

语言诊所

趣味。

学语文

QUWEI

XUEYUWEN

张清斌 著

新



浙江大學出版社

ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

语言诊所

趣味· 学语文

张清斌 著



浙江大學出版社

ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS



趣味学语文

—— 语言诊所

张清斌 著

责任编辑 俞亚彤

出版发行 浙江大学出版社

杭州浙大路 38 号 邮政编码 310027

(电话: 0571-88072522)

(E-mail: zupress@mail.hz.zj.cn)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

经 销 浙江省新华书店

排 版 杭州开源数码设备有限公司

印 刷 杭州杭新印务有限公司

开 本 787 × 960mm 1/32

印 张 8.5

字 数 272 千字

版 印 次 2004 年 5 月第 1 版 2004 年 5 月第 1 次印刷

印 数 0001-5000 册

书 号 ISBN7-308-03464-X/G · 637

定 价 13.60 元



人类的一切活动离不开言行二字。而言字在先，行字在后。可见语言对于人类来说是多么的重要了！

这本书的读者对象大体可以分为四类：第一类是在校学生（特别是中小學生）及其家长。第二类是通过广播、电视、电影等宣传渠道，大范围面向公众说话或表演的人员，包括：各种播音员、节目主持人、演员以及新闻发言人。第三类是通过教室、会场、舞台、法庭、街头、小广播等形式，小范围面向公众说话或表演的人员，包括：各类艺人、各级官员、各类教师以及司法人员和律师。第四类是频繁与各类人士打交道的人员，包括：新闻记者和企业公关人员。

另外还有一类以汉语拼音操作电脑者。因为电脑不接受“白（错）话”。

本书收录有语文增知故事、趣闻 84 则。

汉语言需要拯救。笔者就是抱着这个目的，才写成此书的。敬请读者批评指正。

图书在版编目 (C I P) 数据

趣味学语文：语言诊所/张清斌著. —杭州：浙江大学出版社，2004. 5
ISBN7-308-03464-X

I. 趣... II. 张... III. 语文课—中小学—教学参考资料 IV. G634. 303

中国版本图书馆CIP数据核字 (2003) 第084176号



001	错读字鉴别诀
002	笔画索引
007	正文
055	错读字正音歌
081	趣味识读多音字
082	笔画索引
087	正文
194	语文增知故事
195	目次
197	正文



错读字鉴别诀

本篇采用比较辨别法，共收录人们经常说（读）错的字240多对，480多字。笔者对这480多字均用汉语拼音字母注音并标上了同音字，同时还作了简要解释，以便于学习记忆。

为了帮助您快速查找某一对易混字，本篇给您预备了快速查找的方法。

快速查找本篇易混字的方法

要查某对易混字：

- 一、先计算出您感到很模糊、拿不准读音的那个字的笔画；
- 二、为提高查找效率，最好能确定这个字的声母；
- 三、按笔画和声母在英文26个字母中的顺序，找出它的序数，26个英文字母的顺序依次是：ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ；
- 四、找出序数后，即可找出此对易混字所在的位置。例如，“来”是六画，在“六画”中，有“来（7. 来与来）”，括号中的7就是“来与来”所在位置的顺序。



笔画索引

二画至五画

- | | |
|---------------|--------------|
| 乚 (136. 也与乚) | 弋 (99. 戈与弋) |
| 么 (140. 么与么) | 𠂇 (30. 片与𠂇) |
| 兀 (115. 兀与兀) | 𠂇 (193. 巨与𠂇) |
| 市 (34. 市与市、蒂) | |

六画

- | | |
|---------------|--------------|
| 忤 (40. 千与忤) | 艮 (105. 良与艮) |
| 汲 (202. 吸与汲) | 犷 (71. 旷与犷) |
| 耒 (7. 耒与来) | 牝 (139. 匕与牝) |
| 戌 (3. 戌与戌) | 诹 (4. 伟与诹) |
| 囟 (133. 囟与囟囟) | 曳 (17. 拽与曳) |
| 舛 (33. 舛与舜) | |

七画

- | | |
|--------------|----------------|
| 庇 (183. 屁与庇) | 枪 (172. 仓与枪) |
| 吠 (206. 伏与吠) | 蒂 (34. 市与市蒂) |
| 甫 (50. 甫与浦) | 佝 (217. 句与佝) |
| 汨 (90. 汨与汨) | 诘 (235. 怙与诘) |
| 育 (130. 盲与育) | 歼 (39. 千与歼) |
| 汽 (113. 气与汽) | 拯 (61. 沔与拯) |
| 拟 (68. 以与拟) | 杯 (175. 杯与杯) |
| 沏 (119. 切与沏) | 杞 (122. 己与杞) |
| 吮 (27. 允与吮) | 饨 (192. 混沌与馄饨) |
| 忤 (103. 忤与忤) | 冶 (127. 治与冶) |
| 抑 (148. 仰与抑) | 酉 (165. 酉与酉) |
| 姬 (185. 诶与姬) | 灼 (230. 勺与灼) |
| 邹 (137. 诶与邹) | |

