

# 小楷習帖

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 齋 | 得 | 宣 | 疑 | 悉 |
| 室 | 失 | 周 | 奉 | 發 |
| 目 | 鳥 | 時 | 今 | 端 |
| 月 | 獸 | 人 | 在 | 孤 |
| 五 | 死 | 不 | 嵩 | 行 |
| 授 | 生 | 受 | 高 | 形 |
| 身 | 申 | 韓 | 中 | 昔 |
| 左 | 矣 | 遠 | 岳 | 者 |
| 坐 | 又 | 近 | 宋 | 千 |
| 旬 | 為 | 於 | 偉 | 一 |
| 一 | 方 | 此 | 欲 | 里 |
| 九 | 而 | 服 | 久 | 厨 |
| 同 | 雲 | 法 | 降 | 下 |

萬應軒 編

藝術圖書公司印行

# 小楷習帖

解說：萬應軒

---

法律顧問 ● 北辰著作權事務所  
● 蕭雄淋律師

---

發行人 ● 何恭上  
發行所 ● 藝術圖書公司

---

地址 ● 台北市羅斯福路 3 段 283 巷 18 號  
電話 ● (02)2362-0578 · (02)2362-9769  
傳真 ● (02)2362-3594  
郵撥 ● 郵政劃撥 0017620-0 號帳戶  
E-Mail ● artbook@ms43.hinet.net

---

南部分社 ● 台南市西門路 1 段 223 巷 10 弄 26 號  
電話 ● (06)261-7268  
傳真 ● (06)263-7698

---

中部分社 ● 台中縣潭子鄉大豐路 3 段 186 巷 6 弄 35 號  
電話 ● (04)2534-0234  
傳真 ● (04)2533-1186

---

登記證 ● 行政院新聞局台業字第 1035 號

---

定價 ● 180 元

---

再版 ● 2005 年 1 月 30 日

---

ISBN 957-9045-54-2

# 小楷習帖

萬應軒 解說

藝術圖書公司印行

# 小楷習帖 目錄

95 83 60 41 16 1

- 王羲之小楷字帖——黃庭經、樂毅論
- 柳公權小楷字帖——金剛經
- 蘇孝慈誌小楷字帖
- 靈飛徑小楷字帖
- 歐陽詢小楷字帖
- 趙孟頫小楷字帖



# 王羲之小楷字帖

這本小楷字帖，採用『黃庭經』『樂毅論』二篇法書合編成冊，傳係我國晉代傑出書法家王羲之所寫，字體工整勁秀，筆法勢巧形密，爲後世所推重。王羲之的墨迹存世絕少，法書刻本甚多。這本小楷字帖的版本係採用滋蕙堂刻本最初搨本，字迹清晰，用方格編排，選字精印，宜於初學毛筆字者習字臨摹。

