

神相

卷三

神相  
卷三  
三

神相全編卷之三

宋

希夷陳

搏命

秘傳

明

柳庄袁忠微

訂正

人面總論

天庭欲起司空平中正廣潤印堂清山根不斷年壽  
潤準頭齊圓人中正口好四字承漿闊地門朝歸倉  
庫盈山根圓滿驛馬豐日月高兮邊地靜陰陽肉多  
魚尾長正面顴骨有神光蘭臺平滿淡令正金櫃海  
角生微黃三陰三陽不枯焦龍藏虎伏仍樞當五歲

四瀆無尅破便是人間可相郎

論面

列百部之靈居通五臟之神路惟三才之成象定一  
身之得失者面也故五嶽四瀆欲得相朝三停諸部  
欲得豐滿也貌端神淨氣和者乃富貴之基也若夫  
欹斜不正傾側缺陷色澤昏暗氣貌醜惡者貧賤之  
相也是以面色白如凝脂黑如漆光黃如蒸栗紫如  
絳繒者皆大富貴若面色赤暴如火者命短卒亡毛  
色茸茸昏濁枯焦無風似有塵埃貧下天寒面色怒

清藍者毒害之人。面作三拳者。男主魁子而貧。女主尅夫而賤。面如滿月。清秀而神彩射人者。謂之朝霞之面。男主公侯將相。女主后妃夫人。面皮厚者。性純而富。面皮薄者。性敏而貧。身肥面瘦者。命長。性緩。身瘦面肥者。命短。性急。面白身黑者。性易而賤。面黑身白者。性難而貴。若面如黃瓜者。富貴榮華。面如青灰者。賢哲堪誇也。

相面

面欲長而方。若上下尖如棗核者。貧賤。面有六府頭。

骨為上二府。顴骨為中兩府。順骨為下兩府。上尖者不利。下尖狹者賤。無下稍顴骨有壽紋入耳若兼入鬢者貴。高狹者孤。頷骨闊者富。尖者窮。腮骨大開闊耳後見者心毒。面有三停。上自髮際至眉為上停。自眉至準頭為中停。自準頭至地閣為下停。上停長者貴。中停長者無中主。下停長者無下稍。面有六曜五星。頭為火星。鼻為土星。左眉為羅喉。右眉為計都。口為水星。左眼為太陽。右眼為太陰。左耳為金星。右耳

為木星。眉中為紫炁。山根為日亭。二卷三停先賦

鼻梁高起豈尋常。紋促年壽不長地。閣豐圓  
宅盛。天庭平闊子孫昌。

又云對面不見耳。問是誰家子。

主夫貴

對面不見腮。此

人何處來。

大不好

又云面粗身細人之福。面細身粗一

世貧。總有玉樓無縱髮。一生無義又無親。

相頭

并髮

頭者一身之尊。百骸之長。諸陽之會。五行之宗。居高  
而圓。象天之德也。其骨欲豐而起。欲峻而凸。皮欲厚。

額欲方。短則欲厚。長則欲方。頂凸者高貴。陷者夭壽。  
皮薄者主貧賤。頭有肉角者主大貴。右陷者損母。左  
陷者損父。耳後有骨名曰壽骨。起者長年。陷者壽夭。  
太陽穴有骨名曰扶桑骨。耳上有骨名曰玉樓骨。竝  
主富貴。行不欲搖頭。坐不欲低首。皆貧賤之相。髮際  
低者性愚而夭。髮際高者性和而壽。項後髮高其性  
僻。下髮欲疎而黑。短而潤。頭小髮長散走他鄉。髮黃  
而焦不貧則夭。髮短如拳立性剛強。或赤或白貧夭。

一 腦後太陽骨豐起。為官享壽自延年。髮疎面薄皆  
一 貧相。父母難為左右偏。

頭小頸長。貧乏異常。蛇頭屈曲。糟糠不足。頭短而圓。  
福祿綿綿。腹肚下垂。人僕相隨。又云頭小髮長。踪跡  
散。髮長頭窄。命難長。髮生到耳。須餓死。髮捲如螺。必  
有傷。髮早白者凶。白而再黑者吉。自古無濃髮宰相。  
亦無突髮之徒。見大髯髮。欲潤澤而黑。不喜焦枯而  
濃。若雙頂者多妨父。又云頭上方圓額又平。定是富

貴有高名。頂骨連鼻。終拜相。世世生生。不受貧。○頭  
生角骨。武封侯。腦後連山。富貴流。枕骨更生。終不賤。  
上尖下長。賤薄人。○兔頭多。是性輕狂。額上金微父。  
早亡。少年白髮多。妨尅。兩鬢毛疎。性不良。○頂中低。  
下是賢人。女長頭青。嫁貴人。更得髮光。面圓潤。必爲  
妃后國恩頻。○男女頭鼻面。屬多。

