

拜城

Baicheng Renu
Zhuan

拜城县志编纂委员会◎编

第一卷

人

物

传



中国
文化
出版
社

拜城

第一卷

拜城县史志编纂委员会◎编



中国
文化
出版
社



中国文化出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

拜城人物传(第一卷) / 任克良 编. — 中国文化出版社, 2010.10

ISBN 978-988-94839-0-6/W.763

I. 拜… II. 任… III. 文学. 人物传记—中国—当代 IV. 1444

中国文化出版社CIP数据核字 (2010) 第 20100254 号

拜城人物传(第一卷)

主 编: 任克良

出 版: 中国文化出版社

发 行: 中国文化出版社发行部

地 址: 北京市丰台区南三环东路 27 号

责任编辑: 船 舟

封面设计: 刘堪海

印 刷: 新疆地矿彩印厂

字 数: 380 千字

开 本: 787 × 1092mm1/16

印 张: 28.75

版 次: 2010 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

印 数: 1-3000 册

书 号: ISBN 978-988-94839-0-6/W.763

定 价: ¥ 65.00 元

版 权 所 有 · 侵 权 必 究



序

高克平

人物传记是地方志的一个重要组成部分,它为地方人文保存了丰富而有价值的资料,资政、教化、育人作用明显。正如方志学大师章学诚所言,“凛凛烈烈,有声有色,使百世而下,怯者勇生,贪者廉立”,可以提高人的道德修养,裨助于社会风教。编写人物传记,是我国历史学的一个悠久传统。人物传记不仅比较清楚地记载了自古以来许多重大的历史事件,而且还对历史人物的得失、善恶、美丑进行了褒贬、评论,往往会对后来者起警钟长鸣的作用。好人好事长期受到人们的敬仰与怀念,坏人丑事也长期受到人们的厌恶与谴责。从长远看,历史的天平应该说是很公平的,以史为鉴有着经久不息的巨大教育意义。

时间可以磨去历史的棱角,却无法抚平史书中的记忆。历史的车轮辗过我们每个人的心田,会留下深深的辙痕。历朝历代都在编写人物传记,今天我们所要编写的人物传记却与古人所编写的大尽相同,最根本的差异,是在于我们一定要体现社会主义的时代精神。这就要求我们必须用辩证唯物主义的国家观、历史观、民族观、宗教观和文化观,还要特别突出以毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观作为编写的指导思想。编写《拜城人物传》的目的是为维护祖国统一和民族团结服务,是为宣传热爱中国共产党、热爱社会主义、热爱祖国的思想服务,是为改革、开放、实现现代化建设服务。这就必须坚持以历史的事实为依据,力求通过对历史上重要人物的记述分析,对其作出客观的、科学的、符合历史发展规律的结论。

拜城的历史上涌现过许多名人,为缔造伟大的中华民族,创造灿烂的中华文明,做出了巨大的贡献。应当承认,人物传记是比较难撰写的。清人龚炜曾颇为感慨道:“修志难,难在人物传。黠货眩势,震明殉情,有一于此,表彰失实,文虽工,弗善也。”章学诚也曾说:“今之修方志者,其志人物,使人无可表也,且其所志人物,反类人物表焉,而更无所谓人物志焉,而表又非其表焉。”大学者梁启超又曾感慨道:“研究近代历史人物,我们很感痛苦,本来应该多知道一点,而资料反而异常缺乏。我们应该尽我们的力量收集资料,作一篇算一篇。此时作,虽不免杂点偏见,然多少尚有真实资料可凭。此时不作,以后连这点资料都没有了。”因此,《拜城人物传》(第一卷)的编著完成,无疑是拜城历史文化方面的一件大事,

