

# 崛起的梦

钟逸人著

暨南大学出版社

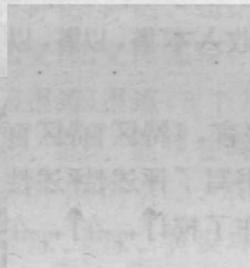
# 崛 起 的 梦

钟逸人著

暨南大学出版社

1994 · 广州

# 粤新登字13号



## 崛起的梦

**作者：**钟逸人

**出版：**暨南大学出版社

**发行：**暨南大学出版社

**印刷：**深圳市委宣传部机关印刷厂综合服务部

**规格：**850×1168 32开

**字数：**30万

**印数：**1—5000册

**时间：**1994年8月第一版

1994年8月第一次印刷

ISBN7-81029-332-X

I. 57 定价：11.50元

# 阳光地带的奋进足音

——《崛起的梦》序

惠州市委书记、市人大常委会主任 朱友植

惠州，改革开放的阳光地带。

“天下不敢小惠州”，清代江逢辰脍炙人口的著名诗句，融注了多少代惠州人梦寐以求的冀盼。然而在历史上，这儿不过是块惹人唾弃、古老苍荒的“南蛮之地”，解放后又属战备前沿，国家从未在这儿布点工业，空灵寥廓的大亚湾任由岁月蹉跎。真正能圆惠州人崛起之梦的，是在国家实行改革开放后的今天。特别是80年代末90年代初，惠州经济阔步跨入高速增长的历史时期。短短五六年间，全市工农业总产值、社会总产值及财政收入等主要指标翻了两番多，城市建设也向“高标准、现代化、大城市”的目标迈进。其时，五洲四洋一双双惊奇的目光密切注视着紧靠香港深圳的这片沸沸扬扬的投资热土，一批批来自神州各地的拓荒者带着亢奋躁动的情愫朝广东九十年代重点发展的这块宝地投奔；人们在寻找数年前还是默默无闻的蛮荒旷土和古老府地腾跃的秘密，企求弄懂惠州人在国家没有给予特殊政策和资金倾入的条件下，如何将“天下不敢小惠州”几个大字写上新一轮改革开放的蓝天大地！

我们不能割断历史。改革开放后惠州的经济发展，经遇了三个相互联系的发展阶段。1979年至1983年底为第一阶段，这一阶

段为调整时期，主要是放开搞农村大包干，推行家庭联产承包责任制，解决农民温饱问题。随后的第二阶段，为1983年底至1988年上半年，提出了“办实业，打基础”的口号，旨在向工业化进军，由单纯抓农业转到强调三大产业协调发展并突出解决最为薄弱的工业上来。这一阶段对惠州经济的起步极为重要。尽管我们没能搭上改革开放的头一趟车，但由于较好地利用了后发优势，制定了起步晚而起点高的发展战略，抓紧国际上发达国家调整产业结构的有利时机，引进了一批“三资”企业，初步建立了以电子工业为支柱产业的外向型经济体系，大大增强了惠州经济的实力和后劲。这一时期所做的大量工作，无论是项目的引进还是投资环境的改造，无论是惠州知名度的提高还是培养惠州人奋进拼搏、不甘人后的赶超精神，都为下来惠州的发展奠定了良好的基础。

1988年下半年后开始的第三阶段，由于开发天然深水港大亚湾，整个惠州的经济定位和蓝图规划，发生了质的变化和飞跃。当深水港尚未开发之前，惠州的经济定位只能作为能动地接受香港、深圳辐射的外向型加工工业城市来谋求发展，尽管经过人为的努力达到了相对较高的起点。深水港开发后情形就大不相同了，惠州一下子擢升为港口城市，加上连接港口和市区之间又有大片可供开发的工业用地，以及正在修通的京九、广梅汕铁路等便利交通条件，遂使惠州有可能在石化、汽车两大项目落户的牵动效应的启动下，迅速成为国内外关注瞩目的投资新热点。惠州的城市建设目标，也随经济的勃兴而向富裕、文明、花园式的大城市格局推进，并将在粤港澳经济圈中占据重要位置，最终成为珠江三角洲东部地区的中心城市。

