

理工科大学日语二外教材

轻松学 日语

気軽に日本語を
勉強しよう (上册)

总主编 耿铁珍
主 编 阚 欣 毕春玲



哈尔滨工业大学出版社

理工科大学日语二外教材

轻松学日语

気軽に日本語を勉強しよう
(上册)

总主编 耿铁珍

主 编 阚 欣 毕春玲

哈尔滨工业大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

轻松学日语.上册/耿铁珍主编. —哈尔滨:哈尔滨工业大学出版社,2011.2

ISBN 978-7-5603-3178-2

I. ①轻… II. ①耿… III. ①日语-高等学校-教材
IV. ①H36

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 018057 号

策划编辑 甄森森

责任编辑 苗金英

封面设计 刘长友

出版发行 哈尔滨工业大学出版社

社 址 哈尔滨市南岗区复华四道街 10 号 邮编 150006

传 真 0451 - 86414749

网 址 <http://hitpress.hit.edu.cn>

印 刷 哈尔滨市石桥印务有限公司

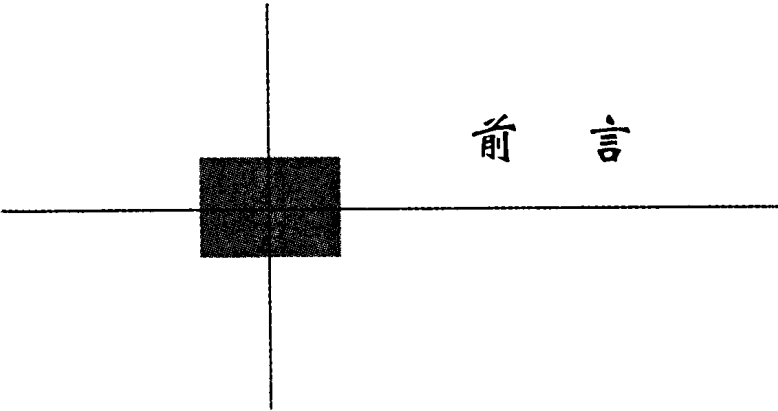
开 本 850mm × 1168mm 1/32 印张 4.875 字数 130 千字

版 次 2011 年 2 月第 1 版 2011 年 2 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5603-3178-2

定 价 28.00 元(上、下册)

(如因印装质量问题影响阅读,我社负责调换)



前言

本教材根据《大学日语第二外语教学大纲》的规定要求(非日语专业本科用)编写而成。

本教材的适用对象为以日语作为第二外语学习的非日语专业的大学研究生、本科生以及专科生。课程设置为1级,即60学时。由于每个学校的课程设置不同,特别是大学本科生的二外选修课的课时有限,基本上每学期20~30学时,为了便于学生选修日语,并能在较短时间内掌握日语基础知识,我们把1级60学时的课程分为上下两册,每册用30学时完成。目的是让学生根据自己的时间安排,选修基础日语,可先掌握日语语音和基本句子,说出简单的日常用语和问候语,读懂简单的句子和语段,为进一步学习打下良好基础。为了便于学生快速认读,课文和语法句子中的汉字都标注了假名。

语言是文化的载体,随着市场经济和社会的不断发展,各种交流也日益频繁。我们的日语教学既要重视语言知识的传授,又不能忽视文化的融入。为此,每课后面都有按照大纲要求编写的日常用语表达和介绍日本社会文化背景的知识窗等。

