

神異典第二百八十一卷

道觀部藝文一

招真館碑

梁簡文帝

夫東瀛淥水三變成田西嶽靈桃千年未子尙以星起牽牛部首迢遞律生甲子氣數杳冥況復上遊玉清損之又損高排金闕元之又元豈言象之能詮非時節之所辨海虞縣者則虞農都尉太康置其宰境有虞山越絕書云巫咸之所出也高巖鬱起帶青雲而作峯瀑水懸流雜天河而俱灑雖日門採藥之地楚望懷椒之歌湯反流沙之魂錦飾汾陰之鼎無以喻焉其峯則有石城石門虛峴自然不度句吳之馬神功挺起豈似岡陵之畫魏后冰城夜陣權息長安慈石浴鐵暫流較迹比期優劣斯遠道士沛郡張君諱道裕字弘真卽漢朝天師陵十二代孫天監二年來至此岫栖遁十有餘載夜忽夢見聖祖云峯下之地面勢閑寂宜立館宇可以卜居裕師潘洪隱始寧四明山無何有人耳長髮短云從虞山招真治來言訖忽然不見潘馳信報君君因辭山舊居而以夢中所指峯下之地卽以爲治故號招真高臺迴立有類玉臺之山長廊宛轉還如步廊之岫桂削芳桂豈俟開陽

木飛材選海檀無勞豫章神拔黃庭司命之府有類玲瓏米陵赤石之觀同符弘敞遠望仲雍而高
墳蕭瑟旁臨齊女則衰塋蒼茫薜蘿尋千仞之木氣叶星晷華飛五香之草形圖宮室雕葉綵花卷舒
蹊逕陽桃侯棗榮落巖崖樹息金烏簷依銀鳥鳳將九子應吹能歌鶴生七歲逐節成舞旭日晨臨
同迎若華之色夕陽斜影俱成拂鏡之暉玉璫微潤應山雲于高牖鳴籟徐響引和風於空谷方當
專氣致柔入無爲之境周行不殆窮混成之致茅子算歸輟轡無已魏姬宴罷留駕不還何止持節
變淮南之金傳符時北鐘之稻明月蛟龍之騎驅之使闕四銖七子之鏡引以成刀散季齋之羽起
雄鳴之霧而已哉乃爲銘曰玉龜二始金書八會道浹地心功浮天外故帝可小惟真能大德起同
塵善生塞兌物寶自然人符交泰掩映綠蘿穹隆紫蓋仙治之美此焉爲最雄柱千步陽臺百丈水
均下矚山踰高掌野寂雲興禽繁山響赤虹夕栖豐雷朝上元陽作蓋竹龍成杖書藏玉匣藥蘊銀
筒燒鉛雜鯉折桂和葱羽衣可服雲軒易通斧柯雖朽碑石無窮

南岳衡山九真館碑

元帝

簫鼓騰空煙霞相接星辰奪采燈燭非明風牖雲梁千門萬戶樓施九柱已同瀨鄉之地山帶五城

類復元州之所玉版之經猶蘊金丹之處存焉上月臺而遺愛登景雲而忘老欣欣然不知所以然
日暉石瓦東眺龍壽之峯月陰玉牀西瞻華蓋之嶺竹類黃金旣歲蕤而防露樹似紅蓮且芬披而
拂日杯傳九醞隱淪之車晨至堂開四扇西楹之鐘夜響

善館碑

沈約

至道元妙無跡可尋寄言立稱已乖宗極神宇靈房於義非取九仙緬邈等級參差或藏形洞府或
栖志靈岳達人獨往之事志非易立餐松飲澗之情理難輕樹止欲漸去喧囂稍離塵雜於是旣加
整葺營建堂宇北負崇岳南枕修衢迴託人表雞犬相絕庭流松響戶接雲根指瓊樹而朝餐就瑤
臺而夜息霓裳不反覺焉忘歸朝九星謁歷帝攸哉邈乎與天地相畢矣

桐柏山金庭館碑

前人

夫生靈爲貴有識斯同道天云及終天莫反故仙學之祕上聖攸尊啟玉笈之幽文貽金壇之妙訣
駐景濛谷還光上枝吐吸煙霞變煉丹液出沒無方升降自己下栖洞室上賓羣帝覩靈岳之驟啟
見蒼波之屢竭望元洲而駿驅指蓬山而永驚芝蓋三重駕螭龍之蜿蜒雲車萬乘載旗旆之逶迤

