

〔日〕高桥弥七郎
一著

〔日〕伊东杂音一绘 朱悦玮一译

灼眼

的

夏娜

18

图书在版编目 (CIP) 数据

灼眼的夏娜. 18 / (日) 高桥弥七郎著 ; (日) 伊东杂音绘 ; 朱悦玮译. — 长沙 : 湖南美术出版社, 2013.1

ISBN 978-7-5356-5896-8

I. ①灼… II. ①高… ②伊… ③朱… III. ①长篇小说—日本—现代 IV. ①I313.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第276597号

原著名:《灼眼のシャナXVIII》, 著者:高橋弥七郎, 绘者:いとうのいぢ, 日版设计:鎌部善彦

©YASHICHIRO TAKAHASHI 2009

First published in 2009 by ASCII MEDIA WORKS Inc., Tokyo, Japan.

Chinese translation rights arranged with ASCII MEDIA WORKS Inc.

Translation copyright©2013 by Guangzhou Tianwen Kadokawa Animation & Comics Co.,

本书中文简体字翻译版由广州天闻角川动漫有限公司出品并由湖南美术出版社出版。未经出版者预先书面许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分。

湖南省版权局著作权合同登记号: 18-2012-381

本书为引进版图书, 为最大限度保留原作特色, 尊重原作者写作习惯, 故本书酌情保留了部分外来词汇。特此说明。

灼眼的夏娜 18

 广州天闻角川动漫有限公司 出品
Guangzhou Tianwen Kadokawa Animation & Comics Co., Ltd.

著 者	(日) 高桥弥七郎
绘 者	(日) 伊东杂音
译 者	朱悦玮
出 版	湖南美术出版社
地 址	长沙市东二环一段622号
经 销	全国新华书店
出 版 人	李小山
出 品 人	刘烜伟

责任编辑	贺澧沙 秦毅
美术编辑	马晓鸣
制版印刷	利丰雅高印刷(深圳)有限公司
开 本	787mm×1092mm 1/32
印 张	8
版 次	2013年1月第1版
印 次	2013年1月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5356-5896-8
定 价	22.00元

版权所有 侵权必究

本书如有印装质量问题, 请与广州天闻角川动漫有限公司联系调换。

联系地址: 中国广州市黄埔大道中309号羊城创意产业园 3-07C

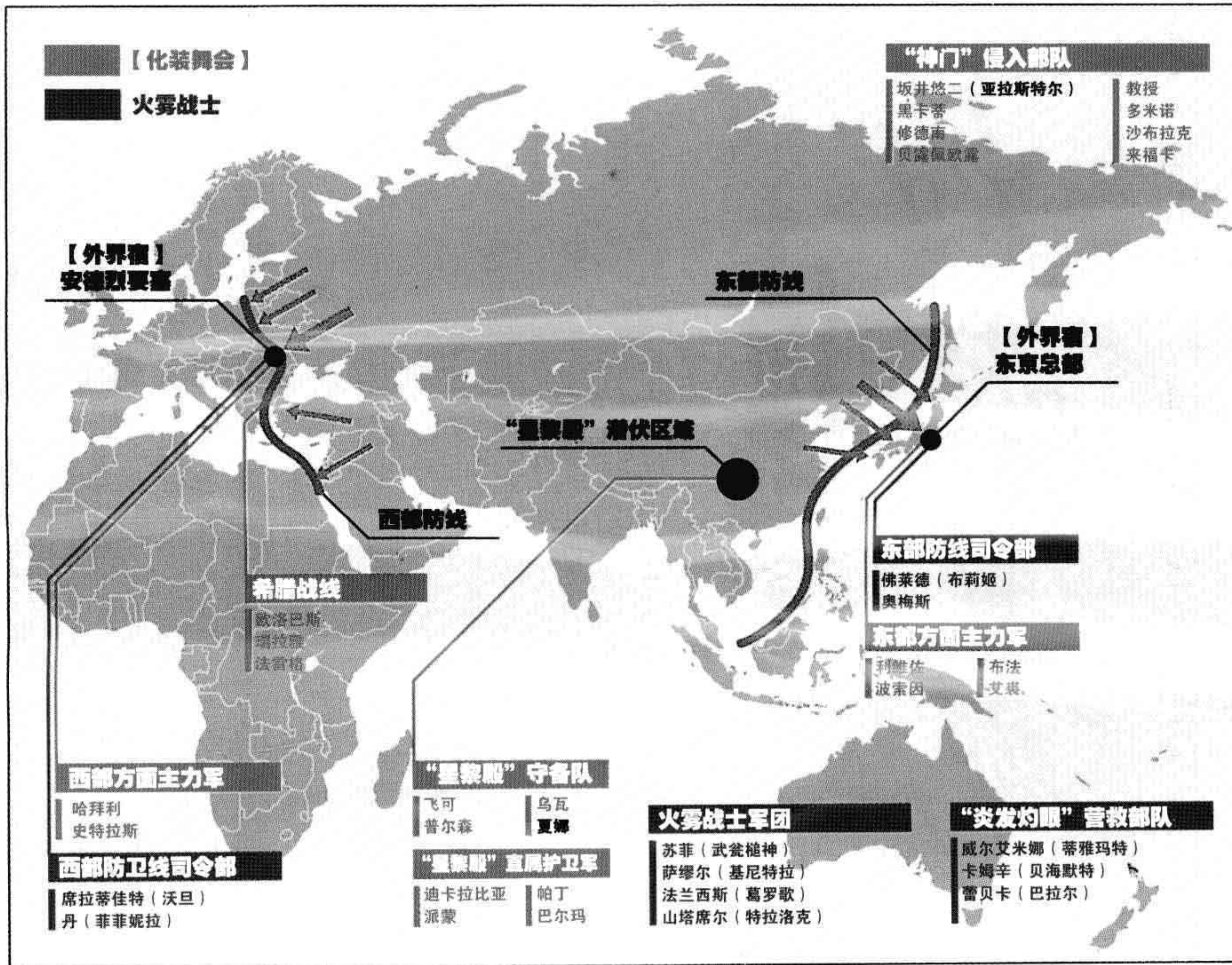
电话: (020) 38031526 传真: (020) 38031253 官方网站: <http://www.gztwkadokawa.com/>