惠州经济近几年取得超常规的增长，很重要的一条，是全市上下紧紧抓住了大发展的机遇。尤其是三年治理整顿，银根紧缩，我市在服从国家宏观调控的指导下，大胆调整投资结构，把有限资金集中投向能源、交通、电讯、供水等基础设施，充分利用大

项目的牵动效应加快引进外资的步伐，使得在当时外商投资较淡的情况下，我市仍保持人冷我热的发展态势，明显地赢得了时间，缩短了由于起步晚、基础差带来与经济发达地区的差距。当小平同志南巡重要谈话之后，我们一方面看到全国大开放格局中我市地缘人缘优势在走向弱化和淡失，吸纳资金和人才的难度相对加大，外商投资取向选择余地明显增多，加快发展受到严峻的挑战；另方面我们又通过积极工作，争取得到中央给的惠州港对外籍船舶开放、设立大亚湾经济技术开发区和仲恺高新技术产业开发区等三项政策，在实践运作中不断再造新的优势，继续对工业倾斜扶持，以发展原材料基础工业为重点，把国内大公司和国际大财团配对引进我市联姻落户，带动加工工业、相关工业和第三产业的发展，逐步建立优质高效合理的经济结构和产业结构，进而提高全市国民经济的整体素质。现在，以大亚湾为龙头，市区为心脏，两大国家级开发区为两翼的发展新格局已初步形成，政通人和的社会环境和以外向型为主体的市场经济发展机制日趋成熟。可以预期，下来惠州经济在群雄崛起、强手如林的跨世纪发展中还会不断遇到新的挑战，前进路上不可能一帆风顺，甚至有可能遭受挫折，但惠州终究要大发展，由“以港兴城”加速“惠州——大亚湾”这种特殊结构的大都会的实施，在超级项目的指导下推进贸易国际化和资本国际化，则是不可逆转的历史进程。

逸人同志的《崛起的梦》，就是作者忠实地记录这几年惠州经济和社会发展巨大变化的历史见证，是惠州作为改革开放的阳光地带自奋自励、勇跃进取的前进足音。大概同作者本人长期从事文秘工作，先后担任过惠阳地委办公室副主任、地委副秘书长、政策研究室主任，以及兼当地委书记秘书有关，他到惠州报当总编辑后谙熟经济工作，宏观驾驭能力较强，能较好地宣传改革开放的大政方针，准确贯彻市委市政府领导工作意图，把握得住报纸公开宣传的大方向。从我自七十年代后期结识他开始，给我的印

象，无论搞秘书工作，还是搞新闻报道，干工作总是很投入，很刻苦，很自律，很执着追求。印象最深刻的是做笔记，不管是随领导下乡，还是采访或参加各种会议，他做记录十分勤快，常常不出半个月，就记满厚厚一大本。整理领导讲话或起草文件时，平时记的观点材料和典型事件总能被他巧妙地运用上，使文秘内容变得更充实，富于创见，更具针对性、实践性和生动性。这种勤奋好学、肯动脑子、亲力亲为的求进精神，后来到报社工作发扬了光大。在惠州报担任总编辑五年半的时间里，他发表了八百多篇报道，总量近百万字，头版言论和难度较大的消息通讯都亲自动笔。一个市级机关报的总编，能写出如此之丰盛且质量比较高的新闻作品，无疑是极难得的。

