

QQ教辅

QQJIAOFU

根据新课标编写 适合各种版本教材

点击专项

新课标

点击
专项

DIANJIZHUANXIANG



NLIC 2970628476

主编：杨风霞

高中语文

文言文阅读

延边大学出版社

QQ教辅

QQJIAOFU

根据新课标编写 适合各种版本教材 新课标

点击专项

点击 专项

DIANJIZHUANXIANG

本册主编：杨风霞
孙海红

高中语文



NLIC 2970628476

文言文阅读

延边大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

点击专项·高中语文·文言文阅读/杨凤霞主编.—延吉:
延边大学出版社,2009.8

ISBN 978-7-5634-2800-7

I. 点… II. 杨… III. 文言文-阅读教学-高中-教学参
考资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 130250 号

点击专项·高中语文·文言文阅读

主编:杨凤霞

责任编辑:秀 豪

出版发行:延边大学出版社

社址:吉林省延吉市公园路 977 号 邮编:133002

网址:<http://www.ydcbs.com>

E-mail:ydcbs@ydcbs.com

电话:0433-2732435

传真:0433-2732434

发行部电话:0433-2133001

传真:0433-2733266

印刷:大厂回族自治县兴源印刷厂

开本:880×1230 1/32

印张:10.125 字数:270千字

印数:1—12000

版次:2010年3月第1版

印次:2010年3月第1次印刷

ISBN 978-7-5634-2800-7

定价:16.00元



前言 Foreword

《点击专项》系列丛书共分六册：第一册《字词》，第二册《语言表达及运用》，第三册《诗歌鉴赏》，第四册《文言文阅读》，第五册《现代文阅读》，第六册《作文训练》。

本书是依据《全国高考新课标卷考试大纲》编写的，每册书（除《作文训练》）由三个部分构成，即“考纲阐释”，“应对策略”，“素质提升”，“真题演练”，“知识储备”。

“考纲阐释”除了对新课标下的考试大纲进行阐释外，还有对某一考点的分析探究；“应对策略”，一是教给学生解决这一考点问题必备的知识，二是举例分析该考点在高考中可能出现的考题类型，三是研究答题规律，总结答题技巧，并有名师教给你的“金点子”。“素质提升”为同学精选了典型的试题，少做、精练可以让同学们事半功倍，“真题演练”收集了本考点的2007年高考试题，并配有详细的答案。“知识储备”这一部分主要为同学们提供了解决某一问题的相关知识，做为必备知识的补充。

特别令人欣慰的是《作文训练》能集众家之长，将片断训练与成文训练科学合理有序地编排，方法技巧点拨到位，具有可操作性，能快速有效地提高写作水平。





目录 Contents

第一节 理解文中常见的文言实词	1
考纲阐释	1
应对策略	1
相关知识	1
考点分析及命题规律	7
试题探究	8
方法指津	12
素质提升	14
真题演练	19
参考答案与参考译文	28
知识储备	40
第二节 理解文中常见的文言虚词	92
考纲阐释	92
应对策略	92
相关知识	92
考点分析及命题规律	106
试题探究	107
方法指津	110
素质提升	111
真题演练	118
参考答案与参考译文	127
知识储备	140
第三节 理解文言句式并理解和翻译文中句子	154
考纲阐释	154
应对策略	154
相关知识	154
考点分析及命题规律	163
试题探究	164





方法指津	167
素质提升	172
真题演练	177
参考答案与参考译文	186
第四节 筛选并提取文中的重要信息	199
考纲阐释	199
应对策略	199
相关知识	199
考点分析及命题规律	200
试题探究	203
方法指津	207
素质提升	208
真题演练	216
参考答案与参考译文	225
第五节 归纳内容要点、概括中心意思	238
考纲阐释	238
应对策略	238
相关知识	238
考点分析及命题规律	239
试题探究	240
方法指津	241
素质提升	243
真题演练	252
参考答案与参考译文	261
第六节 分析概括作者在文中的观点态度	278
考纲阐释	278
应对策略	278
相关知识	278
考点分析及命题规律	279
试题探究	280
方法指津	288
素质提升	288
真题演练	295
参考答案与参考译文	304



