

我钦佩这生命力旺盛、乐观而坚强、无私奉献的老树皮。
其实我们身边也有许多像树皮一样的人，他们总是坚强地活着，默默地奉献着，
总是抱着理想和憧憬迎接新的曙光。



依据国家教育部和中央电视台
联合主办的《开学第一课》活动

“我爱你，中国！”主题拓展原创版

假如我成了天使

中央电视台《开学第一课》编写组 编



NLIC2970818060



《开学第一课》(90') 目录

《开学第一课》(90') 目录

《开学第一课》(90') 目录

《开学第一课》(90') 目录

《开学第一课》(90') 目录



依据国家教育部和中央电视台

联合主办的《开学第一课》活动

.....“我爱你，中国！”主题拓展原创版.....

假如我成了天使



中央电视台《开学第一课》编写组 编



NLIC2970818060



吉林出版集团 时代文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

假如我成了天使 / 中碳电视台《开学第一课》编写组 编
—长春: 时代文艺出版社, 2011.8
(开学第一课 中学生)
ISBN 978-7-5387-3770-7

I. ①假… II. ①中… III. ①中国文学: 当代文学—作品综合集 IV. ①I217.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第158297号

出品人 陈琛
选题策划 苗欣宇
责任编辑 邓淑杰
装帧设计 孙 俪
排版制作 陈 萍

本书著作权、版式和装帧设计受国际版权公约和中华人民共和国著作权法保护
本书所有文字、图片和示意图等专用使用权为时代文艺出版社所有
未事先获得时代文艺出版社许可,
本书的任何部分不得以图表、电子、影印、缩拍、录音和其他任何手段
进行复制和转载, 违者必究。

假如我成了天使

中央电视台《开学第一课》编写组 编

出版发行 / 吉林出版集团 时代文艺出版社
地址 / 长春市泰来街1825号 吉林出版集团 时代文艺出版社 邮编 / 130062
总编办 / 0431-86012927 发行科 / 0431-86012939
网址 / www.shidaichina.com
印刷 / 北京同文印刷有限责任公司
开本 / 700×1000毫米 1 / 16 字数 / 120千字 印张 / 12
版次 / 2012年1月第1版 印次 / 2012年1月第1次印刷 定价 / 20.00元

图书如有印装错误 请寄回印厂调换

敬启

书中某些作品因地址不详, 未能与作者及时取得联系, 在此深表歉意。敬请作者见到本书后, 通过以下方式与我们联系, 我们将按国家规定支付稿酬并赠送样书。

E-mail: azxz2011@yahoo.com.cn

《开学第一课》编委会

总策划：郭振玺

编委会主任：韩青 许文广

主 编：许文广

副主编：卢小波

编 委：张雪梅 骆幼伟 张 燕 吴继红

若 安 段语涵 齐芮加 乔 枫

贾 翔 仝瑞芳 姬 鑫 徐 雄

李 君 古 靖 邓淑杰 李天卿

曾艳纯 郜玉乐 孟 婧

《开学第一课》的价值

有人问我,《开学第一课》的价值体现在什么地方?我认为最重要的就是全社会希望并通过我们传递出来的价值观。多元是时代进步的标志,我们尊重不同的声音和价值理念,但是作为教育部和中央电视台联手举办的一项公益活动,我们要传递的是主流的、与时俱进又符合中华文明传统的价值观。

在2008年,我们通过《开学第一课》传递了抗震精神和奥运精神;2009年正值新中国60周年华诞,我们在象征着民族精神的长城,为孩子们播撒下爱的种子;2010年,我们告诉孩子们,一个拥有梦想的民族,一个不断仰望星空的民族,就是拥有未来的民族,人生的每一个阶段都需要梦想的指引、坚持和探索,而每个人的梦想汇集起来就可能成为国家的梦想、民族的梦想。

举办《开学第一课》三年来,我个人也有一个梦想,我梦想这项目光远大、朝气蓬勃的公益活动能够坚持举办十年,让它给这一代孩子的成长提供正面的、积极向上的力量,这就是《开学第一课》的意义所在。

我希望全社会的力量汇集起来,给孩子们一种价值观的教育,中央电视台愿意承担使命,连同教育部把这项公益活动做好。我们也欢迎全社会各界积极参与、支持,从出版、纸媒、网络、志愿行动、慈善事业等各个方面,加入到这个追逐共同梦想、打造恒久价值的公益活动中来。

由此,我亦十分高兴地看到《开学第一课》系列丛书的出版,我相信时代文艺出版社正是基于我们共同的理想,以出版的力量为孩子们的未来创造了更丰富的阅读食粮,为《开学第一课》的精神理念提供了更多样的传递方式。

