

依据教育部2011版《全日制义务教育语文课程标准》编写
中国教育学会中学语文教学专业委员会 专家审定

青少年经典阅读书系〔名师解读〕

QINGSHAONIAN JINGDIAN YUEDU SHUXI

ZENGGUANGXIANWEN

增广贤文

【一部雅俗共赏的启蒙读物】

《青少年经典阅读书系》编委会◎主编



·阅读

本书以有韵的谚语和文献佳句选编而成，内容十分广泛，从礼仪道德、典章制度到风物典故、天文地理，几乎无所不含，而且语句通顺、易懂。但中心是讲人生哲学、处世之道。其中一些谚语、俗语反映了中华民族千百年来形成的勤劳朴实、吃苦耐劳的优良传统，成为中华民族宝贵的精神财富。



首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

依据教育部2011版《全日制义务教育语文课程标准》编写
中国教育学会中学语文教学专业委员会 专家审定

青少年经典阅读书系 (名师解读)

QINGSHAONIAN JINGDIAN YUEDU SHUXI

ZENG GUANG XIAN WEN

增广贤文

【一部雅俗共赏的启蒙读物】

《青少年经典阅读书系》编委会◎主编



首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

增广贤文/《青少年经典阅读书系》编委会主编. —北京:
首都师范大学出版社, 2011. 12
(青少年经典阅读书系. 国学系列)
ISBN 978-7-5656-0626-7

I. ①增… II. ①青… III. ①汉语—古代—启蒙读物
IV. ①H194.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 256559 号

增广贤文

《青少年经典阅读书系》编委会 主编

策划编辑 付海江

首都师范大学出版社出版发行

地 址 北京西三环北路 105 号

邮 编 100048

电 话 68418523(总编室) 68982468(发行部)

网 址 www.cnupn.com.cn

印 厂 北京泽明印刷有限责任公司

全国新华书店发行

版 次 2012 年 9 月第 1 版

印 次 2012 年 9 月第 1 次印刷

书 号 978-7-5656-0626-7

开 本 710mm×1000mm 1/16

印 张 14

字 数 188 千

定 价 19.60 元

版权所有 违者必究

如有质量问题请与出版社联系退换

总 序

Total order

被称为经典的作品是人类精神宝库中最灿烂的部分，是经过岁月的磨砺及时间的检验而沉淀下来的宝贵文化遗产，凝结着人类的睿智与哲思。在滔滔的历史长河里，大浪淘沙，能够留存下来的必然是精华中的精华，是闪闪发光的黄金。在浩瀚的书海中如何才能找到我们所渴望的精华，那些闪闪发光的黄金呢？唯一的办法，我想那就是去阅读经典了！

说起文学经典的教育和影响，我们每个人都会立刻想起我们读过的许许多多优秀的作品——那些童话、诗歌、小说、散文等，会立刻想起我们阅读时的那种美好的精神享受的过程，那种完全沉浸其中、受着作品的感染，与作品中的人物，或者有时就是与作者一起欢笑、一起悲哭、一起激愤、一起评判。读过之后，还要长时间地想着，想着……这个过程其实就是我们接受文学经典的熏陶感染的过程，接受文学教育的过程。每一部优秀的传世经典作品的背后，都站着一位杰出的人，都有一颗高尚的灵魂。经常地接受他们的教育，同他们对话，他们对社会、对人生的睿智的思考、对美的不懈的追求，怎么会不点点滴滴地渗透到我们的心灵，渗透到我们的思想和感情里呢！巴金先生说：“读书是在别人思想的帮助下，建立自己的思想。”“品读经典似饮清露，鉴赏圣书如含甘饴。”这些话说得多么恰当，这些感

总序

Total order

受多么美好啊！让我们展开双臂、敞开心灵，去和那些高尚的灵魂、不朽的作品去对话、交流吧，一个吸收了优秀的多元文化滋养的人，才能做到营养均衡，才能成为精神上最丰富、最健康的人。这样的人，才能有眼光，才能不怕挫折，才能一往无前，因而才有可能走在队伍的前列。

《青少年经典阅读书系》给了我们一把打开智慧之门的钥匙，会让我们结识世界上许许多多优秀的作家作品，会让这个世界的许多秘密在我们面前一览无余地展开，会让我们更好地去感悟时间的纵深和历史的厚重。