是值得可喜可贺的。

《拜城乡土志》谓：“古之拜城，‘蕞尔微区’。考拜城在唐虞之世统为流沙。唐为阿悉言城，《会典》谓之拜，其城周一里三分。东一城唐俱毗罗城，《会典》谓之赛里木，城周一里九分，今均圯。”加之历代遗下的资料甚少，在编撰过程中遇到的困难实为不少。《拜城人物传》（第一卷）坚持本客籍一视同仁的原则，对一些在西域历史上叱咤风云的杰出客籍人物一并录入，如冒顿、张骞、郑吉、班超、阿史那土门、玄奘、高仙芝、丘处机、噶尔丹、舒赫德、左宗棠、刘锦棠等；对那些在西域历史发展进程中，影响深远的西域乃至龟兹地方的人物，也给予了列传，如猎骄靡、绛宾、先贤掸、佛图弥舌、鸠摩罗什、苏祇婆、苏禄、骨力裴多、庞特勤、麻赫默特·喀什噶里、萨图克·布拉格等等。当然，最为夺目的当属那些杰出的拜城本土人物，如刘平国、播鲁吉、沙刺班、噶岱默特、阿不拉纳、买买提·亦不拉伊木、色提巴尔第、毛拉木沙·赛拉木等。

当今时代，我们需要遵循真理尺度和价值改造世界，每个人都在不知不觉中受到所属文化和人文精神的巨大影响。任何一个地方的发展，都离不开精神力量的支撑，今天的人们犹是。为了找到或表明这种支撑，今天我们再提拜城人文精神，是试图给今天和以后的拜城人找到一个心理归宿，也就是拜城人对拜城的归属感。这些拜城历史人物，无论是客籍的还是本土的，无论是军事政治方面的，还是文化艺术方面的，他们所创造的精神遗产，我们都应去认真探究，不能虚无哀鸣，也不能抱残守缺，不可失去自我，亦不能离开时代。当然，因资料和篇幅所限，录入的人物终究有限，尽管如此，通过这些人物的事迹，足以生动地说明自古以来拜城就是祖国领土不可分割的一部分，拜城及新疆各族人民对保卫和建设祖国边疆，对于发展和丰富祖国经济文化，都作出过巨大的贡献。

吹开千年的沉沙，历代先贤的足迹还很是清晰地映现在我们眼前：他们用自己或悲或喜的人生，为我们演绎了一段又一段可歌可泣的历史故事：他们或深或浅的足迹，构成了拜城历史的宏篇巨著。希望同志们把这本书宣传好、学习好、利用好，也希望地方志部门的同志们，继续奋发图强，努力工作，为拜城各族人民编纂出更多更好的、无愧于时代的精品佳作来。

值此拜城人物传出版之际，匆作此文，是以为序。

2010年5月

（高克平 中共拜城县委书记）



目 录

序

秦汉时期	1
冒 顿	2
张 骞	5
猎骄靡	8
江都公主	11
李广利	14
解忧公主	17
常 惠	20
冯 嫫	23
李 陵	26
绛 宾	29
郑 吉	32
先贤掸	35
甘延寿	38
陈 汤	41
段会宗	44
李 崇	47
窦 融	50
莎车王贤	53
班 超	56
尤利多	59
白 霸	62
梁 懂	65
班 勇	68
刘平国	71
南北朝时期	74
佛图舌弥	75

龙 会	78
张 轨	81
佛图澄	84
张 骏	87
拓跋珪	90
吕 光	93
鸠摩罗什	96
李 嵩	99
沮渠无讳	102
万度归	105
阿史那土门	108
室点密	111
阿史那公主	114
苏祇婆	117
白明达	120
曹妙达	123
隋唐时期	126
夷 男	127
吐迷度	130
玄 奘	133
侯君集	136
魏文泰	139
阿史那社尔	142
阿史那忠	145
诃黎布失毕	148
契苾何力	151
阿史那贺鲁	154
郭孝恪	157
白素稽	160
禄东赞	163
王孝杰	166
郭元振	169

骆宾王	172
苏 禄	177
公孙大娘	180
白孝德	183
骨力裴罗	186
高仙芝	188
哥舒翰	191
宁国公主	194
咸安公主	197
郭 昕	200
岑 参	203
尉迟青	207
庞特勤	210

