

高等职业教育电子信息类专业  
“双证课程”培养方案配套教材

国家信息化  
计算机教育认证  
**CEAC**  
认证教材

网页设计和网站建设职业  
核心能力课程

# 网页制作技术 (三剑客)

中国高等职业技术教育研究会 指导  
CEAC 信息化培训认证管理办公室 组编



高等教育出版社  
Higher Education Press

---

高等职业教育电子信息类专业“双证课程”培养方案配套教材

---

网页设计和网站建设职业核心能力课程

# 网页制作技术（三剑客）

中国高等职业技术教育研究会 指导

CEAC 信息化培训认证管理办公室 组编

高等教育出版社

内容提要

本书是“网页设计与网站建设”职业能力课程的第二阶段课程，主要涉及 Dreamweaver MX 2004、Fireworks MX 2004 和 Flash MX 2004 软件的应用。这三个软件是 Macromedia 公司的产品，自问世以来备受网页设计专业人士青睐，被誉为“网页制作三剑客”。Dreamweaver MX 2004 主要用于制作网页和管理网站；Fireworks MX 2004 主要用于制作和处理网页图像；Flash MX 2004 主要用于制作 Web 动画。

本书共 9 章，主要内容包括网站制作入门基础、网页设计、动态网页制作、Fireworks MX 2004 的基础操作、Fireworks 案例集锦、制作网页中的特殊文字效果、网页中常用基本动画实例、网页中的交互动画实例、制作一个网上个人工作室。

本书适合于高等职业学校、高等专科学校、成人高等院校、本科院校举办的职业技术学院电子信息类专业教学使用，也可供示范性软件职业技术学院、继续教育学院、民办高校、技能型紧缺人才培养使用。

图书在版编目 ( CIP ) 数据

网页制作技术：三剑客/CEAC 信息化培训认证管理  
办公室组编. —北京：高等教育出版社，2006.2

ISBN 7-04-018424-9

I. 网... II. C... III. 主页制作-图形软件-高等学校：技术学校-教材 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 140863 号

|      |     |      |     |      |     |
|------|-----|------|-----|------|-----|
| 策划编辑 | 冯 英 | 责任编辑 | 张海波 | 封面设计 | 张 志 |
| 版式设计 | 马静如 | 责任校对 | 殷 然 | 责任印制 | 杨 明 |

|      |                |      |                                                                   |
|------|----------------|------|-------------------------------------------------------------------|
| 出版发行 | 高等教育出版社        | 购书热线 | 010-58581118                                                      |
| 社 址  | 北京市西城区德外大街 4 号 | 免费咨询 | 800-810-0598                                                      |
| 邮政编码 | 100011         | 网 址  | <a href="http://www.hep.edu.cn">http://www.hep.edu.cn</a>         |
| 总 机  | 010-58581000   |      | <a href="http://www.hep.com.cn">http://www.hep.com.cn</a>         |
|      |                | 网上订购 | <a href="http://www.landaco.com">http://www.landaco.com</a>       |
| 经 销  | 蓝色畅想图书发行有限公司   |      | <a href="http://www.landaco.com.cn">http://www.landaco.com.cn</a> |
| 印 刷  | 中国农业出版社印刷厂     | 畅想教育 | <a href="http://www.widedu.com">http://www.widedu.com</a>         |
| 开 本  | 787×1092 1/16  | 版 次  | 2006 年 2 月第 1 版                                                   |
| 印 张  | 18             | 印 次  | 2006 年 2 月第 1 次印刷                                                 |
| 字 数  | 430 000        | 定 价  | 26.30 元                                                           |

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题，请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 18424-00

高等职业教育电子信息类专业“双证课程”培养方案配套教材

## 编审委员会

|       |     |     |     |     |     |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|
| 顾 问   | 张尧学 | 葛道凯 | 季金奎 | 刘志鹏 | 洪京一 |
|       | 李宗尧 | 范 唯 | 吴爱华 | 宋 玲 | 张 方 |
|       | 尹 洪 | 李维利 | 周雨阳 |     |     |
| 主 任   | 高 林 |     |     |     |     |
| 委 员   | 张晓云 | 杨俊清 | 姜 波 | 周乐挺 | 戴 荭 |
|       | 潘学海 | 王金库 | 杨士勤 | 李 勤 | 雷 波 |
| 课程审定  | 高 林 | 许 远 | 鲍 洁 |     |     |
| 内容审定  | 樊月华 | 袁 枚 | 王 晖 |     |     |
| 行业审定  | 洪京一 |     |     |     |     |
| 秘 书 长 | 曹洪波 | 杨春慧 |     |     |     |

