

品读中国历史，成就精彩人生

读史可以明智，读史可以怡情

速读

中国历史

胡贤林

编著



读史是一种精神，更是一种领悟；
读史是一种哲学，更是一种艺术；
读史是一种智慧，更是一种境界。



中国致公出版社

速读

中国历史

胡贤林

编著



中国致公出版社

图书在版编目(CIP)数据

速读中国历史 / 胡贤林编著. —北京: 中国致公出版社, 2011. 7
ISBN 978 - 7 - 5145 - 0089 - 9

I. ①速… II. ①胡… III. ①中国历史—通俗读物
IV. ①K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 117332 号

速读中国历史

编 著: 胡贤林
责任编辑: 安 庆

出版发行: 中国致公出版社
(北京市西城区德胜门东滨河路 11 号西门 电话: 66168543 邮编: 100120)

经 销: 全国新华书店
印 刷: 三河市文阁印刷厂
印 数: 1—8000 册

开 本: 710 × 1000 1/16 开
印 张: 15.25
字 数: 220 千字
版 次: 2011 年 9 月第 1 版 2011 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5145 - 0089 - 9 定价: 32.00 元

版权所有 翻印必究

序 言

人类创造的知识财富从哪里取得呢？很显然，学习历史，吸收丰富的历史遗产，是一条不可缺少的重要途径。中国历史源远流长，留下了无数可歌可泣的宏伟篇章，激励着一代代人从中汲取营养，健康成长，因此完全值得每个人去认真学习。

话得说回来，中国历史跨度这么长，历史文献这么多，如果连掌握一些历史常识都去翻阅“二十四史”之类，肯定不太现实，可是掌握这些历史常识又该从何下手呢？

今天这个世界，节奏实在太快，竞争更是激烈，一个人要想在其中立于不败之地，唯一的办法就是拼搏，就是从史学中汲取前人为人处世的精华。我们编写这部《速读中国历史》，恰恰就是为了适应广大读者学习中国历史的强烈需求，帮助广大读者快速掌握历史知识，并且从中获得有益的启发，真正感受到“读史可以明智，读史可以怡情”。

总结起来，本书具有如下特点：

(1) 完整再现中华悠远的历史文化精髓，特别适合读者直观清晰地感受中国历史的演进过程，全面掌握中华文明的发展脉络，在轻松获取知识的同时，更能获得广泛的文化视野、审美感受、想象空间和愉快体验。

(2) 除了文字内容之外，适时插入大量的历史图片，集趣味性、知识性和可读性于一体，同时加上具有时代特色的趣味典故，无疑会加深读者对各个时代的认识。

(3) 基于现代人难以抽出大块时间品读历史的现实情况，采用速读型手法编写，将那些原本枯燥乏味的历史段落变得简单化，浓缩了从远古时期直至明清时期这一漫长历史阶段的重大事件，并且给出恰当的点评。

(4) 该书作者长期奋战在历史教学第一线，其立意角度独特，选材新颖，深谙广大读者的兴趣特点，肯定会让广大读者受益匪浅。

一句话：通过阅读历史，你会发现自己很幸福，因为自己生正逢时；而通过快速阅读这本通俗历史读物，你会发现自己更幸福，因为你节约了大把时间去干更重要的事情，而这也正是学史的妙处所在。

编者

目 录

第一章 远古时期

- 一、盘古开天地——古人关于宇宙形成的最初猜想 / 2
- 二、我们从何而来——女娲造人的传说 / 3
- 三、我们为什么叫做“炎黄子孙”——炎帝、黄帝的传说 / 5
- 四、尧舜禹的禅让 / 7
- 五、九州的由来 / 9

第二章 夏、商和西周

- 一、从“公天下”到“家天下”——夏的建立 / 13
- 二、商汤灭夏桀——商的建立 / 15
- 三、甲骨文——汉字的早期形式 / 18
- 四、牧野之战——商的灭亡 / 21
- 五、是福是祸——周初的分封 / 25
- 六、“道路以目”——国人暴动的爆发 / 27

第三章 春秋战国时代

- 一、无奈的迁都——春秋战国的开始 / 31
- 二、鼎之轻重——诸侯对最高权力的觊觎 / 35

- 三、社会的大变革——改革浪潮的风起云涌 / 47
- 四、合纵连横——谋士们的斗法 / 50
- 五、长平之战——统一的最后障碍 / 53
- 六、无奈之举——荆轲刺秦王 / 55
- 七、思想的大解放——百家争鸣 / 58