第一节 理解文中常见的文言实词

考纲阐释

《考试大纲》对文言实词的要求:理解常见文言实词在文中的含义。其中“常见文言实词”是考查范围。

“常见”是指在文章中出现频率比较高的实词,是阅读浅易的文言文必备词汇的一个方面(此外还有常见虚词)。初高中课本中,尤其是练习中的120多个实词是主要范围。

考点能力层级要求

全面准确记忆(A),并在此基础上理解(解释)和判断(B),是高考对文言实词的能力要求。当然,需要根据语境作一定的分析。

从高考文言实词考查的重点来看,文言实词的特殊用法及其与现代汉语的差异是考查的重点。具体说来,就是要掌握通假字、一词多义、古今异义、偏义复词、同形异义等现象,因此凡是在中学教学中出现过不止一次的古今词义既有联系又有区别的实词应当属于考查的基本内容。

应对策略

相关知识

一、异读字

随着历史的发展,文字在长期的使用过程中发生了很多变化。有的汉字字形虽没有发生变化,但在古汉语中的读音与现代汉语中的读音存在很大的差异,这种现象就是古今异读,这些字就被称为异读字。异读有三种情况:破音异读、通假异读和古音异读。

1. 破音异读

它是用改变字的通常音来表示不同词性和意义的一种方法。也就是说,为了引



申出字(词)的另外一种词性和意义而采用不同的读音与之区别。例如:“沛公欲王关中”。在此句中,“王”不是名词,也不读“wáng”,而是动词,读“wàng”,意思是“统治”、“拥有”。而在现代汉语中“王”已基本上没有动词的用法和读音了。

2. 通假异读

指在通假现象中,通假字要按本字的读音读。也就是说,如果乙是甲的通假字,则乙要读甲的音。例:“学而时习之,不亦说乎。”此句中的“说”是“悦”的通假字,因此,它就要读“yuè”,而不能再读它的本音“shuō”了。

3. 古音异读

有些专有名词,如人名、地名、官名、族名、器物名、姓氏等,因为比较固定,所以就保留了古音。例:“昨夜见军帖,可汗大点兵。”此句中的“可汗”是对我国北方部族首领的称呼,应读成“kè hán”,而不能读成“kě hàn”。

需要说明的是:语言具有约定俗成的特征,有些古音在流传的过程中逐步被废除了,读成了另外一种读音并得到了大家的认可,因此也就不再读古音了。如“叶公好龙”的“叶”是一个姓,古音为“shè”,由于大多数都把它读作“yè”而不读“shè”了。对于这类字,我们要根据普通话审音委员会审订的《普通话异读审音表》来读,凡是规定废除古音的字,一律按照今音来读。

二、通假字

通假字是指本应用甲字,使用时借用与其意义不相干只是音同或相近的乙字代替它的现象,甲字是本字,乙字就是甲字的通假字。例如“旦日不可不蚤自来谢项王”中的“蚤”字本义是跳蚤,但这儿借用为“早”,于是,“早”就是本字,“蚤”是假借字,词义应按“早”解,读音按“早”的现代读音读。中学课本里把一些古今字也列入这个范围。古今字的“古”和“今”是相对而言的,有“先”“后”的意思。如“莫”在“至莫夜月明”句里,“莫”是古字,“暮”是今字,词义应按“暮”解。因此,识别和掌握常用通假字(含古今字),对正确理解文言文的词句意义关系很大。高考考查的是在理解基础上的通假。学生在辨析通假字时常见的失误一般有三方面:一是不明通假,望文生义;一是不懂得通假字有“约定俗成”的规律,认为凡是同音字皆可通假;三是忽视声母或韵母相同,而读音和字形又有一些差别的通假字。结合语境仔细辨别,明确通假字的身份对准确理解文意至关重要。这一方面需要在阅读中增强辨别通假字的意识,更重要的是通过课内文言文的学习多积累,熟悉哪些字眼经常出现通假现象,以增强辨别能力。

怎样掌握通假字?

