

六
藝
之
一
錄

百四六

欽定四庫全書

六藝之一錄卷三百四十五

錢唐倪濤撰

歷朝書譜

宋

蘇轍

蘇轍字子由年十九與兄軾同登進士科元祐六年

拜尚書右丞進門下侍郎崇寧中築室於許號頽濱

遺老謚文定

宋史

子由書瘦勁可喜反復觀之當是捉筆甚急而腕著

紙故少雍容耳

山谷集

跋蘇頌濱帖

蘇氏兄弟平生大節在於臨死生利害而不可奪其厚於報知已勇於疾非類則歷熙豐祐聖之變如一日而後知世之以文詞知二蘇者末也此際文書疏凡八紙距今一百三十有四年一時風誼尤可想慕

撫卷太息書而歸之番陽張氏

鶴山題跋

跋蘇頌濱與順老帖

予由每多疾病則學道宜多憂患則學佛宜嘗坐黨人兩謫高安多與山林有道者語知其為排遣憂患者也順老子時拜之又吾雲菴賢之泣然流涕而書

云石門文
字禪

跋蘇頌濱答曾君帖

予被召北上道出毘陵太守廬陵曾君望宏見訪舟中出其所藏宋頌濱蘇公帖一紙相閱蓋頌濱歸自

嶺表過廬陵與其上世司法公者帖中言溫夫受知
山谷移忠受知東坡司法之父兄也溫夫名肅移忠
名安止司法名安強父子兄弟當諸公放斥時不畏
黨禍禮見請益惟恐後宛然家風可想見也彼據高
享大仇視忠賢擠扼下石惟恐不力者何人哉而好
賢秉義乃出於地遠位下之人於此可觀世變矣東
坡字刻徧海內流傳至今賴濱字少見於世殆專於
文而不數數於此耶賴濱嘗為微之績溪宰親書詩

刻尚存較此亦有不侔者豈以老壯而異耶太守君能寶之三百年餘將俾其後人考觀世好可謂賢子孫矣豈在書法哉

程篁墩集

右頤濱先生答司法廬陵曾君安強書一通先生歸自嶺表道廬陵而北司法君兄弟見之且致書求教此先生之書所為答也書中稱溫夫之清高并及移忠之禾譜溫夫諱肅嘗舉進士不第歸而讀書教子不復仕司法君之父也移忠諱安止登進士第為彭

澤令嘗著未譜東坡先生讀而喜之司法君之兄也父兄之賢如此司法君之賢蓋有自矣然而三復此書而有感焉先生見忌於時宰臺諫乘風排擊遠竄瘴癘必死之鄉當是時門生故吏皆畏黨禍無敢進音問者而司法君迺能欵接無所顧誠哉所謂賢者也世之為士者勤學好問為利祿計耳一登第則視故所業若敝屣然其習至今猶然也司法君登第且有官矣而知王氏新學之非猶欲求益於先生不賢

而能如是乎即此二事可見其卓乎不可及也司法
君之裔孫望宏為刑部主事寶藏此書不啻崇磬離
鼎然間持以示予請識之予既感曾氏之多賢而又
喜其後裔趾美承休不墜其家聲也因識而歸之

何喬

新椒丘
文集

蘇邁

蘇邁軾長子善為文駕部員外郎

宋史

東坡帖乃其子邁所作亦自可喜蘇氏諸子源同派

異種種皆有過人處

姑溪集

蘇過

蘇過字叔黨，軾第三子。年十九以詩賦解兩浙，軾遷儋耳，獨過侍之家。頴昌營水竹數畝，名小斜川，自號斜川居士。時稱為小坡。宋史

跋蘇叔黨帖

斜川侍坡翁至儋耳，父子相對如霜松雪竹，堅勁不搖。而作詩結字，乃爾潤麗，其謹順裏方者乎？平鶴山集

王子敬童稚時作字行草已超故方引紙著腕右軍
從後掣其筆不獲乃嘆曰是兒他日名當大成予觀
叔黨行草皆蟬蛻墳塵之類筆法通亞乃翁矣惜其
早世不然庸詎不以此郎媲子敬耶邵陽儉上人雨
歇攜此帖過訪翛然如見父子角巾竹杖行小港榕
林之下不勝清絕建炎二年三月十八日石門文
字禪

