

熙高 著

城市的沉陷和人格的沉陷，令局长沈一凡焦头烂额，走投无路。那么，他能不能人生觉醒，灵魂复苏？他的残破人格如何挣扎，如何救赎？他的妻子、儿子、女儿又如何经受炼狱？

沉陷



NLIC 2970757488

熙高 著

城市的沉陷和人格的沉陷，令局长沈一凡焦头烂额，走投无路。那么，他能不能人生觉醒，灵魂复苏？他的残破人格如何挣扎，如何救赎？“官二代”的儿子、女儿又如何经受炼狱？

沉陷



NLIC2970757488

北京燕山出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

沉陷/熙高著. —北京: 北京燕山出版社,
2012. 2

ISBN 978 - 7 - 5402 - 2756 - 2

I. ①沉… II. ①熙… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代
IV. ①I 247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 002827 号

沉陷

著 者 熙 高

责任编辑 马明仁 金贝伦

装帧设计 妮 可

出版发行 北京燕山出版社 发行部电话: 65243837

地 址 北京市宣武区陶然亭路 53 号南楼 邮编: 100054

经 销 新华书店

印 刷 北京联兴华印刷厂

开 本 880 × 1230 毫米 1/32

印 张 13

字 数 302 千字

版 次 2012 年 2 月第 1 版 2012 年 2 月第 1 次印刷

定 价 30.00 元

燕山版图书，版权所有，侵权必究

失去的，更显无比珍贵；珍贵的，
必将还要失去……

——作者题辞

目 录

第一 章	1
第二 章	13
第三 章	29
第四 章	43
第五 章	59
第六 章	75
第七 章	83
第八 章	93
第九 章	101
第十 章	123
第十一章	139
第十二章	153
第十三章	161
第十四章	171
第十五章	183
第十六章	193

第十七章	203
第十八章	221
第十九章	233
第二十章	243
第二十一章	253
第二十二章	265
第二十三章	275
第二十四章	287
第二十五章	297
第二十六章	311
第二十七章	319
第二十八章	331
第二十九章	347
第三十章	359
第三十一章	373
第三十二章	385

第一章

黄昏时分。

办公楼外。

沈一凡把小轿车的门一关，透过车窗，最后一次朝送行的人们摆了摆手，让司机开动了坐骑。

作为局长，他每天上下班都是公车接送的，但今天，小车才开出三分钟，他就让司机小郑停下了。

他下了车，笑着说：“小郑，我想自己走走，你回去吧。谢谢这些年你付出的辛苦！”

说完，他从皮包里掏出一块金灿灿的手表，递给小郑，并坦诚地加一句：“是别人送的，据说值几万块，我用处不大了，你用吧。”

司机小郑惊讶和感激的表情无以复加，直说：“这，这，这怎么好？这些年，要不是局长您照顾和厚爱，我……”

沈一凡摆摆手，说回去吧回去吧，转身就在林荫路上扯开了脚步。

想想，这个小郑给他开车快七年了。小伙子家穷，住在棚户



沈

区，拿东西真当东西，拿工作也真当工作。所以外出开会发纪念品，他都给小郑。他最喜欢这小伙子厚道、忠诚、嘴严。这么多年，他沈一凡的公事私事，包括去幽会郁慧，小伙子半个字也没有外泄过。

别了，小郑，以及单位的一切。

沈一凡干脆把手机一关，真正感觉到排除了公务喧嚣和人际纠葛，净脱出一个原本的自我。他好像脱掉了一层戏装，摘下了一层脸谱，收回了出租几十年的躯体，把真实纯净的心灵归还了自己。终于退休，终于下岗，终于开了送别会，终于被同志们真真假假地送到楼外，算是站完了一生的最末一班岗，落下了公务舞台的大幕。从明天起，他再也不用上班，不用权衡，不用装扮，不用演戏，不用动心机，不用每天扮演双重乃至多重的人格了。正如古人所叹：“从此无心爱良夜，任他明月下西楼。”

暮春时节，这条林荫大道很有魅力。二十年前栽种的穿天杨挺拔伟岸，树梢已经超出六层楼高，将纵横交错的枝丫拼力伸展，铺张成遮天盖地的浓荫，使马路上方的青天只剩下了天河般的一线。而城市的维护者们预见到大风暴可能出现的危害，便在淘汰穿天杨之前又移植了大批法国梧桐。梧桐树下是多彩方砖铺成的人行道，人行道旁是草坪、花池，各种花卉正竞相怒放。现在夕阳多情，将玫瑰色的光锦透过枝叶抛掷下来，如同金线银线牵扯得丝丝缕缕，为马路上的一切披上霞光，使行人的生命活力抑制不住地躁动、流淌和荡漾。

