下山时,天突然下起了大雨,他躲到一棵大松树下避雨,后来还把这棵树命名为“五大夫”松。

为了追求不朽,秦始皇派人到处去找长生不老药,他说:“我是非常羡慕‘真人’生活的,从今以后,我就不称‘朕’了,就称‘真人’吧。”由于他偏信江湖术士的话,大肆挥霍宫中的财物,许多江湖术士便以此为诱饵,从他那里骗得钱物、爵位等。民间传说的徐福,就是以给秦始皇寻找长生不老药而带 500 对童男童女东渡扶桑(今日本)的。

由于秦始皇的穷奢极欲,耗费了巨大的财力和人力,加重了人民的徭役负担。最终因其刑法苛虐,横征暴敛,致使刚刚发展起来的国家经济又受到了严重的影响,百姓苦不堪言,社会上出现了“赭衣塞路,囹圄成市”和“男子力耕不足粮赋,女子纺绩不足衣服”的悲惨局面。

◆ 秦始皇陵

秦始皇陵位于陕西省西安市以东 30 公里的骊山北麓。它南依骊山的层峦叠嶂之中,山林葱郁;北临逶迤曲转、似银蛇横卧的渭水之滨。高大的封冢在巍巍峰峦环抱之中,与骊山浑然一体,景色优美,环境独秀。陵墓规模宏大,气势雄伟。陵园总面积



▲秦始皇陵兵马俑

积为 56.25 平方公里。陵上封土原高约 115 米,现仍高达 76 米,陵园内有内外两重城垣,内城周长 3840 米,外城周长 6210 米。内外城廓有高约 8—10 米的城墙,今尚残留遗址。墓葬区在南,寝殿和便殿建筑群在北。秦始皇嬴政即位的次年即开始修陵园,到公元前 208 年完工,历时 39 年。

另在秦始皇陵三华里的地方发现了举世瞩目的陶制兵马俑。面积约 14860 平方米,在这个范围内发现形体高大的陶质武士俑、陶马等数千余件,还有铜兵器及金、铜、石等装饰品 7000 余件。武士俑的身高与真人一样,达 180 厘米左右。领队身穿铠甲,兵卒穿战袍、束带、扎绑腿、挟弓挎箭。雄骏的陶马形体也与真马大小相似,高约 150 厘米。陶马四匹一组,后拖战车一辆,排列整齐。这种雄伟的军阵场面,再现了秦军兵强马壮、千里驰骋、统一中国的真实图景。

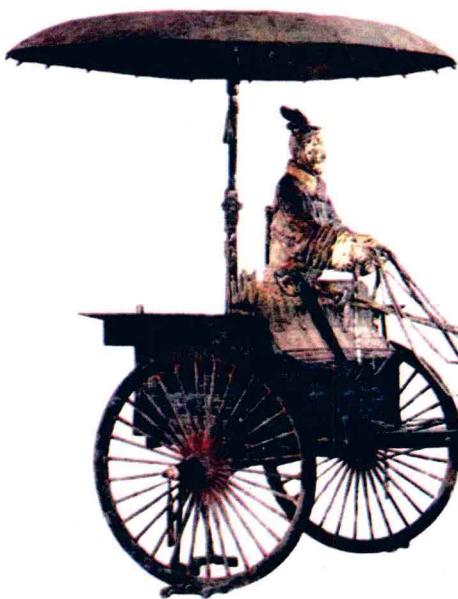


▲李斯像

秦始皇焚书坑儒,清除了思想文化上对他的不利因素;修建万里长城,有效地防御了匈奴的侵扰;建宫室陵寝,达到了满足个人私欲的目的。按理说,此时的秦始皇应该可以集中精力安心治国了。可是,刚进入中年的秦始皇,却始终想着如何能够长生不老的问题。为此,在公元前210年,秦始皇开始了他人生中的第五次巡游,这也是他的最后一次巡游。

公元前210年,秦始皇到东南一带去巡视。随他一起去的有丞相李斯、宦官赵高和他的小儿子胡亥。秦始皇平时对小儿子胡亥百般宠爱,因而不管去哪里,都喜欢将他带在身边。

当年的十一月,秦始皇一行巡游到云梦九疑山(即九嶷山,又名苍梧山,在今湖南宁远南)遥祭虞舜,再乘船顺长江而下,观赏籍柯(为《史记》载,可能是地名),渡过海渚(安徽当涂西北),经过丹阳,到达钱塘,登上会稽山,祭祀了大禹。又遥望南海,并刻石立碑。



