



小学生
XIAO XUE SHENG

- 文题视窗•名师点拨
- 妙语集锦•经典文题
- 佳作引路•病文修改
- 升级阅读

同步作文

六年级(上)

通用版

根据义务教育课程标准编写



凤凰出版传媒集团 江苏美术出版社

全国百佳图书出版单位

小学生

同步作文

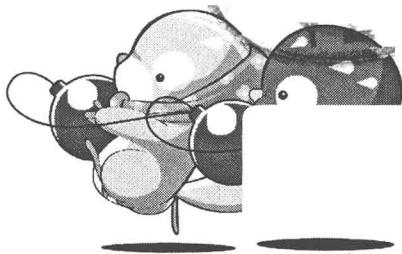
六年级(上) · 通用版

主 编：王海蓉

副主编：祝 霞

编 委：袁 利 曾伊莎 樊成刚
刘冬晶 涂建虹 赵玉琴

本书编写组 编



凤凰出版集团 江苏美术出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

小学生同步作文：通用版·六年级·上 /《小学生同步作文》编写组编. -- 南京：江苏美术出版社，
2011.6

ISBN 978-7-5344-3826-4

I. ①小… II. ①小… III. ①作文课－小学－教学参考
资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆CIP数据核字（2011）第122695号

出品人 周海歌

总策划 程森 樊达

项目统筹 程继贤

市场统筹 段炼 刘晓东

责任编辑 李黎 陆鸿雁

责任监印 周建民

书 名 小学生同步作文：通用版·六年级·上

出版发行 凤凰出版传媒集团

江苏美术出版社（南京中央路165号 邮编 210009）

集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

经 销 江苏新华发行集团有限公司

印 刷 广东科普印刷厂

开 本 880mm×1230mm 1/32

印 张 4

版 次 2011年7月第1版 2011年7月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5344-3826-4

定 价 8.80元

营销部电话 025-68155672 68155667 营销部地址 南京市中央路165号5楼
江苏美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换

前 言

亲爱的同学们，当你们翻阅这本书的时候，一定会惊喜地发现：终于找到了“一位”语文阅读、写作的好帮手。

《小学生同步作文》一书，是根据人教社小学语文最新教材精心编写的。本书以清新的栏目、丰富的内容，有针对性地指导同学们沿着正确的方向，步入同步阅读与作文的殿堂。

本书有很多新特色。

文题视窗：将语文教材“习作”中所布置的作文任务照录下来，便于同学们明确习作的内容与要求。

名师点拨：经验丰富的一线老师根据多年教学实践，紧扣训练重点，并结合各年级写作水平，围绕“写什么”“怎么写”进行指导。其中包含审题思路、结构安排等，以此激活同学们的写作思维，为你们指点写作迷津。

妙语集锦：一个同学们积累妙词佳句的好去处。在这里，好词、好句、好段会令你们流连忘返，受益匪浅。

经典文题：依据每单元习作内容拟出多个新颖、别致的作文题目，供同学们参考或选用。

佳作引路：精选同龄朋友的优秀习作，具有很强的示范性

和说服力。每篇佳作都配有老师的旁批与点评，这既能开阔同学们的思路，还能让你们学到更多的写作技巧与方法。

病文修改：通过对病例作文的分析与修改，不仅能培养同学们修改作文的能力，还将使你们对如何写好同类文章有更加深刻的认识。

升级阅读：根据该单元的阅读重点及要求，精选名篇佳作、时文、美文，精编各种训练题，既能让同学们欣赏到名篇的风采，还能帮助你们提高阅读理解能力。

相信上面这些内容的安排，一定能够激发同学们的写作兴趣，增强你们写好作文的信心；相信这本书一定能成为你们在语文阅读、写作中最及时、最得力的助手！

祝愿每一位同学写作时得心应手，佳作连连！

编 者

目录

第一单元

| | |
|---------|------------|
| 文题视窗 | 001 |
| 名师点拨 | 001 |
| 经典文题 | 002 |
| 妙语集锦 | 003 |
| 佳作引路 | |
| ◆听雨 | 山西 张菁宸 005 |
| ◆迷人的九寨沟 | 江苏 何斐 006 |
| ◆小土坡的乐趣 | 内蒙古 高冉 009 |
| ◆秋天的童话 | 浙江 俞贝贝 011 |
| 病文修改 | |
| ★慷慨之旅 | 013 |
| 升级阅读 | |
| ●花之歌 | 纪伯伦 015 |
| 趣味语文 | |
| ◆妙联讽商人 | 017 |