此蓋栖靈五嶽未暨夫三清者也若夫上元奧遠言象斯絕金簡玉字之書元霜絳雪之寶俗士所不能窺學徒不敢輕慕且禁誓嚴重志業艱劬自非天稟上才未易可擬自惟凡劣識鑒鮮方徒抱出俗之願而無致遠之力卑尙幽棲屏棄情累留愛巖壑託分魚鳥塗愈遠而靡倦年既老而不衰高宗明皇帝以上聖之德結宗元之念忘其菲薄曲賜提引來自夏汭固乞還山權憩汝南縣境固非息心之地聖主纘曆復蒙縶維永泰元年方遂初願遂遠出天台定居茲嶺所憩之山實惟桐柏靈聖之下都五縣之餘地仰出星河上參倒景高崖萬沓邃澗千迴因高建壇憑巖考室飾降神之宇置朝禮之地桐柏所在厥號金庭事昃靈圖因以名館聖上曲降幽情留信彌密置道士十人用祈嘉祉約以不才首膺斯任永棄人羣竄景窮麓結懇志於元都望霄容於雲路仰宣國靈介茲景福延吉祥於清廟納萬壽於神躬又願道無不懷澤無不至幽荒屈膝戎貊稽顙息鼓輟烽守在海外因此自勉兼遂微誠日久勤劬自強不已翹心屬念晚臥晨興凜正陽於停午念孔神於中夜將三芝而延佇飛九丹而宴息乘鳧輕舉留舄忘歸以茲丹款表之元極無曰在上日鑒非遠銘石靈館以旌厥心其辭曰道無不在若存若亡於惟上學理妙羣方用之日損言則非常儵焉靈化羽衣

霓裳九重嶠，三山璀璨日。爲車馬芝成宮，觀虹旌拂月龍。轉漸漢萬春，方華千齡始。旦伊余菲薄，竊慕隱淪。尋師講道，結友問津。東採霞澤，西遊漢濱。依稀靈簪，髣髴幽人。帝明紹歷，惟皇纂位。屬心鼎湖，脫屣神器。降命凡底，仰祈靈祕。瞻彼高山，興言覆篋。啟基桐柏，厥號金庭。喬峯迴峭，擘漢分星。臨雲置壇，駕岳開櫺。欄塗蹇產，林麓葱青。誰謂應遠，神道微密。慶集宮闈，祥流罕畢。其久如地，其恆如日。壽同南山，與天無卒。樂生變煉，外示無功。少君飛轉，密與神通。因資假力，輕舉騰空。庶憑嘉誘，永濟微躬。

茅山長沙館碑

陶弘景

夫萬象森羅，不離兩儀。所育百法，紛湊無越三教之境。縉紱之士，飾禮容于闕闕。耿介之夫，敷旌旆于山裔。銘曰：大哉乾元，萬物資始。皇王受命，三才乃理。惟聖感神，惟神降祉。德被歌鐘，名昭圖史。友于兄弟，敬惟西宣。言追茂實，用表遺先。敬循舊制，有革雜章。刊石弗朽，奕代流芳。

太平山日門館碑

前人

日門館者，東霞啟暉，開巖引燭，以爲名也。先是吳郡杜徵君，聲高兩代，德貫四區，教義宣流，播乎數

郡拓宇太平之東結架菁山之北爰以此處幽奇別就基構栖集有道多歷世年

茅山曲林館銘

前人

層嶺外峙邃宮內映反穴旁通縈泉遠鏡尙德依仁祈生翊命且天且地若凡若聖連雲比棟各謂知道參差經術跌宕辭藻孰如曲林獨爲勁好掩迹韜功守茲偕老

林屋館碑

陳沈炯

夫元之又元處衆妙之極可乎不可成道行之致斯蓋寂寞冥冥希微恍惚故非淮南八仙之圖灝鄉九井之記至若崑山玄圃銀榜相暉蓬閣仙宮金臺掘起南瞰晉臺傍連飛閣桂桂星羅瓊軒雲構銘曰大道旣隱衆聖無門悠悠太極誰見元根祈年立秦望仙表漢髯神靈依稀宮觀峨峨林屋輪奐徘徊庭羅花鳥室靜塵埃