八画

- | | |
|--------------|--------------|
| 钺 (154. 叉与钺) | 剑 (219. 剑与剑) |
|--------------|--------------|



- | | |
|--------------|----------------|
| 帖 (149. 古与帖) | 岿 (233. 归与岿) |
| 饶 (84. 绕与饶) | 狙 (190. 阻与狙) |
| 泠 (126. 冷与泠) | 玟 (203. 文与玟) |
| 拈 (179. 占与拈) | 帕 (91. 拍与帕) |
| 抨 (182. 平与抨) | 券 (227. 券与篆) |
| 券 (208. 卷与券) | 枢 (75. 区与枢) |
| 呬 (96. 甲与呬) | 冼 (43. 洗与冼) |
| 弦 (86. 玄与弦) | 盱 (158. 于台与盱眙) |
| 杳 (97. 查与杳) | 诣 (79. 旨与诣) |
| 竺 (53. 兰与竺) | |



九画

- | | |
|--------------|--------------|
| 胞 (131. 泡与胞) | 砭 (69. 乏与砭) |
| 祠 (36. 祠与祀) | 炽 (66. 只与炽) |
| 玷 (5. 沾与玷) | 癸 (19. 葵与癸) |
| 恪 (118. 各与恪) | 绉 (55. 夸与绉) |
| 袂 (45. 决与袂) | 挠 (83. 饶与挠) |
| 毗 (67. 比与毗) | 骈 (89. 骈与拼) |
| 枰 (196. 秤与枰) | 珀 (236. 泊与珀) |
| 契 (94. 锲契楔) | 酋 (165. 酉与酋) |
| 祛 (102. 怯与祛) | 茸 (224. 菁与茸) |
| 晒 (106. 西与晒) | 挞 (13. 达与挞) |
| 殄 (38. 珍与殄) | 粃 (47. 山与粃) |
| 骁 (82. 尧与骁) | 挟 (93. 夹与挟) |
| 柚 (166. 楼与柚) | 恠 (59. 军与恠) |
| 毡 (216. 毡与毡) | 鸪 (152. 鸪与鸪) |
| 帧 (80. 贞与帧) | 拽 (17. 拽与曳) |
| 奏 (77. 湊与奏) | 恻 (173. 动与恻) |
| 涎 (88. 延与涎) | |



十画

- | | |
|--------------|--------------|
| 浸 (62. 侵与浸) | 候 (204. 候与悠) |
| 盎 (159. 央与盎) | 颇 (49. 分与颇) |
| 浜 (225. 兵与浜) | 毫 (129. 毫与毫) |
| 豺 (154. 才与豺) | 谄 (187. 谄与谗) |



骋 (181. 骋与聘娉)
 赅 (167. 亥与赅)
 桁 (24. 行与桁)
 庖 (147. 包与庖)
 悛 (143. 俊与悛)
 舐 (16. 抵与舐)
 崇 (52. 崇与崇)
 涕 (164. 弟与涕)
 紊 (220. 紊与絮)
 莠 (37. 秀与莠)
 圉 (162. 吾与圉)
 秩 (188. 次与秩)

胴 (31. 同与胴)
 阉 (134. 龟与阉)
 畔 (64. 半与畔)
 殍 (92. 浮与殍)
 娠 (11. 辰与娠)
 铄 (138. 砾与铄)
 悌 (156. 弟与悌)
 荼 (26. 荼与茶)
 屑 (70. 宵与屑)
 栩 (104. 栩与榻)
 砧 (155. 沾与砧)
 第 (2. 第与第)

十一画

阐 (74. 单与阐)
 谏 (214. 湛与谏)
 悼 (200. 掉与悼)
 梏 (54. 告与梏)
 菅 (25. 管与菅)
 厩 (124. 厩与概)
 盔 (234. 灰与盔)
 愠 (57. 愠与堰)
 粕 (195. 舶与粕)
 淆 (85. 肴与淆)
 衅 (100. 恤与衅)
 绽 (60. 定与绽)
 隅 (186. 偶与隅)

偿 (209. 赏与偿)
 笞 (14. 台与笞)
 涪 (176. 培与涪)
 稊 (150. 岁与稊)
 菁 (44. 青与菁)
 勘 (6. 勒与勘)
 表 (205. 柔与表)
 掬 (160. 肩与掬)
 涮 (28. 刷与涮)
 悒 (95. 狭与悒)
 酗 (219. 凶与酗)
 渍 (161. 绩与渍)
 掇 (135. 掇、啜、缀、辍)

