

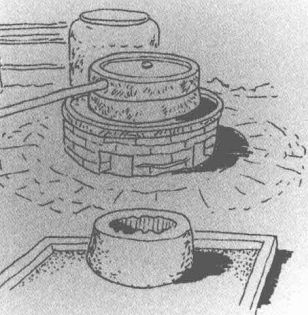


长篇小说丛书

江西出版集团
百花洲文艺出版社

误入乐园

● 花蕾 著



序言 写给亲爱的小朋友们

亲爱的小朋友们，说句实在话，我真是十分地羡慕你们，却又十分地同情你们！

我的话半点也不自相矛盾。我羡慕你们，是因为你们今天的物质生活比起我小时候，真是好了不知多少倍啦！我那时生活在农村，连汽车都很少见到过，更不知道还有电视机什么的；我那时能吃饱肚子就行了，偶尔吃一次猪肉就是很大的享受，从来不去想什么营养，更不知道还有巧克力。也许，你们会笑话我啦！

但我又同情你们。为什么呢？因为我小时候生活虽然很清苦，但贫穷的生活中却有着许多乐趣，那是你们今天所不可能有的东西。我在被风儿吹成绿浪的芦苇地里与小伙伴们一起割青草，捉迷藏；

我在暂时未种上庄稼的旷地里牧过可爱的小山羊、小绵羊；我在清清的、没有受过污染的河水里洗过澡……这一切，当时什么感觉都没有，可现在回忆起来，那一切都是多么自由自在、美丽难忘啊！而你们中的许多人，特别是城市里的，是再也无法享受到大自然所赋予的这种独特礼物了。

还有一点，很重要的一点，就是我小时候没有像你们今天这么多的作业，书包绝对没有你们的这么好，也绝对没有你们的这么重。当然，更不像你们容易脱离社会实际生活。我们那时也提倡“又红又专”、“为革命而学习”，但绝不像你们负担这么重，重得让人心疼，重得让人流泪。而且，我也从来都不相信，今天这样的教育方法能培养出“面向世界，面向现代化，面向未来”的人才。

小朋友们，所以说，我羡慕你们，又同情你们。我祝愿你们的物质生活更加美好，更祝愿你们的身体和心灵早获自由。我真想对全国所有的学校下道命令：“让少年儿童返回自然！”但是不行，因为命令必须由当官的来颁布，而我却什么“长”都不是。好在我认识一些字，于是便想到了写本

书。我认为你们不能总是读那些猫呀狗呀的童话，更不该为那些千奇百怪而又没什么意义的卡通浪费太多的时间。我把现实生活中发生的一个真实的故事，尽可能地用显浅的文字记录下来，讲给你们听。必须声明，我不会使用那些所谓的时髦话语，更不会什么“粉丝”、“玉米”之类，我只会用我所熟悉的、热爱的祖国语言文字来讲述这个可爱的故事。我相信一句古语，叫做：“语因通俗方传远，文由关风始动人。”如果你们读了这本书，会很愉快，并有所启迪，那我就再幸福不过啦！

另外，我敝帚自珍，把自己在20世纪80年代和90年代写的两篇小说一字不改地附在故事的后面，让它们带着岁月的风尘和你们见面。

小朋友们，我十二万分地爱着你们，愿你们在功课好的同时，多沐自然风，多经社会雨，早成栋梁材！

好了，我不再啰唆了，小朋友们也许已经不耐烦啦！还是开始我们的故事吧！这个故事的名字叫《误入乐园》。

目 录

序 言	写给亲爱的小朋友们 / 1
第一章	齐天大圣被锁在笼子里 / 1
第二章	搭错车 / 12
第三章	省里来的小客人 / 20
第四章	谁是村长 / 31
第五章	粮管所里的战斗 / 45
第六章	撞见鬼了 / 63
第七章	审判村长 / 78
第八章	吓跑了“大盖帽” / 86
第九章	座上宾和月饼 / 95
第十章	“都来瞧” / 111
第十一章	齐天胜的作文 / 126
附录一	洗 / 130
附录二	说谎的快乐 / 141
后 记	/ 146