老君堂頌

并序

隋薛道衡

老君感星載誕莫測受氣之由指樹爲姓未詳吹律之本含靈在孕七十餘年生而白首因以老子爲號其狀也三門雙柱表耳鼻之奇蹈五把十彰手足之異爰自伏羲至於周氏綿祀歷代見

質變名在文王武王之時居藏史柱史之職市朝屢易容貌不改宣尼一觀嘆龍德之難知關尹四望識真人之將隱乃發揮衆妙著書二篇率性歸道以無爲用其辭簡而要其指深而遠飛龍成卦未足比其精微獲麟筆削不能方其顯晦用之治身則神清志靜用之治國則返樸還淳既而鍊形物表卷跡方外蜺裳鶴駕往來紫府金漿玉酒讌衍清都參日月之光華與天地而終始涉其流者則擯落巖塵得其門者則騰驤雲霧大椿凋茂非蜉蝣之所知溟渤淺深豈馮夷之能測盛矣哉固無德而稱也莊周云老聃死秦佚弔之三號而出是謂遁天之刑雖復傲吏之寓言抑亦蟬蛻之微旨頌曰

悠哉振古邈矣帝先四紀維地八柱承天叢生類聚廣谷大川至道靈運神功自然五精感應三微相繼樹以司牧執其象契帝迹懸皇王猷謝帝上德逾遠淳風漸替時乖澹泊俗異中和尙賢節智懸法張羅內修樽俎外事干戈魚驚網密鳥亂弓多真人出世星精下斗龍德在躬鶴髮垂首解紛挫銳去薄歸厚日角月角天長地久小茲五嶽隘此九州逝將高蹈超然遠遊青牛已駕紫氣光浮元門洞啟神化潛流賴鄉舊里潯州遺跡古往今來時移世易靈廟凋毀祠壇虛寂九井生桐雙碑

碎石惟皇受命乃神乃聖響發地鐘光垂天鏡宇宙開朗妖氣蕩定曜魄同尊參神取正流沙蟠木
鳳穴龜林異類歸款萬方宅心鴻臚納賁王會書琛青雲干呂薰風入琴化致鼎平家興禮讓永言
柱下猶慙太上乃建清祠式圖靈狀原顯爽塏亭臯彌望梅梁桂棟曲檻叢楹煙霞舒卷風霧淒清
仙宮就位羽客來庭纓纓簡簡降福明靈至神不測理存繫象大音希聲時振高響遐邇讚頌幽明
資仰敬刊金石永播天壤

荊州大崇福觀記

唐陳子昂

維大周揖讓受唐有天下十載施化育德揚光顯仁天下咸和中外胥謐僊門法寓澤罔不暨粵若
無上太祖孝明皇帝神明睿哲龍德而隱君子勿用干我諸宮歲蕤春風霽霖時雨謳歌歸之允矣
太王王季岐鎬之漸也於戲西伯潛聖而遺其三齡故我太祖始安時處順乘彼白雲以歸帝鄉方
域之人咨嗟涕洟靈魄罔邁迺以珠襦玉匣闕茲衣冠穀林方崇喬山未掩龍輶梓寢在茲觀者七
月焉餘滅化北顏塗暨積逮皇帝順人樂推鳳翔虎變追革顯號宗祀於明堂躍誠祈曆莫不昭晰
寵光也長史弘農楊元琰雅量川濬貞節嶽立有倚相墳典之博子襄增名之忠遂稽皇圖徵文獻

