



虎皮伞

董天柚 著

I 287.41
25

5



虎皮伞

董天柚 著



NLIC2970075450

河北教育出版社

(冀)新登字 006 号

《托起明天》丛书编委会

主 编:尧山壁

副主编:邓子平

编 委:(按姓氏笔画排列)

邓子平、刘小放、尧山壁、郝荣斋

托起明天丛书

虎 皮 伞

董天柚 著

河北教育出版社出版发行(石家庄市城乡街 44 号)

山东新华印刷厂德州厂印刷

850×1168 毫米 1/32 7.25 印张 106,000 字 1996 年 10 月第 1 版

1998 年 6 月第 2 次印刷 印数:10,001—18,000 定价:9.00 元

ISBN 7-5434-2698-6/I·262

序

新时期以来,河北儿童文学创作有了较大的发展、繁荣,形成了一支初具规模的作家队伍,出现了一批具有国内国际影响的好作品,整体实力可以排列全国较前的位次。

河北儿童文学创作可以概括两个特点,一是门类齐全,各有尖子;二是丛生群落,争奇斗艳。这套《托起明天》丛书就有较为充分地体现。以体裁分有中、短篇小说,长篇小说,动物小说,童话,寓言,散文诗,校园诗,剧本,童话还兼有优美、热闹两派。十名作家分别来自石家庄、保定、邯郸、廊坊、唐山、张家口各地,十之八九是业余创作,分布在工业、教育、统战、新闻、出版、文化、文学诸多战线。

这套丛书大体上反映了当前河北儿童文学创

作的成就和水平,在思想性、艺术性、可读性和文学品位上堪称上乘、优秀之作。它们洋溢着浓厚的当代生活气息,青春气息,努力塑造新一代少年儿童形象,探索、揭示他们的性格和心理特征。充满了童真童情,童心童趣,天真烂漫、活泼可爱跃然纸上,动人心弦。在艺术探索、审美情趣上,更加讲究趣味性、幽默感、可读性,更加适应小读者的阅读心理和欣赏习惯。因而,这套丛书肯定会受到广大少年儿童读者喜欢的。

江总书记关于繁荣少年文艺的指示,为我国儿童文学的发展提供了一个极好的契机。河北省委宣传部积极贯彻落实江总书记的指示,组织规划少儿文艺工作,与河北教育出版社、河北省作家协会共同策划选题组建编委会,选拔作家作品。省委宣传部和省新闻出版局的领导同志非常关心,多次过问,出谋划策。河北教育出版社领导和编辑当做一项重要任务全力以赴,组织人力、财力,精心选稿,精心编排,精心印制,精益求精,为大小读者提供了一套精美的精神食粮。读者和社会也同样感谢他们。

我们伟大的祖国拥有近四亿少年儿童,一点三亿少先队员。他们是祖国的花朵,二十一世纪的

主人。纯真的心田渴望着甘露，小手像两片叶子期待着阳光，伸向叔叔阿姨。作家是儿童的生活向导，是造就一代新人的灵魂工程师。我们不能让他们失望，要永远心中拥有儿童，拥有明天，怀揣爱心，千方百计地去满足孩子们的需求。

繁荣儿童文学创作就是营造“希望工程”的艺术殿堂。作为一项系统工程，需要全社会的关注，需要文学、出版、宣传、研究、评论各方面同心协力，精诚合作，迎接繁花似锦的儿童文学的春天，迎接新的儿童文学的黄金时代。

尧山壁

1996年8月

目 录

(1)	笑什么
(16)	永远相记着
(36)	鬼孙子
(53)	骨钉船
(76)	虎皮伞
(92)	河滩路
(109)	狼牙跑道
(127)	丹龟豆
(140)	蓝蜈蚣
(150)	白色的羊齿桥
(166)	太阳山上
(188)	鲂牛娃之死
(202)	种子
(210)	琴