十二画

隘 (184. 益与隘)
 摒 (194. 屏与摒)
 啻 (22. 啻与啼)
 斐 (151. 斐与裴)
 窘 (189. 君与窘)
 募 (144. 募与募)

悞 (112. 复与悞)
 掣 (15. 制与掣)
 缔 (163. 蹄与缔)
 棘 (110. 辣与棘)
 喟 (108. 胃与喟)
 葩 (98. 芭与葩)



湃 (58. 拜与湃)	蕲 (224. 蕲与茸)
阕 (125. 睥与阕)	赏 (209. 赏与偿)
觞 (171. 觥与觞)	溢 (199. 溢与谧)
毡 (216. 毡与毡)	党 (56. 党与党)
腆 (9. 典与腆)	湍 (171. 湍与湍)
絮 (220. 素与絮)	揖 (111. 揖与揖)
御 (63. 卸与御)	媪 (226. 温与媪)
暂 (145. 斩与暂)	惴 (10. 瑞与惴)
廓 (23. 郭与廓)	畎 (121. 插与畎)



十三画

痹 (212. 脾与痹)	嗔 (107. 真与嗔)
痴 (65. 知与痴)	嗟 (169. 爹与嗟)
篆 (227. 券与篆)	畸 (123. 奇与畸)
粳 (46. 埂与粳)	靖 (177. 清与靖)
溘 (141. 阖与溘)	酪 (109. 略与酪)
裸 (132. 果与裸课)	嗯 (21. 恩与嗯)
搦 (157. 弱与搦)	媲 (180. 比与媲)
嫔 (114. 宾与嫔)	溥 (207. 溥与溥)
愆 (215. 衍与愆)	稔 (213. 念与稔)
衙 (18. 吾与衙)	莠 (237. 旁与莠)



十四画

瞅 (1. 秋与瞅)	鞑 (221. 旦与鞑)
兢 (229. 克与兢)	犒 (222. 搞与犒)
募 (144. 募与募)	薦 (116. 焉与薦)
缫 (41. 巢与缫)	榻 (104. 栩与榻)
磬 (78. 毒与磬)	酵 (42. 孝与酵)



十五画

靛 (168. 厌与靛)	麾 (191. 糜与麾)
履 (8. 履与履)	僻 (101. 避与僻)
膝 (120. 漆与膝)	魔 (228. 魔与靛)
噎 (128. 壹与噎)	龉 (231. 吾与龉)
蕴 (226. 温与蕴)	箴 (81. 箴与箴)



十六画

- | | |
|---------------|--------------|
| 濒 (198. 频与濒) | 糙 (32. 造与糙) |
| 瞠 (29. 堂与瞠) | 橙 (76. 瞪与橙) |
| 踮 (198. 禹与踮踮) | 遽 (201. 遂与遽) |
| 憩 (223. 息与憩) | 樵 (117. 焦与樵) |
| 擅 (72. 檀与擅) | 擅 (73. 颤与擅) |
| 獭 (147. 赖与獭) | |

十七画

- | | |
|--------------|--------------|
| 漭 (174. 满与漭) | 鳌 (178. 鳌与鳌) |
| 瞻 (35. 瞻与瞻) | 邃 (201. 遂与邃) |
| 臀 (51. 殿与臀) | |

十八画

- | | |
|----------------|-------------|
| 黠 (233. 皎洁与狡黠) | 焚 (48. 焚与焚) |
|----------------|-------------|

十九画及以上

- | | |
|--------------|--------------|
| 蠹 (20. 蛀与蠹) | 羸 (12. 羸与羸) |
| 霾 (211. 霭与霾) | 纂 (144. 纂与纂) |



1. 秋与瞅

秋是秋 (qiū, 音丘), 瞅是瞅 (chǒu, 音丑),
有目无目应识透。
可怜天下读书人,
读瞅成秋十八九。
(十八九: 十之八九, 即 80%~90%)

2. 第与第

第是第 (dì, 音弟), 第是第 (zǐ, 音子),
第第形似实有异。
第作门第顺序解,
第乃竹篾织作席。
世上有人真可笑,
第几书写为第几!
——貽笑大方刷墙壁。

3. 戌与戍

戌是戌 (xū, 音需), 戍是戍 (shù, 音树),
差别只在细微处。
戌是地支十一位,
成为防守与保护。
可叹世人知多少,
常将卫戍读卫戌。
例词: 卫戍部队, 戍边