第一章 齐天大圣被锁在笼子里

齐天大圣住在一座很大的城市里。现在，正是暑假之中，天气非常非常的热，齐天大圣被他妈妈锁在笼子里……

“你瞎编！”看到开头的这句话，小朋友们一定会怒不可遏地驳斥说：

“齐天大圣就是孙悟空，是一个神猴。他是傲来国大海中花果山上的一块石头变成的，哪有什么爸爸妈妈！他明明住在花果山水帘洞，又怎么会住在大城市里！再说，孙猴子跟菩提祖师学过好几年，长生不老，武艺高强，连东海龙王、玉皇大帝都怕他，玉皇大帝也不得不封他为齐天大圣。而且，太上老君的炼丹炉都关不住他，他怎么会被锁在笼子里！更何况，齐天大圣有重三千六百斤的如

意金箍棒，他大棒一挥，什么样的锁不砸个稀巴烂！还有……”

我只好说，小朋友们，千万别着急，我这里所讲的齐天大圣，并不是你们在《西游记》中看到的那个孙悟空。他不是神话中的猴子，而是某省城一个小学的学生，叫齐天胜，今年十一岁。“齐天大圣”，是同学们给他起的绰号。

同学们为什么管他叫齐天大圣呢？除了他名字相近外，还因为齐天胜太瘦，瘦得很像猴子，而且是很瘦的猴子。齐天胜不爱吃饭，每顿饭都得爸爸妈妈左哄右劝才能吃一丁点儿。妈妈是医院里的医生，每顿饭都按照营养学要求的来做，严格得一丝不苟，就像老师改考试卷那样严格。可惜，妈妈如此精心做的饭菜，齐天胜就是吃不多，每顿饭只能吃一丁点儿，所以他特别瘦。由于太瘦，他的两眼便显得更大，颧骨显得更高，下巴变得尖尖的，身体当然也就轻飘飘的了。除了没有浓重的体毛以外，其他真的都很像孙悟空。

不过，他这个“齐天大圣”，从性格上来说，却半点都不像孙悟空。孙悟空那么勇敢、活泼，而

齐天胜呢，连班里最胆小的女生都敢欺负他。他受了委屈，既不敢还手也不敢还口，唯一的办法就是哭着告诉老师。

不用说，所谓笼子，当然也就不是装动物的工具了，而是一套舒舒服服的房子，也就是齐天胜的家。

房间里很整洁。地板刚打了蜡，油亮亮，光滑滑；塑钢窗和天蓝色的纱网，把讨厌的苍蝇和晒人的阳光一起堵在了外面；壁挂空调轻轻地唱着歌，吐出凉阴阴的冷气，让人惬意无比。

然而，齐天胜感到十分烦躁。

吃的东西也很多：精巧的红木柜橱里，一排排易拉罐装可口可乐、雪碧之类的饮料，像一个个最服从命令的士兵，笔直地立正站立着，等候着小主人的选拔；一串串橙黄色的香蕉相拥着挤在一起，散发着浓郁的香味，期待着小主人把它们放进嘴里。

然而，齐天胜感到百分烦躁。

可供阅读的东西也不少：写字台上高高地摆着课本——语文、数学、思想品德、音乐、美术、体育、社会、英语、劳动；写字台旁边的书架里，各

种颜色和大小的书籍琳琅满目——语文辅导、数学指导、英语课后手册、语文课外练习、数学365题、语文升学大全、数学考试必备、英语得分必读……

然而，齐天胜感到千分烦躁。

要做的事情当然不缺：放暑假前，除了音乐、美术和体育外，各科老师都布置了暑假作业，大体有——语文知识四百八十二题，抄写课文三十篇，摘录好词好句五百个；数学计算题两千三百个，应用题五百八十个；英语练习四百六十页。另外，还有十五篇作文。

爸爸前几天出差到外地去了，说要过一段时间才能回来，走的时候三番五次叮嘱齐天胜千万别贪玩，好好做作业；妈妈到单位上班去了，出门的时候五次三番督促齐天胜好好做作业，千万别贪玩。

看到这里，小朋友们一定不会责怪齐天胜为什么这么烦躁了吧——齐天胜的作业实在是太多了！你们也许已经明白为什么把齐天胜的家比做笼子了吧！你们大概会开始相信，齐天大圣有时候也能够被爸爸妈妈关在笼子里了吧！