1. 要根据通假字用同声韵的字代替本字的特点,遇到某个词用本义、引申义都讲不通时,就可以从字音或声旁方面去考虑这个词是否是通假字。



2. 要了解通假方式。通假的方法一般有三类：

(1) 音同、形近(部分的)多采用所通假字的声旁。“列缺霹雳”，“列”通“裂”。

“以白鹿皮为带，直四十万”，“直”通“值”。“将军禽操，宜在今日”，“禽”通“擒”。

(2) 音不同，但有相同的韵母或声母，形近(部分的)多采用共同声母，“距关勿内诸侯”，“内”通“纳”。“卒然边境有急”，“卒”通“猝”。“属予作文以记之”，“属”通“嘱”。

(3) 音同形不同。“手裁举”，“裁”通“才”。“所识穷乏者得我欤”，“得”通“德”。“旦日不可不蚤自来谢项王”，“蚤”通“早”。

3. 要理解通假字主要是音的问题，但不是只要音同音近的字就可以通假。某字与某字通假是固定的，而且不能互相通假。“蚤”可以通“早”，但“澡”“枣”就不行。“县”通“悬”，但“玄”“旋”“璇”就不行。

4. 也有极少数的字可以有两个以上通假字。“李广详死”“箕子阳狂”中的“详”“阳”都通“佯”。

三、古今词义的变化

1. 古今词义完全相同

这样的词主要是一些常用的名词、形容词、动词、数词等。此类词的数量相对较少。如天、地、人、山、水、树、木、雪、母、弟、心、耳、大、小、高、矮、跳、拿、一、二、五、八、十、百、千、万等。

2. 古今词义完全不同

由于历史的发展变化，古代的有些词发展到现在，其词义已经发生了根本性的变化，古今词义完全不同了。如“更衣”(古：上厕所，今：更换衣服)。

3. 古今词义有同有异

大多数的词古今含义有了一定的变化，古今词义既有联系也有区别。主要有词义缩小、词义扩大、词义转移和词义的感情色彩发生变化这四种类型。

(1) 词义缩小

指古义的范围大于今义，今义一般包括在古义之中。如：购，动词，古义指“悬赏”“购买”，今只指“购买”；“臭”古义指各种气味，今只指难闻的气味。这样的词还有：亲戚、宫、君、夫、妻子等。

(2) 词义扩大

指今义的范围大于古义。如“股”，古代只指“大腿”，只做名词，今既可做名词也可做量词。此类词还有：把、色、河、江、履、再等。

(3) 词义转移

指词义由指甲事物变为指乙事物，词义的中心发生了转移，但甲乙事物之间还有一定的联系。如“走”，古义为“跑”，今义为“行走”。这样的词还有：窃、脚、狱、诛、货等。



(4) 词义的感情色彩发生变化

由于历史的发展、民俗习惯的改变,一些词的感情色彩也会发生变化,也就是褒贬意义会发生变化。如:“谣言”古为中性词,今为贬义词;“下流”古为中性词,今为贬义词;“吹嘘”古为褒义词,今为贬义词;“谤议”古为中性词,今为贬义词;“爪牙”古为褒义词,今为贬义词。

四、一词多义

文言文中的单音词特别多,一个词有时有不同的词性,同一个词性还往往有几个意思,这种语言现象称为“一词多义”。这种现象在现代汉语中也大量存在,但是在文言文中表现得更为普遍。值得注意的一点是:虽然这个词有多个意思,但是在具体的语言环境中它只有一个意思。因此在理解文言文中的词句时,一定要在上下文中准确把握多义词的特定含义。文言文中一个词往往有其本义、引申义和比喻义。理解多义词,一定要掌握其本义,因为其引申义和比喻义都是建立在本义之上的,是本义的引申。