▼秦陵铜车马





▲九嶷山景观

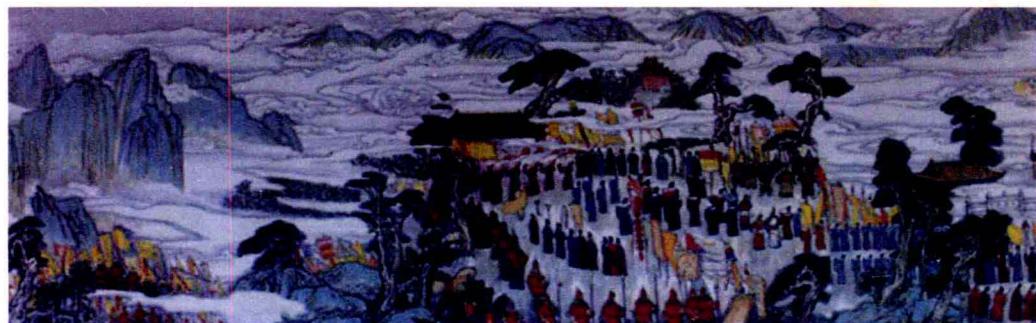
返回时，途经吴地，从江乘（今江苏句容北）渡江，沿海岸北上，到达琅邪（今山东胶南县）。从冬季出发，一直到夏季才回来。回来的路上，由于旅途劳顿，秦始皇深感疲惫，加之高温，在行至平原津（今山东平原县南）时，秦始皇病倒了。随行的郎中给他看病、进药，都未见效。随行的赵高、李斯和胡亥等人知道秦始皇时日不多，但因为秦始皇忌讳说“死”字，所

以没有人敢向他问身后的国事如何安排。

当秦始皇一行赶赴沙丘（今河北广宗县西）时，病势已越来越重。秦始皇情知生死难料，便吩咐赵高请李斯来草诏。李斯慌忙赶来，秦始皇挣扎着说：“命扶苏接诏后，速回咸阳，主丧继位。”诏书写好后，放在任中车府令的赵高那里，还没来得及交给使者送出，秦始皇已经一命归西。扶苏是秦始皇的长子，他曾劝谏过秦始皇说：“天下初定，远处的民心还未归附，士人都在推崇儒家的主张。父皇这样用严酷法律治理天下，儿臣担心会令天下不稳。希望父皇能改弦更张，以安天下。”对于扶苏的忠谏秦始皇非但不听，反而将扶苏派到北面边境的军队里做监军，和大将蒙恬一起抵御匈奴。

这次，为了防止秦始皇的儿子们争夺皇位而导致天下大乱，李斯和赵高封锁了消息，他们把秦始皇的尸体安放在车里，关上车门，放下窗帷。随从的人除了胡亥、李斯、赵高和几个内侍外，别的大臣仍不知道秦始皇已经死去多时。车队照常向咸阳进发，为防随行官吏胡乱猜测，李斯和赵高还时而假意到车外奏事。但是，由于天气酷热，尸体很快开始腐烂，为了掩盖尸体散发出的臭气，李斯让每辆车上都装一石鲍鱼，用鱼臭掩盖尸体的腐臭。

▼泰山封禅图



按秦始皇的遗诏，李斯叫赵高赶快派人把诏书送出去，以便公子扶苏先赶回咸阳预做准备。可赵高是胡亥的心腹，与蒙恬一家有冤仇。他偷偷地跟胡亥商量，准备假传秦始皇的遗嘱，杀害扶苏，让胡亥继承皇位。胡亥当然求之不得，两人一拍即合，只是中间碍着李斯。

赵高知道要干这样的事，非跟李斯商量不可，他径直找到李斯，有恃无恐地对他坦言：“皇帝驾崩一事，外人无从知道，给大公子扶苏的诏书及符玺也在我那里，谁能主丧继位，全在丞相与我一句话，丞相看着办吧！”李斯吃惊地问道：“您怎么说出这种亡国的话来？这可不是我们做臣子该议论的事啊！”赵高说：“您别急。我先问您，您的才能比得上蒙恬吗？您的功劳比得上蒙恬吗？您跟扶苏的关系比得上蒙恬吗？”李斯犹豫了一会儿说道：“我比不上他。”