### 《网页制作技术（三剑客）》

|     |     |     |  |
|-----|-----|-----|--|
| 主 编 | 刘子轶 |     |  |
| 参 编 | 耿 坤 | 魏 伟 |  |

国家教育科学“十五”规划国家级课题“IT领域高职  
课程结构改革与教材改革的研究与试验”研究成果  
高等职业教育电子信息类专业“双证课程”培养方案配套教材

## 出版说明

目前,我国的高等职业教育正面临着新的形势——以“就业导向、产学结合、推行双证、改革学制、订单培养、打造银领”为主要特点,以培养高技能的技术应用型人才为根本目的。专业建设和课程开发历来是教育改革的核心与突破口。经过十年来的发展,高职教育虽然取得很大进展,但课程模式、教学内容等还有学科系统化的本科压缩型痕迹。尽管从国外引进了许多先进的课程模式和教育思想,但由于国情的不同并且缺少具有中国特色的课程开发方法,目前成功案例也不多。

本套课程改革系列教材采用了经教育部鉴定的“就业导向的职业能力系统化课程及其开发方法”,贯彻了“理念创新、方法创新、特色创新、内容创新”四大原则,在教材建设上进行了改革和探索,是当前高等职业教育教学改革与创新思想的集中体现,主要表现在以下几点:

### 一、突出行业需求,符合教学管理要求,采用先进开发方法

(1) 依据行业企业需求开发。配套教材是根据信息产业发展对复合型高技能人才需求的特点,并结合最新推出的“CEAC—院校IT职业认证证书”标准要求编写而成。认证证书表明持证人具备了相应认证的技术水平和应用能力,它可以作为相关岗位选聘人员、技术水平鉴定的参考依据。将其引入学历教育,可以使高职高专学生在不延长学制的情况下,获得职业证书以提高就业的竞争力。

(2) 依据最新专业目录开发。配套教材以教育部最新制定的《普通高等教育学校高职高专教育指导性专业目录》中的电子信息类专业(大类代码:59)设置为依据,进行课程建设。

(3) 采用先进课程开发方法。配套教材采用教育部推荐的“就业导向的职业能力系统化课程及其开发方法(VOCSCUM)”集中反映了高等职业教育课程的基本特征。该方法指出,在高等职业教育突破学科系统化课程模式后,应实施系统化的职业能力课程,在课程模式和开发方法中强调就业导向,产学结合和双证书教育等。VOCSCUM是在高等职业教育课程理论研究的基础上,借鉴国际先进的职业教育课程模式,尤其是澳大利亚和德国的经验,并结合中国国情研制和开发的一套具有自主知识产权的课程模式和开发方法,它适用于两、三年制的高等职业教育。该方法的基本思想已得到教育部领导的肯定,并在教育部组织的高等职业教育四类紧缺人才培养方案制定中进行试用。

### 二、体现职业核心能力的教材编写思路

上述的思想方法集中体现于《高等职业教育电子信息类专业“双证课程”解决方案(两、三年制适用)》(以下简称“解决方案”)一书中。“解决方案”的出版得到教育部高等教育司、信息产业部信息化推进司、劳动和社会保障部职业技能鉴定中心领导的极大关注和大力支持,并对本书的出

版给予了具体的指导。2005年,信息产业部“国家信息化计算机教育认证项目(CEAC)”的管理机构在“解决方案”的基础上编制了《CEAC 高等职业教育电子信息类专业“双证课程”培养方案》(以下简称“培养方案”),并配套开发了职业认证证书,每个专业的培养方案中,有7~8门课程与相应的职业培训证书对应。

根据“培养方案”,我们组织编写了一系列的通识课程教材、职业能力核心课程教材,同时将部分教材作为获得“CEAC—院校IT职业认证证书”的认证培训教材。

我们按照 VOCSCUM 课程开发方法的要求,开发纵向为主、横向相关的链路课程(Chain Curriculum)教材,并对程序设计、数据库开发、网络系统配置、网页设计与网站建设、电脑平面设计、电子产品组装与维护等职业核心能力课程中的认证课程,配套研发了立体化教学考核支持系统,以保证这些课程的授课质量。

本系列配套教材不仅覆盖计算机办公应用、软件开发技术、网络技术等常规认证课程,还包括了硬件技术、微电子应用、通信技术、数字制造技术、集成电路设计、应用电子技术、信息管理等专业领域的主要课程,可供高等职业教育电子信息类两、三年制各专业使用。

