



分年级分类作文最新精品档
全方位写作训练必备参考书



小学生

主编 于溟慧

XIAOXUESHENG

FENLEI ZUOWEN



分类作文



特级教师指导

名校佳作荟萃

分类全面实用

点评举一反三

5

年 级





分年级分类作文最新精品档
全方位写作训练必备参考书

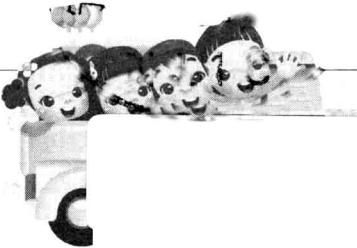
小学生

分类作文

名师指导

主编 于溟慧

编写 于溟慧 李志恒



5 年级

XIAOXUESHENG
FENLEI ZUOWEN

朝华出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小学生分类作文名师指导·五年级/于溟慧主编. —北京:

朝华出版社, 2012. 7

ISBN 978 - 7 - 5054 - 3244 - 4

I. ①小… II. ①于… III. ①作文课—小学—教学参考资料 IV. ①G624. 243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 174753 号

小学生分类作文名师指导(五年级)

主 编 于溟慧

责任编辑 张 冉

特约编辑 赵 倩

责任印制 张文东

封面设计 北京吴闲工作室

出版发行 朝华出版社

社 址 北京市西城区百万庄大街 24 号 邮政编码 100037

订购电话 (010)68413840 68996050

传 真 (010)88415258(发行部)

联系版权 j-yn@163. com

网 址 www. blossompress. com. cn

印 刷 北京市中振源印务有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 920mm × 1300mm 1/32 字 数 194 千字

印 张 12

版 次 2012 年 9 月第 1 版 2012 年 9 月第 1 次印刷

装 别 平

书 号 ISBN 978 - 7 - 5054 - 3244 - 4

定 价 19. 80 元



CONTENTS 目录

★★★ 第一篇 写人作文 ★★★

- 写作方法直播室 1
- 精彩范文浏览器 5

自我写真

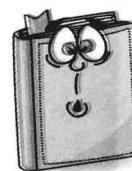
- “差不多”小子 5
- 我是“劳模” 7
- 谁看好这一股 8
- 我是一朵什么花 10
- 我的“瓜”生活 11

亲人相册

- 我的专用模特 14
- “花花公主” 16
- “疯狂”老妈 18
- 家有小弟 20
- 给力“典” 22
- 我的时尚爷爷 23
- 奶奶最具成长力 25