以爲會稽之廟大庭之初其事上矣乃表上遺跡祈飾山階司賓卿于惟謙地官主事魯元傑咸經沐浴邦憲昇官周京亦恢廓徽猷任佐誠請時皇帝方垂拱璇淵之中以思大化故書奏不荅道士孟安排者元稹真骨綱紀上階黃裳羽袂囊中竊感蒼梧遺化長沙舊寢不可以不昭發聖世復重理前狀伏奉闕下至於再三天子乃憫然遷思迴慮旌別斯觀錫名曰大崇福焉時龍集己亥聖曆之二年也翌日優制褒崇時降銀榜僊書鳳篆飛集王宮天文昭回瑞我鄆郢則有踰岐山越梁境梯衡霍浮瀟湘鬱荆門廂江徼莫不翼戴抃舞澡雪心目者已安排乃喟然歎曰道惡乎在名惡乎在茅茨文軒未始離也朱宮元圃未始乖也損之而又損之思乎思無爲而無不爲知乎知則我何拘於常見哉而不謂熙帝庸也遂經元都爰伐琴瑟作爲仙觀之宮文彩構檻砢砢砌階櫨棋森鬱以宏合藻井翕施以天開瑤壇躋於上清銀闕表於中界高步元雲肅然靈鳳髣髴紫陽之天也然後璇題顯曜金格道相朝浮彩雲夕沆清露眇哉邈乎信皇靈之所感發矣蓋金簡玉牒可存而不可知崑崙方壺可聞而不可階也猶且曰道錄貴乎真經況皇明帝載昭鑠日月而已乃刊作記以傳罔極

唐江州沖陽觀碑

李湜

夫大易究天地之心老經遊道德之奧非先非後無始無終不行而至不疾而速踰億齡而超萬祀不以爲長馳寸晷而迫分陰靈云是促寒暑乘之而斡運四時行焉動植稟之以資生萬物成矣若乃注元精而懸斗極皇運以興陶正氣以立乾維帝圖爰起故軒后以道登於雲天唐后以德遜於尊位其餘法寶曆總璿衡皆以冲妙宰域中元通御天下逮秦皇慢德漢武驕真幸集靈之宮遊祈年之館心非至懇意屬無厭徒健羨于一時竟貽嗤于萬代眷晉咸瓌瓌焉迄至陳隋並區區者是知道之昌也無爲之化若斯道之喪也有累之求若此然則否終則泰窮變乃通得之一朝必復昌運我大唐之御極也應盤古而開混沌法太一而掃機槍降靈元始之前提象太初之外乾坤翕闢飛龍之德在天河洛經通神馬之圖出地高祖神堯皇帝鑣宮授籙推亡懷負勝之圖太宗文武聖皇帝豐戶收祥馭朽握瑤光之運高宗天皇太帝撫大鈞而司左契執大象而御中樞寵徽於七十二君飛英於萬八千歲中宗孝和皇帝小心恭孝大度寬仁上奉宗祧下安黎庶睿宗大聖真皇帝神功不宰聖謨廣運以由庚而安壽域以洪範而享昌年開元神武皇帝變代重光創業垂統

撥亂反正應天順人知微知彰朝北辰而刊玉惟精惟一會九牧而鑄金惟幾也能使遐邇肅清惟神也能使幽明暢謐濛汜抵於陽谷同文同軌大板際於冰丘一尉一侯其公卿也則伊周贊翼其牧守也則邵杜綏懷文以化成虞庠有簋金之業法惟刑措夏臺鮮辨璧之疑爾其南畝澄清有如京如坻之積東山舉逸無在過在軸之幽大樂舉而音律諧大禮備而威儀整俗知和樂人識訓章加以九包六象之禽止庭巢閣雙貉五蹄之獸入囿馴郊慶雲舒玉葉之陰甘露洒金莖之潤海貝積而江珠滿山車至而澤馬來其餘絕瑞殊尤應圖合諫者不可勝紀焉由是赤旂青旗坐明庭而頒國政金繩玉版封日觀而紀天符曷以臻茲蓋皇上得玉真之要道也故能範圍三大陶冶六虛侯其禕而眄其美矣冲陽觀者梁普通三年刺史邵陵王奏置奉詔造焉其觀當置之際山頂常有雙鶴棲託每天氣清朗日色晴明西飛雲衢東至廬岳其居也乃爽塏之層阜博敞之奧區南眺平原北臨激水松子之峰非達王喬之嶺猶存左對崇巖右瞻穹岫排雲掩日背陰向陽狀若幃屏圖經之數載矣以其仙鶴冲翥居處向陽二美可嘉故有冲陽之稱矣其地也上躋景緯牛斗寓其精下料山澤廬江嶮其鎮徒觀其數峯朶壑而浪水灑階風被灑庭雲葉鏤窰瑤林寶藥髣髴三珠之