本系列配套教材将于2005年陆续出版,当年先出版40余种,其余力争2006年底全部完成。

### 三、不断凝聚、扩大共识,推动高职IT课程改革

为了调动广大高等职业学校的优秀教师参加该系列配套教材编写的积极性,相关教材的出版采取“滚动机制”,除了组织示范性链路课程的配套教材出版外,我们还接受有关教师结合自身教学实践并按照“解决方案”编写的教材投稿,经过审核合格后,作为国家教育科学“十五”规划国家级课题——“IT领域高职课程结构改革与教材改革的研究与试验”的研究成果列入出版计划。热忱欢迎广大高等职业院校电子信息类教师和我们更加深入地研究、引进、摸索、总结IT类专业与课程开发经验,通过推广开发的课程,树立高等职业教育品牌,将高等职业教育课程的改革引向深入。

高等职业教育电子信息类专业“双证课程”培养方案配套教材编审委员会(以下简称:高职电子信息类专业双证配套教材编委会)秘书处设在信息产业部CEAC信息化培训认证管理办公室。

本系列配套教材是教育部、信息产业部组织相关专家编写共同推出的双证教材,在信息产业部信息化推进司的领导下,CEAC信息化培训认证管理办公室专门配套了与课程体系相关的“CEAC—院校IT职业认证证书”标准,供高等职业学校在选择IT认证培训证书时选用。我们也热忱欢迎其他的职业资格证书和培训证书的管理机构与我们合作,设计出更多的证书体系与课程体系的接口方案。

本系列配套教材是集体的智慧、集体的著作,参加本书编撰工作的人员对社会各界的支持表示感谢。

由于时间仓促,本书不可避免地存在这样或那样的不足,甚至由于学识水平所限,虽竭智尽力,仍难免谬误,希望专家、同行、学者给予批评指正。

高等职业教育电子信息类专业“双证  
课程”培养方案配套教材编审委员会

2005年8月

# 序

我很高兴看到，作为教育部重点课题“高职高专教育课程设置和教学内容体系原则的研究与实践”的研究成果之一，国家教育科学“十五”规划国家级课题——“IT领域高职课程结构改革与教材改革的研究与试验”课题组所编撰的《高等职业教育电子信息类专业“双证课程”解决方案（两、三年制适用）》（以下简称“解决方案”）以及高等职业教育电子信息类专业“双证课程”培养方案配套教材分别由科学出版社和高等教育出版社出版了。

我国高等职业教育面临着新的转折点。随着国民经济健康、持续的发展，我国越来越需要大批高素质的实用型高级人才。如何培养职业人才呢？教育部提出了“以就业为导向”的指导思想，在这个思想的指导下，高等职业教育的人才培养模式正在发生巨大变革。例如，产学结合、两年学制、推行双证、建设实训基地等，都是围绕就业导向而采取的一系列重要措施。

信息产业是我国支柱产业之一，它需要大批高素质的高级实用人才。《高等职业教育电子信息类专业“双证课程”解决方案》以及高等职业教育电子信息类专业“双证课程”培养方案配套教材的出版对促进高等职业教育IT类人才培养，我国IT产业的发展，进一步改革高等职业教育人才培养模式都具有积极意义，它的创新之处主要在于：

（1）“解决方案”以及配套教材是依据行业企业需求开发的，它根据信息产业发展对复合型高技能人才需求的特点，结合信息产业部最新推出的“CEAC—院校IT职业认证证书”标准要求编写而成。认证证书表明持证人具备了相应技术水平和应用能力，它可以作为相关岗位选聘人员、技术水平鉴定的参考依据。将其引入学历教育，可以使高职高专学生在不延长学制的情况下，获得证书以提高就业的竞争力。

（2）“解决方案”以及配套教材是根据教育部最新制定的《普通高等教育学校高职高专教育指导性专业目录》开发的，并以其中的电子信息类专业（大类代码：59）设置的情况为依据，对于高等职业院校两年制IT类专业学校来说，具有较大的参考价值。

（3）“解决方案”以及配套教材采取了先进的课程开发方法，采用了已经通过部级鉴定的“就业导向的职业能力系统化课程及其开发方法（VOCSCUM）”。该方法现已作为优秀案例列入教育部高等教育司组织编写的“银领工程”系列丛书，值得高职高专院校借鉴。

我希望，从事IT类高等职业教育的老师以及在该领域学习的学生能从“解决方案”以及配套教材中得到较大的收获。



2005年6月17日

# 序

高等职业教育电子信息类专业“双证课程”解决方案和高等职业教育电子信息类“双证课程”培养方案配套教材在课题组成员的努力、众多专家和机构的支持下，终于取得了丰硕的成果。“解决方案”不仅较一年前的初稿有了很大的改进，而且与行业企业的需求越来越接近，同时配套教材已由高等教育出版社陆续出版了。

