

求恕齋
叢書

傳經室文集

二

傳經室文集卷六

元和朱駿聲著

吳興劉承幹校

蘭谷族兄攀轅圖跋

蓋聞南昌留迹梅子眞世號神仙江都策名婁師德人
欽台輔聰明標格青袍黃綬之間廉慎垂聲秋菊春蘭
之品雖居卑者祇爲一命之士而慎簡者實爲三緊之
官也吾兄蘭谷少府爲都轉公曾孫家傳治譜胸有智
囊元瑜之書記翩翩景行之風流藉藉芙蓉池暖旣已
汗漫而遊射鵰堂開復亦爲貧而仕己卯春奉文鹿邑

小試牛刀清水比其風清隱山傳其吏隱人稱慈惠方
廩邱之回身我獨賢勞似盱江之報政單言折獄則李
表臣之才竟日錄囚則盧莊道之敏茅舍有鳴雞之樂
花村無吠犬之驚斯真四十年未嘗見此亦數千戶不
忍相離者矣乃者易袁有日借寇無從或取鞞而捧足
或具饌而齎餉或候路而閉關或叩馬而扶轂徒勞人
爾歌曰挽鄧侯不留幾時復來邑然思劉君不樂心真
似水酌杯水而何慚口不言錢選一錢而已足披圖如
見遙傳述道之輿情立頌非夸聊紀戴星之德化固知
暫襄赤縣非鷹鷂百里之才伫看望重青雲有鵲鷺雙

飛之瑞謹綴數語聊述口碑小別三秋無任心寫

佩韋之室跋語

弓玉書獲鄆謹言歸春秋幸之是室爲堂之後西夾縱
方積八弓故校中地也乾隆閒爲狡焉思啟者有之遂
失其舊旣而易主六十年於茲矣朱子晉康聞而咤焉
遽以錢二百緡償若直復歸於學是舉也豈曰好行其
德亦以媿世之見義不爲徒以利爲利者余性卞急遇
小愷輒不能忍因弟子之請余顏斯室也師西門豹之
意書以自箴時道光壬寅孟夏之月

書明史後

前明一代之亡在任中涓英宗正統中王振掌司禮監上呼爲先生陷正人劉球薛瑄權傾中外其後土木之變將軍樊忠捶殺之族滅景帝景泰時曹吉祥監軍號都督迎復英宗後殺于謙天順五年謀反誅憲宗成化間汪直掌御馬監後掌西廠用事至十九年罷黜由優人阿丑譎諫也武宗正德間劉瑾陷御史涂楨繼矯詔下朝官三百餘人于獄惟大學士李東陽以模稜得全安化王寘鐠反乃伏法東陽殆自比陳平狄仁傑矣至熹宗天啟間魏忠賢掌東廠天下建生祠二十六所客氏封奉聖夫人楊漣劾其二十四大罪遇害並殺魏大

中熊廷弼左光斗繆昌期周宗建高攀龍周順昌李應昇黃尊素周起元諸賢及信王立乃敗懷宗崇禎改元礫魏客屍而二年以後外事仍用太監曹化淳張彝憲等然上嘗謂廷臣干國家大計不言惟糾內臣又曰士大夫負國家朕不得已用之斯言也在亡國諸臣其亦內媿于心也夫

書東雅堂昌黎集後

余藏明季徐時泰東雅堂昌黎詩集有本朝顧嗣立印章按宋寶慶時王伯大留耕氏取慶元閒魏仲舉韓詩五百家注重訂集其善者彙聚之宋末廖瑩中又仿朱

子離騷集注例削去諸家姓氏自爲一書亦頗多增益
至東雅堂徐氏翻刻廖氏本而顧君復校定之爲秀野
草堂本重刻於康熙己卯之春此東雅堂殆其所藏原
本歟

書董文敏臨米南宮天馬賦殘卷後

思翁常云三十年前參米書在無一實筆又云臨書如
驟遇異人不必相其頭目手足當觀其舉止笑語精神
流露處莊子所言目擊而道存也此卷爲翁醉筆無矜
莊刻畫而神觀飛越真所謂橫風疾雨不可端倪者吾
家和龔博雅嗜古書法通晉過名賢真蹟不啻飢渴之