笑什么



高影老师头一回站到我们初二(丁)班讲台上的时候,我们班的“四大金刚”“五朵金花”明目张胆地嘻嘻笑了。当然,除了这九位男士、女士,别人也有笑的。笑什么?原因最简单不过——这位女教师个子奇矮,估计达不到一点五米。一号“金刚”马二泥很讨媚地溜一眼一号“金花”别美娘,便勇敢地采用了伸臂测高法,闭上了一只一年四季总抓不净眵目糊的眼睛。美人儿别美娘用舌唇音叫了声“小——妹妹”,那个“小”字,拉了足有二尺长。

“同学们好!”小妹妹般的老师大声问道。

同学们的回问有些七零八落,有的声音响得



很张狂，有的声音兑入了取笑。

这“小妹妹”眼睛倒不小，目光热烈而结实，不
乏自信。可能是为了压住阵脚，用目光向底下扫视
了一周。她穿一件鸭蛋青色的甲克衫，左胸饰两柄
玲珑的银色短剑。白裤。平跟运动鞋。个子矮却
不用鞋跟做找补，这使“五朵金花”们极为迷惑。脑
门上一道不锈钢发卡，独一无二，让人想起齐天大
圣孙悟空来。马尾巴刷有点黄，扎一帕白绫，很精
致地卷一朵马蹄莲。

“我姓高——”她说，拈支粉笔，扭头去写。

哗——全班都笑了。

她急扭身：“笑什么？”

竟很严厉。那目光又扫个来回，显然想抓个罪
魁祸首。谁都明白，她自觉受了嘲笑，丢了面子，伤
了威信，她刚从师专毕业出来。

大家把笑憋了下去。

不论怎么说，她的脸上泛上了羞红。

“五朵金花”别美娘、肖婉婉、罗荻、吴小竹、秋
婕，竟有意地拔腰挺胸，将每个骨节的间隙拉到极
限，个个笑菩萨般的，每只秀眼都弄成了芸豆花。
是一种关于美的挑衅啊。

有什么办法呢？



也真奇了，“五朵金花”五个姓，却像一个娘造出来的，一般高，一般苗条，她们甚至梳一样的马尾巴刷，穿一样的牛仔服，走一样的俏步。如果不细细地分辨，你会认为那是小鹿般的五胞胎。她们的确很美。

“哪位是北董同学。”

小妹妹般的高老师突然点道。

我赶紧立起来。可是，我没笑啊！真没笑！

“你作为班长，能告诉我大家笑什么吗？”

哎呀，傻老师哟，您怎能问这个问题呢？要逼我说破您的……

满耳是一片哧哧笑声。刷！“五朵金花”全侧脸看我，都无声而笑，腰都哆嗦，笑得。

我这人生性懦弱，顶不愿惹麻烦。去年班主任之所以让我做班长，无非当时在一场劳动中我最听话。

“他们……他们？……他们没，没笑……”

听我胡说了什么呀？

马二泥搓起手，刷刷刷地。另外的三个“金刚”牛伦、王进、柴远也跟着学。其实，“四大金刚”是反语，他们是四名不怎么样的家伙，只不过喜欢招猫逗狗惹是生非而已。



老师已经非常平静，这令我纳闷儿，她可能会什么平肝息风的气功吧。她甚至微笑了，微笑着划划马尾巴，扶了扶那朵马蹄莲。

“北董同学，你坐下吧！你耳朵不行！”她压压手。

我真如做了一回贼，我实在是办了件不光彩的事啊。我坐下了。

“让我来说破吧，都听着！”高老师从讲台上走下来，人更矮了。“大家笑我个子矮，却偏偏又姓高。个子矮嘛，形象不佳；姓高嘛，就有了一点假冒商品的味道，是不是？”

大家又笑了。但我没笑，觉得嘴里生出些苦头来了。

“但是，身高和姓氏，都是由不得自己选择的，地地道道的父母包办，你们承认不承认？”