《高等职业教育电子信息类专业“双证课程”解决方案》和高等职业教育电子信息类专业“双证课程”培养方案配套教材的编撰出版直接源于国家级和教育部的两个课题研究成果。教育部门根据信息产业发展对人才的需求，对高等职业教育的 IT 类课程进行了改革，并大力推进两年制软件职业技术学院的发展。教育课程的改革为行业的发展不断输送适用的技术应用型人才，有力地促进了我国信息化的进程。信息化推进司作为信息产业部负责推进信息化工作的职能部门，积极支持并参与该课题的研究工作，同时责成我司主管“国家信息化计算机教育认证项目”的负责同志为该项目研究提供支持，并配合该项目推出了“CEAC—院校 IT 职业认证证书”标准。

这种由 IT 领域的教育专家和信息产业行业部门合作，在对信息产业行业的人才需求进行调查分析的基础上，有针对性地设计符合信息产业发展需求的人才培养方案，并由行业部门配套职业证书，既有利于培养符合需求、适销对路的人才，又有利于信息产业的发展，也有利于教育部门根据市场需求办学，提高办学效益，这实在是一件双赢的好事。

鉴于“解决方案”配套教材符合“推进信息化建设、促进信息化知识培养”的工作宗旨，我们将支持上述研究成果和教材的推广工作。希望参与该项工作的同志继续努力，以求好上加好、精益求精，为推动信息产业人才培养和我国的信息化建设继续做出更多的贡献。



2005 年 6 月 17 日

# 前言

随着因特网的流行，很多个人、企事业单位和政府机关都创建了自己的网站，以发布单位新闻、产品信息、政策法规和进行信息交流等。网页制作与网站建设技术综合了策划创意、平面设计等多方面知识，重视设计理念和设计美学。无论是个人主页还是企业网站，都不能停留在内容发布的最基本层面上，因此网页要做到识别性强、形象品质好、设计理念清晰、色彩统一和谐、定位准确。Macromedia 公司的 Dreamweaver、Fireworks 和 Flash 自问世以来备受网页设计专业人士青睐，被誉为“网页制作三剑客”。Dreamweaver 主要用于制作网页和管理网站，Fireworks 主要用于制作网页图像，Flash 主要用于制作网页动画。使用这些软件可以让网页设计师们便捷地统一网站中所有元素的风格。

本教材是采用获得国家教学成果奖的“就业导向的职业能力系统化课程及开发方法”（简称 VOCSCUM），对“计算机网络技术”专业进行职业能力课程开发的成果。根据“计算机网络技术”专业的三大职业核心能力，我们分别建构了“网络系统配置”、“网络程序设计和数据库开发”、“网页设计和网站建设”三条职业能力培养的链路课程。每个链路课程反映掌握专门技术的从易到难的训练过程，也是理论知识学习的从简到难的过程。

进行课程开发时，我们把每个链路看成一个整体工作任务，从问题中心课程开始，到任务中心课程结束，使学生通过链路课程完整体验实际完成任务的过程。链路课程共分为四个阶段，分别为 Step 1、Step 2、Step 3、Step 4。在横向的链路课程形成递进的层次关系的同时，纵向的链路课程之间课程形成相关性。各阶段课程的任务如下：

---

**Step 1:** 激发性课程，基于工作过程的技术感受经历。

---

使学生了解本项工作的整体过程，激发学生学习技术的兴趣，结合工作过程的讲解，技术和相关理论知识的认知做简单介绍，采用问题中心范型的课程。

---

**Step 2:** 学科性课程，重点是学科知识的掌握、复用。

---

使学生掌握本项工作所需要的相关理论知识，部分涉及技术过程，涉及与本职业能力有关的各类学科知识，可以按照学科中心范型的课程或任务中心的课程来组织。

---

**Step 3:** 技术性课程，重点是技术知识的掌握、复用。

---

使学生掌握本项工作所需要的，结合现行具体工作岗位的关键技术技能，同时进一步深化、提高已经学习的理论知识。可以根据国家职业标准、行业技术培训标准，组织培训中心范型的课程。

---

**Step 4:** 训练性课程，目的是理论和技术的领会和内化。

---

通过选取典型的工作过程,编制综合实习、实训课程,全面领会、内化前三个阶段的知识 and 技能,同时讲授工作过程中的经验性知识,使得学生成为“高技能人才”预备者。可以采用任务中心范型的课程。