屬音業。面上黑子也。

再嫁重

婚苦奔波。無病面帶塵埃色。短命孤寒。受坎珂。○又  
云。髮青髮細。貴榮高。女妃男貴。佐明朝。黃祖更有推。

者定。上亡夫殺婿苗。○兩鬢毛疎。好殺人。○

髮冠雙親有旋垂額兼垂項多淫叔婦豈堪論

### 論髮

人之有髮象山岳之有草木草木茂盛則山岳蔽而不明鬱而不清故毛髮欲得密而細短而潤黑而光秀而香乃貴人之相也若夫髮色黃者多妨尅髮色赤者多災害髮粗硬而索者性剛而孤獨髮繁多而氣臭者連滯而貧賤髮如蓬拳者性狡而貧苦髮際多者貧賤髮際高者性和項後髮高其性僻毒是以耳邊無髮心懷毒刃侵眉亂額多見灾厄髮髮粗疎

財食無餘。髮髮乾燥。憂愁至老。髮髮細密則血氣充滿。粗疎則血氣浮薄。

滋潤則血氣旺。乾燥則血氣弱。均則貧相。髮細潤澤。宜求官職。黑細如絲。

榮貴之資。髮髮亂生。狡詐人憎。髮中赤理。必主兵處。

額髮亂垂。妨母之宜。鬢髮不齊。尅害妻兒。未及四十。

而髮白者。是謂血衰。乃性樂而命短矣。毛髮硬磔如。

蝟毛者。為子為臣。必不忠孝矣。

### 論眉

夫眉者。媚也。為兩目之華蓋。一面之表儀。且謂目之。

英華。主賢愚之辨也。故眉欲細平而潤秀。而長者性。

乃聰明也。若夫粗而濃，逆如亂，短而蹙者，性又克頑也。且眉過眼者富貴，短不覆眼者乏財，壓眼者窮逼，昂者氣剛，卓而豎者性豪，尾垂眼者性懦，眉頭交者貧薄，妨兄弟，眉逆生者不良，妨妻子，眉骨稜起者克惡多滯，眉中黑子者聰貴而賢，眉高居額中者大貴，眉中生白毫者多壽，眉上多直理者富貴，眉上多橫理者貧苦，眉中有缺者多奸計，眉薄如無者多狡佞。訣曰：眉高聳秀，威權祿厚，眉毛長垂，高壽無疑，眉毛潤澤，求官易得，眉交不分，早歲歸墳，眉如角弓。

性善不雄。眉如初月。聰明超越。重重如絲。貪淫無  
守。彎彎如蛾。好色雖多。眉長過目。忠直有祿。眉短  
於目。心性孤獨。眉頭交斜。兄弟各家。眉毛細起。不  
賢則貴。眉角入髮。爲人聰俊。眉俱旋毛。兄弟同胞。  
眉毛婆婆。男女少女多。眉覆眉仰。兩目所仰。眉若高  
直。身當清職。眉中紋破。迤邐常有。

### 相眉

雙眉爲羅計。星欲疎而秀。平而潤。直而長。過目豐富。  
左有旋紋者。損父。右則損母。毛長有壽。毫白者。主超。

詳眉愁者孤短不覆目者孤貧粗者愚夫斜而卓者  
性豪頭起尾低者性懦眉交者貧賤不得兄弟力眉  
頭有旋紋者多好爭鬪劫殺○眉是人倫紫蓋星陵  
高疎淡秀兼清一生名譽居人上食祿榮家有政聲  
○眉濃髮厚人多賤眉逆毛粗不可論若有長毫通  
九十愁容感短乏田園○眉細平過眼清疎秀出群  
更加新月樣名譽四方聞○眉長過眼目弟兄須五  
六後曲兒孫淫絕毛離鄉曲○眉短家無兄弟真濃  
長過目四五人不過兩目只言二淡薄短散孤伶仃

○眉毛濃黑財難破。紋過耳頭長不樂。眉頭有痣道  
人禍更云有壽官寂寞。○眉後毫長壽更長。逆生非  
見一親。亾左眉尾上還生痣。奸私盜賊切須防。○眉  
後旋毛多獨自。男帶女眉淫色事。毫毛長生莫去嫌。  
此是保壽更無二。○眉後一旋弟兄二。兩旋知君有  
三。二三旋濃長四五。人濃潤無疎六七。是○亂生逆  
毛小勿孤。女兒如此必妨夫。兩眉相接人多厄。淡薄  
散兄弟。○眉骨稜高無孝心。女眉彎曲更多淫。  
旋毛生向眉頭後。客走他鄉少信言。○眉上綴莖入

字形知君兩妾悵平生。只月骨生於額上。長壽宮高  
富且榮。

鬼

眉

疎

散

眉

黃

薄

眉

帶

眉

眉



眉相壓眼心不善假施仁義暗毒奸

百般生活無沾染常思竊盜過平生

平生財帛多興廢不虧我用亦無餘

外和内淡如無有始末虛盈更不舒

眉短疎散目且長早年財帛有虛張

部位雖好發不久神昏氣濁喪他鄉

前清後疎眉散明兄弟無情心如欺

定有一二無後裔老年財帛不如之