

陈广仁 编著

看似红方胜无疑，动手黑方露杀机；就是平常几步棋，难死多少象棋迷。



全国唯一专业棋牌出版社

江湖流行

JIANGHU LIUXING CANQI JIEMI

残棋揭秘



NLIC2970818109

成都时代出版社

全国唯一专业棋牌出版社

陈广仁 编著

江湖流行

JIANGHU LIUXING CANQI JIEMI

残棋揭秘



NLIC2970818109

成都时代出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

江湖流行残棋揭秘/陈广仁编著. ——成都: 成都时代出版社, 2012. 6
ISBN 978-7-5464-0633-6

I. ①江… II. ①陈… III. ①中国象棋—残局 (棋类运动) IV. ①G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 079542 号

江湖流行残棋揭秘

JIANGHU LIUXING CANQI JIEMI

编 著 陈广仁

出品人	段后雷 罗 晓
责任编辑	曾绍东
封面设计	何东琳设计工作室
版式设计	成都完美科技有限责任公司
责任校对	李 航
责任印制	干燕飞
出版发行	成都时代出版社
电 话	(028) 86619530 (编辑部) (028) 86615250 (发行部)
网 址	www.chengdusd.com
印 刷	成都市书林印刷厂
规 格	165mm×230mm 1/16
印 张	13.75
字 数	239 千字
版 次	2012 年 6 月第 1 版
印 次	2012 年 6 月第 1 次印刷
印 数	1—5000
书 号	ISBN 978-7-5464-0633-6
定 价	20.00 元

著作权所有·违者必究。

本书若出现印装质量问题, 请与工厂联系。电话: (028) 87481198

前 言

街头巷尾摆设的江湖残棋，乍看似都有速胜的着法，其实绝大多数是和局。在通向和局的过程中，复杂多变，着着都有陷阱，每一步棋都暗藏杀机，使你如履薄冰，极易误入圈套。很多残棋爱好者对此深感扑朔迷离，高深莫测，难以驾御。

笔者是一个业余残局爱好者，经常出入江湖棋摊，搜集了大量的江湖流行棋局，经研究拆解，发现了很多只有少数江湖艺人掌握的江湖秘招。为了让广大残局爱好者能掌握江湖棋局的秘招，我着手编写了这本《江湖流行残棋解密》，以供同好赏析。

在编写过程中，笔者查阅了大量古今棋书、棋刊，结合现代流行的江湖着法，反复研究，并与江湖艺人共同探讨，将破译心得汇集成册。其中很多着法，都是江湖艺人作为卖艺糊口、安身立命的法宝，因而秘不示人。若一旦揭秘，其玄机之妙便不禁令人拍案叫绝！

弈海高手如云，排局家无数，古今名谱众多，笔者这本小作，不过是沧海之一粟，难穷棋道之变。

由于笔者首次著书，水平有限，疏漏之处在所难免，还望同好批评指正。

编著者

2003 年春

目 录

前 言

第1局 水中捞月 (一)	(1)
第2局 水中捞月 (二)	(4)
第3局 水中捞月 (三)	(5)
第4局 水中捞月 (四)	(6)
第5局 水中捞月 (五)	(7)
第6局 水中捞月 (六)	(8)
第7局 水中捞月 (七)	(9)
第8局 水中捞月 (八)	(25)
第9局 水中捞月 (九)	(26)
第10局 水中捞月 (十)	(27)
第11局 水中捞月 (十一)	(28)
第12局 水中捞月 (十二)	(29)
第13局 水中捞月 (十三)	(30)
第14局 水中捞月 (十四)	(32)
第15局 水中捞月 (十五)	(38)
第16局 反征东	(44)
第17局 大地回春	(45)
第18局 征东	(47)
第19局 单兵连营	(73)
第20局 双兵连营	(78)
第21局 三兵连营	(80)
第22局 后兵连营	(84)



第 23 局	智斗五虎 (一)		(85)
第 24 局	智斗五虎 (二)		(87)
第 25 局	智斗五虎 (三)		(88)
第 26 局	有惊无险		(89)
第 27 局	有惊有险		(90)
第 28 局	小钓鱼		(93)
第 29 局	十字清 (又名小二炮)		(99)
第 30 局	阳春白雪		(110)
第 31 局	千里独行		(112)
第 32 局	智斗乌龙		(116)
第 33 局	羊车竹引		(117)
第 34 局	卫主尽忠		(118)
第 35 局	三军保驾		(120)
第 36 局	江湖七星		(121)
第 37 局	加卒西狩		(171)
第 38 局	大鸿雁		(194)
第 39 局	短棹轻舟		(207)
第 40 局	柳絮漫天		(211)