五、偏义复词

偏义复词是指一个词由两个意义相近、相对或相反的语素构成,其中只有一个语素表示意义,而另一个语素则不表示意义,只作陪衬。

1. 复词词义正反相对,取其中一个音节的意义。如《孔雀东南飞》:“便可白公姥”“我有亲父兄”句子中的“姥”“兄”表示意义。

2. 复词词义相关相连,取其中一个音节的意义。如“今有一人,人人园圃,窃其桃李。”(《墨子·非攻》)中的“园圃”是偏义复词,取“园”的意义,因为园中才有桃李。

固定意义的复音词一般只有一种意义,阅读时千万不能望文生义,更不能随意拆开来理解,注意积累。如:“臣本布衣,躬耕于南阳。”(《前出师表》)中的“布衣”是一个固定意义的词,是“百姓”的意思,阅读时不能将它们拆开来理解,否则就会理解为“布做的衣服”。

六、词类活用

词类活用是古汉语中某些实词的特殊用法。关于词类划分,古今汉语基本一致,某个词属于哪一类比较固定,在句中充当什么成分也有一定分工。但在古汉语中,某些词在特定的语言环境中又可以临时改变词性,充当其他类词,这就是词类活用。下面是几种主要的活用情况。

1. 名词活用

(1) 名词用作动词

在现代汉语中,名词是不会直接带宾语的,但文言文中经常会出现名词直接带宾语的现象,其实这是名词活用作动词,具有动词的语法功能了。要判断名词是否活用作动词,就要从整体的句法结构中去考查。例:



①籍吏民，封府库。（籍：登记。）

②沛公欲王关中。（王：统治。）

③买五人之头而函之。（函：用匣子装。）

④范增数目项王。（目：递眼色。）

⑤原庄宗之所以得天下。（原：推究。）

⑥流血五步，天下缟素。（缟素：穿孝服。）

⑦假舟楫者，非能水也，而绝江河。（水：游泳。）

⑧质于秦。（质：做人质。）

(2) 名词的使动用法

在文言文中，有些名词带上宾语之后，表示“使宾语怎么样”的意思，这就是名词的使动用法。例：

①生死而肉骨。（肉：使……长肉。）

②先破秦入咸阳者王之。（王：让……称王。）

③汗牛充栋。（汗：使……出汗。）

④齐威王欲将孙臧。（将：任命……为将。）

(3) 名词的意动用法

在文言文中，有些名词带上宾语后，表示“主语把宾语当做什么”的意思。这就是名词的意动用法。例：

①稍稍宾客其父。（宾客：把……当做宾客。）

②鱼肉百姓。（鱼肉：把……当做鱼肉。）

③孟尝君客我。（客：把……当做门客。）

④后人哀之而不鉴之。（鉴：以……为鉴。）

⑤其闻道也固先乎吾，吾从而师之。（师：把……当做老师。）

(4) 名词用作状语

在现代汉语中，名词一般是不直接用作状语的，但在文言文中有些名词经常用作状语，在句中起修饰作用。例：

①人皆得以隶使之。（隶：像对待奴隶一样。）

②余自齐安舟行适临汝。（舟：用船。）

③而相如廷叱之。（廷：在朝廷。）

④士大夫终不肯夜泊绝壁之下。（夜：在夜晚。）

2. 动词活用

(1) 动词用作名词

文言文中，动词往往用作句子的主语或宾语，有时却活用为名词。

①殫其地之出，竭其庐之入。（出、入：产品、收入。）



②去国怀乡，忧谗畏讪。（讪：讥；诬陷、嘲讽的话。）

③司马子反渴而求饮。（饮：饮料、汤食。）

④古人之观于天地、山川、草木、虫鱼、鸟兽，往往有得。（得：收获、心得。）

⑤钩党之捕遍于天下。（捕：搜捕活动。）

(2) 动词的使动用法

文言文中，有些动词所表示的动作不是由主语所施行的，而是由主语使宾语所表示的人或物发出的，这种用法就是动词的使动用法。例：

①外连横而斗诸侯。（斗：让……争斗。）

②项伯杀人，臣活之。（活：使……活命。）

③李牧连却之。（却：使……退却。）

④中军置酒饮归客。（饮：使……饮酒。）

(3) 动词的为动用法

在文言文中，有些动词所表示的动作，是主语表示的人为了宾语所表示的人或物而发出的，这种用法就是动词的为动用法。例：

①既泣之三日，乃誓疗之。（泣：为……哭泣。）

②今亡亦死，举大计亦死，等死，死国可乎？（死：为……而死。）

③后人哀之而不鉴之，亦使后人复哀后人也。（哀：为……哀叹。）

3. 形容词活用

(1) 形容词活用作名词

在文言文中，如果形容词担任了主语或宾语，那就说明它不再表示事物的性质或特征，而是表示具有某种性质或特征的人或事物，这时形容词就活用为名词了。例：

①秦孝公据殽函之固。（固：坚固的地势。）

②吾尝跂而望矣，不如登高之博见也。（高：高处。）

③夫夷以近，则游者众。（夷、近：平坦、距离近的地方。）

④知否，知否，应是绿肥红瘦。（绿、红：绿叶、红花。）

⑤晓看红湿处。（红：红花。）

(2) 形容词活用作动词

在文言文中，如果形容词后面直接接了宾语，那么它就不再表示事物的性质，而是表示相应的动作行为或变化发展了，这时形容词就活用为动词了。例：

①吾妻之美我者，私我也。（美：偏爱。）

②高其直。（高：抬高。）

③毛嫱丽姬，人之所美也。（美：赞美。）

④欲穷千里目，更上一层楼。（穷：看尽。）



形容词的使动用法，就是指当形容词用作使动时，使宾语所表示的人或物具有这个形容词的性质或状态。例：

①春风又绿江南岸，明月何时照我还。（绿：使……绿。）

②昂其直，居为奇货。（昂：使……高。）

③焚百家之言，以愚黔首。（愚：使……愚笨。）

④会盟而谋弱秦。（弱：使……削弱。）

形容词的意动用法

形容词的意动用法，是指主语所表示的人或物在主观上认为宾语所表示的人或物具有这个形容词的性质或特征。例：

①孔子登东山而小鲁。（小：认为……小。）

②渔人甚异之。（异：认为……奇怪。）

③贵货而易士。（易：认为……容易。）

考点分析及命题规律

综观历年高考语文试卷，“理解常见文言实词在文中的含义”已成为考查文言文阅读的重要组成部分，2007年、2008年的全国各地18份试卷中每份卷均有对这一考点的考查，考查文言实词，重点是常见的，一部分还是课本上出现过的，学生应该有所掌握，也有个别的生字需要学生根据具体语境加以理解。尤其要注意的是新编《语文教学大纲》确定的高中生应掌握的120个常见的文言实词。

命题规律

1. 考查“文言实词”以主观题型出现，即对实词直接解释。如近年来的上海考题就采用了这种题型。

2. 考查“文言实词”以客观题型形式出现。文言实词在句中的含义，常以选择题形式出现，既有对单音节词的考查也有对双音节词的考查。

3. 考查“文言实词”有时也出现在翻译句子的试题中，注意其中某些实词的用法及意思。

4. 考查“文言实词”也可能考查古今异义词或偏义复词等。

题目用语

考查实词的题目，题干的用语包括这几点：①“对……词语的解释”、“对……词语的理解”表明考查的是多义词的意思，所指定的词有单音节的，也有双音节的。“与现代汉语相同”、“与现代汉语不同”表明考查的是古今同形词意思的异同，所指定的词语基本是双音节的。②“在句中”、“在文中”表明要根据词语所在的句子和文段来确定意思，即根据语境确定。③“解释不正确的一项”、“解释不准确的一项”针对多义词



而言,表明四个选项的解释有三项是正确的,要注意选出有错误的一项。④“相同的一项”、“不相同的一项”针对古今同形词而言,要看清楚是选择意义相同的还是意义不同的。

试题探究

命题角度1——主观题型侧重一般实用的考查

蔡文姬求情

董祀为屯田都尉^①,范法当^②死。文姬^③诣曹操请之。时公卿、名士及远方使驿^④坐者满堂。操谓宾客曰:“蔡伯喈女在外,今为诸君见之。”及文姬进,蓬首徒行,叩头谢罪,言辞清辩,旨甚酸哀,众皆为改容。操曰:“诚实相矜,然文状^⑤已去,奈何?”文姬曰:“明公^⑥厩马万匹,虎士成林,何惜疾足一骑,而济垂死之命乎!”操感其言,乃追原^⑦祀罪。