入选本书中的 137 篇作品，内容广泛，体裁多样，运用言论、评论、通讯、特写、专访以及报告文学等多种形式，透过多方位多侧面的新闻视角，比较全面生动地反映了发生在惠州这块热土上的深刻变化，再现了惠州从一个默默无闻、人迹罕至的边陲旷地，短短数载跃升为海内外瞩目的投资热点的艰苦卓绝的时代进程，展示了奋力拼搏、敢闯敢冒的惠州人的精神风采。他的报告文学，集记者的敏锐与作家的灵感，写得很有气势，选取的主题大都比较深刻，人物刻划有血有肉，有较强的可读性，大多数篇章在人民日报、羊城晚报、南方日报、现代人报和省级以上文艺杂志发表过，获得广泛的好评。他写的不少通讯特写，既有思想性，又很有文采。相比之下，我比较喜欢作者一气呵成写就的言论与经济评论。这些短文大都直面触及热点问题，既能透辟地阐述市委的观点，又不乏作者个人独到的创见。其中不少篇章，以小见大，有感而发，文字生动幽默，观点鲜明，文风犀利，实属上乘之作。难怪作者写的新闻作品近年来多次获省以上好新闻奖，他的报告文学还摘取南方日报优秀作品奖、“党的光辉照南粤”优秀作品奖，羊城晚报岭南文艺专页优秀作品奖等桂冠。

孙中山说过：“不断的奋斗，就是走上成功之路。”在改革开放大潮中，唯有不畏艰难奋力拼搏孜孜以求的人，才能走向事业成功的高峰。但愿逸人同志今后在新闻与文学领域里，有更多珍品问世，为阳光地带的惠州增光加采。

1994.5. 4

# 写在《崛起的梦》出版之前

《特区窗口报》总编辑 钟永华

我同逸人是大学同窗挚友。他因病辍学，又碰上“文革”延误，断断续续念了十年本科，可谓之全国学龄最长的大学生了。毕业后他分配到一个边远山区县工作，一步一个脚印从公社办事员干起，先后担任过县委新闻秘书、县委办公室副主任、地委办公室副主任、地委副秘书长、政策研究室主任，兼当县、地委书记秘书。惠阳地区分市时，他调惠州报当总编辑，每期报纸都寄给我，使我有机会读到他亲自写的许多报道。

在我印象中，像逸人那样谙熟新闻业务，又那么勤奋写作，是不可多得的。不少人当上报纸总编后，大都因事务繁多而疏于笔耕，偶尔参与采访署名写稿，也多半是出出点子由下边记者执笔。逸人不然，总是想方设法挤出时间，亲临第一线采访，常常是白天处理报社全盘工作，晚上回家漏夜奋笔疾书。五六年下来，竟然写了八九百篇稿子，总量不下近百万字，这在全国新闻界恐怕都是极少见的。而且他写的报道，内容丰富，题材广泛，体裁多样，新闻领域十八般武艺样样精通，在惠州新闻界独树一帜，在全省新闻同行也有定评。他主持改版的惠州报，质量在全省市报中评价较高，被省委宣传部和省新闻出版局公认为办得较好的一份市报，这也是有目共睹的事实。

在《崛起的梦》出版之前，我有幸读到书稿的清样，对逸人的新闻写作有了更集中的了解与思考。集子中选进的是他1988年

至1993年所写的新闻作品，从中可以看出他的记者生涯，已经走上相当成熟的阶段。这种成熟的一个重要标志，就是具备很强的宏观意识，有较高的政策思想水平和对新闻题材的驾驭能力，能动地宣传党的方针政策和同级党委的工作意图，并在结合实际的思索中看清其反馈走向，从而较好地体现党报的指导性、实践性、生动性和服务性。在这方面，最能体现一个总编功力的，也是最能直接反映党委工作意图的，当然是言论和评论了。惠州报头版主要言论，几乎都出在他的笔下。除了市委市府重大活动和节日必须写社论或评论员文章外，他更大量是以“逸言”为笔名写署名文章。在他看来，写署名文章可以少打官腔，减免发空泛议论，做到有感而发，以小窥大，开门见山，直截了当，言之有物，文字富于个性和感情色彩，读起来容易拉近同读者的距离，令人倍感亲切。“弹赞篇”、“开放篇”两部分80篇言论，应当说大部分写得相当精采，观点鲜明，思路清晰，文字生动，短小精悍，见解独到。有些篇章，如《从扔“炸弹”说开去》、《勿舔〈当代名人〉之骚》、《且说以罚代刑》、《弹金奖晚会抽奖》、《牛们进城与监察队执勤》、《禁炮随思》等，完全可以当作杂文来读，幽默辛辣，直面人生，洞晓世情，耐人寻味。另一些言论，如《新官上任不放火》、《下基层要真下》、《舍得花钱买平安》、《打丑与亮丑》、《从筑巢引凤到引凤筑巢》、《不能光靠上帝的恩赐》、《数量型经济增长模式小议》，从采访实践中升华，观点新颖，醒人耳目，有较强的启悟性。