平五，反为红胜)，④一平三⑥6进1，④三退一⑥6退1，前④平五④2平5，黑胜。

②若改走：〔甲〕④4平5催杀，则前④进一拱炮，④2平4，④一进二，叫将抽车红胜。〔乙〕④5退7，后④平五，④2进9，④四进一④4平5，④四平五④2退3，④五进一④5平6，④五进一④6进1，④六平五④6进1，前④二平三，红胜。

③弃车解杀正着，若走前④平七拦炮，④4平5，黑胜。

④若误走④5退7，④一平三④3平7，后④平五④2进9，④四进一④4平5，④四平五④2退7，④五进一④5平6，前④进一④2平5，④五平六④5平7，前④进一④7进3，前④平三④7退5，④六进一，红胜。

⑤弃卒解杀正着，若走④2平5，④五进一④5退8，④六平五④5进1，以下黑单炮，低卒难和三兵，红胜定。

⑥弈至如图1-1形势时，黑方另有两种着法，演变如下：

第一种着法

.....	④5平6 ^(一)	前④平三 ^(二)	④2退3
④三平四	④2平5	④五平四	④5平6 ^(三)
④四平五	④9进2	④五进一	④9退2

④五平四（红胜）

注解：（一）若改走④2平7，④五平四④7退8，④五进一④7平5，④六平五④5进1，前④平三④9平6，④九进一，红胜定。

（二）若改走：〔甲〕④五进一④9进1，④六进一④9退1，前④平三④2退3，④三平四④2平5，④五平四④5退5，黑胜定；〔乙〕前④进一④2退7，④五进一④2平5，④五平六④5平7，后④平一，以下与正局注⑦后同招，走成和棋。

（三）若改走④6平5，④五进一④5退5，④六平五④5进1，以下黑单炮难和三兵，红胜定。

第 二 种 着 法

..... 车2退4^(一)
 兵五进一 将5平6
 前兵进一 车2平5
 帅五平六 车5平7
 后兵平三^(二) 车7退1
 兵二平一 炮9平8
 兵一平二 炮8平9
 兵二平一^(三) 炮9平7
 兵一平二 炮7进1
 兵二平三 车7退3
 兵九进一 车7进3 帅六平五^(四) (和棋)

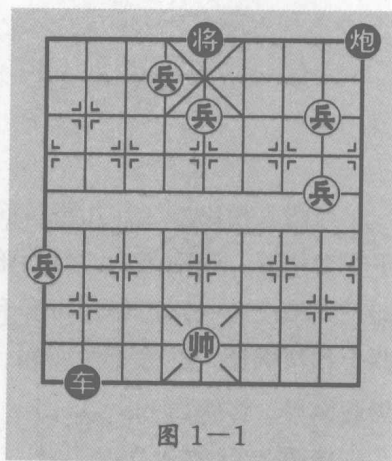


图 1-1

注解：(一) 此着俗称高车变，是本局主变之一。

(二) 这路棋只有弃兵，拆除炮架，再以兵拦炮，使黑炮无法出来，才可弈和。若误走后兵平一炮9进2，兵一进一炮9平2，以下走成黑胜。

(三) 按现行棋规，将、帅、兵、卒允许长捉。

(四) 此时黑车升至河口，红九路兵无法渡河，只好作和。

⑦谋和佳着，若误走前兵平一拦炮，则炮9平8，兵二进一车7退1，兵二进一（若走兵一进一炮8进1，兵一平二炮8平5，黑胜）车7平9，兵二平三炮8进1，兵三平四炮8平4，兵四进一炮4平6，黑胜。

⑧若改走炮9平8，兵一平二车7进6，帅六退一炮8平2，兵六进一炮2平5，帅六平五车7退3，后兵进一车7平5，帅五平六车5平7，帅六平五车7平5，黑车一将一闲，和。