因此，齐天胜感到万分烦躁。

齐天胜在房间里唉声叹气地走来走去，突然冲到写字台前，气急败坏地把胳膊用力一扫，稀里哗啦一阵响，一大摊课本、练习簿和钢笔都哭闹着摔到了地板上。他还觉得不解气，使劲地跺着脚：

“暑假，暑假，都是假的，假的！”

齐天胜真恨不得把摔在地板上的东西一起塞到煤气灶里去。

看到这里，可能有的小读者会说：

“呀，怪不得烦躁，原来齐天胜不爱学习，是个差生！”

那你可就想错了，齐天胜不仅很爱学习，而且成绩还非常好呢！在学校里，他背课文在年级得过奖，数学是年级第一名，英语还是科代表呢！这总不能算是差生吧。

齐天胜撅着嘴巴，把地上的书一一捡了起来。他当然不敢真地烧这些东西！

对齐天胜来说，最要紧的是必须抓紧时间，完成暑假作业。放假二十多天了，他每天足不出户，总算把大部分任务给解决了。现在，只剩下十几篇作文了。

这些作文的题目是：难忘的暑假，难忘的一天，难忘的一件事，难忘的一个人，难忘的夜晚，难忘的朋友，难忘的动物，难忘的一部电影，难忘的一篇文章，难忘的一本书……简直成了“难忘系列产品”了！老师还要求每篇都要写出真情实感，每篇不少于一千字。老师说，将来小升初，重点中学可能就会考这样的作文题。

这就是齐天胜烦躁的原因。他不是不想写，而

是实在想不出有什么东西让他难忘。

写暑假？暑假有什么难忘的？还不是跟上学时差不多，天天做作业！哪有什么事情难忘？他天天所做的事就是起床、刷牙洗脸、吃饭、做作业！难忘的一个人？除了老师或者爸爸妈妈，别的还有谁好写呢，而他们早就不知被写过多少遍了！写难忘的一部电影？那就更没法写了！因为齐天胜已经两三年没有看电影了。妈妈总是对他说：“好好学习，把功课做好，考试考好，电影等将来上大学了再看。”齐天胜盼啊盼啊，但上完小学还要上初中，上完初中还要上高中，上完高中才能考大学，这中间还有多少作业和多少大大小小的考试啊，齐天胜数都数不清！

爸爸的房间里有一台电视机，但一般情况下，齐天胜连沾边的资格都没有，因为怕耽误做作业。老师布置的作业好多好多呀，在学校里有课堂作业，放学回家还有家庭作业。各科老师都像比赛一样，越布置越多。齐天胜每天下午回到家已经六点钟，吃完饭就开亮台灯，坐在写字台旁做作业，一直要到十点以后才能做完。爸爸妈妈轮流陪着他，

等他做完了，给检查一遍，签上字，第二天才能交给老师。只有逢到齐天胜过生日，而且电视里又恰巧播放儿童片，齐天胜才能被允许看一次。但所谓儿童片，都不过是噼里啪啦的机器人什么的，齐天胜一点也不喜欢。

电影、电视都不行，就写一本难忘的书吧！

那更不行。书，对于齐天胜来说，只能是课本。课本真让人厌恶透了！上学是课本，放学回家还是课本，书架上除了辅导书也都是课本！有一次，齐天胜好不容易从同学那儿借了一本儿童读物。那书写的是三个小朋友在湖边放牛的故事。三个小孩赶着一群牛，到绿草一眼都望不到边的湖畔放养，又结识了十几个新朋友。他们自己搭帐篷住，自己烧饭菜吃，还把一个恶霸给好好戏弄了一顿，实在是有趣极了，比教材上的课文不知强多少倍。但他刚刚看了一半，就被妈妈发现了。妈妈冲过来，劈手把书夺过去，训斥说：“不好好学习，光知道看书！看这些书有什么用，能考取重点中学吗！考不取重点中学，将来就肯定考不取大学，那可怎么办啊？”接着嚓嚓几下，就把这些可怜的书给撕烂了。

齐天胜既伤心又委屈地哭了，心中又怕又急。他怕妈妈发更大的脾气，弄不好还会揍他一顿；急的是书被撕坏了，怎么还人家啊？但他没有办法，只能快快不乐地捧起枯燥乏味的语文书。