第四章 秦朝

- 一、德高三皇、功过五帝——“皇帝”的由来 / 65
- 二、思想的禁锢——焚书坑儒 / 66
- 三、王侯将相宁有种乎——大泽乡起义 / 68
- 四、胜利者之间的战争——楚汉之争 / 71

第五章 两汉

- 一、充满痞气的皇帝 / 78
- 二、白登之围 / 83
- 三、雄才大略、文治武功——汉武帝 / 85
- 四、张骞通西域——丝绸之路的沟通 / 90
- 五、一次复古的改制——王莽改制 / 94
- 六、汉室再造——光武中兴 / 97
- 七、年幼的皇帝们 / 101
- 八、黄巾军大起义 / 103
- 九、群雄逐鹿 / 107

第六章 三国时期

- 一、三国鼎立局面的形成 / 114
- 二、高平陵政变——曹魏大权的旁落 / 116
- 三、扶不起的阿斗——诸葛亮的困惑 / 118
- 四、王濬楼船下益州——吴国的灭亡 / 123

第七章 两晋南北朝

- 一、石崇、王恺斗富——士族的腐朽 / 131
- 二、八王之乱——分封的恶果 / 134
- 三、五胡乱华——民族的大融合 / 137
- 四、淝水之战——分裂仍在继续 / 142
- 五、寒门的崛起——从刘宋的建立说起 / 145
- 六、皇帝菩萨——萧衍的滑稽 / 149
- 七、鲜卑骄子——拓跋宏 / 150

第八章 隋 唐

- 一、外戚的成功——杨坚建隋 / 158
- 二、诡计的得逞——杨广称帝 / 161
- 三、众多的建树——隋的历史功绩 / 163
- 四、英雄聚义瓦岗寨——隋统治的覆灭 / 167
- 五、兄弟喋血——玄武门之变 / 168
- 六、以人为镜——“贞观之治”的出现 / 171
- 七、日月当空——武则天 / 175

八、安史之乱——帝国的衰落 / 181

九、安能摧眉折腰事权贵——不屈的诗仙 / 184

第九章 辽宋夏金元

一、梁唐晋汉周——五个朝代五十四年 / 191

二、杯酒释兵权——宋太祖对历史的借鉴 / 195

三、耶律阿保机的成功——契丹的封建化 / 197

四、靖康耻，犹未雪——岳飞无法忘记的痛 / 200

五、草原雄鹰——成吉思汗 / 203

第十章 明 清

一、和尚皇帝——朱元璋 / 209

二、燕王进南京 / 213

三、空前的壮举——郑和下西洋 / 215

四、土木堡惨败 / 217

五、戚继光抗倭 / 220

六、吴三桂引狼入室——清军入关 / 222

七、夏完淳怒斥洪承畴 / 224

八、在位最长的皇帝——康熙帝 / 226

九、大贪官和珅 / 231

十、虎门销烟 / 233

第一章 远古时期

中国历史源远流长，除了文字记载的种种之外，还有许多瑰丽的神话传说，而在这些传说中，同时包含了我们祖先对于宇宙及自身的思考。

一、盘古开天地——古人关于宇宙形成的最初猜想

关于宇宙的起源，西方《圣经》中有上帝七日造就宇宙万物的记载，而在中国则有盘古开天地的传说。

在中国，传说在天地还没有开辟以前，宇宙就像是一个大鸡蛋一样，混沌一团，既没有东南西北，也没有前后左右。然而就在这样的一团混沌之中，却诞生了一位伟大的英雄，他就是盘古。

盘古在这团混沌之中孕育成人之后，又酣睡了一万八千年，才醒了过来。当他睁开朦胧的睡眼时，眼前除了黑暗还是黑暗。他想伸展一下筋骨，但“鸡蛋”紧紧包裹着身子，使他感到浑身燥热不堪，连呼吸也非常困难。

盘古再也不能忍受这样的恶劣环境了，他发起怒来，抓起一把与生俱来的大斧，用力一挥，只听得一声巨响，震耳欲聋，大鸡蛋骤然破裂，其中轻而清的东西向上不断飘升，变成了天，另一些重而浊的东西，渐渐下沉，变成了大地。

从此，混沌不分的宇宙一变而为天和地，不再是漆黑一片。人置身其中，只觉得神清气爽。盘古自从开辟了天地，高兴极了，但是盘古害怕天地又会重新合拢到一块，于是他就用头顶着天，用脚踏住地，显起神通，一日九变。他每天增高一丈，天也随之升高一丈，地也随之增厚一丈。足足过了一万八千年，盘古也已经成为一个顶天立地的巨人，身子足足有九万里长。就这样不知道又经历了多少万年，终于天稳地固，不会重新复合了，这时盘古才放下心来。但这位开天辟地的英雄已经筋疲力尽，再也没有力气支撑自己，他巨大的身躯轰然倒地了。