中央电视台 许文广

目 录

第一部分 树皮落地的声音

- 树皮落地的声音...黄晓燕 / 002
春风·春雨·春花...李佩琦 / 004
我爱牡丹...何云皓 / 006
美,就在这里...项辛怡 / 007
秋天的味道...张云闲 / 009
我眼中的那片秋...恽 劼 / 011
西域的风景...乔伊文 / 012
我家的白茶花...虞一帆 / 013
听 雨...庄桂云 / 015
小 草...魏凯月 / 016
七彩生活...孙乙天 / 018

第二部分 最后一滴水

- 最后一滴水...王丽娅 / 022

- 梦中,金钱与幸福相遇...刘荟音 / 023
蒲公英的信念...刘冰心 / 025
小鸟的祈祷...张 萌 / 027
假如我成了天使...黄 雅 / 029

第三部分 心灵深处的震撼

- 心灵深处的震撼...冰 蓝 / 032
匆 匆...李兴志 / 034
喜欢漫步诗林的感觉...程 玉 / 035
爱的料理回味无穷...强 荔 / 037
身 影...邹夏路 / 039
瞬间的感动...赵诗彧 / 041
学会感恩...汪修平 / 043
痣如花开...任红阳 / 045
珍惜拥有...曹玉婷 / 046

001

寒冬里的温暖...徐伊伊 / 048

微 光...嵇瞳涵 / 050

风 景...仲子涵 / 052

第四部分 希望，点燃生命的火焰

希望，点燃生命的火焰...郭嘉欣 / 054

致和平鸽的信...樊 萌 / 055

让哭声更响亮...徐 晨 / 056

感受亲情...阮湘蓉 / 057

感悟生命...柯丹青 / 059

宽 容...陈金玲 / 061

第五部分 那剪不断的乡愁

哦，那剪不断的乡愁...郎 绪 / 064

外婆的“思亲桥”...林 琳 / 065

乡 梦...刘思敏 / 067

琐 忆...王 冉 / 069

吴依软语...王靖思 / 071

热爱生活的人...韩岱彤 / 072

刮 痧...曹 艺 / 074

爷爷的石榴树...庄 羽 / 076

南国的雨，北国的雪...段征宇 / 078

外婆的心愿...王 颖 / 080

外 婆...卢润南 / 081

树的童年...何晓丽 / 082

松花江畔传深情...曲 硕 / 084

第六部分 这多出来的三步

啊，这多出来的三步.....周 铭 / 088

爸爸的日记...闫 晗 / 090

我的“宅妈”...李存钰 / 092

父子情深...郑钟釜 / 094

爱无止境...梁家城 / 096

弓与箭...程钰琛 / 097

明天吃什么...安 琪 / 099
那人那墙那一方水果摊...姜 炎 / 101
请别逼我当王军霞...袁培正 / 103
女巫妈妈...唐露希 / 105
那一种温暖...顾九三 / 107
收 获...李光恒 / 109
我的他和她...史佳祺 / 110
手帕的记忆...卜晓萌 / 111
只是为了能够飞翔...马梦帅 / 113
我也是富翁...顾霏雯 / 115
皱纹也美丽...梁传扬 / 117
扬起您心中的微笑...罗利娟 / 119
爱在春天里...夏 童 / 121
爱的方式...张文雯 / 123
爱的长度...于仕轩 / 125
淡淡茶香...程 颖 / 126

蓝色的天空...李 倩 / 128
精灵鼠小弟...杨亦睿 / 130
妈妈在我心中最美...刘 迪 / 131

第七部分 多彩的青春在唱歌

听,多彩的青春在唱歌...赵 璇 / 134
让快乐永远伴随我们...李玉婷 / 136
樱花河原...张泽华 / 138
冲动的奖赏...李 帅 / 140
孔雀蓝,未圆的愿...李思佳 / 142
年华未央...张笑婷 / 145
红 蝶...潘莉娜 / 147
新官上任...卢慧萍 / 149
丁香结...许秋泓 / 151
晚自习的四个定格...周启航 / 153

003

定格在阳光下的微笑...韦诗宇 / 156

第八部分 发给春天的短信

发给春天的短信(外一首)...侯泽行 / 160

雪的芬芳...杨彦飞 / 164

献给妈妈的歌...李蕾 / 165

冰雪精灵...袁梦姝 / 167

一滴水...蓝朵 / 169

第九部分 风景这边独好

风景这边独好...唐天莹 / 172

秋的心情...陈舒彦 / 174

我与猫的故事...苏萌 / 175

鹦鹉鱼的爱...关本卓 / 177

我的“巨人”朋友...郭雨 / 179

冬天的舞者...吴琼 / 180

听!是谁在哭泣...李文诺 / 182

第一部分

树皮落地的声音

我钦佩这生命力旺盛、乐观而坚强、无私奉献的老树皮。其实我们身边也有许多像树皮一样的人，他们总是坚强地活着，默默地奉献着，总是抱着理想和憧憬迎接新的曙光。也因有了他们，世界才能如此绚丽多彩。