广州天闻角川动漫有限公司常年法律顾问: 北京市盈科(广州)律师事务所

灼眼的夏娜18

(日) 高桥弥七郎 著
(日) 伊东杂音 绘 朱悦玮 译





终章……
250

3 绚烂之花……
166

2 侵略之战……
92

1 烽火之舞……
20

序章……
11

原 书 缺 页

原
书
缺
页

原
书
缺
页

原
书
缺
页

原
书
缺
页

原
书
缺
页

灼眼的夏娜18

(日) 高桥弥七郎/著
(日) 伊东杂音/绘 朱悦玮/译

CBS | 湖南美术出版社

序章

深夜的海边，到处都是海水的波涛声和潮湿的海洋味道。

海岸沿线的街道没有路灯，只有波涛的声音和海水潮湿的气味。

本应存在于远方的海平线，因为与没有星光的阴霾夜空融合在一起而显得十分模糊，眺望着远处海面的两人，被包围在无边的黑暗之中，仿佛连感觉都要失调了。

一滴激起的浪花打在其中一位身材纤细的女子鼻尖。

“好慢啊!!”

突然，之前一直将牙齿咬得咯咯直响的女子，如同爆发一般地大叫道。

“威尔艾米娜这家伙到底在干什么啊?!”

“从她开始行动算起，还不到30分钟哦。”

戴在女子右手腕上的金色腕轮传来一个形成鲜明对比的悠闲男声。

“因为是夜晚，而且还在海中，可不会那么简单地搞定……”

“既然如此，更应该找我们帮忙才对吧？三个人的话效率也会提高三倍，而且我也不用这么无聊地等待了啊！”

女子说着无奈地挠了挠自己的脑袋。

她并没有责备同伴的意思，只是对这种没有效率的做法感到气愤。



对于如此率真的女子，站在她身旁的另一个人并没有嘲笑，反而非常认真地说道：

“啊啊，不过那里毕竟是她生活过多年的地方，也可以称得上是故乡之一吧。所以我们多少也应该理解她想一个人去的心情。”

说话的人是一个和平静的声音完全不相符的身材矮小的少年。他的头上戴着宽帽檐草帽，肩膀上扛着一个布卷包着的巨大棍棒，浑身散发出非比寻常的存在感。

在他手腕上戴着的首饰之中，传来一个老人赞同的声音：

“嗯，正是如此。而且，对于不熟悉那些工作的我们来说，擅自出手反倒容易给她添麻烦呢。”