路上的行人不多，凡是面熟的人都主动向他沈一凡点头，不认识的人也向他投以景仰和羡慕的目光。三十年前他有过一番光彩的创举，当时中央电台的《新闻联播》都报道过，全市百姓几乎家喻户晓。近年当了一局之长，地位高贵，大权在握，报上有名，荧屏有影，谁不知道赫赫有名的沈局长？家里儿女双全，



老伴贤惠，高楼大院，幸福美满，哪个不说他家是全市公认的一流家庭？他沈一凡没有白活，论事业功成名就，论爱情心满意足，六十年的岁月，获取了世上难得的圆满无憾的美好人生。他不信耶稣，也不信释迦牟尼，但他常常自觉不自觉地在心里说，感谢上帝，感谢佛祖！

黄昏像他的人生一样火红而靓丽，黄昏也使这条马路如同童话世界里的梦境。沈一凡对这条马路情有独钟。当年他跟妻子黄玉兰第一次刻骨铭心的深吻，就在夜阑人静的这条马路上。而与另外三个女人的暧昧关系，也与这条马路有些瓜葛。他跟郁慧初恋时，傍晚踏着积雪在这条马路上往复徘徊；近年晚上活动结束后他送陆婉回电视台时，也曾在这条马路上心猿意马；至于武桂枝，自从那次海滨疗养院的一夜之后，又在这条马路上两度相遇，她那放荡之态令他吃惊，没说上几句话就撩裙子……

呃，不想，不想，赶快闪过去！他每次念头一游移到非分的那些事儿上，赶紧回撤，就像甩掉什么污浊一样，唯恐多停留一秒。然而思绪好像故意同他开玩笑，一有机会就飞出来骚扰他一下。

还是想想妻子，想想自己的家吧。今天清晨他一睁眼睛，见妻子正枕在他的臂弯里抚弄着他胸上一片柔毛。他睡眼惺忪地用力拥了拥她，甜蜜的电流还是击打了一下年老的身心。妻子柔情地问他：

“今天是什么日子？”

“今天？周末……”

“周末还值得问你？”

“今天……哦，结婚纪念日啊，三十五周年啦！”

“下班庆祝庆祝？”

“当然！”

这也是他下班不坐车的缘由之一。他想路过副食商店完成妻子的嘱咐，买些下酒小菜。妻子是个无可挑剔的好妻子，三十多年来，她对这个家的付出，是他三辈子加在一起也抵不上的。她为他生了一儿一女，带孩子是她的专业，却也成了她的专利，宠得他沈一凡视尿片如禁品，很少下手尽做父亲的义务。他沈一凡心里有定盘星，妻子就是家，家就是妻子，外面哪怕彩旗飘飘，家里这面红旗绝对不能倒下。而今自己退休回家，伴随他到生命终点的人，就只有妻子了。至于别的女人，那只能算生命长河中的几朵浪花，或者是道德山路上的几个跟头。随着自己的退休，那些阴山背后的拈花惹草，那些不被人知的隐秘糗事，也应该一刀两断，遗落到消失的风尘里去……

呃，不想不想！赶快回家，今天晚上一定要将天伦之情融得甜甜蜜蜜的，对退休生活做一个开幕。

他加快脚步，转到正街，融入密密麻麻的人流之中。这条大街两旁的房子原先是一排排的“火柴盒”，住在里面就像被装进一格格的水泥笼子。近几年，全然变了风貌。火柴盒一夜拆除，奇形怪状的高楼大厦拔地而起。高楼底层全是门市，伸出廊檐的匾牌、业幌、广告、样品，争奇斗艳。餐饮娱乐业为了取悦顾客，在门前的人行道上铺满地毯，服务小姐堵在街上用虚伪的笑脸和肉麻的动作拉人进店就范。这条街，连同它的传统和民风，都被现代的商业拜金化世俗化了。

沈一凡顺路买了一些下酒熟菜，有自称美国肯德基分店的炸鸡翅、英国伦敦式的烧牛排、日本料理的青豆鱼、巴黎风味的烤面包以及土产的花生米、豆腐干、咸水鸭、辣泡菜之类。购物方式也今非昔比，不仅买什么有什么，而且都随带包装袋。他双手成了满载的十指挂钩，两臂像企鹅般地张着，向家走去。