没有人笑了。好歹我们是初中生，能听懂道理。

却有人流泪了——我的同桌骆葳——一个矮女孩。我分明见她掏出手绢揉了一下眼窝儿。

高影老师担了我们的班主任，教语文。我们初二（丁）班是差班，号称“刺猬集团军”，据说校领导有宗旨：“这个班，不出秀才也不出流氓就算正



常。”我们班女士们读琼瑶描眉打鬓；男生们读金庸舞脚弄拳；学习嘛，粥锅里搅糍糊。既然我们老师是这个样子，那么我们的班集体必将也姓“高”了。

“同学们！”高老师说，“我的事业在讲坛，我很愿意教书！但是我没本领，指望大家共同努力！我的工作到底怎样，班集体是一面镜子！”

马二泥嘟哝道：“你等着照吧！鼻子嘴都得歪了！”

我心想：够呛！

头一回作文，题目竟是《论高矮》！

马二泥拍马屁，破天荒交了作文，他写道：“矮个人省布，过冰河不易落水，打仗子弹打不着……”多肉麻！高老师讲评没有这样说。“我倒没想过过冰河不易落水、打仗子弹打不着这些所谓优点。我一直想长得高一些，所以也买过一些增高药吃了，效果不大灵。身材长不高，我心理平静，不自责，也不抱怨父母，那没有用。我可以追求另一种高大，那是旁人无法包办的。”

不久，校长在周会上展示了一样东西——贵州省兴义县棒鲆乡一位男孩寄来了一包“凤凰嘴”瓜籽。并写信感谢高影老师在“希望工程”中与他



结了对子，捐款助学，他失学做了三个半月打砖坯小工后又回到了课堂。

这事儿，全校轰动了，全体师生对高老师刮目相看了。只有“五朵金花”之二的肖婉婉说：“三百块钱，该买多少‘霞飞’呀！轮到我还真舍不得！”我心里话，你算个什么鸟儿呀？

“北董，”老师又叫我了，“你把没完成作业的同学全留下，不让他们‘吃夜宵’是不行了！”

我便在教室里宣布：“大家都别走，全要完成作业，高老师请大家‘吃夜宵’！”

晚上八点多，高老师来了。“咦？怎么全班都没走？”大家纷纷说：“北董讲您请我们吃夜宵呀！吃什么好东西呀？”高老师怔了怔，便笑了：“是的，吃夜宵！作业都完成了吗？”都吼：“完成啦！”“北董，替我跑一趟小卖部！”她塞给我二十块钱，“咬的，嚼的，含的，嗑的，弄来，快！”这一晚，我们初二（丁）班破例地快活。

也不知道怎么回事，自上学期我们学校刮开了出走之风。高中班有一位林涛哥和一位秋爽妹突然失踪，归齐是闯了一回泰山。还有三位经理子弟溜达了一回俄罗斯边贸。初三的两位哥儿们要



考察三峡，竟有十多位同学慨然集资凑旅费。初二、初一小弟弟小妹妹争相效仿，简直像大手小手来了拔脚走一回“一号”！我们班上学期也有好几名出走过，比如“金刚”之四的柴远，好小子敢情是二十天不归，学了点中华益智气功，回校时当了花子。“五朵金花”之二的肖婉婉，因挨批评失踪了，是逃到丹东她二姨家。

“咱们班谁还想出走吗？”这天，高老师问。自然没人踊跃报名。“准想出走，一定先找我，我有重要话告诉你！”

那神态，确是一本正经，我们有些丈二的和尚摸不着头脑了。

几个月过下来，初二（丁）班竟未曾有人失踪，当然谁也没能听到高老师的“重要话”。

有一天，“五朵金花”们正高谈阔论歌星影星们嘴大之最，眼小之最，高老师推后门走进来。别美娘是朝后站着的，她大声地用英语说：“子弹打不着的来啦！”几个人捂着嘴唧嘎地笑，假装英语会话练习。