老师风采

- 我们的时髦“老班” 27
- 我眼中的刘老师 29
- 刀子嘴 30



CONTENTS



变脸大师	32
数学老师教什么	34

同学秀场

我们班的“大侠”	35
“超搞笑”逸事	37
吾班状元榜	39
我的“野蛮”同桌	41
我们班的“调解大师”	42

社会众生

黑心摊主	44
“抠门”陈伯伯	46
修鞋的老爷爷	48
白衣天使	49
赵本山第二	51

★★★ 第二篇 记事作文 ★★★

● 写作方法直播室	53
● 精彩范文浏览器	56

童年趣事

院士 = 门卫	56
自讨“霉”趣	57
泡“茶”	59

目 录

“偷吃” 史记 61

成长记忆

战痘记 62

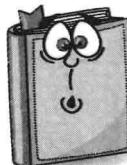
打碎花瓶后的 N 种猜想 64

从 2 到 12 66

“站起来” 68

听贾志敏爷爷讲课 70

脚受伤后的快乐 72



玩在响沙湾 73

坐车记 76

“艰难”的午餐 78

尴尬的第一次约会 79

暑假，我去了艾滋病村 81

快乐我家

对对子乐无穷 83

“遥控器” 拉锯战 85

老爸是老妈的 87

给爸妈搭“鹊桥” 88

甜蜜蜜的昵称 90

缤纷校园

“笑”园拾趣 92

老师不在的时候 94

CONTENTS



“小胖墩”跑步	96
我当值周生	98
作业本上的“鬼脸”	99

社会见闻

同是穷人	101
春节与红色有个约会	103
“免费”的麻烦	105
绝妙的吆喝	107

第三篇 状物作文

● 写作方法直播室	109
● 精彩范文浏览器	112

动物世界

一只狗的 96 个小时	112
蟋蟀的歌声	114
小雪球	116
可爱的小鸡	118
大兵小将 PK 记	119

植物艺苑

合欢花开	121
我的名字叫橘红	123
昙花之约	125

目 录

好一池美丽的月季花	126
开在早春的白玉兰	127
秋天里的一道风景线——黄山栾	129
种子通缉令	131
可敬的仙人掌	133

静物大观

丽江的烙刻	135
风铃如歌	136
迷你录音机	138
橘子的自述	140



风物美食

红烧牛肉面	142
重庆怪豆	143
牡丹燕菜	145
台湾糯米棒	147

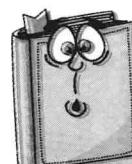


第四篇 写景作文

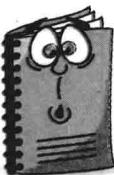
● 写作方法直播室	149
● 精彩范文浏览器	152

四季时令

乍暖·还寒·最难将息	152
春野拾画	154



CONTENTS



秋野拾零 156

天文气象

- 猜猜我是谁 158
谁偷走了白天 160
雨和树 161
雪之韵 163
日全食 165

游山玩水

- 天池·瀑布·地下森林 166
人间仙境——白云山 169
石柱山“三趣” 170
登泰山观日出 172
游福地赏洞天 174
大美青海湖 176

感受人文

- 参观恭王府 177
江南水乡——昆山周庄 179
古色古香的锦里 181
园中访友 182

家乡情思

- 我的老家——“小江南” 184
乡村画卷 186

目 录

第五篇 情境作文

● 写作方法直播室 188

● 精彩范文浏览器 191

课堂游戏

“以上作业都是假的” 191

“美人痣”风波 193

线变万画 195

天才乎？笨蛋乎？ 197

酸酸甜甜嘴运会 198

整人部落 200

赛会风云

苦辣酸甜说画展 202

?！ 204

拔河比赛 205

开心吃吧 207

我是一个小商人 209

恐怖的迷宫 211

探究实践

鼠妇 213

遭遇癞蛤蟆 214

松树上的“鸭蛋” 217

猜猜甲古文 219



CONTENTS



郵姓探源	220
买家没有卖家精	222

实验管窥

挑食的瓶子	224
白糖火焰	226
橘香烛花	228

第六篇 想象作文

● 写作方法直播室	230
● 精彩范文浏览器	233

假想遐想

神奇日历	233
天气收藏之家	235
颠倒节	236
梦游方便面城	238

七彩童话

看爷爷过生日	240
“傻”猫	242
小括号被告记	243
马托的自信心	245

目 录

牛皮吹破

我的长脖子	247
死亡之币	248
我叫吹牛我很牛	250
千万种理由	252



故事新编

智救白雪公主	254
我把奖状发给你	257
神医华佗下岗记	259
新编《小马过河》	261



科学幻想

电脑餐厅	262
飞向不知名星球	264
蓝爸爸的实验室	266
穿越潘多拉星球	267



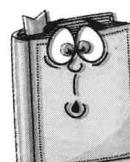
第七篇 感悟作文

● 写作方法直播室	270
● 精彩范文浏览器	273



读后感

我喜欢李逵	273
-------------	-----



CONTENTS



勿忘国耻，振兴中华

——读《圆明园的毁灭》有感 274

白发亲娘

——读《娘的三袋米》有感 276

在苦难中学会成长

——《青铜葵花》读后感 278

观后感

团结就是力量

——《别惹蚂蚁》观后感 280

追梦

——观《开学第一课》有感 282

阳光温暖阴霾

——观《海蒂》有感 283

观《唐山大地震》有感 285

永远的丰碑

——参观周恩来纪念馆的感想 287

第八篇 书信作文

● 写作方法直播室 290

● 精彩范文浏览器 293

写给家人亲人

写给父母的心里话 293

写给爸爸的一封信 294

目 录

给爸爸妈妈的一封信 296

写给师生朋友

写给我亲爱的郑老师 298

给云南小朋友的一封信 300

给大营盘小学同学的一封信 302



写给特殊对象

致小偷的一封信 304

写给露西·蒙哥玛利的一封信 306

写给“再”和“在”的道歉信 308

钢笔的辞职信 309



第九篇 应用作文

● 写作方法直播室 312

● 精彩范文浏览器 314



日记周记

“要记得” 314

大蒜成长记 316

柳树观察日记 317



演讲发言

“语文课代表”竞选演说稿 320



CONTENTS



- 散学典礼上的发言 322
- 做热爱科学的新一代 323
- 让规则呵护生命 325

文体新用

- 《宿新市徐公店》情节 MTV 设计 327
- 姐姐妹妹在一起的一天 329
- 寻“人”启事 332
- 姐妹股市 334
- 《本草纲目》新闻发布会 336

第十篇 话题作文

- 写作方法直播室 338
- 精彩范文浏览器 340

烦恼话题

- 个子矮的烦恼 340
- 班长的烦恼 342
- 学习两味 344
- 吃手指头的烦恼 346

亲情话题

- 幸福的“太阳” 347
- 母爱如茶 349

目录

爸爸，我也想你	351
父亲的自行车	352

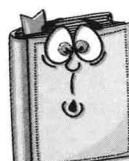
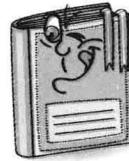
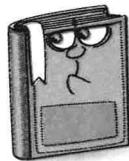
爱好话题

书香里的岁月	354
三十六计，吃为上策	356
我想做个女诗人	359



环保话题

地球只有一个	361
我低碳 我快乐	363
易拉罐环游记	364
我给西湖诊病	366



第一篇



写人作文

XIE

REN

ZUO

WEN



写作方法

直播室

XIEZUO FANGFA ZHIBOSHI

人是大千世界的主宰，塑造人物就是把人物刻画得立体、形象、生动。

一、准确呈现人物主体

写好人物最基本的方法就是抓住人物外在的形貌装扮、举手投足、一颦一笑以及隐含的广阔的内心世界。

1. 细致描摹动作

(1) 为动作寻找伴侣。人的每个动作都有与之相伴的人体行为。比如，“说”这个动作，你不妨试一试，说的时候会相伴着说前的口型变化：小嘴一张，朱唇微启等；神态表现：眉头一皱，脸色一变，微微一笑等；说话的语调：高低长短；说的态度：严厉地，温柔地，平静地等；说的速度：急促地，缓缓地，一字一顿等。如果在情境中描述，还可以写写“说”后听者的反应。这些相伴的神态、动作、速