⑨若改走炮9平5，帅六平五（若走兵六进一车7进1，帅六进一炮5进7，帅六退一车7退4，黑胜定）车7退3，兵六进一，和棋。

⑩此时，黑车一将一闲（守7路），红方只好平中帅，无法进攻，只好作



和。红若贪胜，改走⑤九进一—④5进7，兑掉红中兵，黑胜定。

第2局 水中捞月（二）

与图1相比，红方九路兵前移一格，减掉二路后兵，增加一路边相，似乎子力相等，区别不大，然而陷阱正隐藏在此。如果没有一路边相还可弈和，关键是一路边相帮倒忙，红方无法弈和。故此本局属黑胜棋局。详解如下：

接图2（红先）

- | | | | |
|----------|-------------------|----------|-------------------|
| 1. ⑤五平四 | ④4平3 | | |
| 2. ⑥一进二 | ④3平9 | | |
| 3. 后⑤平五 | ⑥2进9 | | |
| 4. ⑤四进一 | ⑥4平5 | | |
| 5. ⑤四平五 | ⑥2退7 ^① | | |
| 6. ⑤五进一 | ④5平6 | 7. ⑤二进一 | ⑥2平5 |
| 8. ⑤五平六 | ⑥5平7 | 9. ④一进三 | ④9进6 ^② |
| 10. ⑤二进一 | ④9平2 | 11. ④三退五 | ⑥7退1 |
| 12. ⑤九进一 | ④2退6 | 13. ⑤九平八 | ④2平8 |
| 14. ⑤八平七 | ④8进1 | 15. ⑤七平六 | ④8平5 |

黑胜定。

注：①若改走⑥2退3，⑤五进一—④5平6，⑤二进一—⑥2平5，⑤五平六⑥5平7，④一进三⑥7退1，⑤二平一，黑走软着，红幸和。

②若走⑥7进3吃相，⑤二平一，红又可幸和。

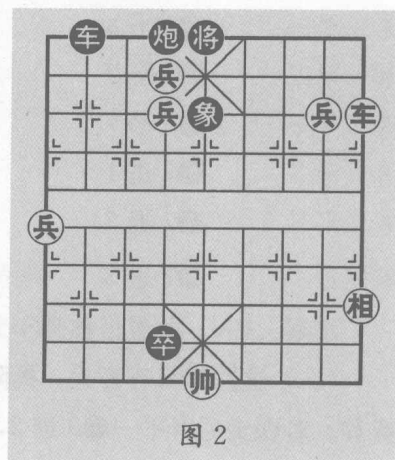


图2

第3局 水中捞月（三）

与图1相比，红方九路兵移至三路，似乎关系不大，其实又是一盘黑胜棋局。着法如下：

接图3（红先）

- | | | |
|----------------------|-------------------|---------------|
| 1. 帅五平四 | 炮4平3 | |
| 2. 车一进二 | 炮3平9 | |
| 3. 后兵平五 | 车2进9 | |
| 4. 帅四进一 | 卒4平5 | |
| 5. 帅四平五 | 车2退3 | |
| 6. 兵五进一 | 将5平6 | |
| 7. 前兵进一 | 车2平5 | |
| 8. 帅五平六 | 车5平7 ^① | |
| 9. 后兵平三 ^② | 车7退2 | |
| 10. 兵二平一 | 炮9平7 | 11. 兵一平二 炮7进1 |
| 12. 兵二平三 | 车7退3 | 13. 帅六平五 车7进3 |
| 14. 帅五退一 | 车7平5 | 15. 帅五平六 车5进4 |

