

CEILING DESIGN QUICK
SEARCH PICTURE DICTIONARY

顶棚设计 速查图典

郭华良 孔祥云 主编

石膏板顶棚 壁纸顶棚 格栅顶棚 其他顶棚



餐厅

Dining Room

★装修达人必备，顶棚设计案头书
★汇集大量顶棚设计案例
★为室内“第五面墙”
加点创意，

让你的居室与众不同



华中科技大学出版社
<http://www.custp.com>

顶棚设计

- 速查图典 -

◎郭华良 孔祥云 主编



餐 厅



华中科技大学出版社
<http://www.hustp.com>

图书在版编目 (CIP) 数据

顶棚设计速查图典·餐厅 / 郭华良, 孔祥云主编. — 武汉 : 华中科技大学出版社, 2012.6
ISBN 978-7-5609-7952-6

I . ①顶… II . ①郭… ②孔… III . ①餐厅－顶棚－室内装饰设计－图集 IV . ① TU241-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 086015 号

顶棚设计速查图典 餐厅

郭华良 孔祥云 主编

出版发行：华中科技大学出版社（中国·武汉）

地 址：武汉市武昌珞喻路 1037 号（邮编：430074）

出 版 人：阮海洪

责任编辑：赵爱华

责任监印：秦 英

责任校对：茅昌兰

美术编辑：张 森

印 刷：北京佳信达欣艺术印刷有限公司

开 本：889 mm×1194 mm 1/16

印 张：4

字 数：64 千字

版 次：2012 年 6 月第 1 版 第 1 次印刷

定 价：24.80 元



投稿热线：(010)64155588-8000 hzjztg@163.com

本书若有印装质量问题, 请向出版社营销中心调换

全国免费服务热线：400-6679-118 竭诚为您服务

版权所有 侵权必究



目录 Contents

1	石膏顶棚
4	常见的顶棚设计有哪些形式
6	什么情况下才适宜做吊顶
8	餐厅顶棚设计应该注意什么
10	餐厅顶棚照明应该如何设置
14	餐厅设计如何保证合理的照度
17	壁纸顶棚
20	顶棚上的暖气管道如何处理
22	怎样在顶棚上做储藏柜
26	吊顶开裂怎么办
28	顶面漏水该怎么维修





Contents

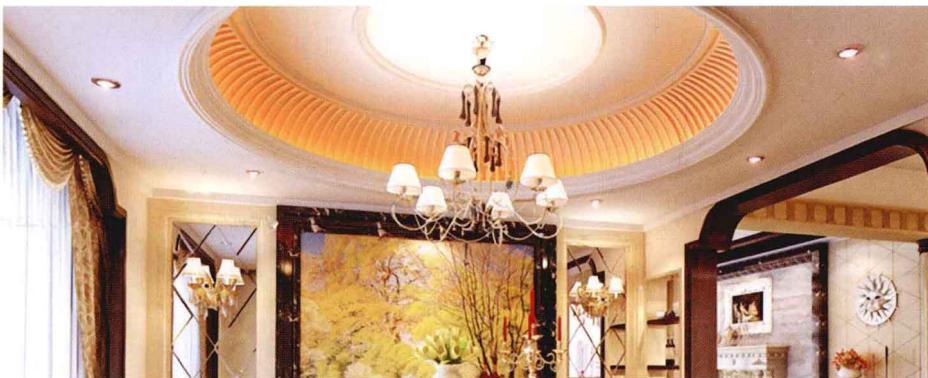
目录

31	格栅顶棚
34	怎样观察吊顶的平整度
36	吊平顶时为什么会起伏不平
38	如何防止扣板平顶出现不平的现象
40	如何防止吊顶发霉
42	如何防止顶面石膏线条发霉
43	其他顶棚
46	如何保养PVC吊顶
48	怎样清洁天花板
50	怎样清洁顶面线条
52	怎样清洗吊顶扣板
56	怎样清洗吊顶扣板的压角边条
58	如何正确清洗灯具