——黄晓燕《树皮落地的声音》

树皮落地的声音

黄晓燕

长路奉献给远方，玫瑰奉献给爱情，春光奉献给大地……人间万事万物，芸芸众生都是相互支撑、新旧交替，都在默默奉献，都拥有蓬勃的生命力。

今晚，爸爸说我们要去游荔枝公园。踏上如霜似雪的月光映照下的小路，微风送来了一天难得的清凉，不时还有不知名的虫儿在低声吟唱，梧桐树影在风中婆娑生姿。我们边散步边吟诗，看着那湖边婀娜多姿的柳树，我不禁吟起：“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦，不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。”爸妈附和着。看见那美丽圣洁的荷花，我不禁又吟了一句：“清水出芙蓉，天然去雕饰。”爸爸也诗词满怀，吟起了：“出淤泥而不染，濯清涟而不妖。”而此时妈妈笑开了颜，说：“瞧你们父女俩，像两代大文豪。”我们都笑了，我们应感谢花儿和树木，是它们让我们有了此时的欢乐。

忽然，“啪”的一声，打破了我们的欢笑声。我们抬头看见梧桐树苍老的树干上有一片老皮剥落了，露出了鲜嫩的新皮，爸爸不由得对掉在地上的树皮感慨万千：这块老树皮已经耗尽了所有的生命，完成了使命，它毫不犹豫地离开了自己的岗位，让位给了新树皮，多么可贵啊！它身上那斑斑伤痕，就能让人想到它经历的风风雨雨。新旧交替是自然规律，它的生命之光 是灿烂的。老树皮脱落，给予新树皮重生，它们的生命都值得人类讴歌。是啊！那苍翠挺拔的形象，那婆娑起舞的热带风情，不正是我盼望已久、寻找已久的生命激情么？

我拾起历经沧桑的老树皮，凝视了好久。我惭愧，树皮的奉献是巨大的，是无私的，而我从来没有怜惜过它们，没有正眼瞧过它们。爸爸拍了拍

我的肩，说：“是啊，人类再也不应该对它们的存在视而不见了。”

我钦佩这生命力旺盛、乐观而坚强、无私奉献的老树皮。其实我们身边也有许多像树皮一样的人，他们总是坚强地活着，默默地奉献着，总是抱着理想和憧憬迎接新的曙光。也因有了他们，世界才能如此绚丽多彩。

树皮落地的声音给了我很多很多的思考……

(指导教师：刘素华)



春风·春雨·春花

李佩琦

我是春风。

我迈着轻盈欢快的步子走来。

我从稻田中穿过，从山崖上越过，从阳光海滩边拂过。我撩起小河的面纱，亲吻大地的脸庞，轻轻拨动低垂着的杨柳枝。

天空睁开眼睛，我的轻舞在他的心底添上一抹亮丽；树木泛起笑意，我的吟哦在他的掌心留下一片生机。我叩响农舍的门，男女老少喜笑颜开，挥动耕耘的锄头，播撒期望的种子。在一片希望的田野上，谱写成一曲曲劳碌的幸福篇章。我走到哪里，哪里便荡起春的浪潮；我走到哪里，哪里就奏响春乐章。

我就是春风。

我是春雨。

我带着冬日里积蓄的力量降临。

雷公为我摇旗擂鼓地呐喊，电母为我叱咤风云地伴奏。我时而声势浩大，倾盆而下，仿佛要劈开冰山顶上厚重的严寒；时而轻柔细密，飘飘洒洒，似乎要融化海洋深处凉彻的沉默。

我浸入大地，在母亲的怀抱里徜徉；我飘入大海，用我的心灵透视每一个灵魂。滑落的音符是我的浅吟低唱，飘飞的思绪是我在自由翱翔。

我就是春雨。

我是春花。

我在一个月明风清的夜晚绽放。

我住在一座华丽的宅院深处，我的主人是位深闺中的俏佳人儿。她羽

衣若雪，华颜如梦；她琴棋书画，样样精通。她每天在庭院中吟诗作赋，拨弦弹琴，我则在一边静静欣赏，如闻天籁。于是，我懂得了“落红不是无情物，化作春泥更护花”的道理，多了一颗“花谢花飞花满天，红消香断有谁怜”的玲珑心。