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 欲 | 一 | 見 | 珠 | 永 |
| 源 | 英 | 行 | 朱 | 下 |
| 光 | 葉 | 奇 | 求 | 上 |
| 常 | 成 | 可 | 來 | 中 |
| 方 | 相 | 何 | 事 | 丁 |
| 房 | 自 | 合 | 采 | 寸 |
| 戶 | 且 | 九 | 流 | 守 |
| 夜 | 身 | 起 | 列 | 持 |
| 六 | 生 | 舍 | 府 | 扶 |
| 公 | 久 | 和 | 地 | 于 |
| 蓋 | 十 | 喉 | 如 | 子 |
| 是 | 知 | 吸 | 疏 | 本 |
| 飲 | 與 | 長 | 池 | 升 |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 齒 | 乾 | 物 | 真 | 分 |
| 所 | 外 | 隨 | 動 | 本 |
| 相 | 索 | 去 | 不 | 二 |
| 玉 | 治 | 七 | 其 | 人 |
| 兩 | 乃 | 池 | 形 | 天 |
| 靈 | 九 | 色 | 非 | 失 |
| 有 | 丹 | 飛 | 生 | 尺 |
| 伏 | 酉 | 正 | 之 | 入 |
| 服 | 可 | 兒 | 六 | 居 |
| 虛 | 門 | 心 | 玄 | 辟 |
| 噓 | 於 | 此 | 能 | 故 |
| 除 | 無 | 金 | 子 | 長 |
| 同 | 神 | 孔 | 根 | 晝 |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 翼 | 與 | 真 | 積 | 利 | 和 | 無 | 草 | 甲 | 黃 | 思 | 符 | 節 |
| 華 | 國 | 知 | 開 | 固 | 口 | 吾 | 光 | 居 | 治 | 臨 | 呼 | 喉 |
| 我 | 歲 | 成 | 盛 | 載 | 紫 | 之 | 絳 | 關 | 有 | 縣 | 懸 | 急 |
| 陰 | 陽 | 耶 | 即 | 月 | 且 | 流 | 已 | 日 | 既 | 欲 | 子 | 落 |
| 觀 | 見 | 頭 | 順 | 存 | 府 | 形 | 非 | 卑 | 田 | 曉 | 異 | 憂 |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 得 | 轉 | 尊 | 教 | 穀 |
| 家 | 城 | 養 | 竅 | 和 |
| 象 | 然 | 令 | 管 | 央 |
| 地 | 無 | 食 | 皆 | 列 |
| 蓋 | 為 | 命 | 守 | 行 |
| 重 | 照 | 壯 | 室 | 恬 |
| 仁 | 焦 | 恙 | 至 | 以 |
| 負 | 玉 | 故 | 堅 | 士 |
| 火 | 強 | 童 | 老 | 視 |
| 相 | 利 | 竒 | 在 | 使 |
| 根 | 煩 | 何 | 當 | 衣 |
| 珠 | 動 | 舍 | 善 | 獨 |
| 味 | 飲 | 宅 | 常 | 既 |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 環 | 食 | 潤 | 飢 | 紫 |
| 澤 | 飲 | 珠 | 伏 | 素 |
| 後 | 見 | 清 | 冷 | 經 |
| 之 | 人 | 治 | 仙 | 羅 |
| 遂 | 行 | 渴 | 潔 | 絳 |
| 連 | 飽 | 泉 | 使 | 降 |
| 迷 | 保 | 于 | 仰 | 懸 |
| 還 | 得 | 水 | 何 | 思 |
| 送 | 木 | 流 | 合 | 慮 |
| 通 | 如 | 浴 | 宮 | 心 |
| 近 | 精 | 復 | 各 | 意 |
| 過 | 靜 | 池 | 吾 | 急 |
| 道 | 理 | 沐 | 期 | 志 |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 歲 | 亭 | 謁 | 塞 | 脾 |
| 清 | 慶 | 調 | 要 | 肺 |
| 精 | 審 | 誰 | 守 | 脉 |
| 能 | 府 | 誤 | 室 | 腎 |
| 時 | 六 | 諸 | 實 | 胃 |
| 暇 | 玄 | 出 | 奇 | 肝 |
| 問 | 月 | 法 | 巾 | 安 |
| 開 | 立 | 山 | 宮 | 骨 |
| 門 | 俠 | 幽 | 抱 | 有 |
| 關 | 水 | 搖 | 垂 | 方 |
| 閒 | 衣 | 堂 | 宅 | 明 |
| 長 | 洗 | 嶠 | 寶 | 服 |