蘇叔黨書黃山谷慈氏閣詩

右涪翁慈氏閣詩斜川居士蘇過叔黨書而翁又自

題其後初翁作承天院塔記朝廷謂其幸災謗國以
崇寧二年癸未謫宜州十二月十九日發鄂渚三年
甲申二月二十一日過洞庭經潭衡至永州三月遊
太平寺登閣而賦是詩已而寓家於永獨赴貶所五
六月間至宜四年乙酉九月三十日而翁竟卒至若
斜川隨父文忠公謫海上則元符三年庚辰五月量
移廉州七月又移永州八月自廉啓行十一月至英
州既更赦度嶺南還明年為建中靖國元年辛巳五

月至毘陵七月而文忠公歿遂營葬於汝州之郏城
因家穎昌竊考斜川發廩州日翁尚在戎州五月始
復官十二月自戎過江安明年三月方出峽則斜川
已將至毘陵及翁謫宜過永賦詩乃後斜川南還之
四年僅踰一十八月而翁又歿矣不知何地相傳為
涪翁書此而翁又自題之耶聞見不廣兼之老病多
忘無以索知其故可愧也然濂見斜川書頗多此紙
尤精采煥發却決為真蹟無疑翁詩自注晚與曾公

衆同登公衆南豐人名紓曾魯公布之子時編置永

州亦三年矣

宋學士集

黃幼安

黃幼安庭堅弟喜作草攜筆東西家動輒龍蛇滿壁

草聖之聲欲滿江西

山谷集

黃秉

黃秉庭堅弟雅善小篆通六書之意下筆皆有依據

山谷集

黃知命

黃知命庭堅弟學魯公東西林碑陰字殊有一種風氣作樂府長短句及小詩可傳可玩

山谷集

黃正叔

黃庭堅云吾宗正叔天資善書少時書帖竒麗行草下筆縱橫皆得意予評其書以為絕倫而東萊王正叔以謂正叔書不從鍾元常王逸少父子法度中來雖然中無一點俗氣亦足以豪

山谷

黃正叔能書不惟得用筆之妙位置典型與韋誕先

後集姑溪

跋黃正叔書

正叔高標清致雖在烈日塵埃中見其字想見其人
清風颯然不名自至然其少所許可介潔不撓獨於
魯直委曲傾盡每見一語必手錄故因其字所流傳
者多魯直語正叔既病目廢而魯直死矣讀之慘然

流涕姑溪

題跋

秦觀

秦觀字少游一字太虛揚州高郵人少豪雋見蘇軾
於徐為賦黃樓軾以為有屈宋才又介其詩於王安
石安石亦謂清新似鮑謝登第調定海主簿蔡州教
授元祐初蘇軾以賢良方正薦於朝除國史院編修
官紹聖初坐黨籍出判杭州徙郴州徽宗立放還至

藤州卒

宋史

蘇長公未識秦少游少游知公將過維揚作公筆語

題壁公果不能辨大驚及見孫莘老出少游詩數百篇讀之乃歎曰向書壁者必此郎也

坡公遺事

少游詩字婉美蕭散如晉宋間人自有一種風氣所乏者骨格爾然要是時才者

梁溪集

淮海專學鍾王小楷姿媚遒勁可愛

洞天清錄

秦淮海書飄飄凌雲之氣見於解牘

釋居簡北文集

秦少游盛年學書人多好之唯錢穆父以為俗後秦聞其語改度稍去俗氣漸趨平淡然絕不為人知誠