他的家住在清洁幽静的一个花园式小区里，虽然距离公主河



两岸的黄金地段较远，但地处城区边缘的山下，满眼绿色，空气清爽，远离闹市，清幽宁静，是高层人士首选的居住地。他这个小区很有名堂，当初建成后吸引了半城民众参观游览，一座座楼房设计新颖，错落有致，环境幽雅，颜色协调，院落里开挖建造了湖泊、假山、甬路、草坪、花池、观赏树和儿童游乐场，看上去大有几多欧陆风情的现代味道。

他走到一座淡绿色的楼门口，在关闭的铁栅栏防盗门外停下脚步。他没有按动墙上通往自己家里的对讲机的按钮，不想让妻子给开铁门，而是自己用钥匙打开，稳稳地向六楼攀爬。不设电梯是开发商和用户的共识，既节约能源和资金，又给用户一个体育锻炼的机会。

当初单位分配这套六楼住宅的时候，他沈一凡并无攀登的劳累之感。后来房改，低价变成了私房，他仍然感到居住得很舒心，无意更换更高档的新居。只是这两年，才感到攀爬的费力，但也只是多喘几口气而已。现在爬上六楼以后，他没有急于进屋，而是站在门口稍作歇息。

由于传说有人为非作歹，他妻子黄玉兰给家人规定了敲门信号：连敲三下，空一拍，再敲两下，便可得到不被审问的待遇。当然，她在家内门厅里会透过门镜，所谓猫眼，确认了是自己人才会开门。

他如法炮制，于是家门无声而开。

站在门内的妻子黄玉兰虽然也是五十八九岁的人了，但一眼望去，还有些中年女人的余韵。尽管额头纹、眼角纹、嘴弧纹已无法掩饰，可她得益于皮肤白皙，脸型端正，五官的搭配很有味道，尤其眉毛里那颗美人痣，起了画龙点睛的作用。夫妻俩背地里调侃时，黄玉兰说自己只可远看、粗看、夜看，不可近看、细看、亮看。沈一凡说，那你就只可做“远景”，不可做“近景”

了。黄玉兰说，怪不得你离我越来越远了。沈一凡被这话一刺，差一点“没电”，愣一愣才说，那是被“远景”陶醉了。

其实，不管“远景”“近景”，她确实还残留着年轻时的影子，尽管一生操劳使她落下心脏病、糖尿病、高血压和哮喘病，一遇到刺激就反应强烈，供血障碍，要死要活，痉挛倒地，很是吓人，但在她心平气和时，也仍然令人涌动起甜蜜的温情和暖意。他沈一凡上了年纪，夫妻情事固然淡了些，稀了些，但他对她还有激情，还能来电，没有出现冷漠、厌恶、反感的逆向情绪。那么，他为什么在道德的禁苑里误踏几步？又为什么明知不可为而为之？他自己也觉得是个难解的谜。在当时的特定情境里，他败给了自己的理智，而走出那种迷雾漫瘴，又悔恨得痛不欲生。诱惑在里面，魔力在里面，苦恼在里面，怪圈也在里面！

今天同往常一样，他回到家来，一见到真爱的妻子和真爱的家，温情脉脉之中夹带着内心一丝愧疚，相濡以沫里面掺和着部分虚伪。他目光游移地冲着妻子笑了笑，假借回身关门赶快把目光移开。到家，他必须再次扮演双重人格，必须把灵魂残破的一角掖藏起来，把走出单位时脱掉的戏装和摘去的脸谱再重新挂上，扮演一个完美无缺的丈夫和父亲。有时候他也觉得太累了，可是，不扮演又怎么办呢？假如不慎败露真相，还不家破人亡，地覆天翻？

“嗬，买了这么多菜，我还炒了四个，饭桌放不下了。”妻子黄玉兰高高兴兴地接过他手中的东西。

就在他换拖鞋时，一声呼唤，把沈一凡不安的灵魂提升到天堂。

“爷爷！”小孙子强强从屋里跑出来，像个鸡崽儿似的扑过来。

沈一凡激情无限地抱起孙子亲了亲小脸，其解脱感、幸福

感、亲情感不亚于升入天堂。人上了年纪，对隔辈人的爱胜于一切，甚至可以感觉使斑驳陆离的灵魂回归到天真无邪的境界。小孙子是他精神枷锁的解脱工具，小孙子是他重负心灵的栖憩港湾。