宋辽时期	213
仆固俊	214
奥古尔恰克	217
李圣天	220
萨图克·布格拉	223
穆萨·阿尔斯兰	226
丘处机	229
玉素甫·哈斯·哈吉甫	233
麻赫穆德·喀什噶里	236
和卓·艾赫麦德·亚萨维	239
耶律大石	242
屈出律	245

元明时期	248
塔塔统阿	249
耶律楚材	252
哲 别	255
察合台	258
廉希宪	262

沙刺班	265
那木罕	268
海 都	271
拉班·扫马	274
异密·播鲁吉	277
秃黑鲁帖木儿	280
毛拉·额什丁	283
黑的儿火者	286
绰罗斯·马哈木	289
陈 诚	292
歪思汗	295
绰罗斯·脱欢	298
羽努思	301
满速尔	304
米尔咱·马黑麻·海答尔	307
赛亦德汗	310
阿不都·拉失德汗	313
伊斯哈克和卓	316
伊思玛业勒	319
清朝时期	322
阿帕克和卓	323
噶尔丹	326
策妄阿拉布坦	329
舒赫德	332
兆 惠	335
霍集斯	338
波罗尼都	341
霍集占	344
色提巴尔第	347
阿 桂	350
噶岱默特	353
香 妃	356



阿瓜斯	359
阿不都拉纳	362
祁韵士	365
洪亮吉	368
萨木萨克	371
买买提·亦不拉伊木	374
松 筠	377
和 瑛	380
徐 松	382
长 龄	385
张格尔	388
那彦成	391
玉素普	394
买玛它之普	397
林则徐	400
倭里罕	403
爱玛特	406
艾沙·滚博孜	409
托乎提·尼亚孜	412
热西丁	415
阿古柏	418
罗伯特·沙敖	421
左宗棠	424
买卖提·托乎达	427
萧 雄	430
张 曜	433
白彦虎	436
施补华	440
毛拉木沙·赛拉木	443
刘锦棠	446
蒋泽煦	449
后 记	



■ 秦汉时期 ■

拜城历史悠久，文化灿烂。距今 3 000 年前至公元前三世纪，即相当于我国中原地区的西周至春秋战国时期，是拜城及西域地区从原始社会过度到奴隶社会的历史时期。在克孜尔河流域墓地、多岗墓地等遗址中，都曾发现有属于这一历史阶段的遗物多种。特别是各遗址出土的彩陶器及其他生活、生产工具，既有着显著的当地土著文化的特征，又有中原同一时期器皿相似之处，充分说明从遥远的古代起，拜城及西域地区与祖国内地一直存在着相当规模的经济、文化交流。约在公元前三至二世纪，龟兹国建立。其后拜城一直作为两个地方（龟兹七十二城之二城）隶属于龟兹管理。汉文帝四年（前 176），匈奴冒顿派右贤王征服西域，拜城随龟兹归其役使。神爵二年（前 60），西汉政府设置西域都护府后，拜城遂即成为我们这个统一的多民族国家不可分割的一部分。

先秦和两汉时期，也是西域英雄辈出之时。这一时期活跃于西域大地上历史人物，对西域地方乃至中国历史都产生了极其重要的影响。如匈奴单于冒顿、通使西域的汉使节张骞、乌孙名王猎骄靡、西域都护郑吉、甘延寿、段会崇、班超父子等；喋血疆场、功勋卓著的将军常惠、陈汤、梁懂、刘平国；远嫁西域，修睦致远的巾帼英雄刘细君、解忧、冯嫫；叱咤西域风云的龟兹王绛宾、匈奴日逐王先贤掸、莎车王贤、龟兹王尤利多、白霸等，对西域及拜城的历史发展都作出了重要的贡献。