盘古临死前，他嘴里呼出的气变成了春风和天空的云雾；声音变成了天空的雷霆；盘古的左眼变成太阳，照耀大地；右眼变成皓洁

的月亮，给夜晚带来光明；千万缕头发变成颗颗星星，点缀美丽的夜空；鲜血变成江河湖海，奔腾不息；肌肉变成千里沃野，供万物生存；骨骼变成树木花草，供人们欣赏；筋脉变成了道路，供人们行走；牙齿变成石头和金属，供人们使用；精髓变成明亮的珍珠，供人们收藏；汗水变成雨露，滋润禾苗；呼出的空气变成轻风和白云，汇成美丽的人间风光；盘古倒下时，他的头化作东岳泰山（在山东），他的脚化作西岳华山（在陕西），他的左臂化作南岳衡山（在湖南），他的右臂化作北岳恒山（在山西），他的腹部化作中岳嵩山（在河南）。传说盘古的精灵魂魄也在他死后变成了人类。所以，都说人类是世上的万物之灵。

盘古生前完成开天辟地的伟大业绩，死后永远留给后人无穷无尽的宝藏，成为中华民族崇拜的英雄。

二、我们从何而来——女娲造人的传说

人从何而来！在古希腊神话中，普罗米修斯创造了人；在古埃及神话中，人是神呼唤而生的；在犹太神话中，耶和华创造了人；那么在中国古代神话中，人是如何诞生的呢？这要归功于一个叫女娲的人身龙尾的女神。

相传大英雄盘古开天辟地之后，女娲就在天地间到处游历。当时，尽管大地上已经有了山川草木，有了鸟兽虫鱼，但仍然显得死气沉沉，因为大地上没有人类。一天，女娲行走在荒寂的大地上，心中感到十分孤独，她觉得应该给天地之间增添些更有生气的东西。

女娲在寂寥的大地上走啊走，走得有些疲倦了，偶然在一个池子旁边蹲下来。澄澈的池水照见了她的面容和身影；她笑，池水里的影子也向着她笑；她假装生气，池水里的影子也向着她生气。她忽然灵机一动：世间各种各样的生物都有了，单单没有像自己一样的生物，那为什么不创造一种像自己一样的生物加入到世间呢？

想到这儿，她马上用手在池边挖了些泥土，和上水，照着自己的

影子捏了起来。

捏着捏着，就捏成了一个小小的东西，模样与女娲差不多，也有五官七窍，双手两脚。捏好后往地上一放，居然活了起来。女娲一见，满心欢喜，接着又捏了许多。她把这些小东西叫作“人”。

这些“人”是仿照神的模样造出来的，神情举动自然与别的生物不同，居然会叽叽喳喳讲起和女娲一样的话来。他们在女娲身旁欢呼雀跃了一阵，慢慢走散了。

女娲那寂寞的心一下子热乎起来，她想让世界变得热热闹闹，让世界到处都有她亲手造出来的人，于是不停工作，捏了一个又一个。但是世界毕竟太大了，她工作了许久，双手都捏得麻木了，捏出的小人分布在大地上仍然太稀少。她想这样下去不行，就顺手从附近折下一条藤蔓，伸入泥潭，沾上泥浆向地上挥洒，结果点点泥浆变成一个个小人，与用手捏成的模样相似，这一来速度就快多了。女娲见新方法奏了效，越挥越起劲，大地就到处有了人。女娲在其中一些人身上注入了阳气——自然界一种好斗的雄性要素，于是他们就成了男人；而在另外一些人身上，她又注入了阴气——自然界一种柔顺的雌性要素，于是她们便成了女人。这些男男女女的人们围着女娲跳跃、欢呼，给大地带来了无限的生机。

女娲在大地上造出许多人来，心中高兴，寂寞感一扫而空。她觉得很累了，要休息一下，到四处走走，看看那些人生活怎样。

一天，她走到一处，见人烟稀少，十分奇怪，俯身仔细察看，见地上躺着不少小人，动也不动，她用手拨弄，也不见动静，原来这是她最初造出来的小人，这时已头发雪白，寿终正寝了。

女娲见了这种情形，心中暗暗着急，她想到自己辛辛苦苦造人，人却不断衰老死亡。这样下去，若要使世界上一直有人，岂不要自己永远不停地制造？这总不是办法啊！

于是女娲参照世上万物传宗接代的方法，叫人类也男女配合，繁衍后代。因为人世间是仿神的生物，不能与禽兽同等，所以她又建立了婚姻制度，使之有别于禽兽，这样人类就不断地繁衍下来，而且一天天地增加着。