(选自《后汉书·董祀妻传》)

[注]:①屯田都尉:官职名称。②当:判决。③文姬:蔡文姬。④使驿:使者。⑤文状:文书。⑥明公:对曹操的敬称。⑦原:原谅,此指赦罪。

文化常识:蔡文姬,名琰,东汉末年的女诗人,其父即蔡邕(字伯喈)。她博学有才辩,通音律。初嫁卫仲道,夫亡后归母家。遇汉末大乱,为董卓部将所虏,归南匈奴左贤王,居匈奴12年,有子女二人。曹操平定中原后,念蔡邕后代,便以重金赎回,再嫁董祀。她凭记忆写出了四百多篇古文。她的《悲愤诗》及琴曲歌辞《胡笳十八拍》最为著名。当代戏剧家曹禺创作有话剧《蔡文姬》。

【思考与练习】

1. 解释:①诣_____ ②徒_____ ③厩_____ ④虎士_____
2. 翻译:①旨甚酸哀,众皆为改容;②诚实相矜;③济垂死之命。(注意加点字的翻译)

答案:1. ①拜见 ②赤足 ③马棚 ④勇敢的士卒
2. ①表露的思想极悲哀,听的人都因此改变了脸色(旨:主旨,思想);②确定同情你(诚:确实;相:你);③救助将要被处死的人(济:救助)。

趁热打铁

阅读下面短文,回答问题。

春,正月,曹操进军濡须口,号步骑四十万,攻破孙权江西营,获其都督公孙阳。孙权率众七万御之,相守月余。操见其舟船器仗军伍整肃,叹曰:“生子当如孙仲谋;如刘景升儿子,豚犬耳!”权为笺与操,说:“春水方生,公宜速去。”别纸,言:“足下不死,孤不得安。”操语诸将曰:“孙权不欺孤。”乃撤军还。

(选自《资治通鉴·卷66》)



- B. 昌还走 还走:掉头就跑
 C. 而昌庭争之强 庭争:在朝堂上争论
 D. 臣“期期”不奉诏 期期:形容说话结巴

答案:A

解析:依据整个文段,特别是帝“尤惮昌”,可推断解释错误,应理解为“处在……之下”或“敬畏”也可。

趁热打铁

阅读下面一段文言文,完成第1~2题。

穰首既辞,与庄贾约曰:“旦日日中会于军门。”穰首先驰至军,立表下漏^①待贾……日中而贾不至。穰首则仆表决漏,入,行军勒兵,申明约束。

[注]:^①立表下漏:表,直立于地面,用以测日影的标杆,用来计时。漏,即漏壶,古计时器。

1. 对下列句子中加点词的解释,不正确的一项是

- A. 会于军门 会:会面,会见。
 B. 立表下漏待贾 待:接待,款待。
 C. 日中而贾不至 至:到达。
 D. 行军勒兵 勒:指挥,整顿。

2. 下列各项中说法有误的一项是

- A. 穰首既辞——“既辞”表示辞别的行为已成过去,相当于说“辞别以后”。
 B. 与庄贾约曰/申明约束——两个“约”的意义和用法都相同。
 C. 旦日日中会于军门——“旦日”是指第二天,“日中”是指中午。
 D. 仆表决漏——“仆表”的“仆”与“决漏”中的“决”用法相同。

自我校对

1. B 解析:待,等待。

2. B 解析:“约曰”中“约”做动词,是“约定”的意思;“约束”中的“约”是“制约、限制”的意思,本是动词,但这里和“束”合起来做申明的宾语,做名词用,是“规约、规章”的意思。

命题角度3——选择题型,选出与示例相同或不同的项

侧重考查古今异义词、一词多义、偏义复词等

1. 下列句中加点的词与例句中加点的词意义完全相同的一组是

例句:余自齐安舟行适临汝

- ①是芙蕖者,无一时一刻不适耳之观
 ②而适类予子
 ③逝将去女,适彼乐土