来吧！让我们一起品读“经典”！

国家教育部中小学继续教育教材评审专家
中国教育学会中学语文教学专业委员会秘书长

姜立康

丛书编委会

丛书策划 复 礼

王安石

主 编 首 师

副 主 编 张 蕾

编 委 (排名不分先后)

张 蕾 李佳健 安晓东 石 薇 王 晶

付海江 高 欢 徐 可 李广顺 刘 朔

欧阳丽 李秀芹 朱秀梅 王亚翠 赵 蕾

黄秀燕 王 宁 邱大曼 李艳玲 孙光继

李海芸

阅读导航

《增广贤文》又名《昔时贤文》、《古今贤文》，成书于明朝万历年间。是一种传统训示类启蒙读物，汇集了历代典籍中众多有关修德志学、为人处世之道的格言警句 600 余条。这些名言警句是古人集体智慧的结晶，书中那些有关人情世态的格言警句，有着极强的社会环境针对性和深厚的文化底蕴，是对国人处世经验、智慧和原则的总结。

《增广贤文》的内容大致有这样几个方面：一是谈人及人际关系；二是谈命运；三是谈如何处世；四是表达对读书的看法。在《增广贤文》描述的世界里，人是虚伪的，人们为了一己之私变化无常，嫌贫爱富，趋炎附势，从而使世界布满了陷阱和危机。文中有很多强调命运和报应的内容，认为人的一切都是命运安排的，人应行善，才会有好的际遇。这些内容有其消极的一面，但它倡导行善做好事，则是值得肯定的。《增广贤文》有大量篇幅叙述如何待人接物，这部分内容是全文的核心。文中对忍让多有描述，认为忍让是消除烦恼祸患的方法。在主张自我保护、谨慎忍让的同时，也强调人的主观能动性，认为这是做事的原则。文中也不乏劝人向善“害人之心不可有，防人之心不可无。”

《增广贤文》虽以道家思想为主，但对儒家的说教并不排斥。文中强调了读书的重要、孝义的可贵。这些观点体现了正统的儒家精神，与全书所弥漫的道家思想有所不合。但也正是由于这种庞杂，不同思想的人都可以从中看到自己认可的格言，使之具有了广泛的代表性。

《增广贤文》以有韵的谚语和文献佳句选编而成，其内容十分广泛，从礼仪道德、典章制度到风物典故、天文地理，几乎无所不含，而又语句通顺，易懂。但中心是讲人生哲学、处世之道。其中一些谚语、俗语反映了中华民族千百年来形成的勤劳朴实、吃苦耐劳的优良传统，成为宝贵的精神财富，如“一年之计在于春，一日之计在于晨”、“一饭一粥，当思来之不易，半丝半缕，恒念物力维艰”等；许多关于社会、人生方面的内容，经过人世沧桑的千锤百炼，成为警世喻人的格言，如“良药苦口利于病，忠言逆耳利于行”、“善有善报，恶有恶报”、“乐不可极，乐极

生悲’等；一些谚语、俗语总结了千百年来人们同自然斗争的经验，成为简明生动哲理式的科学知识，如“近水知鱼性，近山知鸟音”、“近水楼台先得月，向阳花木早逢春”等。

一定的文化是一定的社会政治经济在观念形态上的反映，《增广贤文》也不例外。由于时代和历史的局限，必然打上那个时代的印记。不少内容反映了封建伦理和道德观念，甚至带有明显的封建迷信、宿命论的色彩；有的内容以个人为中心，反映了当时及时下人们普遍存在的自私自利、损人利己的思想；有的反映了在当时乃至当今社会制度下小市民阶层得过且过、畏缩苟安的心理和避祸厌世的消极人生哲学；有的在当时社会不失为对社会现象的正确反映，今天已失去了借鉴的意义；还有一些内容含义比较模糊，或者只有片面的真理性，如果不做正确的理解，就会变成错误的东西。这些都是不符合时代精神的，我们要在阅读时采取批判的态度，明察扬弃，批判继承，吸取其有营养的成分，古为今用。