为了让学生检验自己学完后的成果,课后还根据所学内容,编写了两套自测试题。也可供教师测试使用。

书中提供了大量补充单词,供学习者通过学习,丰富词汇,拓

展思维空间,便于快速阅读与理解。

本教材在编写过程中得到了哈尔滨工业大学日语系的大力支持和日本外教宫入英子、加藤靖代的热情帮助,并为本教材录音,在此一并表示感谢。

由于编者的水平有限,难免有疏漏之处,恳请各位专家、同仁以及广大读者给予批评指正。

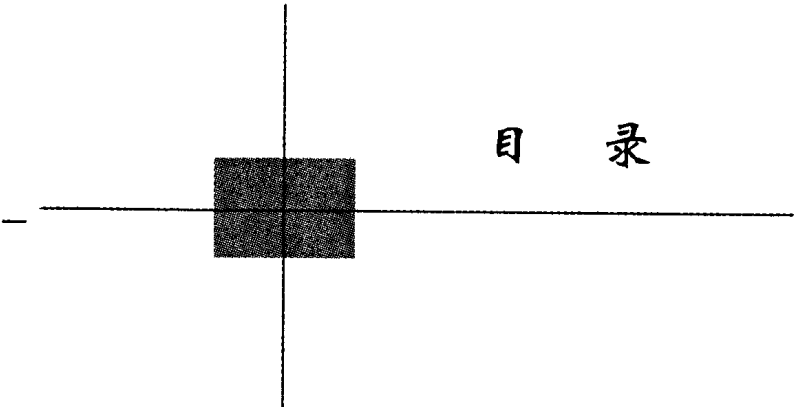
编者

2011年1月

凡 例

本书使用的缩略语

- | | |
|-------------|--------------|
| (名)——名词 | (专)——专有名词 |
| (代)——代词 | (数)——数词 |
| (助数)——助数词 | (副)——副词 |
| (连体)——连体词 | (接)——接续词 |
| (感)——感叹词 | (形)——形容词 |
| (形动)——形容动词 | (接尾)——接尾词 |
| (寒暄)——寒暄语 | (助)——助词 |
| (格助)——格助词 | (接助)——接续助词 |
| (并助)——并列助词 | (提助)——提示助词 |
| (副助)——副助词 | (终助)——终助词 |
| (组)——词组 | (他一)——一段他动词 |
| (他五)——五段他动词 | (他サ)——サ变他动词 |
| (自一)——一段自动词 | (自五)——五段自动词 |
| (自サ)——サ变自动词 | (力变)——力行活用动词 |



目 录

凡例

だいいっか

第1課 日语语音(1) 1

五十音图 1

1. 五十音图解说 1

2. 五十音图 2

清音(1) 3

1. あ行元音 3

2. か行清音 6

3. さ行清音 9

4. た行清音 12

5. な行清音 14

练习 17

だいにか

第2課 日语语音(2) 19

清音(2) 19

1. は行清音 19

2. ま行清音 22

3. や行清音 24

4. ら行清音	26
5. わ行清音	29
拨音	30
练习	31
だいさんか 第3課 日语语音(3)	34
浊音和半浊音	34
1. が行浊音	34
2. ざ行浊音	35
3. だ行浊音	36
4. ば行浊音	37
5. ぱ行半浊音	38
促音	38
练习	39
だいよんか 第4課 日语语音(4)	42
长音	42
拗音	43
外来语	44
日语的音调(アクセント)	45
练习	46
だいがか がくせい 第5課 わたしは学生です	48
句型	48
短文	48
单词	49
日常用语	50
词语与表达解释	50
1. がくせい 学生	50

2. ~さん	50
3. 「はい」和「いいえ」	51
4. はじめまして、どうぞよろしく ^{ねが} お願いします ...	52
5. ~人 ^{じん}	52
语法与说明	53
1. 日语的词类	53
2. 判断句	54
3. 助词及其分类	56
4. 提示助词「も」	57
5. 连体格助词「の」	58
6. 人称代词	59
7. 主语的省略	59
扩展·补充单词	60
知识窗	62
第6課 ^{だいろうか} ここは ^り 李さん ^{だいがく} の大学です	63
句型	63
短文	64
单词	64
日常用语	66
词语与表达解释	66
1. 表示位置关系的词语	66
2. 表示称谓的「~先生」 ^{せんせい}	66
3. ~たち	67
4. 「学部」 ^{がくぶ} 与「学科」 ^{がっか}	67
5. 数词	67

6. ~階 ^{かい}	69
语法与说明	69
1. 格助词「が」	69
2. こそあど系和指示词	70
3. 指示代词「ここ」、「そこ」、「あそこ」、「どこ」	71
4. 指示代词「これ」、「それ」、「あれ」、「どれ」	71
5. 连体词「この」、「その」、「あの」、「どの」	72
6. ~は~ですか、~ですか	73
7. ~も~も~です	74
扩展・补充单词	75
知识窗	76
第7課 昨日は運動会でした ^{だいななか きのう うんどうかい}	78
句型	78
短文	79
单词	79
日常用语	82
词语与表达解释	82
1. お宅 ^{たく}	82
2. ~ごろ	83
3. ところで	83
4. おめでとうございます	83
5. どうもありがとうございます	84
6. 「はい」和「ええ」	84
语法与说明	85
1. 断定助动词「です」的过去时	85
2. 格助词「から」和副助词「まで」	86
3. 副助词「くらい(ぐらい)」	87

4. 格助词「に」	88
5. 断定助动词「です」的连用形「で」	89
6. 格助词「と」	90
7. 断定助动词「です」的推量形「でしょう」	91
8. 日语常用人称代词	93
9. 日语的礼貌体和普通体	94
10. 时间的表达方式	95
11. 年龄的表达方式	96
扩展·补充单词	96
知识窗	99
模拟试题(一)	101
模拟试题(二)	106
附录1 课文单词表	111
附录2 课文参考译文	115
附录3 模拟试题答案	120
附录4 句型索引	124
附录5 中国的主要地名	125
附录6 日本的主要地名	127
附录7 新日本语能力测试简介	130
附录8 扩展·补充单词表	135
参考文献	140

だいいっか

第1課 日语语音(1)

五十音图

1. 五十音图解说

五十音图是指将日语中的清音按照发音规律排成十行,每行五个假名,最末行只有一个拨音「ん」,如此排列而成的表叫做“五十音图”或“五十音表”。熟记五十音图的各行各段对日语学习,特别是对日语动词活用的学习非常重要。