第二单元

| | |
|------------------|-------------|
| 文题视窗 | 018 |
| 名师点拨 | 018 |
| 经典文题 | 019 |
| 妙语集锦 | 020 |
| 佳作引路 | |
| ◆我是五星红旗上的一根纤维 | 广东 张 静 022 |
| ◆我骄傲，我是中国人 | 四川 刘 驳 024 |
| ◆中国，我为你自豪 | 四川 杨 兰 026 |
| ◆明天的希望 | |
| ——读《邓爷爷照片里的故事》有感 | |
| | 上海 华 强 028 |
| 病文修改 | |
| ★祖国在我心中 | 030 |
| 升级阅读 | |
| ●我有一个梦想（节选） | 马丁·路德·金 031 |
| 趣味语文 | |
| ◆古代“圣人”知多少 | 033 |

第三单元

| | |
|----------|------------|
| 文题视窗 | 034 |
| 名师点拨 | 034 |
| 经典文题 | 035 |
| 妙语集锦 | 035 |
| 佳作引路 | |
| ◆爱的风景 | 浙江 陈佳宜 037 |
| ◆去郑州的路上 | 湖南 郑浩杰 039 |
| ◆默默的情 | 河北 王智楠 041 |
| ◆温暖的小店 | 福建 裴双帆 042 |
| 病文修改 | |
| ★那短短的一刻 | 044 |
| 升级阅读 | |
| ●有人送我一枝草 | 三毛 046 |



第四单元

| | |
|-------------------|------------|
| 文题视窗 | 048 |
| 名师点拨 | 049 |
| 经典文题 | 049 |
| 妙语集锦 | 050 |
| 佳作引路 | |
| ◆给市长先生的一封信..... | 江苏 冯一凡 052 |
| ◆建议书..... | 广东 刘思琪 054 |
| ◆给吴镇长的一封信..... | 福建 陈志聪 057 |
| 病文修改 | |
| ★关于保护环境的建议书..... | 059 |
| 升级阅读 | |
| ●绿色的挽歌（节选）..... | 罗桂环 060 |

第五单元

| | |
|-------------|------------|
| 文题视窗 | 062 |
| 名师点拨 | 062 |
| 经典文题 | 063 |
| 妙语集锦 | 064 |
| 佳作引路 | |
| ◆ “扬州第九怪” | 湖北 项刘宇 066 |
| ◆ 牟老唬 | 山东 张加智 068 |
| ◆ 重开的友谊之花 | 浙江 郑款款 070 |
| 病文修改 | |
| ★我的朋友周玮 | 072 |
| 升级阅读 | |
| ●金岳霖先生（节选） | 汪曾祺 074 |



第六单元

| | |
|------------------|------------|
| 文题视窗 | 077 |
| 名师点拨 | 078 |
| 经典文题 | 078 |
| 妙语集锦 | 079 |
| 佳作引路 | |
| ◆如果 | 湖南 方雅冬 081 |
| ◆都是一家人 | 吉林 刘睿 082 |
| ◆丝瓜——夏天的孩子 | 江苏 夏庆 083 |
| ◆“徜徉在诗歌的星光下”活动总结 | 四川 杨光 084 |
| 病文修改 | |
| ★今天的我真欢喜 | 086 |
| 升级阅读 | |
| ●假如生活欺骗了你 | 普希金 088 |

第七单元

| | |
|-------------|------------|
| 文题视窗 | 090 |
| 名师点拨 | 091 |
| 经典文题 | 092 |
| 妙语集锦 | 092 |
| 佳作引路 | |
| ◆鸭妈妈的新发现 | 四川 彭思涵 094 |
| ◆爱的风景线 | 福建 火狐狸 096 |
| ◆春天里的忏悔 | 湖北 侯朴毓 098 |
| 病文修改 | |
| ★蝴蝶里的感动 | 100 |
| 升级阅读 | |
| ●仅次于人的动物 | 毕淑敏 102 |



第八单元

| | |
|------------|------------|
| 文题视窗 | 104 |
| 名师点拨 | 104 |
| 经典文题 | 105 |
| 妙语集锦 | 105 |
| 佳作引路 | |
| ◆与“茶艺”亲密接触 | 浙江 胡婷婷 108 |
| ◆我学吹萨克斯 | 辽宁 孙 崇 110 |
| ◆参观秦兵马俑 | 湖北 郭 颂 111 |
| 病文修改 | |
| ★苦辣酸甜弹琵琶 | 113 |
| 升级阅读 | |
| ●歌声 | 朱自清 114 |
| 趣味语文 | |
| ◆成语里的人体器官 | 116 |

第一单元

文题视窗

从下面的建议中选择一项，进行习作。

请你把自己想象成大自然中的一员，你可以把自己当成一种植物或一种动物，也可以当成一种自然现象；想想它们在大自然中是怎样生活或变化的，想象它们眼中的世界是什么样的，并融入自己的感受写下来。

音响世界真是太丰富、太迷人了。雷声、风声、动物的叫声、人的说话声、笑声、脚步声，物体的撞击声、摩擦声……选取生活中的几种音响，或者仔细听一段音响的录音，展开想象，把想到的、感受到的讲给同学听，然后写下来。