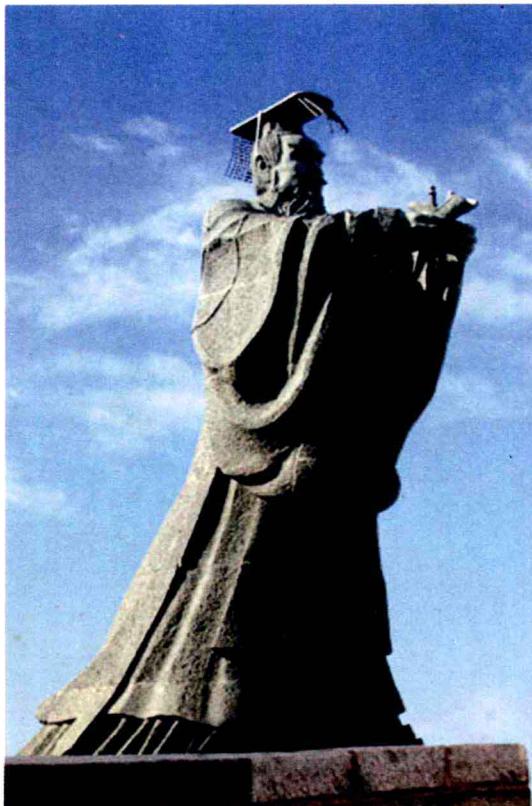
赵高说：“要是扶苏做了皇帝，他一定拜蒙恬做丞相。到那个时候，您能得善终吗？”原来，赵高知道李斯历来把名利看得很重，不会舍弃手中的权力。另外，赵高从小入宫为宦官，深得始皇宠信，因为他精通狱法，被任命为中车府令。始皇帝还让他教胡亥如何断案，因此他是胡亥的师傅。赵高曾经犯过法，蒙恬之弟蒙毅依法判了他死罪，虽被秦始皇赦免，但赵高内心却对蒙氏兄弟恨入骨髓。所



▲李斯手书峰山刻石局部



▼秦始皇陵外景



▲秦始皇雕像

会听我的申诉？”说完便愤然自杀。蒙恬不肯就死，但后来也被下狱，最后服毒而死。

李斯和赵高、胡亥他们一行人浩浩荡荡回到了咸阳，安顿已毕，这才发丧，公告天下。接着由胡亥主丧，为秦始皇举行了空前隆重的葬礼。然后，假传秦始皇的遗诏，由胡亥继承皇位，是为秦二世。赵高为郎中令，李斯仍为丞相，但相对而言，已屈于赵高之下。

秦二世和赵高葬了秦始皇以后，他们做贼心虚，生怕篡夺皇位的事泄露出来。赵高连哄带吓，让胡亥杀掉自己的兄弟和大臣，胡亥果真把12个公子和10个公主都定了死罪，受株连的大臣更是不计其数。过了一年，赵高又用诡计唆使秦二世把与他们同谋的李斯也逮捕起来杀了。赵高自己当了丞相，独掌大权。从此以后，这对暴君奸臣便在一起制造出了一幕又一幕令人发指的惨剧。貌似强大的秦王朝，也由此分崩离析。

以，他巴不得有机会除掉他们。

经过赵高连哄带吓，李斯也怕扶苏继承皇位以后，自己真的保不住丞相位置，便对赵高、胡亥的合谋听之任之。当下，赵高同胡亥伪造了一份诏书。诏书责备扶苏在外不能立功，反而对父皇衔恨，进而同蒙恬图谋篡逆，现诏令自裁，把兵权交给副将王离。

扶苏接到这封假诏书，想立即自杀，以报父皇。蒙恬却怀疑这封诏书是伪造的，劝扶苏向秦始皇申诉。扶苏仁孝敦厚，他哭泣着说：“君让臣死，臣不得不死，既然父皇要我死，哪里还会听我的申诉？”说完便愤然自杀。蒙恬不肯就死，但后来也被下狱，最后服毒而死。



▲铠甲武士俑

秦兵马俑众多的俑像神态各异，栩栩如生，显示了当时高超的铸造技术。

◆ 赵高

赵高(?—公元前207年)，秦朝宦官、权臣。原为赵国宗族远支。其母在秦国服刑，故兄弟数人皆生隐宫。赵高为内官廩役，因精明强干，通晓法律，被秦王政提拔为中车府令。他私事公子胡亥，教以法律。