五十音图中按照假名中所含辅音排列的叫行,按照假名中所含元音排列的叫段,共十行五段。每行每段均以其第一个假名命名,如“あ行”、“う段”等。五十音图第一行“あ行”的五个假名是元音,其他各行假名发音都是由辅音分别和这五个元音相拼而成的。拨音「ん」独立于行段之外。

五十音图中有三个假名「い」、「う」、「え」是重复出现的。「を」とあ行中的「お」发音相同,但其只作为助词使用。因此,五十音图中实际上有四十六个假名,四十五个发音。

日语字母使用平假名和片假名两种符号表记。平假名是借用汉字的草书演变而成的,片假名是借用汉字的偏旁部首形成的,多用于书写外来语。此外,使用罗马字可拼读日语假名,在进行日文输入时多采用罗马拼音方式。

2. 五十音图

(1) 平假名

段 行	あ段	い段	う段	え段	お段
あ行	あ	い	う	え	お
か行	か	き	く	け	こ
さ行	さ	し	す	せ	そ
た行	た	ち	つ	て	と
な行	な	に	ぬ	ね	の
は行	は	ひ	ふ	へ	ほ
ま行	ま	み	む	め	も
や行	や	(い)	ゆ	(え)	よ
ら行	ら	り	る	れ	ろ
わ行	わ	(い)	(う)	(え)	を
	ん				

(2) 片假名

段 行	あ段	い段	う段	え段	お段
あ行	ア	イ	ウ	エ	オ
か行	カ	キ	ク	ケ	コ
さ行	サ	シ	ス	セ	ソ
た行	タ	チ	ツ	テ	ト
な行	ナ	ニ	ヌ	ネ	ノ
は行	ハ	ヒ	フ	ヘ	ホ
ま行	マ	ミ	ム	メ	モ
や行	ヤ	(イ)	ユ	(エ)	ヨ
ら行	ラ	リ	ル	レ	ロ
わ行	ワ	(イ)	(ウ)	(エ)	ヲ
	ン				

(3) 罗马字

行 \ 段	あ段	い段	う段	え段	お段
あ行	a	i	u	e	o
か行	ka	ki	ku	ke	ko
さ行	sa	si(shi)	su	se	so
た行	ta	ti(chi)	tu(tsu)	te	to
な行	na	ni	nu	ne	no
は行	ha	hi	hu(fu)	he	ho
ま行	ma	mi	mu	me	mo
や行	ya	(i)	yu	(e)	yo
ら行	ra	ri	ru	re	ro
わ行	wa	(i)	(u)	(e)	o
	n				

清音(1)

1. あ行元音

平假名	あ	い	う	え	お
片假名	ア	イ	ウ	エ	オ
罗马字	a	i	u	e	o

【发音要领】

あ:属于非圆唇元音。在日语元音中开口度最大,但比汉语的“啊”略小,双唇自然张开,舌头放低并稍向里缩,舌尖位于下齿后。发音时声带发生颤动,声音洪亮。



【笔画描写】

あ—安

ア—阿

あ				
あ		あ		あ
ア		ア		ア

【发音要领】

い:属于非圆唇元音。开口程度比较小,前舌面向硬腭隆起,舌尖向下略微触及下齿龈。舌位在五个元音里为最高,但比汉语的“衣”略低。发音时声带发生颤动,声音较尖。



【笔画描写】

い—以

イ—伊

い				
い		い		い
イ		イ		イ

【发音要领】

う:属于非圆唇元音。双唇自然微启,舌面较平,不像汉语的“乌”那样向前突出,开口度比“い”略小。发音时声带发生颤动,声音较弱。



【笔画描写】

う一字

ウ一字

う				
う		う		う
ウ		ウ		ウ

【发音要领】

え: 属于非圆唇元音。双唇稍向左右咧开, 舌面放平, 开口度位于「あ」和「い」之间。发音时声带发生颤动, 舌位不滑动, 保持口型不变。



【笔画描写】

え一字

エ一字

え				
え		え		え
エ		エ		エ

【发音要领】

お: 属于轻微的非圆唇元音。舌向后缩, 后舌面隆起。开口度位于「あ」和「う」之间。发音时声带发生颤动, 舌位不滑动, 保持口型不变。



【笔画描写】

お—於

オ—於

¹₃ お				
お		お		お
オ		オ		オ

/a/	/i/	/u/	/e/	/o/
あ	い	う	え	お
ア	イ	ウ	エ	オ

【单词例】

/ai/	あい①	[愛]	爱
/ie/	いえ②	[家]	家
/au/	あう①	[会う]	会面
/ue/	うえ②	[上]	上,上面
/uo/	うお③	[魚]	鱼
/aoi/	あおい②	[青い]	青、蓝、绿

【发音练习】

あおい うえお あおいおうおえお あいうえお

2. か行清音

平假名	か	き	く	け	こ
片假名	カ	キ	ク	ケ	コ
罗马字	ka	ki	ku	ke	ko