暑期生活真是丰富多采。你可能游览了风景名胜，可能参加了有意义的活动，也可能帮父母做了一些力所能及的事。你是不是有什么收获想和大家分享呢？先说一说，再写一写，注意写出自己的感受和体会。

名师点拨

写想象作文，重在写出自己的感受。但这个感受，是你作为大自



然的一员看这个世界时所引发的感受。你的所思所感要和你创造的新角色相吻合。在下面的《秋天的童话》这篇习作中，“我”是一个等待成熟的青橘子，最后，“我”终于变成金灿灿的了，所以结尾“只要努力，就能实现心中的愿望”的这个中心，就显得顺理成章了。

写音响作文，我们不能单纯为写声音而写声音，很多同学认为文中的象声词出现得越多，习作就越好。其实不然，音响作文和其他作文一样，也应该有一个鲜明的主题。所有插入到文中的象声词，都是为了使中心更突出。如果不能达到这个目的，象声词再多，也是毫无意义的。

写暑假生活，选材至关重要。筛选材料，送给大家一个三字秘诀：“真、新、趣”。“真”，要从自己真实的经历中选择材料。只有这样，才能写出真情实感。“新”，我们要抓住社会生活中的热点话题、焦点话题来选择材料，力求写出时代的新意。“趣”，对任何一件事，我们的眼光都不能只停留在事物的表面，只要你细细挖掘，就能寻找到它的独特趣味。《小土坡的乐趣》这篇习作，就能给我们带来有益的启迪。

○经典文题○

1. 小鸟的倾诉
2. 我是一片云
3. 小雨情思
4. 锅碗瓢盆交响曲
5. 奏响生命的壮歌

6. 酸甜苦辣夏令营

7. 鼎湖山探险

8. 乡间生活记趣

○妙语集锦○

○ 好词 ○

| | | | | |
|------|------|------|------|------|
| 嬉戏 | 蓬勃 | 嫣红 | 嘹亮 | 划破 |
| 痕迹 | 崭新 | 短暂 | 沉浸 | 斑驳 |
| 缕缕春风 | 漫漫四野 | 粒粒花蕾 | 声声清笛 | 张张笑颜 |
| 心血来潮 | 依山傍水 | 装腔作势 | 心如刀绞 | 欢呼雀跃 |
| 手舞足蹈 | 齐声呐喊 | 掌声雷动 | 势均力敌 | 鸦雀无声 |

○ 好句 ○

- 各种小鸟总爱停留在我们身上休息玩耍，和我们聊聊天。
- 一阵风吹过，月季花大大小小的叶片你推我攘，不时发出“沙沙沙沙”的笑声。
- 红公鸡在我手里拼命挣扎，弹腿、扑翅，“咯咯”乱叫，我哪儿肯松手，反擒了它的双翅，把它交给了爸爸。
- 我俩面面相觑，一下子泄了气，而爸爸、妈妈倒是幸灾乐祸，笑得连眼泪都流出来了。
- 钓鱼需要耐心，成败只在一念之间，只要坚持到底，成功之果就会属于你！



1. 我是大森林中的一片绿叶，森林是我的家。我的家一片碧绿，仿佛一块无瑕的翡翠。白云姑娘总那么爱俏，身上的纱裙总是换了又换，洁白的、金黄的、淡紫色、玫瑰红……谁数得过来呢？小鸟姑娘总那么爱唱，宛转的曲调总是换了又换，高的、低的，长的、短的……谁数得过来呢？

2. “哎哟……”一种火辣辣的感觉迅速占据了我的整个口腔，我恐惧地张开嘴，“呼呼”地喘着粗气，接着“哇”的一声哭了起来。老师慌慌张张找来一杯水，我迫不及待地接过来，“咕咚咕咚……”一大杯凉水一眨眼就被我喝光了，可嘴里依然是火辣辣的感觉。看着我这副狼狈的样子，大家“哈哈哈”地笑个不停。

3. 雨下得很密，小雨滴滴在河面上，小河笑出一个个小酒窝，好像在说：“下得好！下得好！我正需要补充能量呢！”小雨滴跳到雨伞上，雨伞奏起了“叮叮咚咚”的《迎宾曲》，热情欢迎它哩。忽然，一滴小雨滴蹦到我的眼睛里，我对着妈妈抱怨，妈妈笑着说：“小雨滴想亲亲你的眼睛呢。”

4. 受了这次打击，我有些灰心了，不停地换地方。最后的结果，你当然可以料到，我就和小猫钓鱼似的一无所获，老爸却钓了十几条。不过，回去之后，吃鱼吃得最香的，不是爸爸，也不是妈妈，而是我这个小馋猫！

5. 西瓜上市的旺季，田畔、路上挤满了前来贩瓜买瓜的车辆，热闹闹，像在赶集。摘瓜、搬瓜、上秤、装车，瓜地里丰收的欢笑声总是传得很远很远。