於飲食零縑斷楮未嘗忿而舍焉米顛有言神物爭存
亡不爭完毀斯賦雖頗殘闕正如鹽車之馬得九方歎
者款段之不至英風頓盡非翰林子墨之幸而翁跋所
云知我者與主人襲以示余展翫欣賞輒跋數言歸之
復貴池拔貢陳信吾

之瑞書乙卯三月二十九日

接誦手書並賜教大稿數種僕正避亂山中于流離顛
沛之時獲觀通儒饌箸欣幸轉深十讀醉心五體投地
記前明董次公卦變考略一書其自序以六書爲說謂
六書明則大易如日星本朝毛西河仲氏易易小帖諸
書亦多以方位爲說申明易兼五義之旨以愚觀之均

不逮先生之湛深精覈發先儒所未發乃真不朽之業也僕曾有六十四卦經解八卷視之不啻塵羹土飯矣誣諉敘言深願附驥以傳惟此時逼迫危慮端憂暮齒又值抱病兼旬握管不能成句字畫指南精義已經默識茲先將原書寄還一俟心緒稍安當謹撰就呈政其辱承指教之處僕檢閱六字注內因許說未安已妄有糾正似正與尊章相合也

蔣宮保節相壽啟

爲張蘭渚中丞作

敬啟者茲值姑泮調陽清和紀序逢生申之華旦爲周甲之昌辰翹仰鴻禧莫名雀抃伏惟宮保中堂親家大

人帶礪勳門堂皇相業公宛爲社稷器久徵一德之孚
子通乃文武才頻渥三朝之眷花飄翔步清班則玉筍
前型柏府峨冠亮節則金城夙望持玉尺而雕龍繡虎
人坐春風選青錢而東箭南金鏡澄秋水洎乎握麟符
以陳臬洪崖鑄德政之碑乘熊轡以開藩滇海楸旬宣
之績三吳持節循芳躅者猶仰蕭規兩浙建牙隸仁宇
者彌懷棠蔭抑且覩青天于蜀道羣稱諸葛之後身領
白雲于中臺一本蘇公之式敬宜乎國恩稠疊晉宮銜
而曜炳前星家慶駢蕃蒙橋蔭而祥符列宿眷孚荃綽
久隆開闢于八州卜協甌枚更藉陳圖于三輔風開雉

扇羽儀則翠影長春日麗蜺旌珂佩則錦衣不夜合斑
垓而辰拱人欽皋呂之宏謨分樞密而寅襄帝識富韓
之蓋惻希文以天下爲己任秉節重以秉鈞克明拔海
內之人才壽身益以壽世所以考績而綸褒優裕揆覽
而錫賚蕃遮佛號萬家祝富壽康而錫極五仙衣一品
兼齒爵德而達尊三某忝在葭親復叨蘭譜企椿輝於
南極如聞天半笙歌仰桃宴于東方恍挹斗閒雨露情
殷放鵠地隔趨鳧謹陳下里之詞莫罄南山之頌竊願
聲高梅鼎姬汾陽二十四考之勲猷更看籌永蓬壺縣
召公一百八旬之歲月肅泐蕪簡恭祝喬齡敬請鈞安

仰惟霽鑒謹啟

請期報幣復啟

爲謝士樞廣文作

伏以天香百斛冰輪騰天上之輝人月雙圓玉鏡照人
閒之瑞彩映屏前之雀文定厥祥聲和洲畔之鳩卜云
其吉恭惟姻臺大人眞州芝第譙國蓀楣附蔦緣深門
自慙于王謝牽絲誼重村幸託于朱陳以郎君鸞鴛令
儀韶年騰譽在弱息蘭旃下質姆教疏嫺媿蓬巷之非
姿兼葭倚玉羨錦堂之華胄簫管和聲茲承月老之傳
書敬譖星期之迨吉江蓉敷豔花搖雙炬之紅庭菊生
香蕊結同心之紫歡言嘉禮慶洽良緣惟慚篠筇荆釵