当明月渐渐变圆，心中总有一种声音催促着我。于是，我终于绽开了花瓣；于是，我看到了一张脸，一张如春天般的脸。我笑了，笑在春天的掌心里。

我就是春花。

风儿抚过脸颊，雨点打在心上，花儿开在春天里，我的心情正像这美妙的春天轻舞飞扬……

(指导教师：熊春城)

005

我爱牡丹

何云皓

不与百花争报春，春深时节始登陆。当春满大地时，牡丹才绽放出她那甜美的笑靥。她的花朵娇艳饱满，花瓣重重叠叠，花色更是数不胜数，有姚黄、魏紫、赵粉、四合连、洛阳红、红宝石、黑洒金……牡丹的花枝细而长，那翠绿给人清爽。她的叶子犹如一个个小巴掌，像小朋友一样欢快地拍着手欢迎远方客人的到来！一阵微风吹过，飘来阵阵花香，引来了无数小蜜蜂、小蝴蝶在花丛中翩翩起舞。这些可爱的小生灵们一边工作，一边欣赏着牡丹，惬意地享受着生活带给它们的乐趣。

洛阳的春天是属于牡丹的，她们在这温暖的四月竞相开放，让爱她的人们赏心悦目、心旷神怡。倘若你站在牡丹丛中，你一定会陶醉于她那独特的香味，因为任何花香都不能与牡丹花香相媲美。

今天，现代科学技术的运用赋予了洛阳牡丹新的生机，让她可以在一年四季都开放。代表着雍容华贵、象征着吉祥如意的洛阳牡丹正带着洛阳人民的深情厚谊走进千家万户、走向世界各地。

如今，洛阳牡丹的种植面积不断扩大。除了王城公园、牡丹公园、国色牡丹园等一些原有的牡丹种植园外，还兴建了中国牡丹园、隋唐牡丹园、神州牡丹园、先农牡丹园等十几个大型牡丹种植园。这些牡丹种植园的出现可以让人们更好地观赏牡丹胜景，品味牡丹文化。另外，牡丹的品种正在不断增加，已发展到五六百种之多。

牡丹是洛阳的骄傲，古往今来，有无数人为她折服，她无愧于“洛阳牡丹甲天下”的美誉！我爱牡丹，爱她的娇媚，也爱她的高贵；爱她的典雅，也爱她的多姿；爱她的艳丽，更爱她的热情……

(指导教师：王婵)

美，就在这里

项丰怡

发现了吗？人会在不知不觉中被美包围，甚至融化。

清晨的朝霞在这个快乐的春天漫无边际地散布着。看！桃花盛开、青草吐翠、柳丝飞舞……我陶醉在这个美好的清晨，于是拿上一本《经典散文选》走进花园中，坐在桃花林下的石凳上面，读了起来。美的风景和美的文字深深地感染了我。

文字的美在于字里行间透露出的一种情感。此时我正读着杨朔的《荔枝蜜》。还记得上小学时学过的那篇《可爱的小蜜蜂》，正是节选于此。现在又重新品味曾经感动得我潸然泪下的散文时，已经快要被这书中描述的美融化了。

蜜蜂，可爱的小蜜蜂！虽然只有短短六个月的生命，但在有生之日，蜜蜂快乐地生活、工作。它们不但牢牢地把握住生命，而且充分利用短暂的生命，无私地为人类服务。“不是为自己，而是在为人类酿造最甜的生活”，杨朔如此赞美蜜蜂。的确，蜜蜂是在为人类酿造最甜的生活。

在这个世界里，一只蜜蜂虽如此渺小，可它却是“多么可爱的小生灵啊”！此时，我突然拥有了与杨朔一样的感慨。蜜蜂的生命在这个大千世界里，也许算不上高贵，可它不为自己，而为人类服务的崇高精神正是所有人应该敬佩的。在我们的周围，有多少像蜜蜂一样无私奉献的人啊！

老师，辛勤教导学生，无私地付出，不正是这种人吗？

清洁工，认真打扫街道，辛苦地工作，不正是这种人吗？

边疆战士，忠诚地驻守边境，经历了严寒酷暑，不正是这种人吗？

……

蜜蜂，这种把生命美、精神美、心灵美集于一身的“精灵”，多少年来一直为文人墨客所赞美。蜜蜂的美是内涵的美，是应该被推崇并且发扬光大

007

第一部分
树皮落地的声音

的美。

又是一年春来到，我望着眼前的桃树林，此时正是一片繁忙的景象。成千上万只蜜蜂正在辛勤地采蜜，正在为人类酿造最甜的生活。美，就在这里！

“当你重温生活时，才发现生活中有许多美……”想到这儿，我思绪万千！

(指导教师：叶波阳)