不过，这孩子也怪可怜的，才刚刚5岁，就经受父母离异这种人生的天断地裂，要不是有爷爷奶奶监护，还不知遭受多少罪呢。虽然法院判定妈妈有探视权，但他妈妈轻易也不来一趟，一旦来了反而更刺伤他幼小的心灵。那一次，他妈妈李秀梅总算来了，按照原婆婆的信号敲门，而当黄玉兰为她开了门以后，她却语塞，不知怎么称呼好了，发出半截“妈”的音节，马上又改为结婚前称呼的“黄姨”，也觉不妥，又随孩子叫了声“奶奶”，并且站在门口不进来，要求接孩子出去玩玩。正赶上强强“要驴”，非要拉上爸爸一块儿去，弄得孩子爸爸沈子江也只好从屋里出来尴尬地同秀梅见面。但沈子江那小子还是一副玩世不恭的德行，对秀梅说，前妻别来无恙？什么时候跟后丈夫结婚哪？我去祝贺。秀梅立刻气得眼圈通红，一转身跑了。强强“哇”地一声大哭起来，躺到地上搓脚打滚儿。黄玉兰掉下了眼泪。他沈一凡也鼻子发酸，狠狠地照儿子屁股踢了一脚。

而今，做父亲的最不了解的人恐怕就是自己的儿子了。古今中外的话题张口就接，旁征博引，口若悬河，观念前卫，似乎没有什么他不知道的，但是，放着大学文凭不要，为什么退学呢？回来放着厂长不当又为什么到文化局当一个小科员呢？而他在文化局的工资不过一两千元，又为什么账户上却能几十万几十万地走动呢？

灌到他这个父亲耳朵中的闲话很多，有人说他儿子是“万能经纪人”，有人说沈子江是“百业秘书长”，还有人猜测他是百万富翁还是千万富翁都很难说。当爸爸的没少严厉地审问他，

他只是笑，说：“我不光经得起社会的审查，也经得起您老人家的审查。我一分一角都是应得的报酬！盗窃，我不会；贪污，我不管钱；受贿，我又不是权贵，我能犯哪条法？”

沈一凡想想，也对，只能批评他生活作风不好，跟媳妇离了婚，又左一个姑娘右一个姑娘地结识、喝酒、跳舞，既不算恋爱，也不谈结婚，不真不假，不清不楚，成什么体统？儿子笑笑，说，爸，你那一套观念该进博物馆了。

咳，儿子是他的一块心病！

“莉莉呢？”他问妻子。

“说是下午的飞机，误不了回家吃晚饭。谁知道呢？哼哼，一股风，满天飞，到这会儿连个影子还没见。”

叫沈莉莉的那个女儿，是沈一凡心爱的宝贝，也是他另一桩心事。她是薄雾轻云中的一个万花筒，瞬息万变，朦朦胧胧，总是看不到她在哪一个点上立足。她色彩万千，多棱多角，追寻新奇，从不停顿，而她追求的到底是什么，却是雾里看花，辨不出颜色。

这个丫头，快到30的大姑娘了，也不结婚，跟上司典闹了一场婚外恋，弄得里外不是人，就到深圳、上海去了。六年过去了，现在，有没有男友，男友是谁，父母不光摸不着底细，连问也问不出真话。偶尔从南方回来，完全消失了天性和真诚，问她在外的职业和事业，今天说一样，明天说一样，也不知道她在那十里洋场做些什么，更不知道她那如流水的金钱来自何处。最近，外界的传言更有点雷人而荒诞，说她在深圳有一处别墅，在上海有几套公寓，同她有亲密关系的男人，没有一个白丁，除了大老总就是司局级官员。

对于这些流言蜚语，他沈一凡总是嗤之以鼻，觉得纯粹是胡说八道！他明白，莉莉身为干部之女，过于招摇，引来反感、嫉

妒、编排、猜疑，都不算奇怪。自己从小摸她头顶长大的，谅她也不会岔出大格。不过，好几年了，离开父母的眼睛，社会又是如此张牙舞爪，怎么不叫老爸牵肠挂肚？

儿子、女儿到现在还没回来，这让沈一凡有些扫兴。强强骑够了爷爷的脖子，要下来跟爷爷玩积木，扯着爷爷的手往儿童室拉。

他家是一套四室两厅一厨二卫的现代公寓住房，光客厅餐厅就近40平方米，地板、吊棚、壁纸都装修得豪华精致，配以沙发、电视、字画、花盆、水晶灯，宽敞明亮，十分舒适。主卧室老两口居住，内有卫生间。儿子沈子江另有住宅，近几年从来不在父母家里留宿。倒是给女儿留着一间做闺房，但长年空置，偶尔回来一次，就把梳妆台上的瓶瓶罐罐淘汰一批，扔到垃圾篓里，心疼得她妈直咧嘴，就偷偷地捡到自己屋里。另外还有书房一间，是他沈一凡的天地。剩下向阳的那间就做了儿童室。