红棋欠行黑胜。

注：①黑车平7，顺路吃掉三路红兵，红棋无法谋和。

②若改走后兵平一炮9进2，兵一进一炮9平2，兵一进一车7平4，帅六平五车4平5，帅五平六炮2退1，以下走成黑胜。

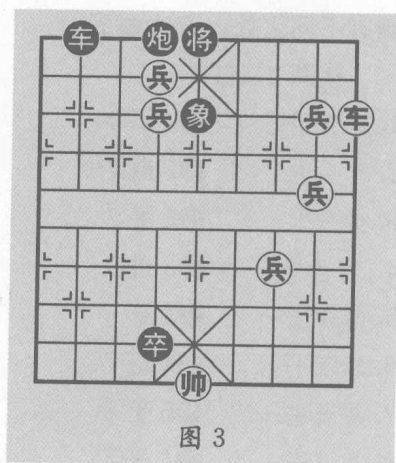


图3

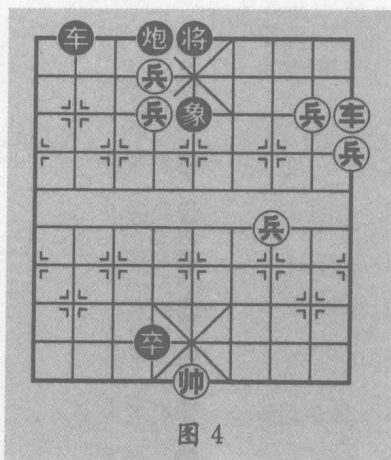


第4局 水中捞月（四）

又一个“水中捞月”的改局，但此局是个和局。着法很精妙，与同类局确有不同之处，着法如下：

接图4（红先）

1. 帅五平四 炮4平3
2. 车一进二 象5退7^①
3. 车一平三 炮3平7
4. 后兵平五 车2进9
5. 帅四进一 卒4平5
6. 帅四平五 车2退7
7. 兵五进一 将5平6
8. 兵二进一 车2平5
9. 帅五平六 车5平7
10. 兵一进一 炮7进5 11. 兵二进一 炮7平2
12. 兵一平二^② 车7进2^③ 13. 后兵进一^④（和棋）



注：①图1此着落象红胜，本局此着必须落象，否则红胜。试演如下：
炮3平9，后兵平五车2进9，帅四进一卒4平5（若走车2平5，兵五进一车5退8，兵六平五将5进1，以下黑单炮，难和三兵，红胜定）帅四平五车2退7，兵五进一将5平6，兵二进一车2平5，帅五平六车5平7，兵三进一炮9平7，兵三平四，红胜定。

②谋和关键之着，拱车多赚一步棋。若走兵一进一炮2退5，兵一平二（若走兵二平三炮2平7，兵一平二炮7进1，兵二平三车7退1，黑胜定）车7平4，帅六平五车4平5，帅五平六炮2平4，兵六进一车5退1，黑胜。

③若误走车7平4，帅六平五车4平5，帅五平六炮2退5，前兵平三炮2

平7, ⑤二进一 ④5平7, ⑤二进一, 捉死黑炮, 红胜。

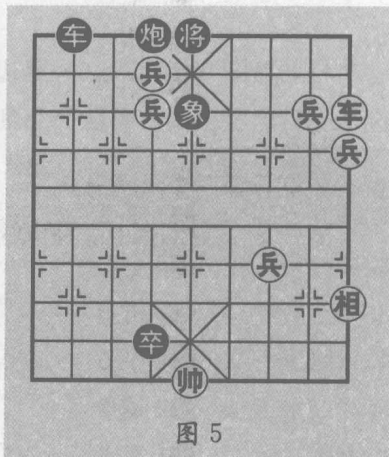
④此时棋图四个红兵已到位, 黑车离不开7路, 黑炮不能沉底打兵, 只好和棋。

第5局 水中捞月 (五)

本局最早发现于沈阳, 可能是沈阳棋人创作, 在同类局中, 此局算最早的加相局, 曾流行东北各地, 结果为和局。着法如下:

接图5 (红先)

- | | | | |
|-----------------------|------|-----------------------|-------------------|
| 1. ⑤五平四 | ⑥4平3 | | |
| 2. ④一进二 | ⑥3平9 | | |
| 3. 后⑤平五 | ④2进9 | | |
| 4. ⑤四进一 | ④4平5 | | |
| 5. ⑤四平五 | ④2退7 | | |
| 6. ⑤五进一 | ⑤5平6 | | |
| 7. ⑤二进一 | ④2平5 | | |
| 8. ⑤五平六 | ④5平7 | | |
| 9. ④一进三 | ⑥9平7 | | |
| 10. ⑤一平二 ^① | ④7平4 | 11. ⑤六平五 | ⑥7进6 |
| 12. 前⑤进一 ^② | ④4平5 | 13. ⑤五平六 ^③ | ④5平7 |
| 14. ④三退五 | ⑥7平5 | 15. ④五进七 | ⑥5平2 ^④ |
| 16. 后⑤进一 | ④7进2 | 17. 后⑤进一 (和棋) | |