为此，为帮助当今青少年了解这部经典的概貌，更好地领会全书蕴涵的文化意义和思想精华，我们对全书进行了精心的梳理与筛选，保留了108条，其后有一一对应的译文，并对原文中比较生疏、难懂的重点字词以旁批旁注的形式进行了注释；另外，每一个故事后面逐一进行了详细的评析，以期能更好地展示经典格言的丰富内涵与作品的独到魅力，增强了本书的可读性和趣味性。

目 录

- 集韵增广 观今鉴古 / 1
- 酒逢知己 将心比心 / 3
- 把握规律 抓住时机 / 5
- 人心难测 仁义千金 / 7
- 路遥知马力 事久见人心 / 9
- 真心做人 诚心处事 / 12
- 时光如梭 岁月有痕 / 14
- 待人以诚 相识天下 / 15
- 论人是常情 言语有贵贱 / 17
- 心随境迁 随遇而安 / 19
- 人事变换 岁月做主 / 21
- 成事在天 谋事在人 / 23
- 业精于勤 严于律己 / 25
- 真诚做人 莫道是非 / 27
- 人情似纸 世事如棋 / 29
- 量力而行 尊重人才 / 31
- 雪中送炭 济人危难 / 33
- 做人修身 养儿需教 / 35
- 读圣贤书 做智慧人 / 37

目 录

- 但行好事 莫问前程 / 39
- 欲求富贵 须下功夫 / 41
- 莫走极端 中庸之道 / 43
- 是经常有 切莫轻信 / 45
- 竹篱雅院 意在自适 / 47
- 人情似水 交友需高 / 49
- 财多害己 当止则止 / 51
- 三思后行 脚踏实地 / 53
- 事须躬亲 莫怨他人 / 55
- 人生苦短 莫悲白头 / 57
- 隔墙有耳 恶事莫做 / 59
- 君子固穷 穷且志坚 / 60
- 高瞻远瞩 当机立断 / 62
- 要明哲保身 勿自讨苦吃 / 64
- 人生一世 勤学须早 / 66
- 人生不满百 莫怀千岁忧 / 68
- 事无可避 酒不解愁 / 70
- 事出有因 醉难解愁 / 72
- 海纳细流 人自风流 / 74

目 录

- 适可而止 莫听是非 / 76
- 浅滩莫恋 五湖下钩 / 77
- 平心静气 随遇而安 / 79
- 光阴似箭 时不我待 / 80
- 恩深有别 义重也分 / 81
- 人善天不欺 终有得运时 / 83
- 得宠思辱 居安虑危 / 85
- 事不关己 明哲保身 / 87
- 不失本真 不移己诺 / 89
- 十年寒窗苦 龙虎榜上名 / 91
- 积谷防饥 有日思无 / 93
- 时来运去 休问荣枯 / 95
- 恶语伤人 一言难追 / 97
- 择师须明 从师要虚 / 99
- 和顺为善 少壮读书 / 101
- 种因得果 天网恢恢 / 103
- 进退有度 处世良方 / 105
- 妻贤子孝 合家幸福 / 107
- 无伤人之心中 有先见之明 / 109

目 录

- 人需宽怀 莫论钱财 / 111
- 但依本分 无须烦恼 / 113
- 治家有策 教子有方 / 115
- 行事有道 善恶有报 / 117
- 言而有信 不失大义 / 119
- 内因为本 外力为辅 / 121
- 万事少求人 事多是非多 / 123
- 万法有因 人伦有常 / 125
- 孰轻孰重 孰好孰坏 / 127
- 隐恶扬善 孝道当先 / 129
- 知足常乐 随遇而安 / 131
- 见易学难 殊途同归 / 133
- 人心未足 得不偿失 / 135
- 独善其身 听天由命 / 137
- 家和事兴 人和邻睦 / 138
- 不交僧道 但行好事 / 140
- 急中生智 事在人为 / 142
- 为善积福 不昧己心 / 144
- 正道沦丧 警钟长鸣 / 146