就这样，哪里还有什么难忘的书让齐天胜来写呢！

时间一点点地在流逝，齐天胜仍然无法下笔。

那该死的作文到底怎么办呢？齐天胜嘟着嘴，把小脸皱得像个核桃。这时候要是有个同学来找他也好呀，也可以问问他是怎么写的了。但是没有人来。大概同学们也都在忙着做作业吧。他也不能到别的同学家去，随便到别人家去，脱鞋换鞋，臭脚丫子味难闻；不换鞋，会把人家的地板踩脏了，大人可要生气的。再说，到别人家去大都不受欢迎，人家听到门铃声，要从防盗门的“猫眼”里看半天，像防贼一样，认准了是熟人才开门，搞得你很不舒服。他想打个电话给同学，但电话被锁在爸爸妈妈的房间里，为的是不让别的同学打电话来影响他做作业。

“那些该死的作文！”齐天胜愤愤地叹着气，跺着脚。气叹完了，脚跺疼了，他便爬上床去，抱起

枕头朝地板上狠狠地一摔。那枕头是用细细的竹篾编的，空心的，很轻。它砸到地板上，弹起来，又摔下，叽里咕噜地滚到床底下去了。

齐天胜发泄了这一通，火气虽然消了一点，但那讨嫌的作文还是赖死赖活地缠着他。他实在无可奈何了，只好一边嚶嚶地哭，一边嘟哝：

“什么狗屁难忘，一切都不难忘记！”

齐天胜哭累了，也嘟哝累了，真不知该干些啥了。没有人告诉他。只有写字台上的小闹钟在不停地嘀嘀嗒嗒，那红秒针不慌不忙地走着，像是在嘲笑它的小主人。

齐天胜现在把火气转向了小闹钟：“你光知道响，光知道走！”

他真想把小闹钟也像枕头那样摔，但是又不敢。他知道小闹钟毕竟不是枕头，它一摔就会坏，妈妈回来肯定会拿他的屁股为小闹钟报仇雪恨。

齐天胜只能无聊地扫视着窗外。他的房间是朝北的，能清楚地看到后面楼上的阳台。

天气晴朗极了，午后的阳光白花花的，四处见不到人影。有几家阳台上摆着花盆，那绿色的叶子

好像也在愁什么事，苦闷地卷了起来；有一家阳台上挂着个铁丝编的鸟笼，两只颜色很好看的小鸟蹲在里面，没精打采，有气无力。啊，小鸟也有苦恼，齐天胜想，它们虽然不愁吃不愁喝，但却只能呆在小小的笼子里，不能飞上天。既然不能飞，那么要翅膀有什么用呢？但如果没有翅膀，那还有资格叫小鸟吗？

齐天胜觉得自己跟笼子里的小鸟差不多，许多同学也都跟笼子里的小鸟差不多。其实，连那小鸟也不如！那小鸟虽然只能呆在笼子里，无法高飞，但小鸟不要做作业！

齐天胜瞅着那鸟笼子，心中突生幻想：要是那鸟笼突然被打开了，小鸟一下子飞了出去，它们该是多么兴奋，多么快乐啊！

刹那间，妈妈似乎是无意中说的的一句话倏然涌上齐天胜的脑际。于是，走投无路的齐天胜突然有了一个决定。这个决定是如此的大胆，如此的史无前例，齐天胜又紧张，又害怕，又兴奋，心咚咚地直跳，像是要蹦出来！

第二章 搭错车

齐天胜的爸爸在省公安厅工作，但最近到外地出差去了，已经好几天没回家了。爷爷住在郊区，也好几天没来看齐天胜了，因为他病了。今天早晨，妈妈去上班的时候还发愁地说：“爷爷生了病，我也抽不出时间去看看。你要是能替大人去一下就好了。可是你太小，大人又不放心。”

被在笼子里关急了的齐天胜不知怎么的，突然想起了妈妈早晨说的这句话，一个神奇的想法紧跟着闪现出来——我干吗不去看爷爷呢？这样不就能趁机到外面玩一会了么？爷爷家我春节时去过，现在肯定能找得到。就是妈妈知道了，她也不好骂我——她自己不是说过的么！

齐天胜觉得眼前一亮，就像晚上停电时突然来