九十之儀莫逮竊喜鸞編鴛牒三生之福永諧香薰宮
錦之袍此日兆徵彩筆玉茁藍田之種他年慶溢珠階
從茲家室具宜詠桃夭之花灼灼更卜子孫逢吉叶鳳
鳴之韻鏘鏘辱頌儷雁之文虔報雙魚之簡仰祈荃覽
垂鑒蕪忱謹啟

朱晉康樂道山房記

家和廬舍人築南谿別墅旣成復於咸豐紀元之歲因
其中隙地構室三楹顏曰樂道山房而屬余爲之記余
曰修先王之術慕聖人之義諷誦詩書百家之言此東
方朔之樂道也恬于勢利求文章成名於後世此揚子

雲之樂道也凡人各有其性情而所以自樂其性情者必有所寄世俗以錦繡珠玉狗馬翫好爲可樂而汨沒其性情實則別自有其性情謂可樂者舍是無他道耳君讀書好古存心利物家素封而鄙夷廢著鬻財之事不屑屑以爲意至於世俗之樂尤去之若將浼焉攷其行殆駸駸乎莊辛所言君子之富矣夫順理而不失之謂道環流無不備之謂道是故寄其樂於山水山水亦道也寄其樂於翰墨翰墨皆道也寄其樂於左圖右書左圖右書則無非道也記曰雖有至道弗學不知其善又曰小人樂得其欲君子樂得其道循是名也當必有

同乎東方朔揚子雲之所樂以上幾於古昔聖賢之大
道者願以余之言爲券驗也

屏山朱氏節孝祠記

婦之德恆而其變也節在易節之中孚曰苦節貞凶仲
翔謂二三變在兩離離炎上作苦蓋陰窮於上夫婦之
道苦也然其兌曰安節亨其臨曰甘節吉則所謂貞婦
人吉者雖變而不失其恆矣凶者其數而吉者其理不
易之義也我朝仁恩敷洽下逮嫠嫠許天下各采其邑
孝貞節烈年例相符者繇學縣官上之大府聞於朝給
帑總建一坊以旌苦節於是窮檐編戶凡生飲冰而殤

化石者靡不景光藻赫怡然邀烏頭綽楔之榮於虔吉
矣屏山朱氏考亭之枝黼之望族也被旌者甲其都族
人承璋乃言於眾曰東漢桓嫫有言先君五更以來男
以忠孝顯女以貞順稱今吾宗亦猶是矣顧宗祠支祠
外節孝闕焉無專祠曷以安貞魂崇孝饗宣皇仁勵風
化耶是後人之責也父老咸黽之爰度址於太和宗祠
之東偏隙地而少狹隘族之好義者捐所業拓之諸所
營建則璋一人肩其任勉日鳩材庀工爲堂幾楹比屋
幾間棟宇靚深黝堊如法不數月而戲事焉璋又輸田
於祠歲權其入爲春秋享祀費族之人亦醵金爲會附

之資以給自是數百年貞靈遺爽皆得循世次奉粟主以入俎豆馨聞牲醴罔缺俾後之瞻仰肅拜於祠下者雖華顛毀齒猶將厯指其室而誦之曰某某淮陽陳婦之孝也某某漆室魯女之貞也某某白姬守墓之節也某某趙姊摩笄之烈也其富者懷清而貧者高行也其才者謝糝之嚴肅而樸者梁妻之善哭也從一而終是謂吉德揚於王庭是謂吉人盥而觀薦是謂吉禮榮之斯敬之敬之斯愛之慕之如是有不激勸以恆其德者蓋亦罕矣是雖一姓之事然而表幽崇善激揚貞風吾見他族踵以行者將各奉其清芬而揭虔其祀敦教