石膏顶棚 Ceiling







常见的顶棚设计有哪些形式

1. 平面式：平面式吊顶是指表面没有任何造型和层次的吊顶，这种顶面构造平整、简洁、大方，材料用量也较其他的吊顶形式要节省，适用于室内各空间的吊顶装饰。

2. 凹凸式（通常叫造型顶）：凹凸式吊顶是指表面具有凹入或凸出构造的一种吊顶形式，这种吊顶造型复杂、富于变化、层次感强，适用于客厅、门厅、餐厅等空间的顶面装饰。它常常与灯具（吊灯、吸顶灯、筒灯、射灯等）搭配使用。

3. 悬吊式：悬吊式是指将各种板材、金属、玻璃等悬挂在结构层上的一种吊顶形式。这种吊顶富于变化和动感，给人一种耳目一新的美感，常通过各种灯光照射产生别具一格的造型，洋溢着光影斑驳的艺术趣味。

4. 井格式：井格式吊顶是利用井字梁因形利导或为了顶面的造型所制作的一种吊顶形式。通常配合灯具以及单层或多种装饰线条进行装饰，井格式吊顶可以丰富天花的造型或对居室进行合理分区。

5. 玻璃式：玻璃顶面是利用透明、半透明或彩绘玻璃作为室内顶面的一种形式，这种吊顶主要是为了采光、观赏和美化环境，可以做成圆顶、平顶、折面顶等形式。



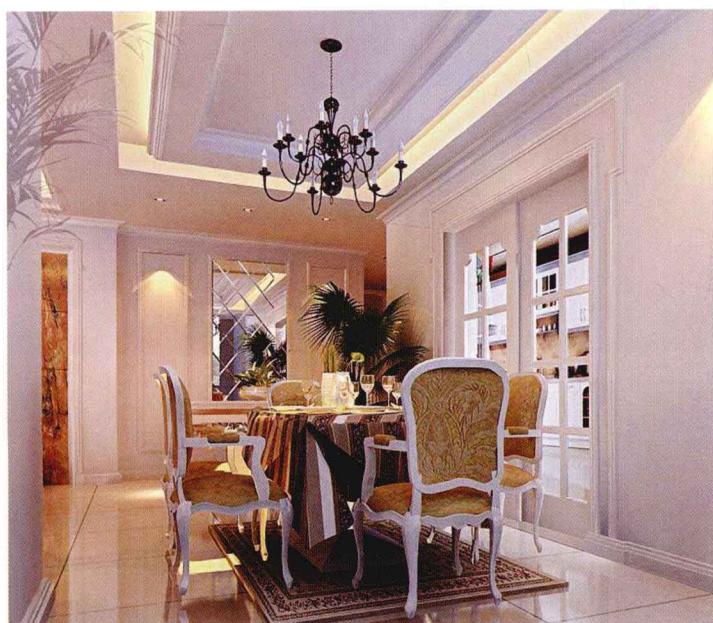


什么情况下才适宜做吊顶

客厅顶面中若有不适当的主次梁，就要想办法进行化解和装饰。例如，有些业主把阳台改成厅的一部分时，厅与阳台顶面会有一个梁，简单地做法是从梁底向外吊平顶，这样可以让人感觉不到隐去的梁，看上去很顺畅，同时也可隐去窗帘盒。

客厅到餐厅的区域，一般情况下会有梁。餐厅面积一般都比客厅小，可以考虑在餐厅做吊顶装饰。如果餐厅是单独空间，则可以不做吊顶。

在卫生间、厨房，一般情况下应该做吊顶。因为这些空间都有管道，并且面积很小。同时要注意选择防水、防火，无污染、无纤维粉尘的材料。这些空间做吊顶后要设置明亮的光源，使空间看起来洁净。