目 录

- 合理可作 人心莫欺 / 148
- 得忍且忍 得耐且耐 / 150
- 穷以养志 达能兼善 / 152
- 富贵贫穷 难改家风 / 154
- 天行何健 自强不息 / 156
- 天行有道 达人知命 / 158
- 顺应天道 共创和谐 / 160
- 富贵多病 快心生殃 / 162
- 脚踏实地 莫贪小利 / 164
- 常省己身 善恶分明 / 166
- 求人求己 遇事冷静 / 168
- 人各有长 不可貌相 / 170
- 蒿下有兰香 白屋出公卿 / 172
- 人生如梦 前程似漆 / 174
- 光阴无限 人伦有常 / 176
- 无钱莫告官 做官须读书 / 178
- 人间私语 暗室亏心 / 180
- 与人为善 吃亏是福 / 182
- 圣言贤语 心各有见 / 184

目 录

贫富各有忧 公道不饶人 / 186

为官须作相 家和万事兴 / 188

太平无事日 养精蓄锐时 / 190

深耕足养家 根深不惧风 / 192

一日为师 终生感恩 / 193

乐天知命 莫羡莫怨 / 195

心存善念 福及子孙 / 197

勤俭满仓 财利分清 / 199

君子自安乐 聪明糊涂心 / 201

问心无愧 和气迎人 / 203

善恶有报 修身种德 / 205

心比天高 贪得无厌 / 207

贫寒休怨 祸福自招 / 208

集韵增广 观今鉴古

【原文】

昔时贤文^①，诲汝谆谆^②。集韵增广^③，多见多闻。观今宜鉴古，无古不成今。

【注释】

①昔：此前。

②诲：教导。

③增广：增智慧，广见闻。

【译文】

古代圣贤的名言，谆谆教诲着我们。经过大量的搜集，扩大篇章，使我们的见闻有所增加。把总结古人的经验教训作为我们今天处世行事的指导，因为古今是一个传承关系，今天是古代的延续。

【评析】

作为一个现代人，虽然今天的生活发生了翻天覆地的变化，同时人们的人生观和价值观与古时更是有天壤之别，但是中华文化五千年的影响不会就此消失，文化和精神的传承关系也不会因此割裂。传统文化和道德规范中仍有许多光辉和精华的东西值得今人去借鉴和学习。

《增广贤文》是一部集思广益的人生智慧全书，更是历代学者文人处世哲学的结晶。虽然其中包含不少封建文化的色彩，但是更多的却是一些言简意赅的名言警句和为人之道。古人通过自己的经历为后人积累了丰富的经验，并以合辙押韵的形式表达出来，读起来朗朗上口。使人们得以在寓教于乐的状态下学习昔日圣贤留下

的至理名言，聆听古人的谆谆教诲。对于这笔宝贵的精神遗产，作为继承者的现代人应该无比珍视，通过观今鉴古，增长知识和见闻。这是一部融入古人心血和智慧的圣贤之书，人们若能从中汲取精华弃其糟粕，便能提高自己处世行事的能力。而以其作为人生的指路灯，更能使世人在人生的旅途中少走一些弯路和险路。

酒逢知己 将心比心

【原文】

知己知彼，将心比心。酒逢知己饮，诗向会人吟^①。知心能几人？相逢好似初相识，到老终无怨恨心^②。

【注释】

①会人：懂诗的人。

②心：心情。

【译文】

遇到事情应该了解自己还要了解别人，对他人应设身处地地去体谅。酒应当与知心朋友一起饮，诗应当对能理解的人吟诵。认识的人很多，但是称得上是知心朋友的又能有几个呢？与人相处总像初次相见那样谦恭，不论多久，也不要产生怨恨的心情。

【评析】

将这几句话结合起来理解，就是要说明在日常的人际交往中，知心朋友的可贵以及人们应当如何去处理朋友间的关系。

“人生难得一知己，千古知音最难觅。”茫茫人生路，芸芸众生中，你可能会遇到很多人，结识很多人，但是真正能称为知己的又有几个？又有谁能够在繁忙的生活中抽出时间与自己推心置腹地聊几句呢？所谓“酒逢知己千杯少，话不投机半句多。”朋友是需要志同道合的，只有心灵契合才能与之吐露心声。“人生得一知己足矣”，是无数人的慨叹，人生苦短，能相伴到终老的知己却不多，因此才有了伯牙摔琴谢知音的千古美谈。