注: ①改走⑤二进一 ④7平4, ⑤六平五 ⑥7进6, ⑤一平二 ④4平5, ⑤五平六 ④5平7, ④三退五 ⑥7平5, ④五进七 ⑥5平2, 后⑤进一 ④7进2, 后⑤进一, 和棋。

②若误走④三退五 ⑥7平5, ④五进七 ④4平5, 黑胜定。又若走后⑤进

④若改走炮5平8，后兵进一车7进6，帅六退一炮8退6，兵二进一炮8平9，兵二平一炮9平7，兵一平二炮7进1，兵二平三车7退7，相七退九车7进6，帅六进一车7进1，帅六退一车7退1，帅六进一车7平1，兵六进一车1退7，兵六平五车1平5，兵五进一将6平5，正和。

第6局 水中捞月（六）

与上局图 5 相比，红一路边兵后移一格，形成本图，但着法迥然不同了。这是一盘黑胜棋局，着法介绍如下：

接图 6 (红先)

1. 帅五平四 炮4平3
 2. 车一进二 炮3平9
 3. 后兵平五 车2进9
 4. 帅四进一 卒4平5
 5. 帅四平五 车2退7
 6. 兵五进一 将5平6
 7. 兵二进一 车2平5
 8. 帅五平六 车5平7
 9. 相一进三^① 炮9平7
 10. 帅六平五^② 车7平5
 11. 相三退五^③ 炮7进4
 12. 兵二平三 炮7平5
 13. 相五进七 炮5退3

黑胜定。

注：①若改走相一退三炮9平7，相三进五炮7进6，兵二进一（若走兵六进一炮7平5，相五进七炮5进3，黑胜定）炮7平5，相五进七炮5平2，相

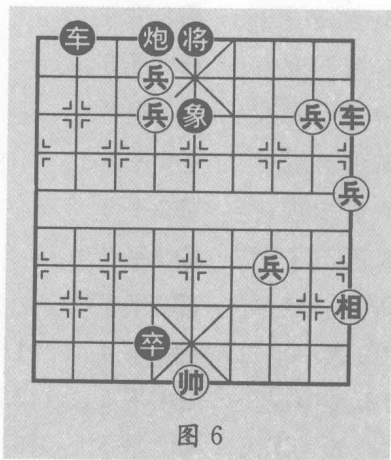


图 6

七退五④7退1, ⑤一进一④2退6, ⑤一进一④2平8, ⑤一平二④8平9, ⑤二平一④7平8, ⑥六平五④9平7, ⑥五退一④7进1, ⑤六进一④7退1, 黑胜定。

②若改走⑥三退五④7进6, ⑤二进一④7平5, ⑥五进七④5平2, ⑥七退五④7退1, 以下参考本局注①即可, 最终黑胜。

③若改走⑥五平六④7进6, ⑤二进一④5平7, ⑥三退五④7平5, ⑥五进七④5平2, ⑥七退五④7退1, 以下参考本局注①即可, 最终黑胜。

第7局 水中捞月 (七)

笔者于1996年春, 在沈阳市方型广场江湖棋摊上, 见到一盘江湖棋局(图6), 与摊主对弈, 结果输了, 继后与一棋友“老广”(此人系广东籍, 沈阳江湖棋人, 江湖称呼“老广”)仔细研究确认是黑胜棋局。“老广”试把红方三·四位红兵, 移至七·五位形成图7, 当时我俩就地对弈, 变化复杂, 符合江湖棋局需要。以后沈阳市江湖棋摊就流行了此局, 取代了当时流行的图1局, 后经江湖棋人对弈中研究发展出多种变着, 十分精彩, 但胜和问题还需深入研究。

此棋图在同类局最为复杂多变, 现按江湖着法详细介绍, 以供同好赏析。

接图7(红先)