◇ 冒顿

——称霸塞北匈奴王



匈奴单于冒顿

冒顿(前 209~前 174 年在位),匈奴单于,匈奴草原帝国的创立者。匈奴是我国古代北方一个强大又影响深远的民族,战国时就活跃在蒙古高原一带。为抗击匈奴入侵掠夺,中原各国自此有了修筑长城的旷世之举。据《春秋》、《史记》等文献记载,匈奴的祖先是夏后氏的后代,名叫淳维,因而可以说匈奴也是中华民族的一支。由于没有文字记载,故自淳维至头曼单于这段历史史家无考。因匈奴属草原国家,畜牧业在匈奴社会经济中占有主要地位;畜群既是他们的生产资

料,又是他们的生活资料。匈奴人生于草原,从孩提时起,便能骑着羊“引弓射鸟鼠”,稍大“则射狐、兔肉食”,因而人人“力能弯弓,尽为甲骑”。在与汉族的交往中,匈奴人又掌握了冶炼铸造技术,发展了冶铁和制陶等手工业。

在冒顿之前,匈奴面临着极其困难的局面:东面有强大的东胡势力,西面则是逐渐强盛起来的月氏,而南边则是欲独霸天下的秦帝国。处于各种强恶势力夹缝中的匈奴,在这些势力的长期打击下,匈奴各部且战且退,势力范围日见微缩。年迈而又昏庸的头曼为依附月氏,遂将长子冒顿送到月氏那里为质子(即人质)。但头曼在身边臣子的蛊惑下,竟置冒顿的生死予不顾,悍然发动了对月氏的进攻。月氏王盛怒之下,决定处死冒顿,而机警过人的冒顿则借机逃走。他回到匈奴之后,首先杀死了有“亡他之心”的父亲头曼,并对他的异母兄弟及头曼的几个宠妃、王公们大开杀戒。秦二世胡亥元年(前 209),冒顿自立为“撑犁孤涂”(即“单于”,意为天子),开创了匈奴汗国。这一时期,匈奴已开始进入奴隶制社会形态,奴隶主贵族不但垄断着政治、经济大权,拥有大量的畜群,而且还奴役着大量



的奴隶。充当奴隶的主要是匈奴贵族俘获的汉族和其他各族人民，奴隶们从事畜牧、农耕、凿井、商运、手工业制造等劳动，是匈奴社会中的主要生产力量。

鉴于国势尚显孱弱的现状，冒顿登位后首先采取强兵策略。他把各部落所有青壮男丁编入军队，将四处掠夺作为演练习兵的沙场。明确规定，将士凡在战场上掠得的财物归自己所有，所俘获的人也可作为自己的仆人。所以每次打仗，匈奴将士们都分外英勇顽强，所向披靡。在完成对周边小部落的吞并后，冒顿开始盘算着攻打东胡。当然他在对付东胡的过程中也是动了一定脑筋，采取的是“欲擒故纵”之策。起初，东胡来使说其王想要冒顿的一匹坐骑。冒顿的部将们都说东胡欺人太甚，坚决不能给他。冒顿却不以为然地说，不就一匹马嘛，给了他便是。不久，东胡又差使节来说，其王又看上了冒顿的一个妃子。冒顿的大臣们进言说这是他们有意辱没匈奴，断然不能答应。而冒顿却大度地说，不就是一个女人嘛，给了他便是。但时隔不久，东胡再次派遣使节，想要匈奴邻近东胡的一片土地。这时大臣们都说那不过是一片荒芜之地，给了东胡也是无所谓的事。不想冒顿却说，马可以给，女人可以给，土地决不能给。遂杀了东胡使节，举兵大力东进，灭了东胡。