麗寔宇崇堂依稀七寶之飾真容式備道氣殊高少華金童捧金鑪而入侍太清玉女持真訣而來儀鑿沼營壇宛在風塵之外藥堂經藏肅然松石之間此寔元聖之殊庭列仙之遊館也逮於垂拱四年冬遂爲野火所侵回祿揚光軒廊發燄崑山之火燎及芝田麋氏之災烟侵桂棟致令元門殆毀仙構俄傾迨至開元之初猶闕真君之院爰有北岳先生洞元蘇慕道等凝真牝谷養素清溪長往之迹逾高幽貞之志爛遠多端濟物寡欲探微痛此荒蕪乘茲捨施衣布之外衾被罔留撫遺迹而興工想金摹而崇葺日役攸勸風匠是憑洞闢妙門式圖真暈炳乎丹鋪翠幌奐若秋水春臺鏤度元關重裝昔像影升元籥更飾仙儀鳳憩龍蟠宛然功備把十蹈五鉤繩極妙能事斯畢不其然乎刺史趙郡李納弓傳虎石將軍橫北塞之勳構襲龍門司隸擅東都之望愷悌君子名教中人詞場則蘭桂叢生學海則蓬壺對出聲流宸扆道暢烝黎風符三月之春人荷二天之福別駕趙郡李承引卽州將之族父也長史京兆韋公引司馬滎陽潘公綬並題輿九派展驥二梁雅譽邁沂土之歌美政完荆南之價化宣千里無勞庾亮之書功贊六條自得應詹之佐司軍功參軍長孫子尙司倉參軍姚令珣員外司倉參軍江克勵司兵參軍孫司彌司法參軍張延祚參軍陳德直嚴幹等八

音繼響以同舉五色聯暉而異趣鳳藻揚日鶯遷弄春梁竦深恥屈爲州縣王彬博綜甫就典兵徐稚枉器於功曹楊球屈身於從事豫章擢七年之秀鶴鵬卽六月之圖縣令黃塢主簿周暉尉宋不羈孫匪逸等並椅桐杞梓珠貝球琅禮樂專門詩書領藝家邦共理忠孝相資博通應時恭勤揆務嚴明旣斷隨伏如神割滯豈異於解牛繩僭不殊於逐鳥鄉人楊公定周仁珙等茂族高門魁岸豪傑或掛冠而從三樂或結轡而騁九衢咸捨淨財以追冥祐具題爵里勒在碑陰所冀證福今生銷災往劫某頃因祇役齋沐朝眞躬謁崇祠觀茲勝躅悠然長想悵矣高風此際綱維道明祈請雖幼懷輕舉竊好神仙未逢太上之家下遇麻姑之席自惟庸鄙輕贊元功何敢述其天倪但俱書其甲子昭宣不朽而爲頌曰大哉元氣邈矣眞圖靈窮妙象罔究鴻鑑道氣方振澆風未敷發暉元錄何賢墨儒睢盱莫測胖蠶難名蟬蛻滓濁神遊太清沈尸載起枯骸更生韜光祕訣養正眞經變相從彫驅淳入詐質文互起昏明遞謝燧火御圖觀龍演卦詭類千品殊形萬化於戲王唐異聖冲光化吞邃古聲超上皇六幽允塞三靈再昌御九登運得一乘陽亶惟皇猷光宅天休張我元籥清我道流雙童晚憩四子晨遊山棲白鶴關度青牛至人有爲重爰是考芸閣三襲琳瑯七寶海聖澄眞天

神御吳含漱靈液規模元老一人有慶萬姓攸資仰稽真宰式練精思往焚仙桂今植靈芝惟其嗣美賴我尊師王命良臣作牧江曲英英佐貳濟濟寮屬中和演化威恩動俗衆妙有歸羣生是屬廬峰之右吳江之南仙居隱隱遠宇耽耽道原巨濟洞穴難探荃微思拙文何以堪