女娲造人以后很多年，她的儿女们在大地上一直都幸福满地

生活着。可是，“天有不测风云”。有一年，水神共工和火神祝融打仗，共工被祝融打败了，他气得用头去撞西方的不周山，结果将这座撑天的大柱撞塌，半边天便塌了下来，天上出了一个巨大的窟窿，大地也被震荡得多处破裂。裂口中爆发出的火焰燃烧着人们的房屋和农作物。洪水漫过两岸，地下的水流也从其他缝隙中喷涌出来，淹没了大地，人们生活的地方变成了一片汪洋大海。

女娲满怀恐惧地望着成千上万的人饿死和淹死，她决心要拯救她的孩子们，解脱她的儿女们的灾难。女娲滑到黄河边，挑选了许多五彩缤纷的石头，把它们放在熔炉里熔化，再用这些熔化了了的液体把天上的洞补起来。女娲不停地补呀补呀，九天九夜过去了，天空终于被补好了，大地放晴了，天边出现了五色云霞。现在雨过天晴后出现的彩霞，就是当年女娲用五彩石炼成的呢！

天补好了，天空比以前更灿烂绚丽，女娲欣慰地笑了。可是，她还是不放心，又从东海捉来一只万年的巨龟，斩下它的四足，把它们用作擎天柱，分别竖在大地的四角，支撑住天地的四方。接着，这位仁慈伟大的母亲，又把大量的芦苇烧成灰，填平了地上洪水泛流的沟壑。就这样，人们开始安居乐业地生活，人类终于摆脱了灾难，大地上又出现了祥和欢乐的气氛。

三、我们为什么叫做“炎黄子孙”——炎帝、黄帝的传说

中国人和海外华侨、华人常常因自己是炎黄子孙而感到自豪，这是有历史根源的。

炎帝和黄帝是传说中的中国原始社会晚期的两个非常著名的部落首领。炎帝姓姜，号烈山氏，因为崇尚金、木、水、火、土五行中的火，所以称为炎帝。相传他精通农业生产。黄帝姓姬，号轩辕氏或有熊氏，因为崇尚土德，黄河流域的土地是黄色的，所以称为黄帝。炎帝和黄帝这两个部落原先都居住在今天的陕西境内，后来沿着黄河两岸向东发展。黄帝族的迁徙路线偏北些，东渡黄河以后，沿着中条



图1-1 黄帝像

山、太行山的山边地带直到今河北地区。炎帝族的迁徙路线稍偏南，顺着渭水和黄河两岸发展到今河南以及河北南部、山东东北一带。当黄帝族日益兴旺时，炎帝族已逐渐衰落下去了。这时候居住在我国东部的九黎族有个首领叫蚩尤，常常侵略别的部落。他率领部落西进打败了炎帝族，也危及到黄帝族的生存。炎帝族逃到涿鹿（今河北省境内）向黄帝求援。黄帝决定征召各路诸侯兵马讨伐蚩尤，但是历经15天，也未能打败蚩尤，

只好退兵。为此，黄帝忧心忡忡，日夜盼望能有贤哲辅佐他，以灭蚩尤。有一天晚上，他梦见大风吹走了天下的尘垢，接着又梦见一个人手执千钧之弩驱羊数万群。醒来后，心觉奇怪。暗想，风，号令而为主；垢，是土解化清，天下难道有姓风名后的人吗？千钧之弩，是希望为能致远，驱羊数万群，是牧人为善，难道有姓力名牧的人不成？于是便派部下在天下到处访寻这两个人。结果在海隅找到了风后，在泽边找到了力牧。黄帝以风后为相，力牧为将，开始大举进攻蚩尤。在涿鹿郊野，两军摆开阵势大战。炎帝和黄帝部落联军，由虎豹熊罴四支精锐部队作先锋，用石刀、石斧奋勇搏杀，而蚩尤请来风伯雨师，掀起了狂风暴雨。当狂风骤雨逞凶的时候，黄帝请来女神旱魃，用猛烈的阳光和狂风驱散了风雨。蚩尤一计不成，马上又布下百里大雾，三日三夜不散，致使兵士辨不清方向。面对漫天的大雾，黄帝急令风后造指南车，用指南车指明方向，攻进了九黎阵营，除掉了蚩尤，将其尸体分为四个部分，分别安葬在四个不同的地方，这样就取得了战争的胜利。这场旷日持久的战争就是传说中的著名大战——涿鹿之战。