经济评论在逸人写的言论中占了很大的比重。惠州是广东省九十年代重点发展的地区。其经济建设近几年超乎常规的大发展，是在国家没有给予特殊政策照顾和大量建设资金投入的条件下，主要靠发挥地缘人缘的优势，以开发深水港和引进重大项目所产生的震撼效应，使之成为国内外关注瞩目的投资新热点的。这种“惠州现象”的产生和维系，需要理论上的引导，需要党报在舆论

上作出先声夺人的回答。逸人的经济言论基本上都是围绕探讨惠州经济发展的独特思路而发的，既有力度，又有深度，从实践中提出问题，能给人以深刻的启迪。当然，这些言论无疑都是阐述市委工作部署和决策意图的，但不乏作者的创见，走笔行文中包容了作者对经济建设进程中的独特见解与隐含着的忧思。《升温与升格》、《抓大亚湾就是抓惠州》、《话说没有旧体制的包袱》、《前途无量惠州港》、《把握机遇 加快发展》、《捆绑政策和以地抵债》，以及谈追赶亚洲“四小龙”的九篇评论，都可以称得上是从宏观目光审视惠州经济发展的力作。邓小平南巡重要谈话后，他接连写了《走出光环看全国》、《排头兵的危机感》、《对炒地皮者该亮亮红灯了》、《为“三来一补”鸣不平》、《给农民兴家致富以机遇》等切中时弊、鞭辟入里的言论，提醒人们随着全国性大开放格局的形成，惠州原有的得天独厚的地缘人缘优势在走向弱化和淡失，前几年治理整顿“人冷我热”现象已不复存在，必须运用好中央给的“一港两区”三项重大政策，抓紧再造新优势，才能迎接新的挑战。在谈追赶亚洲“四小龙”的系列文章里，他对阻碍经济建设的陈腐意识作了深刻的剖析，指出惠州前几年的思想解放带有一定的随机性，主要是各级领导和经济决策部门具有较强的改革开放意识，广大干部更多地是出自改变一个地区落后面孔的朴素愿望，依仗以行政命令为中心的经济运行方式来组织实施的，而且客观情势的天时与地利也为全市经济发展创造了良好的契机，随着惠州作为港口大城市来发展经济建设任务的加重，思想解放的不足便日渐显露出其浅层次认识的纰漏与弱点，加之新的条件下追求安逸思想的抬头泛滥，讲究仪式排场不自量力的高消费倾向日渐滋长，创业初期形成的凝聚力在经济条件宽松后有所松弛和涣散，这种精神状态不改变，经济要上新台阶显然是不可能的。这些话，讲得很有份量，没有新闻工作者高度的社会责任感，没有关注所在地区经济工作的强烈忧患意识，是难以说

得如此深刻透亮的。事实上，逸人对经济工作的许多见解，如1986年赴香港学习所写的结业报告提出众多有关市场经济的观点与思考；1988年到省委党校学习对盲目追求数量型经济增长模式的批评，指出这种对生产力标准的片面理解是产生经济过热现象的认识根源；1990年初提出要重视解决随着惠州大发展城市用地的增加而必然导致至城市郊区农村转城市、农民转居民、农业转工商业的“三个转变”，都带有明显超前性质的预见性。他写的几篇经过加工整理的专访，回答读者关注的热点问题，更见功力在。