攻灭东胡之后，冒顿又遣军西败月氏，南并楼烦（今山西北部）、白羊河南王，北服浑庾、屈射、丁零、鬲昆、薪犁等地，建立起了一个庞大的草原帝国。冒顿重置了国家机构，最高统治者是单于，其下依次有左右屠耆王（左右贤王）、左右谷蠡王、左右大将、左右大都尉、左右大当户、左右骨都侯等。他们都是各级军事首领，分别统有军队，指挥作战，大者统领万骑，小者统领数千。统领万骑的军事统领有24个，被称为“万骑长”。其下置千长、百长、什长、裨小王、相、都尉、当户、且渠等。汉朝建立后，冒顿也曾多次与汉交锋，将与汉的分界线推到了河南塞（今内蒙古河套一带），势力达到朝那（今甘肃平凉市）、肤地（今陕西榆林）。汉高祖七年（前200），汉高祖（刘邦，前206～前186年在位）亲率三军攻击匈奴，至至城（今山西大同），被冒顿围困于白登山，后由陈平以计脱险。后高祖采取了臣下的谏言，开始与匈奴和亲，以换取和平。匈奴通过与汉朝的和亲，不但获得了汉朝的公主为单于阼氏（单于后妃），而且每年还获得了不少的絮、缯、酒、茶等物资。双方还互通关市，进行贸易往来，这对于双方的经济发展都起到了积极的促进作用。但掠夺成性的匈奴奴隶主贵族经常破坏这种和平局面，边塞上不断有刀枪相向的事件发生。

汉文帝（刘恒，前179～前157年在位）三年（前177），匈奴左右贤王率军进攻河套以南地区，在与汉朝将军灌婴的交战中失利，并遭到了汉文帝的严辞谴责。冒顿单于自知理亏，故“罚右贤王使至西方求月氏击之”。结果，匈奴不但消灭了月氏，而且还顺势占领了

整个西域地区,导致“楼兰、乌孙、胡揭及其旁二十六国皆已为匈奴”,拜城一带开始置于匈奴的统治之下。至此,冒顿控制了东起辽河,西至葱岭,南抵长城,北到贝加尔湖的广大区域,结束了北方游牧部族互不相属的局面,实现了北方地区的统一,也为后来全国的大统一创造了条件。被匈奴击败的月氏人大部分西迁到了伊犁河流域,他们被称为“大月氏”;小部分南迁越过祁连山与羌族人杂居,被称为“小月氏”。居住在伊犁河流域的塞种人因受大月氏人的频繁进攻,无法在此安身立命,于是,“塞王南度,塞种分散,往往数国。”这些塞族人也由乌孙古道和夏特古道进入拜城地区,成为拜城原居民的直系祖先之一。

冒顿获取西域之地后,将其置为右贤王的属地(右贤王为匈奴右部首领),后来冒顿又遣日逐王统辖西域,置僮仆都尉幕府,驻守在焉耆、危须、渠犂等地。匈奴将西域视为粮草供应基地和兵源基地,西域各国不但要向匈奴交纳繁重的赋税,而且还要承担匈奴统治机构和使者的所有费用。匈奴为与汉朝一比高下,几乎将西域各地的财富盘剥一空。为了能够长期控制西域各国,匈奴还要求各国送质子到匈奴。这些质子年幼时就到了匈奴,在匈奴人的教唆和利诱下,很快就产生了亲匈奴的思想。他们日后回去主政就自然会按照匈奴的意愿去统治国民,成为匈奴忠实的仆人。匈奴设置的“僮仆都尉”中“僮仆”,即为奴隶、奴仆之意。可见在冒顿及匈奴贵族眼里,西域各族人民只不过是匈奴的奴隶罢了。

冒顿统治西域及北方地区,虽有百弊但也有一利:即使原来那些孤立的民族和地区也开始互相接近,彼此间的联系也越来越密切,从而增强了他们之间的政治、经济、文化的交往。这种交往有利于西域各地区、各民族共同发展,也为以后汉政府统一西域创造了条件。另外,在匈奴统治时期,由于供养庞大的匈奴战争机器运转的需要,西域社会经济,特别是畜牧业获得较快的发展。西域的文化也通过匈奴传入内地,而内地的汉民族文化也通过匈奴传入西域,甚至更远的地方。几十年后,当张骞进入西域时,发现汉文、汉字已在西域的上层人物中流通使用,而传播汉字、汉文的媒介就是匈奴人。那时匈奴只有语言没有汉字,就连冒顿给汉文帝写的书信及公文,也是用汉字书写。这就使得冒顿和匈奴人在被动的情况下,做起了汉文化传播的使者。