《网页设计与网站建设职业能力课程》(链路课程)如下表所示。

网页设计与网站建设课程链路表

| 课程阶段      | Step1               | Step2        | Step3                                                       | Step4                                              |
|-----------|---------------------|--------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 课程名称      | Internet 应用技术与 HTML | 网页制作技术 (三剑客) | 动态网页设计 (ASP、JSP)                                            | 网站设计、建设与维护                                         |
| 课程范型      | 问题中心                | 任务中心         | 培训中心                                                        | 任务中心                                               |
| 对应职业能力    | 网页设计与网站建设能力         |              |                                                             |                                                    |
| 课程基础 (起点) | 计算机文化基础             | 有一定静态网页制作基础  | 有一定的编程基础、HTML 语言基础、Java 语言基础、静态网页设计工具使用基础和 SQL Server 数据库基础 | 1. 掌握 Internet 以及网络基础知识<br>2. 掌握网页制作技术<br>3. 多媒体技术 |
| 建议学时      | 40                  | 96           | 96                                                          | 实训 3 周                                             |

本书是《高等职业教育电子信息类专业“双证课程”培养方案(V1.0)》配套教材中软件专业“网页设计与网站建设”链路第二阶段的教材。全书在编写上采用了任务驱动方式。全书共分为 9 章,可归纳为 5 个部分:

第一部分:包括第 1 章,为基础部分。介绍了网站的基础知识,分别讲述了网站的构成、内容的选择技巧以及网页制作软件的简介。

第二部分:包括第 2、3 章,为 Dreamweaver MX 2004 部分。第 2 章和第 3 章分别采用具体实例介绍了如何通过 Dreamweaver 进行网页的布局、栏目的规划、各个功能的使用以及制作动态网页的方法。

第三部分:包括第 4、5 章,为 Fireworks MX 2004 部分。其中第 4 章介绍了 Fireworks 基础操作;第 5 章通过多个实例介绍 Fireworks 在图像处理及网页上的具体应用。

第四部分:包括第 6~8 章,为 Flash MX 2004 部分。第 6 章介绍了网页中常用的特效字;第 7 章介绍了逐帧动画、形变动画、运动动画以及引导层动画在网页中的应用;第 8 章通过大量实例介绍了网页中长用的交互式动画制作方法。

第五部分:包括第 9 章。通过一个网站制作全过程,介绍了 Dreamweaver MX 2004、Fireworks MX 2004 和 Flash MX 2004 的综合应用,真正达到学以致用。

本书采用图文实例与操作说明相结合的方法,力求以最小的篇幅介绍更多、更实用的网页设计知识和实用技巧。全书内容丰富,叙述深入浅出,实用性强,突出实际操作能力训练。本书各章还附有大量习题,适合各类网页设计人员、电脑爱好者和大专院校学生自学使用,也可供高职高专院校和网页设计培训班做教材使用。

本书第 6~9 章由刘子轶编写；第 4、5 章由耿坤编写；第 1~3 章由魏伟编写。全书最后由刘子轶定稿。

在编写过程中，得到了国家教育科学“十五”规划国家级课题组（“IT 领域高职课程结构改革与教材改革的研究与试验”）、CEAC 办公室、高等教育出版社的大力支持和帮助，在此一并表示衷心感谢。

由于计算机网络技术发展迅猛，时间又非常仓促，书中难免有不妥、错误之处，祈望读者批评指正。

刘子轶  
ellenliu@e127.net  
2005 年 8 月

## 郑重声明

高等教育出版社依法对本书享有专有出版权。任何未经许可的复制、销售行为均违反《中华人民共和国著作权法》，其行为人将承担相应的民事责任和行政责任，构成犯罪的，将被依法追究刑事责任。为了维护市场秩序，保护读者的合法权益，避免读者误用盗版书造成不良后果，我社将配合行政执法部门和司法机关对违法犯罪的单位和个人给予严厉打击。社会各界人士如发现上述侵权行为，希望及时举报，本社将奖励举报有功人员。