逸人的通讯特写，也写得很有特色。他视野开阔，思想深邃，文思敏捷，善于以洞幽烛微的眼力，捕捉现实生活中的新鲜事物和生动细节，紧紧抓住人物或事件的本质，揭示其新闻价值和社会意义。如在《〈女人们〉在惠州》，作者没有停留在著名演员姚锡娟的成功演出上，而是笔锋往更深层面上犁剖，透过她给李近维市长写的一封信，让读者深切感悟到艺人的心声，把市长关心处于低潮的话剧艺术的真情，把惠州人对高扬主旋律现代戏剧真诚欣赏的内蕴，真正调动起来了，读后感人肺腑，催人泪下。《烧鹅仔进京》也是写得很成功的一篇佳作。通篇文字朴实无华，用事实说话，透过生动的场面和细节的描写，把私营企业家的自信与风趣，豪爽与追求，记叙得栩栩如生。《张浩先出帅记》和《三资企业里的“铁人”》，从不同侧面描写全国最大的百家电子企业信华精机有限公司，旨在着力表现惠州三资企业之所以起步迟而起点高，离不开改革开放大潮中孕育出来的惠州人勇于追攀、不甘人后的拼搏精神。一般地说，逸人所写的通讯特写，立意都较高，着力把描写对象放在深广的历史背景上，调动浓墨重彩加以铺陈。他也不回避自我，常以记者的直观感觉写人状事，或则以诗化的笔触来展现，给人以美的感受。《跨越世纪的文化风景线》、《罗浮药浴》、《桃花溪的温馨与浪漫》、《擂台山歌唱晓天》、《赤子痴情》，都写得颇有韵致。

最能体现新闻记者的底蕴和功力的，莫过于写报告文学了。由于职业使然，逸人写的多属新闻性报告文学。与文学性报告文学比较起来，篇幅相对较短，且突现新闻人物与新闻事件，手法也较为写实，较少推断联想的成分。许多时候，记者在采访中发现重大的新闻题材，用一般的通讯特写难以充分展示和发挥，而非结构成气势磅礴的新闻作品不可，这样便想到运用宏观架构上作更深层次思考挥洒的新闻性报告文学这种形式。从集子收进上十篇报告文学（包括记实文学）来看，逸人写作报告文学态度非常严谨，他不随便写，一定要选准有价值有深刻意义的新闻题材才动笔。这些均在中央和省以上报刊发表过的作品，笔触伸向更广阔的社会层面，具有浓郁的时代氛围，较充分表现惠州人置身改革开放历史大潮的精神风采。他们中有胸怀韬略，冀盼用开发大亚湾深水港的蔚蓝色的旋律奏响惠州崛起的高扬乐章的市委书记；有敢于从负面起步，把失去的机遇追索回来，以非凡毅力和勇气找到超常规发展启动点的街道办事处主任；有当了镇长、书记仍然保持吃“谷”者本色，全心全意为群众致富谋利益的乡镇聘用干部；有从军人的传统走来，在不起眼的平凡岗位上缔造军人风采企业文化的公用事业局转业干部；有面壁十年身体力行探讨国营企业改革，在惠州找到“嫁接型”优化路子，豪迈地抒写一个大写的“人”字的企业家；有敢于同狡诘的外商周旋，为了实现梦寐以求的事业连续三个春节拼搏在岗位上，无私地奉献着自己的年轻厂长；有为实现大城市梦，推进城市基础设施建设步伐，而在艰苦卓绝的环境中演炼出高瞻远瞩实干精神的规划建设者们……，这些来自建设大惠州第一线的时代骄子，一个个集结在逸人凝重抒放、多姿多采的笔端，汇聚成最能体现清代江逢辰“天下不敢小惠州”宏愿而开拓进取、乐于奉献的新一代惠州客家人的精神风貌，令人肃然起敬。