◇ 张 骞

——通使西域第一人



汉博望侯张骞

张骞(?~前114),西汉早期出使西域各国的使者,“丝绸之路”的开拓者,汉中城固(今陕西城固县)人。张骞少年时即有“奋封侯之志”,聪颖好学,胆识过人。后以孝廉的身份步入官场,到建元年间,张骞成为光禄勋府中的一名郎官。这时汉武帝(刘彻,前140~前87年在位)已临朝多年,汉朝内部稳定,社会经济不仅得到了恢复,而且有了一定的发展,军事力量也得到了很大的加强。汉武帝组织训练了一支强大的骑兵军队,欲对付屡屡南侵汉地的匈奴势力。汉匈战火复燃后,双方各有胜负,战局也进入胶着状态。这时有一位匈奴降将向武帝献言说,匈奴大破月氏之时,曾斩杀了月氏王,还将其王的头颅砍下做了饮酒之器,所以月氏人对匈奴有着切齿之恨。武帝得此消息后大喜,认为机会来了,便公开

张榜招募出使月氏的使节,意联合月氏共伐匈奴。

建元二年(前138),张骞率100多人从长安出发,开始了他第一次出使西域的旅程,而此时的他及随从人员对西域的情况茫然不知。张骞深知,西域之路纵有千难万险,甚至有可能丢掉性命,可一旦成功就会名留青史。更何况大丈夫不走四方,又如何知道天地之大呢?因此这位不甘沉沦的青年官员积极应招,请纓出使月氏。但他们一进入匈奴所控制的河西地区,就被匈奴人抓获。同汉朝打了多年的交道,匈奴人也学会了“两军相交,不斩使者”的规矩,所以不但没有要张骞的性命,还给他找了个匈奴女人作妻子,又分给了他一些牛羊和牧场解决生活问题,企图让他永久的留在匈奴。张骞这次被匈奴人扣留了13年,他卓越的才干和刚毅的性格,让匈奴单于刮目相看,也使这位匈奴妻子心仪于他,不

久还为他生了一个儿子。然而虽身陷危境,但张骞始终没有忘记自己的使命,总是想伺机逃走。

随着时间的推移,匈奴人渐渐放松了对张骞的警惕和管制。张骞见有机可乘,便在一个风雪之夜,手刃了匈奴看守,率领余部成功出逃。他们一路千辛万苦到达西域的大宛国。大宛在西域属于中等国家,国力比较殷实,国君也比较开明。他们早就听说过汉朝是东方的大国,物阜民丰,疆域辽阔,兵强国盛,但因天各一方,与汉相互不通,并有与汉通好的愿望。国王见到张骞等人非常高兴,问明来使之因后,当即表示愿意帮助张骞去月氏访问。张骞离开大宛国后,又来到康居国,同样也受到了友好而热情的接待。张骞在此停留数日后,才辗转来到此次出使目的地大月氏。大月氏自国君被匈奴人折杀之后,由王后柄国。这位王后本为大夏公主,王后称制后就基本依附了大夏。当张骞向女王说明来使之意后,女王却冷淡地说,过去那些不愉快的事连我们自己都忘记了,匈奴现在何其强大,我们无力与之抗衡,也无意与大汉结盟。张骞只好去了月氏的宗主国大夏,希望能够得到大夏方面的支持。大夏的态度虽也友善,但也不愿意与大汉结盟共抗匈奴。张骞虽感到失望,但毕竟了解了当地的一些情况,也算是不虚此行。在西域游历数月后,张骞决定返朝。