| 張 | 其 | 崑 | 常 | 竟 |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 拱 | 根 | 渴 | 閒 | 德 |
| 野 | 後 | 海 | 積 | 事 |
| 閑 | 級 | 視 | 理 | 歸 |
| 門 | 無 | 太 | 邑 | 欲 |
| 還 | 如 | 觀 | 者 | 然 |
| 五 | 念 | 居 | 嶺 | 故 |
| 莫 | 玄 | 體 | 明 | 能 |
| 羽 | 六 | 城 | 不 | 寸 |
| 蓋 | 素 | 煩 | 負 | 汙 |
| 言 | 大 | 節 | 臨 | 深 |
| 樓 | 集 | 壯 | 敢 | 償 |
| 堂 | 恬 | 復 | 高 | 子 |
| 潔 | 路 | 伏 | 真 | 臺 |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 長 | 達 | 采 | 前 | 絳 |
| 志 | 廬 | 間 | 是 | 要 |
| 差 | 黃 | 橫 | 崑 | 性 |
| 入 | 堅 | 務 | 室 | 活 |
| 之 | 氣 | 戶 | 通 | 有 |
| 流 | 相 | 作 | 謹 | 旁 |
| 池 | 可 | 在 | 園 | 香 |
| 經 | 中 | 呼 | 管 | 時 |
| 士 | 谷 | 守 | 外 | 庭 |
| 平 | 見 | 為 | 得 | 柔 |
| 扉 | 常 | 自 | 重 | 關 |
| 老 | 其 | 朱 | 持 | 眼 |
| 行 | 尺 | 捐 | 元 | 約 |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 都 | 丹 | 堅 | 呼 | 地 |
| 成 | 諸 | 通 | 升 | 伏 |
| 存 | 根 | 大 | 身 | 使 |
| 廿 | 長 | 前 | 守 | 精 |
| 五 | 是 | 於 | 持 | 月 |
| 吾 | 四 | 七 | 味 | 皆 |
| 在 | 視 | 室 | 心 | 生 |
| 開 | 士 | 門 | 山 | 蓋 |
| 氣 | 如 | 玉 | 石 | 其 |
| 扶 | 曠 | 中 | 田 | 會 |
|   | 自 | 寧 | 色 | 調 |
|   | 遊 | 離 | 金 | 飢 |
|   | 道 | 還 | 被 | 衣 |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 隆 | 書 | 前 | 趣 | 泰 |
| 近 | 百 | 舉 | 業 | 全 |
| 量 | 并 | 同 | 古 | 將 |
| 者 | 人 | 斯 | 此 | 惜 |
| 即 | 列 | 賢 | 牧 | 存 |
| 加 | 曰 | 必 | 不 | 求 |
| 千 | 齊 | 樂 | 劣 | 先 |
| 然 | 小 | 以 | 尹 | 二 |
| 使 | 千 | 屑 | 兵 | 矣 |
| 是 | 大 | 主 | 子 | 於 |
| 始 | 可 | 迂 | 乎 | 成 |
| 終 | 志 | 王 | 務 | 至 |
| 意 | 喻 | 應 | 則 | 論 |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 道 | 運 | 載 | 夏 | 姓 |
| 適 | 斯 | 義 | 則 | 國 |
| 為 | 放 | 時 | 氏 | 顧 |
| 動 | 已 | 民 | 心 | 海 |
| 而 | 多 | 公 | 與 | 是 |
| 力 | 四 | 容 | 殆 | 合 |
| 天 | 昭 | 叙 | 夫 | 不 |
| 後 | 生 | 率 | 下 | 湯 |
| 未 | 城 | 上 | 無 | 其 |
| 討 | 墨 | 兼 | 圍 | 利 |
| 長 | 所 | 矣 | 苻 | 通 |
| 來 | 得 | 又 | 極 | 事 |
| 遠 | 之 | 者 | 威 | 賢 |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 舉 | 邁 | 海 | 盡 | 遺 |
| 疑 | 城 | 其 | 伊 | 燕 |
| 時 | 為 | 天 | 世 | 然 |
| 莒 | 仁 | 而 | 初 | 乎 |
| 夫 | 業 | 則 | 必 | 夫 |
| 怨 | 至 | 失 | 事 | 庶 |
| 是 | 盛 | 劣 | 於 | 此 |
| 于 | 心 | 甲 | 論 | 迴 |
| 屑 | 於 | 齊 | 下 | 仇 |
| 先 | 欲 | 也 | 今 | 樂 |
| 國 | 為 | 不 | 以 | 通 |
| 者 | 縱 | 難 | 放 | 道 |
| 著 | 綱 | 邇 | 多 | 斯 |