沈一凡被小孙子拉到儿童室，满地玩具，一老一小就席地坐下。精致的地板上又铺了一层泡沫拼块，色彩和画面充满童趣，沈一凡经常同小孙子坐在上面玩积木，非常投入，玩一会儿就半坐半躺，憨态可掬，六十来岁的人简直就像一个小孩子。

“一个都不回来，菜都凉了，怎么办？”老伴黄玉兰出现在儿童室门口。

“咱们先吃，不等那俩混蛋，别让孙子饿着。”沈一凡说。

奶奶领着小孙子到餐厅，在圆形餐桌前坐下，爷爷奶奶分别坐到小孙子两边。一桌子丰盛的菜肴和几种酒瓶，面对老小三个人，显得十分冷清。沈一凡慨叹，三十五周年的结婚纪念日，自己给自己过吧，儿女自有儿女的生活，连顿团圆饭也吃不成，将来还指望他们养老送终吗？

沈一凡发泄般地喝酒、吃菜。抬眼看看老伴，她只顾精心地

伺候孙子，眼圈的红润透露出她的心酸。沈一凡不由得在心里又骂几句：儿子混蛋，女儿混蛋，连老伴那个侄女黄晓铃也混蛋，平时常来常往，这会儿需要她的时候，也不见人影！

正在这时，突然电话铃响了。沈一凡刚要起身到客厅抓电话，黄玉兰习惯性地如同弹簧，腾地起身跑向门厅。沈一凡这才明白，不是电话，是挂在大门后的对讲器在响。这种现代设备一端在家里，一端在楼门外。外人来访，必须按动标着主人房号的电钮，主人通话认定之后，在室内按动控制电钮，楼门才能自动打开。现在这会儿，谁会来访？莫不是儿子女儿俩孩子中的一个？莫不是像亲生孩子一样的黄晓铃？沈一凡心里一阵高兴。

“喂，谁呀？”黄玉兰拿起对讲器问。

“快打开电视看看！”

“什么？电视？”

“对，本市台。”

黄玉兰回身对沈一凡说：“是一楼街委的刘大妈，她让快看电视，不知有什么大新闻？”

沈一凡放下筷子，从餐厅快速走到客厅，急忙打开电视，坐到对面的沙发上。

未等荧屏完全清晰，嘈杂混乱的声音先喷薄而出：

“担架！担架！”

“腿，腿，腿卡住了！”

“低点，低点，再低！”

“慢些，慢，好！”

沈一凡头脑中立即猜测出，可能是发生恶性交通事故了。

荧屏完全清晰了。一位头破血流的卡车司机，正从驾驶室里被抢救出来，平放到担架上，抬向救护车。

沈一凡不由得“哦”了一声，证实了自己的猜想，是交通

事故。

可是，镜头一摇，荧屏出现了惊人的一大惨象，大街的马路下陷下去一个大坑，足有半个篮球场那么大，三个喷水池那么深。出事的那辆卡车，前轮掉进大坑里，后轮却挂在坑沿上，高高地蹶起了车屁股。而那陷下去的大坑里，还有一辆卡车和一辆轿车，不知司机是否出来，更不知是死是活。

沈一凡暗自大吃一惊。啊？不是什么交通事故，而是马路发生了大面积沉陷。那么，马路为什么沉陷？是路基没有夯实，还是别的原因？

他还未及看清，画面一转，又是一个雷人的特写镜头：满脸鲜血，横流竖淌，是个女人，头发粘结成一滩血污，也是躺在担架上。而背景，却离开了马路，变成了马路旁边的楼房。

焦距拉开，出现一个残破的楼门，接着是几个满身灰尘的人背着几个血流满面的人涌了出来。

沈一凡脑海里快速运转，却难以作出判断：怎么马路边的楼房里也伤了人？要么是同时发生了火灾？可是火灾怎么不见烟尘呢？

焦距又拉开，整座大楼显现在荧屏画面上。呀？怎么整座大楼是倾斜的？哎呀呀，地震？发生地震了？造成地震灾难了？可是，同在一市，自己为什么没有一点儿震感呢？

但是，镜头往公主河两岸一调，沈一凡立即目瞪口呆了。不是一座楼房倾斜，而是一片！这情景顿时震撼了沈一凡的灵魂，啊，不是地震，是沉陷，是地面沉陷，是公主河岸边的沉陷！

这噩梦自己做了整整 30 年，终于来了，还是来了，猝不及防而又铺天盖地地来了！

电视主持人陆婉的声音，恰恰道破了沈一凡最忌讳的心底暗语：“据专家初步推断，这是滨河煤矿地下采空区的沉陷……”