逸人的报告文学，不仅笔法细腻，富于激情，有很强的思辩

力和深沉的反思意识，而且注重篇章结构，力避平铺直叙，读来饶有情趣。《花繁果硕报春晖》描写的是镇委书记同芒果场专业户交往的平凡故事，但主题却发人深省，表现了党的基层干部在办实业和改造人的结合上，如何运用党的改革开放政策和赤诚待人之心，温暖一个在逆境中冷却了的灵魂，使一个时代弃儿终于变成新生活的主人。蔡观寿这个人物写得很有个性，通篇有悬念，有铺垫，有高潮，情节曲折，真实感人，完全可以当作小说来欣赏。这篇报告文学后来摘取当年南方日报文艺部 13 篇优秀作品的桂冠。《崛起的梦》着力表现的是一位刚退下来的市委书记，这无疑需要胆识，需要勇气，需要高度的概括。作者从启动大亚湾深水港的一次办公会议写起，直到港口大爆破止，时间跨度近两年，却在 4000 来字篇幅中写就，让人从一个鲜为人知的视角，看到惠州八十年代末九十年代初大发展的历史成因，领略出高层决策者们的工作方式及其丰富的内心世界。写作形式上，逸人似乎对不同题材的内容采取因人因事制宜的写法，有的集中刻画一个中心人物，有的剪取几个片断拾缀成篇，有的则用散文化笔触描绘一个感人的事件。而且，他笔下善于处理好个人与群体、前任与后任、现实与历史的关系，不会留下败笔和后遗症。

也许是由于时间过于匆促，急就成章，有些稿子似仍可以精雕细琢，写得再丰彩些，精炼些。逸人在繁忙的编务和主持报社全面工作中，能写出如此丰硕成果的作品，无疑得益于长期从事党政机关文秘工作实践对他的启悟与磨炼，得益于他的勤奋好学和敏捷思维，得益于坦荡做人对党的新闻事业有执着追求的人格力量。他的生活道路并不平坦，受过的挫折颇多，但坎坷的经遇和丰富的阅历，反使他思想变得深沉，对许多事理都有自己的见解，不容易随风摇摆，更不喜欢阿谀奉承。“匹似转磨之驴，忽而顿足不进，引吭长鸣，稍抒其气，旋复贴耳踏陈迹也”，他在《情系汉堡》中引用的一句中国古语，其实也就是作者自己的人生写

照。在多年的交往中，我觉得逸人是个很有才气的主任记者，也是个潜质有待开掘的中年作家。除了新闻写作外，他也不时写点文艺评论和小说散文，虽不算多，但都有一定质量。不过他从来不太注重包装和推销自己。其实，他有较多方面的优势，不光新闻意识、宏观意识较强，写作基本功扎实，生活积累雄厚，思想剖析力较深，而且为人正道，待人以诚，心直口快，生性乐观，善于思考，刻苦自律，这些对他今后记者兼作家的生涯是极具开发前景的。我希望他能在现今市文联主席的岗位上，淡泊明志，认清目标，奋力写作。我衷心祝愿他的《崛起之梦》的出版，热切期望他进入新闻与创作的丰收之年。

1994年6月

## 目 录

阳光地带的奋进足音(序).....	朱友植	1
写在《崛起的梦》出版之前.....	钟永华	6

### 浪潮篇

道路畅想曲.....	1
公用事业里的军人风采 .....	13
追赶春天 .....	25
崛起的梦 .....	32
花繁果硕报春晖 .....	38
为了长宁的明天 .....	48
蓝色的大亚湾 .....	55
情系汉堡 .....	59
阳光地带 .....	71
走出泥淖地 .....	81
神游人造海 .....	90

### 弹赞篇

关广梅新招与搭“顺风船” .....	94
从扔“炸弹”说开去 .....	96
人间真情在惠州 .....	98

香港廉政公署的有益启示	100
办实事也要办到点子上	102
要关心中青干部成长	104
对丑恶现象能置之度外吗	106
打丑与亮丑	108
靠什么塑造企业形象	109
祝贺惠阳迁“都”	111
建设惠州需要这种奉献精神	113
下基层要真下	115
还得治治脏乱差	116
新官上任不放火	117
舍得花钱买平安	118
廉政建设也要抓关键环节	120
这个研讨抓得好	122
从红光经验谈起	124
赞龙石头经联社	125
制度建党好	127
并非“拾人牙慧”	129
且说以罚代刑	130
觉今是而昨非	131
并非炒来不够一碟	133
走出光环看全国	135
弹金奖晚会抽奖	137
扩大开放与“两手硬”	138
牛们进城与监察队执勤	140
人才市场之我见	142
对炒地皮者该亮亮红灯了	144
勿添《当代名人》之骚	146