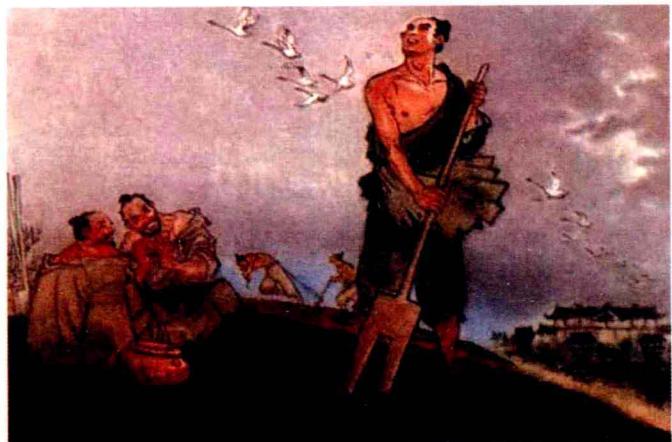


▲赵高指鹿为马雕像

后因犯罪，秦王命蒙毅审理，被蒙毅依法判以死罪。秦王惜其才干，下令赦免，并恢复原来官爵。后以中车府令兼行符玺事。始皇三十七年(公元前210年)，赵高和胡亥随从秦始皇出游会稽。并于此间趁秦始皇病死沙丘，助胡亥矫诏篡位。由于策划沙丘之谋有功，赵高便开始专权擅政。秦二世三年(公元前207年)八月，刘邦攻下武关后，赵高恐诛罚及身，与其婿阎乐等人密谋，乘二世在望夷宫斋戒之机，诈诏发兵围宫，逼令二世自杀。赵高企图篡位自立，但因左右百官不从，只好立二世儿子子婴为秦王。九月，赵高被子婴用计杀于斋宫，夷灭三族。



自从秦始皇统一中国后，他年年征发苦役。修建长城时，他发兵30万，征集到民夫有几十万之多；开发南方时，迁徙军民30余万人。此后，又用70万苦役，兴建一座巨大豪华的阿房宫。另一个宏大的工程是修建秦始皇自己的骊山墓，每年也用工70多万人。加上其他的用工，如修建长城、修驰道，常年的兵役征发，致使秦朝每年服役的人达300万之多。男子征发不足使用，有时还要征发女子服劳役。秦朝因为实行法治，反对儒家思想，没有像后来那样限制妇女从事公众活动，因而当时的妇女未能幸免于劳役。儒家主张和长辈同住，以便尽孝，秦朝则要求成家的男子和父母分居，这样国家可以按照户数多收赋税。不过，这两处工程都未竣工，秦始皇便撒手人寰。



▲在田间耕作的陈胜



▲陈胜与吴广

来竟达二三百万人。苦难与压迫已使当时民怨沸腾，百姓积蓄心中的怒火也已经到了一触即发之势。

公元前 209 年，阳城（今河南登封东南）的地方官派了两个军尉，押着 900 名壮丁到渔阳（今北京市密云西南）去戍守。陈胜（阳城人）、吴广（河南太康县）被指定为这伙壮丁中的屯长（负责管理的小头目）。陈胜年青时候，是个有志气的人。有一次，他同长工们一块儿给当地的富户种田。在田边休息的时候，他对伙伴儿们说：“将来谁富贵了，可别忘了这些一起种田的弟兄啊！”大伙儿听了感到好笑，问他说：“一个给人家种田的人如何能富贵？”陈胜仰望着天空，见一行鸿雁从天边飞过，便自言自语地说：“唉，燕雀怎么能知道鸿鹄的志向呢！”

这次，陈胜被强征去戍守渔阳，并于此间结识了吴广，两个人虽同为贫苦百姓，却又同时都具有不甘于陷入封建樊篱的理想。于是，他们结成了说话投机、做事配合默契的朋友。一路上，他们一同怜惜弱小，照顾因病行走缓慢的弟兄，尽可能不使一人掉队。

到了秦二世即位，他从各地征调了几十万苦役，继续在骊山大规模修造秦始皇的陵墓。秦始皇陵建得非常豪华，因为墓室很深，有泉水渗进，为了阻止泉水，便用铜汁浇铸。墓顶则用无数珠宝镶嵌，做成日月星辰的样子；底部用水银做成江河湖海，仿如天成；墓室里还有文武百官排列两边，一切都仿照在世时的样子。为了防止偷盗破坏，墓中遍设机关，如有人进入，弓箭会自动发射。皇陵完工后，秦二世竟残酷地把所有的工匠全都埋在墓道里，无一幸免。

如此繁重的苦役，没完没了的工程，耗费了不知多少人力财力，使当时的百姓苦不堪言。那时候，全国人口不过 2000 万，前前后后被征发去筑长城、守岭南、修阿房宫、造陵墓和其它劳役，合起来