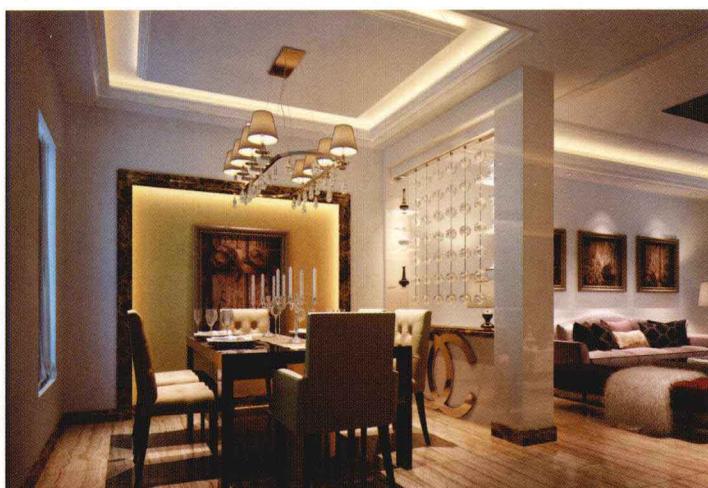


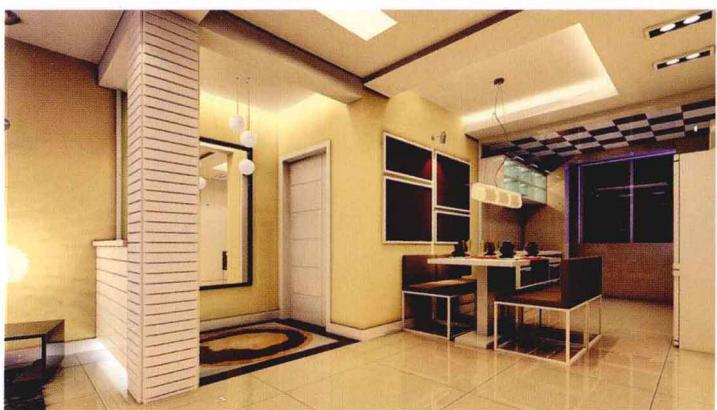


餐厅顶棚设计应该注意什么

餐厅的顶棚设计往往比较丰富而且讲求对称，其几何中心对应的位置是餐桌，因为无论在东方还是在西方、无论圆桌还是方桌，就餐者均围绕餐桌而坐，从而形成了一个无形的中心环境。由于人是坐着就餐的，所以就餐互动时所需要的层高并不高，这样设计师就可以借吊顶的变化丰富餐厅环境，同时也可以用暗槽灯的形式来营造气氛。顶棚的造型并不一定要求对称，但即便不是对称的，其几何中心也应位于中心位置。这样处理有利于空间的秩序化。

顶棚是餐厅照明光源的主要位置，其照明形式是多种多样的，应当在顶棚上合理布置不同种类的灯具，灯具的布置除了应满足餐厅的照明要求以外，还应考虑家具的布置以及墙面饰物的位置，以使各类灯具有所呼应。顶棚除了有照明的功能，还可以创造出怡人的就餐氛围，因而除了灯具以外，还可以适当悬挂其他艺术品或饰物。





餐厅顶棚照明应该如何设置

餐厅是家庭成员品尝佳肴的场所，需要营造轻松愉快、亲密无间的就餐气氛。餐厅顶棚灯光装饰对应的焦点是餐桌，通常情况下可使用垂悬的吊灯，但为了达到良好的装饰效果，吊灯不能安装得过高，在进餐者的视平线上即可。如果是长方形的餐桌，通常可安装较长的椭圆形吊灯，而且吊灯应该有明暗调节器，并且有升降功能。因为中餐讲究色、香、味、形，这就需要明亮一些的暖色调，而西餐讲究浪漫，光线适宜，稍暗且柔和。如果家庭餐厅中设有吧台或酒柜，还可以利用轨道或嵌入式顶灯加以照明，以便营造气氛。部分家庭的餐厅以玻璃柜展示精致的餐具、茶具及艺术品，如果在玻璃柜内装上小射灯或小顶灯，往往能使整个玻璃柜玲珑剔透，美不胜收。