女子在鼻子里哼了一声。

“好好，继续等对吧，那就等咯。”

说着，女子敏锐的目光再次落到人类无法看透的黑暗海面之上。

在波涛声中重新恢复沉默的两人都是火雾战士。

所谓火雾战士，是指为了消灭那些吞噬人类赖以生存的根源之力“存在之力”，破坏这个世界的平衡，从异世界前来的不速之客——“红世使徒”，而与那些“红世使徒”强大的同胞“红世魔王”签订契约，获得异能之力的人。

两人之中的女子是“辉烁散布人”蕾贝卡。

与她签订契约的“红世魔王”是“糜碎裂皆”巴拉尔。

另一位孩子是“盛装骑手”卡姆辛。

与他签订契约的“红世魔王”是“不拔的尖岭”贝海默特。

这两个人正等待着另外一位火雾战士。

正确地说，是等待着另外一位火雾战士可能引发的现象。

而这个现象，应该就出现在她们眼前的黑暗之中。

几秒之后。

“好慢啊！”

蕾贝卡急躁的声音再次响了起来。

在海底的深处沉没着一个不为人知的巨大球体。

那是一个不管黑夜还是白昼都无法看到的球体。

要想感知这个看不见的存在，只有两种方法。

一个是在白天并不刺眼的阳光下，能够看到一个静止不动的巨大球形空洞。

另一个方法更加简单，因为这是一个虽然看不见但确实存在的物体，所以只要用手触摸即可。

对于潜入漆黑海底的火雾战士“万条巧手”威尔艾米娜·卡梅尔来说，只能采用第二种方法。

现如今距离她上次来这个球体已经过了好几年的时间。

那个球体本身非常巨大，所以就算她还记得大概的位置，要想在夜晚的海水之中找到，仍然需要一些时间。虽然在白天找的话或许会更加容易一些，但是为了避人耳目她只能选择夜晚行动。因此，为了等待天黑下来，她白天的时候一直和另外两人针对作战计划进行了非常详细和缜密的讨论。

（其实先找到那个东西，然后在里面进行讨论应该更有效



率才对。)

她冷静地思考着。

(难道说……)

如同被周围深沉的黑暗引诱了一样，她的脑海中浮现出一丝疑惑。

(我不希望任何人进入这里吗……连我自己也包括在内是也。)

可是自己现在的行为却和这种心情刚好相反，所以说那完全是没有道理的想法。

“继续搜索。”

从她头上的头饰之中传来与她签订契约并赋予她异能之力的“红世魔王”——“梦幻冠带”蒂雅玛特的声音。

威尔艾米娜忽然发觉自己不知何时竟然停下了动作，就好像在肯定自己的想法一样，越是接近那个地方她的心情就愈发抗拒。于是她坚定地答道：

“了解是也。”

随后，她又用自在法无声地与搭档交流。

(在之前的搜查之中，确实就是在这附近感觉到——)

她并非漫无目的地来回寻找，而是先在海水中放出无数放射性丝带进行搜查，找出一个大概的方向之后再继续前进。

就在这时。

“！”

她的额头咚的一声撞到了什么东西。

威尔艾米娜在漆黑中伸出手去，摸到了一个看不见的物体。

（发现。）

（找到了是也。）

说着，她用自己的双手为支点，身体继续向下探去。不断增大的水压，对于火雾战士来说只是非常微弱的负担。很快她便潜入到覆盖着一层薄薄水草的海底岩层。

与此同时，一个许久没有发动过的自在式，也在她的指尖上发出樱花色的光芒。

（……）

很快，漆黑的海底之中浮现出同样颜色的纹章。这个与自在式呼应的纹章，同时也是能够将外壳打开的钥匙孔，不断地闪烁了几下。

“！”

忽然间威尔艾米娜的身体连同周围的海水一起都被猛地吸了进去。

经过几秒钟如同坠落般的飘浮感之后，威尔艾米娜的眼前忽然充满了令人目眩的阳光。

“……”

虽然心里想要说些什么，但浑身湿透的威尔艾米娜却一时间哑口无言。

一座由双塔组成的城门耸立在猛灌进来的海水之中。

在她的头顶上，是模仿蓝天与阳光的外壳内壁。

身后是原本用来连接外部的吊桥。

前方是中央铺设着一条石子路的绿色庭院。

庭院的深处有一座被围绕在堆积如山的瓦砾之中的巨大厅