**反盗版举报电话：**(010) 58581897/58581896/58581879

**传 真：**(010) 82086060

**E-mail：**dd@hep.com.cn

**通信地址：**北京市西城区德外大街4号

高等教育出版社打击盗版办公室

**邮 编：**100011

**购书请拨打电话：**(010)58581118

# 目 录

|                           |                                  |
|---------------------------|----------------------------------|
| 第1章 网站制作入门基础.....1        | 2.8 使用布局表格制作一个简单的网页.....25       |
| 1.1 网络与网站之间的相互关系.....1    | 2.8.1 效果图.....26                 |
| 1.2 网站设计的总体认识.....1       | 2.8.2 制作步骤.....26                |
| 1.3 网页制作需注意的问题及一般流程.....4 | 2.8.3 技术要点.....28                |
| 小结.....5                  | 2.9 制作可根据浏览器窗口自动调整页面大小的网页.....29 |
| 课后习题.....6                | 2.9.1 效果图.....29                 |
| 第2章 网页设计.....7            | 2.9.2 制作步骤.....30                |
| 2.1 制作网页中文本与图片的超链接.....7  | 2.9.3 技术要点.....31                |
| 2.1.1 效果图.....7           | 2.10 利用框架制作一个邮件收发界面.....31       |
| 2.1.2 制作步骤.....8          | 2.10.1 效果图.....31                |
| 2.1.3 技术要点.....10         | 2.10.2 制作步骤.....32               |
| 2.2 制作特殊的一图多链.....12      | 2.10.3 技术要点.....35               |
| 2.2.1 效果图.....12          | 2.11 使用表单制作一个网上报名表.....36        |
| 2.2.2 制作步骤.....12         | 2.11.1 效果图.....37                |
| 2.2.3 技术要点.....13         | 2.11.2 制作步骤.....37               |
| 2.3 制作锚点链接.....14         | 2.11.3 技术要点.....40               |
| 2.3.1 效果图.....14          | 2.12 使用模板制作网页.....42             |
| 2.3.2 制作步骤.....15         | 2.12.1 效果图.....42                |
| 2.3.3 技术要点.....15         | 2.12.2 制作步骤.....42               |
| 2.4 制作一个简单的表格布局网页.....15  | 2.12.3 技术要点.....44               |
| 2.4.1 效果图.....16          | 小结.....45                        |
| 2.4.2 制作步骤.....16         | 课后习题.....45                      |
| 2.4.3 技术要点.....18         | 第3章 动态网页制作.....49                |
| 2.5 利用表格制作一个时间安排表.....21  | 3.1 使用图层与行为实现网页中的拼图游戏.....49     |
| 2.5.1 效果图.....21          | 3.1.1 效果图.....49                 |
| 2.5.2 制作步骤.....22         | 3.1.2 制作步骤.....49                |
| 2.5.3 技术要点.....22         |                                  |
| 2.6 对表格数据进行导入/导出.....23   |                                  |
| 2.7 表格排序.....25           |                                  |