为了躲避匈奴人的爪牙,他在返回时特地选择了走南道,即从祁连山南麓进入汉地。但当他进入羌人控制区时,还是被亲匈奴的羌族酋长抓获,并被扭送到匈奴单于的牙帐里。不久匈奴单于死,国内大乱,张骞趁机携带胡妻、儿子和他的马夫甘邑父回到长安。武帝见他出使十几年后居然还能活着回来,自然喜出望外,虽然他未能完成使命,但武帝还是封他为博望侯、太中大夫。就连仆从于他的甘邑父也被封为“奉使君”之职,可谓是功未成名却就了。张骞这次出使,开启了西域同中原往来的先河,沟通了各国同汉朝的联系。在此后的几年里,张骞因熟悉匈奴事务,还多次跟随大将卫青、霍去病等人出征匈奴,积极进言献策,运筹帷幄,屡次受到朝廷的嘉奖。后来,武帝又把张骞调到大鸿胪府(专门管理边疆少数民族地区事务的机构)任职,主要负责对匈奴和西域的事务。

这时,汉匈之间战事正酣,汉武帝为尽快打败匈奴,决定联合西域各国东西夹击匈奴,这次他看中的国家是乌孙。元狩四年(前119),张骞奉命率团第二次出使西域。因有前车之鉴,这次使团规模已扩大到300人,每人配备两匹马,并带有数以万计的牛羊和大量的钱币、丝织品等,各方面准备都很充分。这时河西地区已为汉朝所统有,经西域南道到乌孙的道路也是畅通无阻。汉武帝之所以选择乌孙,也是有其历史渊源的。乌孙原先游牧于敦煌一带的山地草原,后来与月氏人交恶,大月氏攻杀乌孙王,其国遂亡,遗民逃散到



匈奴领地。后来在匈奴人的帮助下,乌孙人又来到伊犁河畔,驱走了居住于此的塞人、月氏人,恢复了自己的国家,并且在几次的征战中逐渐强大起来。随着乌孙由弱变强,遂开始对抗奴役他们的匈奴。而匈奴大部分兵力被汉朝牵制,无力征讨乌孙,双方的关系僵持下来。张骞此次出使西域的主要目的,是劝说乌孙东迁敦煌等地,与汉联合,共同抗击匈奴。张骞到达乌孙国后,劝说猎骄靡(乌孙王)与汉结盟,东迁河西故地。但这时乌孙已分为三股势力,猎骄靡年老做不了主,而他手下的那帮大臣们害怕匈奴借机报复,又不知汉朝的实力,所以不敢与汉朝签订军事盟约。不过他们也为张骞出使西域的诚心所打动,答应向汉朝送一批“宝马”,并遣使访汉。

在这次出使西域过程中,张骞还遣派副使持节到大宛、康居、月氏、安息、身毒(印度)、奄蔡(在咸海与里海间)等国访问,受到上述诸国的欢迎。此后,各国也都派人携带礼物到长安来答谢,汉朝在西域的影响进一步扩大。元狩二年(前115),张骞带着数十名乌孙使者返回长安。不久他派出的使节也纷纷带着各国使节东归。自此之后,西域各国与汉朝之间的关系日益密切,来往越来越频繁。更为重要的是,自此开始汉朝与西域诸国建立了直接关系,尤其是在经济文化方面联系日益密切。张骞的这次出使,对西域及拜城历史也具有划时代意义,拜城的山山水水也正式进入中原人的视野。由于当时天山北麓及车师地区尚属匈奴所辖,张骞两次出访西域地区均从拜城境内的乌孙古道、夏特古道行走。由此开始,拜城的这条天山峡谷开始繁闹起来,在西域历史上扮演着重要角色。

张骞出使西域之后,汉族与西域各族之间的经济文化联系日益密切,西域的核桃、葡萄、石榴、蚕豆、苜蓿等十种植物逐渐东传,并开始在中原地区栽培。龟兹的乐曲和胡琴等乐器的东传,则进一步丰富了汉族人民的文化生活。西域的马匹也源源不断地输入内地,并且有很高的声誉。汉武帝命名大宛马为“天马”,乌孙马为“西极马”,并专门写歌赞颂。随着西域与中原地区经济、文化交往的增多,尤其是汉军在鄯善、车师、轮台等地屯田,使用的较为先进的农耕技术,农耕逐渐在西域地区推行。所以张骞出使西域对于统一的多民族国家的发展与巩固,对于促进中西经济文化交流,都有着积极而又重要的意义。



张骞纪念馆