1. ⑥五平四 ④2进9 2. ⑥四进一 ④4平1
3. ④一进二① ④1平9 4. 后⑤平五 ④4平5
5. ⑥四平五 图7-2

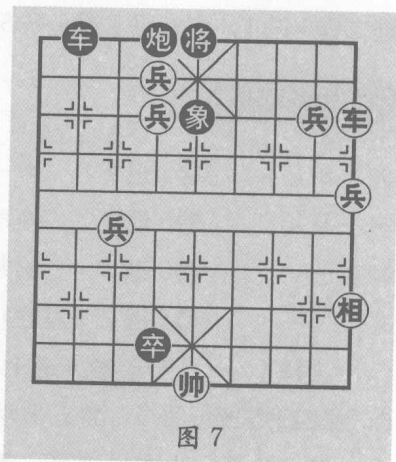


图7

注：①弈至如图7-1形势时，红方另有两种着法均负。

第一种着法

相一进三 车2平8^(一)
 车一进二 炮1平9
 后兵平五 卒4平5
 帅四平五 车8退7
 兵五进一 将5平6
 兵一进一 车8平5
 相三退五 炮9进1
 兵一平二 炮9平4

黑胜定。

注解：（一）若走炮1进8，帅四进一车2平6，帅四平五将5平6，车一进二将6进1，前兵平五将6平5，兵六平五，连杀红胜。

第二种着法

前兵平五 将5进1 车一进一 将5退1
 车一平九 象5退3 兵六平五^(一) 象3进5
 车九进一 象5退3 车九退八 车2平8
 兵二平三 车8退3（黑胜）

注解：（一）若走车九退七车2平8，兵六平五车8退3，帅四进一车8平6，帅四平五车6平5，帅五平六车5退4，黑胜。

以上几着，为本局序幕，复杂变化从本图开始。现轮黑方先行，可分出两大变局。

为了有利读者拆解，分别详解如下：

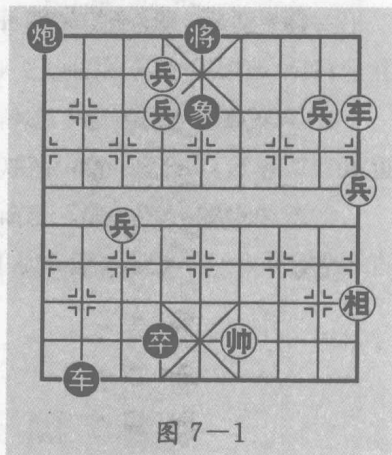


图 7-1

第一变局

接图 7-2 (黑先)

..... 车2退6^①
 兵五进一 将5平6
 兵二进一^② 车2平5^③
 帅五平六 车5平7
 兵七进一^④ 炮9进7^⑤
 兵七平六^⑥ 炮9平2^⑦
 前兵进一^⑧ 炮2平5
 帅六平五^⑨ 炮5退5
 后兵平七^⑩ 车7平5
 帅五平六 车5平7
 帅六平五 车7平5
 帅五平六 车5平7^⑪ (和棋)

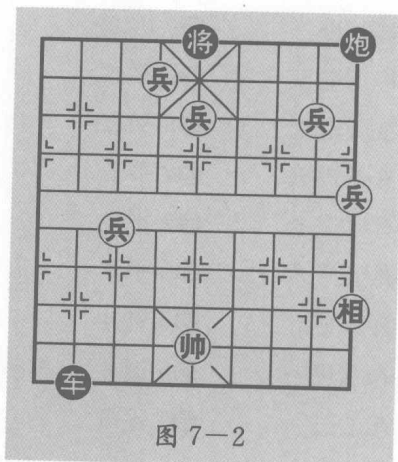


图 7-2

注：①若改走：〔甲〕将5平6，见前文图1-1第一种着法。〔乙〕车2退3，兵五进一—将5平6，兵二进一—车2平5，帅五平六—车5平7，相一进三—车7退1，兵一进一—炮9平7，兵二进一，捉死黑炮红胜定。〔丙〕车2退7，兵五进一—将5平6，兵二进一—车2平5，帅五平六—车5平7，相一进三—炮9进2，兵一进一—炮9平8，兵一平二—炮8平9，后兵进一—车7进3，后兵平一，红胜定。〔丁〕车2退5，兵五进一—将5平6，兵二进一—车2平5，帅五平六—车5平7，以下红棋有两种走法。

第一种走法：兵一平二—车7退2，后兵进一—炮9进6，前兵进一—炮9退5，前兵平三—车7退2，兵六进一—车7进8，帅六退一—炮9退1，黑胜定。第二种走法：兵七进一—炮9进7，兵六进一—炮9平5，帅六平五—炮5退5，兵七进一—车7平5，帅五平六—车5平7，帅六平五—车7平5，帅五平六—车5平7，黑车一将一闲（守7路）和。