|                                         |     |                            |     |
|-----------------------------------------|-----|----------------------------|-----|
| 3.1.3 技术要点 .....                        | 53  | 4.4.5 对象的对齐 .....          | 108 |
| 3.2 使用图层与行为制作网页中的<br>下拉菜单 .....         | 54  | 4.4.6 多个矢量对象的操作 .....      | 108 |
| 3.2.1 效果图 .....                         | 54  | 4.5 切片和热点 .....            | 110 |
| 3.2.2 制作步骤 .....                        | 55  | 4.5.1 使用切片 .....           | 110 |
| 3.2.3 技术要点 .....                        | 57  | 4.5.2 使用热点 .....           | 113 |
| 3.3 使用时间轴制作一个伸缩菜单 .....                 | 60  | 小结 .....                   | 115 |
| 3.3.1 效果图 .....                         | 60  | 课后习题 .....                 | 115 |
| 3.3.2 制作步骤 .....                        | 61  | 第 5 章 Fireworks 案例集锦 ..... | 119 |
| 3.3.3 技术要点 .....                        | 63  | 5.1 制作动态椭圆形按钮 .....        | 119 |
| 3.4 制作一个应用于层的 CSS 样式 .....              | 64  | 5.1.1 效果图 .....            | 120 |
| 3.4.1 效果图 .....                         | 64  | 5.1.2 制作步骤 .....           | 120 |
| 3.4.2 制作步骤 .....                        | 65  | 5.1.3 技术要点 .....           | 124 |
| 3.4.3 技术要点 .....                        | 69  | 5.2 制作羽毛 .....             | 124 |
| 3.5 网页中的滚动字幕效果 .....                    | 69  | 5.2.1 效果图 .....            | 124 |
| 3.5.1 效果图 .....                         | 69  | 5.2.2 制作步骤 .....           | 125 |
| 3.5.2 制作步骤 .....                        | 70  | 5.2.3 技术要点 .....           | 127 |
| 3.5.3 技术要点 .....                        | 73  | 5.3 制作动态分隔条 .....          | 127 |
| 小结 .....                                | 73  | 5.3.1 效果图 .....            | 127 |
| 课后习题 .....                              | 74  | 5.3.2 制作步骤 .....           | 128 |
| 第 4 章 Fireworks MX 2004 的基本<br>操作 ..... | 77  | 5.3.3 技术要点 .....           | 131 |
| 4.1 选择和变形对象 .....                       | 77  | 5.4 制作翠玉小熊效果 .....         | 131 |
| 4.1.1 选择对象 .....                        | 78  | 5.4.1 效果图 .....            | 131 |
| 4.1.2 选择像素 .....                        | 78  | 5.4.2 制作步骤 .....           | 131 |
| 4.1.3 变形和扭曲所选对象和选区 .....                | 82  | 5.4.3 技术要点 .....           | 135 |
| 4.2 图层与蒙版 .....                         | 83  | 5.5 制作旋转文字特效 .....         | 135 |
| 4.2.1 图层的使用 .....                       | 83  | 5.5.1 效果图 .....            | 135 |
| 4.2.2 蒙版的使用 .....                       | 86  | 5.5.2 制作步骤 .....           | 136 |
| 4.3 使用滤镜与效果 .....                       | 89  | 5.5.3 技术要点 .....           | 139 |
| 4.3.1 使用滤镜 .....                        | 89  | 5.6 制作关联翻转图 .....          | 139 |
| 4.3.2 使用效果 .....                        | 100 | 5.6.1 效果图 .....            | 140 |
| 4.3.3 样式与形状 .....                       | 101 | 5.6.2 制作步骤 .....           | 140 |
| 4.4 矢量编辑 .....                          | 103 | 5.6.3 技术要点 .....           | 142 |
| 4.4.1 改变路径 .....                        | 104 | 5.7 制作弹出菜单 .....           | 143 |
| 4.4.2 矢量对象的操作 .....                     | 105 | 5.7.1 效果图 .....            | 143 |
| 4.4.3 对象的变形 .....                       | 106 | 5.7.2 制作步骤 .....           | 143 |
| 4.4.4 对象的排列 .....                       | 107 | 5.7.3 技术要点 .....           | 146 |
|                                         |     | 小结 .....                   | 147 |
|                                         |     | 课后习题 .....                 | 147 |

|                          |     |                          |     |
|--------------------------|-----|--------------------------|-----|
| 第 6 章 制作网页中的特殊文字效果 ..... | 151 | 7.4 利用遮罩层制作百叶窗动画 .....   | 188 |
| 6.1 制作线框文字 .....         | 151 | 7.4.1 效果图 .....          | 188 |
| 6.1.1 效果图 .....          | 151 | 7.4.2 制作步骤 .....         | 189 |
| 6.1.2 制作步骤 .....         | 152 | 7.4.3 技术要点 .....         | 192 |
| 6.1.3 技术要点 .....         | 156 | 7.5 利用引导层制作天体运动          |     |
| 6.2 七彩文字制作 .....         | 156 | 动画 .....                 | 193 |
| 6.2.1 效果图 .....          | 156 | 7.5.1 效果图 .....          | 193 |
| 6.2.2 制作步骤 .....         | 157 | 7.5.2 制作步骤 .....         | 193 |
| 6.2.3 技术要点 .....         | 158 | 7.5.3 技术要点 .....         | 198 |
| 6.3 制作网页中的图片文字 .....     | 158 | 小结 .....                 | 198 |
| 6.3.1 效果图 .....          | 158 | 课后习题 .....               | 198 |
| 6.3.2 制作步骤 .....         | 159 | 第 8 章 网页中的交互动画实例 .....   | 203 |
| 6.3.3 技术要点 .....         | 161 | 8.1 制作风景按钮 .....         | 203 |
| 6.4 制作网页中的光影变幻文字 .....   | 161 | 8.1.1 效果图 .....          | 203 |
| 6.4.1 效果图 .....          | 161 | 8.1.2 制作步骤 .....         | 204 |
| 6.4.2 制作步骤 .....         | 162 | 8.1.3 技术要点 .....         | 206 |
| 6.4.3 技术要点 .....         | 166 | 8.2 利用按钮制作林中小猫动画 .....   | 207 |
| 小结 .....                 | 166 | 8.2.1 效果图 .....          | 207 |
| 课后习题 .....               | 167 | 8.2.2 制作步骤 .....         | 207 |
| 第 7 章 网页中常用基本动画实例 .....  | 171 | 8.2.3 技术要点 .....         | 209 |
| 7.1 利用帧动画制作球的抛体          |     | 8.3 制作探照灯动画效果 .....      | 211 |
| 运动动画 .....               | 171 | 8.3.1 效果图 .....          | 211 |
| 7.1.1 效果图 .....          | 171 | 8.3.2 制作步骤 .....         | 212 |
| 7.1.2 制作步骤 .....         | 172 | 8.3.3 技术要点 .....         | 213 |
| 7.1.3 技术要点 .....         | 174 | 8.4 制作变化的时钟动画 .....      | 214 |
| 7.2 利用形变动画制作驴与狮子         |     | 8.4.1 效果图 .....          | 214 |
| 互变动画 .....               | 174 | 8.4.2 制作步骤 .....         | 214 |
| 7.2.1 效果图 .....          | 175 | 8.4.3 技术要点 .....         | 218 |
| 7.2.2 制作步骤 .....         | 175 | 8.5 制作 Music 播放器动画 ..... | 220 |
| 7.2.3 技术要点 .....         | 178 | 8.5.1 效果图 .....          | 220 |
| 7.2.4 应用形状提示制作驴与         |     | 8.5.2 制作步骤 .....         | 221 |
| 狮子互变 .....               | 179 | 8.5.3 技术要点 .....         | 224 |
| 7.3 利用运动动画制作海中升明月        |     | 8.6 制作 MTV .....         | 225 |
| 动画 .....                 | 180 | 8.6.1 效果图 .....          | 225 |
| 7.3.1 效果图 .....          | 180 | 8.6.2 制作步骤 .....         | 225 |
| 7.3.2 制作步骤 .....         | 181 | 8.6.3 技术要点 .....         | 229 |
| 7.3.3 技术要点 .....         | 188 | 8.7 Flash 的测试与发布 .....   | 230 |