天柱山天柱觀記

吳筠

太史公稱大荒之內名山五千其在中國有五嶽作鎮羅浮括蒼輩十山爲之佐命其餘不可詳載粵天柱之號潛之霍及此三峰一稱矣蓋以其下擢地紀上承天維中函洞府之謂豈唯蘊金碧宅靈仙所貴興雲雨潤萬物也自餘杭郭泝溪十里登陸而南弄潺湲入崢嶸幽徑窈窕纔越千步忽巖勢却倚襟領環拚而清宮闕焉於是旁訊有識稽諸寶錄乃知昔高士郭文舉創隱於茲以雲林爲家遂長往不復元和貫於異類猛獸爲之馴擾晉書逸人傳具紀其事可略而言自先生闕景潛升而遺廟斯立暨我唐弘道元祀因廣仙跡爲天柱之觀有五洞相鄰得其名者爲之大滌雖寥寥莫測蓋與林屋華陽密通上帝陰宮耳爰有三泉二軌一濫殊源合流水旱不易擁爲曲池縈照軒宇夏寒而辨沙礫冬溫而育萍藻既漱而飲之曲肱而枕之樂在其中矣土無沮洳風木飄厲故棲

遲者心暢而壽永盤礴紆燠氣淳境美虎不搏蛇不螫而況於人乎貞觀初有許先生曰某懷道就閑薦徵不起後有道士張整葉法善朱君緒司馬紫微暨齊物夏侯子雲皆爲高流繼踵不絕或遊或居窮年忘返寶應中羣寇蟻聚焚蕪城邑蕩然煨燼唯此獨存非神靈扶持曷以臻是州牧相里造縣宰范愔化洽政成不嚴而理遺氓景附復輯其業筠與逸人李元卿樂土是安捨此奚適恐將來君子靡昭厥由故特志之表此貞石

道士劉宏山院壁記

李觀

新定劉法師大漢之遐裔也老氏間氣性識冲厚體貌魁岸弱齡味道雄節邁古淮海勝景無不遊覽內蘊研精茹木歷載三紀雖形存方內而神汨太素天機不淺積學所運也可與董奉抵掌葛洪拍肩先生以至德三載束身制度配住茲觀歸然端居煙霞排空松桂滿目抗出塵之想秉超世之操無何大曆之初綠林狂寇作禍斯邑居人萬戶冰裂瓦解曝骸骨於郊野注膏血於丘壑桃源化爲戰地羽客倏以蓬轉先生乃披霓裳丹訣將適南嶽途經鄱陽先相國第五琦時左遷鄱陽守其人廊廟之桂石帝王之股肱波澄萬頃壁立千仞先生於是植杖以還謁一見而斂衽再見而倒屣

忘言相契志意偶合於時先生法播南楚聲動人羣故江西連帥路嗣恭其人寥廓之勁翮銛鋼之利器忠信亞前史文武表前代雖受年不永可與三傑並駕復雅重黃白尊崇虛無始聞先生望風委質先訊以簡禮後聘以車乘服門人之禮約方外之友如是未幾路公歸朝先生汎若不繫之舟亦厭凡境大曆十三年旋此舊跡未盈數歲陵谷殊狀親戚耆宿淪喪略盡所止堂宇荆棘生焉聞其儀象埃塵磨滅寒葉墜於灌木山鬼聚於叢薄先生頓足而四顧攬涕而興歎惜馳光於過隙念往事於餘燼乃假村閭丁壯戮力芟剪樹築頽址掃除崩榛構長廡以梓漆飾危殿以蘋蘩激引元旨招攜道流先生乃於其觀西南隅獨立高堂智者與議良工操斧馮山建基鑿石開戶壘礪确以植靈草撥崢嶸以樹修竹苔駁竹逕風吟步虛巖收夏雲林散秋色先生方據梧長嘯煮茗留客且我所貴者隱隱者道道以隱而含耀隱以道而無悶翫是幽處得非仙府不必瀛州方丈乃爲絕境先生自然以得真依真以養生蕭洒無事機恬淡曾無戚容高談能離堅放意能了空噫嘻老莊之微言先生決之如叩鐘人間榮位與多財先生視之如浮雲是以天子不得臣諸侯不得屈或所與遇者其唯縱古之士遁俗之人在乎昔元宗之有天下得道之統垂五十載億庶輯睦四夷亦寧