后来，炎帝部落同黄帝部落在阪泉（今涿鹿东南）大战，炎帝战败后服从黄帝的领导，两个部落结成联盟，在黄河流域这块富饶的土地上繁衍生息，构成了华夏族的主干。据说黄帝一生下来就聪明异常，当了部落首领后，他教人们建筑房屋，喂养家畜，种植五谷。传说他在率领人们创富的过程中，发明了车船、蚕丝、衣服等，甚至包括文字、乐器和古代用来记录年月的“干支”，也都是起源于他那个

时代。同样炎帝也是少而聪颖，据传炎帝三天能说话，五天能走路，三年就知稼穡之事。他一生为百姓办了许多好事：教百姓耕作，百姓得以丰衣足食；为了让百姓不受病疾之苦，他尝遍了各种药材，以致自己一日中七十次毒。他又制作乐器，让百姓懂得礼仪，为后世所称道。因此，黄帝和炎帝一直被当作中华民族的杰出代表，尊为华夏族的共同祖先。

趣味典故

魑魅魍魉 (chī mèi wǎng liǎng)

传说中的四种鬼怪。后来延伸到指各种坏人。

其实魑魅魍魉的传说在中国远古就有了——大约四千多年以前，炎黄二帝争天下，炎帝之子蚩尤被俘后，做了黄帝的一名随从，后来找机会逃了出来，回到炎帝的身边去，力劝炎帝重起战事，洗雪阪泉之耻。但是，炎帝已经年迈力弱，又不忍因自己发动战争而让百姓遭殃，没有听从蚩尤的建议。蚩尤只好去发动他的兄弟们，又召集了南方的苗民，以及山林水泽间的魑魅魍魉等鬼怪，率领大军，打着炎帝的旗号，向黄帝发起了挑战。黄帝听到蚩尤发动大军也不禁大吃一惊，他想施以仁义感化蚩尤，但蚩尤并未被感化，双方在逐鹿展开了大战。蚩尤使用魔法，摆出了毒雾阵，把黄帝的军队围困起来。但是，黄帝驾着谋臣风后发明的指南车，指挥军队冲出了毒雾阵。蚩尤又派魑魅魍魉去作战，黄帝则叫兵士们用牛角军号吹出了龙的声音，吓跑了这些鬼怪。

四、尧舜禹的禅让

禅让是在我国原始社会，部落以及部落联盟经过集体协商和民主选举产生首领的一种方式。

传说黄帝以后，在黄河流域的部落联盟出现了尧、舜、禹三个著名的领袖。关于他们“禅让”的故事，古书有不少记载。

尧，号陶唐氏，是帝喾的儿子、黄帝的五世孙，居住在西部平阳（今山西省临汾县一带）。尧当上部落联盟的首领，和大家一样住茅草屋，吃糙米饭，煮野菜作汤，夏天披件粗麻衣，冬天只加块鹿皮御寒，衣服、鞋子不到破烂不堪绝不更换。老百姓拥护他，如爱“父母日月”一般。

尧在位七十年后，年纪老了。他的儿子丹朱很粗野，好闹事。有人推荐丹朱继位，尧不同意。后来尧又召开部落联盟议事会议，讨论继承人的人选问题。大家都推举虞舜，说他是德才兼备、很能干的人物。尧很高兴，就把自己的两个女儿娥皇、女英嫁给了舜，并考验了三年才将帝位禅让给舜。

舜，号有虞氏，传说是颛顼的七世孙，距黄帝九世，生于诸冯（在今山东省境内）。舜继位后，亲自耕田、打鱼、制陶，深受大家爱戴。他通过部落联盟会议，让八元管土地，八恺管教化，契管民事，益管山林川泽，伯夷管祭祀，皋陶作刑，完善了社会管理制度。他也仿照尧的样子召开继位人选会议，民主讨论。大家推举禹来做继承人。舜到晚年身体不好，但依旧到南方各地去巡视，竟病死在去苍梧（今湖南境内）的途中。舜死后，禹做了部落联盟的首领。

尧舜“禅让”的历史传说，反映了原始公社的民主制度。

趣味典故

湘妃竹



图1-2 湘妃竹

传说尧见舜德才兼备，为人正直，办事公道，刻苦耐劳，深得人心，便将其首领的位置禅让给舜，并把两个女儿娥皇、女英嫁给舜为妻。而帝舜执政三十九年以后，曾到长江一带巡视，不幸死在苍梧之野，葬在九嶷山上。两位夫人闻此噩耗，便一起去南方寻找舜王。二女在湘江边上，望着九嶷山痛哭流涕，她们的