---

|                                |            |                                |            |
|--------------------------------|------------|--------------------------------|------------|
| 小结 .....                       | 231        | 9.3.1 主页的结构搭建 .....            | 250        |
| 课后习题 .....                     | 232        | 9.3.2 主页内容的填充 .....            | 252        |
| <b>第 9 章 制作一个网上个人工作室 .....</b> | <b>236</b> | 9.3.3 主页功能区及正文区的制作 .....       | 253        |
| 9.1 创建站点 .....                 | 236        | 9.3.4 制作及插入 Fireworks 文件 ..... | 256        |
| 9.1.1 创建站点 .....               | 236        | 9.4 制作分页模板 .....               | 262        |
| 9.1.2 修改站点设置 .....             | 238        | 9.5 制作会员注册页面 .....             | 264        |
| 9.2 制作个人工作室的广告动画 .....         | 239        | 小结 .....                       | 265        |
| 9.2.1 效果图 .....                | 239        | 课后习题 .....                     | 265        |
| 9.2.2 制作步骤 .....               | 239        | <b>参考文献及网址 .....</b>           | <b>267</b> |
| 9.3 制作个人工作室的首页 .....           | 250        |                                |            |

# 第 1 章 网站制作入门基础

## 要求

- 对网站制作有一个概念上的认识



## 知识点

- 了解网络与网站之间的相互关系
- 理解如何确定网站风格
- 理解主页设计的选色及布局安排
- 理解浏览器的适应性问题
- 了解网页制作软件及相关技术
- 了解网页制作需注意的问题及一般流程



## 重点和难点

- 如何确定网站风格

## 1.1 网络与网站之间的相互关系

网络的普及以及宽带技术的发展,使得网站在商务办公与日常生活中的重要性日益提高,又因为其有着高效、廉价的特点,因此越来越多的公司和企业利用它来开展国际贸易,个人用户则通过它来展示自己,结交更多的朋友。

知识经济时代的到来,将互联网推向高新技术产业化道路。Internet 的主要服务——WWW 创造了一个新的电子信息的世界,人们可以通过网络足不出户地完成许多平常颇为费时、费力的工作,大大提高了工作效率。因此,网站制作也开始风靡世界,各种大小、风格各异的网站在网络中展示着自己的特色,也因此推动了网络的发展和壮大,而网络的发展又使得更多的人投入到网站制作中来,所以很难说是网络推动了网站的发展,还是网站的发展促进了网络的进步,它们之间的关系是相辅相成的。

## 1.2 网站设计的总体认识

网站在制作前通常都要制定详细的制作计划,这是为了表现设计者所要表达的主题,同时也为了体现出设计者的审美观点,但要实现这些,需要对色彩的把握以及对布局的合理安排,这是建立在大量的参考与练习基础上的,并不是掌握了网页设计软件就能轻松实现的。一个成功的设计作品通常可使浏览者在第一时间获悉网页所要表达的内容,充分体现设计者的意图。