“笑什么？”老师问。显然，她不懂英语。

我说：“她们用英语讲想吃老师的夜宵了。”

“好的，吃！”老师又请我们饱了一回口福。



三个月过去，高老师攻下了英语教材，可以直接对我们进行辅导了。“哈，你们再讨夜宵吃可蒙不了我啦！”她摸着胸饰短剑，笑咪咪地说，“我不需要别人翻译啦！”

校运会开始报名了。高老师说：“今年学校要求班主任和本班同学混合计分，我报三千米，同学们咋办？你们爱崴脚、抽筋、头晕、恶心呀！”

怎么，她了解了去年的“五步事件”？

去年校运会，全班横竖没人报项目，班主任朱老师罚大伙不让回家。后来，“四大金刚”勾串了几名哥儿们、姐儿们，把各种项目报满了。可是届时登场，没有超过五步的，这个说崴脚了，那个说抽筋了，这个说头晕了，那个说恶心了，无一不败下阵来，班总分：零。朱老师气了一场病。这就是传遍全城的“五步事件”。怎么，身高不足一点五米的高老师报三千？“高老师，能赢吗？”马二泥咧着嘴巴问。“至少精神上输不了！”高老师说，“这是自己能当家的！”高老师摸着胸饰短剑，人很挺。课后，我们吧嗒吧嗒这话的滋味，这不是将我们的军吗？老师报，我们为什么不报？“五步事件”，那不过是气气朱老师罢了，差班生的运动和劳动，在全世界



的学校里都不应该丢人现眼！

“不行，”马二泥小声嘀咕说，“学生比赛在前，老师比赛在后，高老师哄咱们呢！他那么个小人儿，怎么可能报三千？不可能嘛！”

“多憨的家伙也有伶俐的时候！”别美娘也小声嘀咕说，“马哥儿们言之有理！”

马二泥受宠若惊，直吭吭，身子摇得像支弹簧。

我心疼高老师，把同学们这种思想顾虑报告给她了。“让我想想办法吧！”她说，“信誉之不立，莫怪无从者矣！”

第二天，学校宣布，此次校运会，教师比赛在前，学生比赛在后。这样一来，同学们报名就踊跃多了。“我若吹了，你们也吹！”高老师挑战般地说。大家便盼运动会的到来。我却有点伤心，一位奇矮的人到跑道上角逐三千米，这需要一百遍地折磨自己的心呀！

不晓得那些校外野货怎么溜到学校里的。月黑天并且停电，晚自习刚下，同学们出了校门。人越来越稀了，里边就混着那几个歹人。是别美娘的尖叫惊动了几个同学。马二泥还算有种，上去就抱



住一个家伙。我冲天大叫“有歹徒啦——”就从地上摸东西，却既没石头也没木棍。不知谁一脚踢在我的腰上，我就趴了地。我只听揍人的噼啪声，却听不到叫唤声了，别美娘在挣扎。这时候，怎么高老师赶来了。“谁逞凶？不许动！”可惜那吆喝声尖嫩如葱叶，毫无威慑力量，人家拽着别美娘，根本不搭理她。她对住一个执刀的人，喝道：“走，派出所去！”那人便扑向她。我撑着站起来，踢那人的腿，没踢着，却抻了胯，好一阵痛。高老师左脚前出，身子半扭，右手闪电般抓了歹人的腕子，膝盖麻溜地直捣歹人的小腹，那家伙立马就趴窝了，刀子也在刹那间换了主人。又一通杂拳乱脚，老师被人打着脸。歹人也相搀着落荒而逃。校门外才静下来。

我们扶高老师去校医室，她伤着了眼睛，绷带足足缠了半个头。

别美娘抽抽搭搭，直掉眼泪。

第二天上午，我、别美娘、骆葳、罗荻、马二泥，陪着高老师去街道派出所。

“哎呀，你们这帮学生，不好好念书，瞎勾扯什么……”那位黄脸所长正与几个退休干部“筑长城”，十分不耐烦！