4. 伟与讳

伟是伟 (wěi, 音委), 讳是讳 (huì, 音会),
讳字有言关乎嘴。
讳是不敢、不愿说,
直言不“讳”不作“伟”!
例词: 讳疾忌医



5. 沾与玷

沾是沾 (zhān, 音瞻), 玷是玷 (diàn, 音电),
水旁玉旁很明显。

沾是浸湿或附着……

玷是白玉之斑点。

玷污读成沾污后,

遭人指戳说肤浅。

6. 勒与勘

勒是勒 (lēi), 勘是勘 (kān, 音堪),

勘察岂能当勒念。

勒是套住再拉紧,

勘是校订或查看。

例词: 勒紧, 勘探

7. 耒与来

耒是耒 (lěi, 音垒), 来是来 (lái, 音莱),

写来成耒不应该。

来是由彼向此走,

耒是农具生古代。

8. 履与覆

履是履 (lǚ, 音吕), 覆是覆 (fù, 音负),

下部虽同上有殊。

履是鞋、走与实践,

覆是翻转或盖住。

步履读作步覆后,

谈资留人作茶余。

例词: 步履蹒跚, 颠覆

9. 典与腆

典是典 (diǎn, 音点), 腆是腆 (tiǎn, 音舔),

读腆为典应红脸。

腆有丰盛、挺起意,

腴腆义为不自然。



例词：腆着肚子

10. 瑞与惴

瑞是瑞(ruì, 音锐), 惴是惴(zhuì, 音坠),
一玉一心分泾渭。

惴是发愁并害怕,
读瑞为惴皆不对。

例词：惴惴不安

11. 辰与娠

辰是辰(chén, 音晨), 娠是娠(shēn, 音身),
音义不同“女”上分。

辰指时光、日月星,
娠指母体已怀孕。

例词：妊娠

12. 羸与羸

羸是羸(yíng, 音营), 羸是羸(léi, 音雷),
“羸弱”读“羸”受人非。

羸是“瘦弱”含有“羊”,
羸为“胜”“盈”衔着“贝”。

13. 达与挞

达是达(dá, 音答), 挞是挞(tà, 音踏),
鞭挞岂能念鞭达!

达是通、到或表述,
挞是用鞭或棍打。

例词：挞伐

14. 台与笞

台是台(tái, 音抬), 笞是笞(chī, 音吃),
前为名词后动词。

笞是用鞭、竹板打,
鞭笞读台教人嗤。

15. 制与掣



制是制(zhì, 音志), 掣是掣(chè, 音彻),
音异义异莫浑说。

掣字有手君见否?

义为抽、拉或拽、扯(chě)。

例词: 风驰电掣

16. 抵与舐

抵是抵(dǐ, 音底), 舐是舐(shì, 音是),
读舐为抵遭非议。

舐字有舌义为舔,

抵字有手作撑支。

例词: 老牛舐犊, 舐犊情深

17. 拽与曳

拽是拽(zhuāi 或 zhuài),

曳是曳(yè, 音业),

摇曳读拽未认确,

读曳为电更是错。

拽(zhuāi)是扔, 拽(zhuài)是拉,

曳是“牵引”与“拉”“拖”。

例词: 生拉硬拽, 弃甲曳兵

18. 衙与吾

衙是衙(yá, 音牙), 吾是吾(wú, 音无),

衙门岂可作吾读。

古书之吾就是我,

衙是官员办公处。

19. 葵与癸

葵是葵(kuí, 音魁), 癸是癸(guǐ, 音鬼),

读癸为葵人好累。

葵是植物向阳开,

癸是天干第十位。

例词: 癸丑年

20. 蛙与蝥



蛀是蛀 (zhù, 音注), 蠹是蠹 (dù, 音妒),
读音不同在声母。
二字意义相接近,
蠹虫不可将蛀读。

21. 恩与嗯

恩是恩 (ēn), 嗯是嗯 (ng),
二者不同口上分。
将嗯读恩者,
俱是读书人!
恩作恩惠不须解,
嗯为叹词有四音:
根据态度之变化,
四声语调任凭君。

22. 啻与啼

啻是啻 (chì, 斥), 啼是啼 (tí, 音题),
将“口”乱安不相宜。
啻字义为“但”“仅”“只”,
啼是悲伤放声泣。
例词: 不啻

23. 郭与廓

郭是郭 (guō, 音锅), 廓是廓 (kuò, 音扩),
寥廓读郭即为错。
郭是城墙能作姓,
廓是“周围”或“广阔”。
例词: 城郭, 廓落

24. 行与桁

行是行 (xíng, 音形), 桁是桁 (héng, 音恒),
“桁条”读行受嘲讽。
屋面构件或椽 (chuán, 音船) 子,
依靠桁条作支撑。

25. 管与菅