

知音



ZHi Yin
精品文摘

幽默从笑自己开始

李继勇◎主编

当你与所爱的人有争议的时候，仅限于这个争议，
不要把陈年旧帐都翻出来。



北京燕山出版社

知音



ZHi Yin
精品文摘

幽默从笑自己开始

李继勇◎主编



北京燕山出版社

图书在版编目(CIP)数据

幽默从笑自己开始/李继勇主编. - 北京:北京燕山出版社,2009.10

(知音精品文摘)

ISBN 978 - 7 - 5402 - 2155 - 3

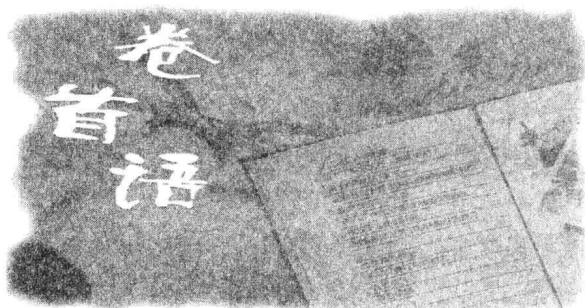
I. 幽… II. 李… III. ①故事 - 作品集 - 中国 - 当代

②散文 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. I217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 179837 号

发 行:北京燕山出版社出版发行
地 址:北京宣武区陶然亭路 53 号
邮 编:100054
印 刷:新乡市天润印务有限公司
开 本:787 × 1092mm 1/16
字 数:2500 千字
印 张:160
版 次:2010 年 1 月第 1 版 2010 年 1 月第 1 次印刷
书 号:ISBN 978 - 7 - 5402 - 2155 - 3
定 价:298.00 元(全 10 本)

本版图书凡印装错误可及时向承印厂调换



别忽视人生的“倒脚”

作者：元耳

在碰到王老板之前，我无论如何不相信业界中传说商业奇才却是这般温和随意，在他的身上看不到一丝创业者应有的锐气和闯劲，听他的讲话语速，看他的办事风格却似一位家庭主男，显得那般的不急不躁，不愠不火。

在和王老板的私下接触中，我讲出了心中的疑惑。我说，创业者应该有一种永往直前不怕服输的风格，为何这种风格在你身上却是不得一见。王老板却是一笑，主动和我聊起了他的往事。

王老板说，其实他本来的办事风格也是我所猜想的，风风火火，勇往直前，恨不得一下子就达到成功的彼岸。但现实却常常和他作对，常常不让他的愿望很快得到实现，并且时不时地带给他一些挫折。连他的朋友也把他称作是“猛张飞”，言下之意是勇猛有余智谋不足。而这种办事风格也给他的事业带来了极大的风险。那次，他终因自己的急于成功而陷入了一个商业陷阱，他的企业也到了举步维艰的地步，王老板也苦闷不堪。

就在这时，他的一位好友却劝说他一起去看一场足球赛散散心。也是避不过朋友的盛情邀请，他才勉强和朋友一起去看球赛。其余他的心也不在球场，企业里的那些烦心事早让他心力憔悴。而足球场上的那份沉闷的气氛也让他感到乏味，那些球员只是在自己的后场自顾倒脚，完全没有半丝立即冲锋陷阵攻入对方阵地的感觉，这也和王老板那时的性格大不相同。王老板看着球赛也有一种昏昏欲睡的感觉，他甚至向朋友说这种球赛有什么好看的，还不如回家睡觉去。但朋友只是善意地劝说他再看一会，因为球场上瞬息万变，最精彩的就在那几秒。

就如朋友所说的，一方在倒了几次脚后，终于看到了一个空档，就立即开大脚把球长传至对方的禁区内，而埋伏在对方禁区内的己方队员一个俯冲，皮球应声入网，顿时球场内变成一片欢腾的海洋。

那一刻，很少看球的王老板也不相信这是真的，但事实就摆在眼前。在久攻不下的对抗中，却是通过几下简单的倒脚就敲开了对方的球门，看似沉闷无用的倒脚此时却成



为最有效的攻城拔寨的手段。朋友暧昧地冲他一笑，他才明白朋友请他看球的真正用意所在。在那一刻，让他认识了人生的真谛，让他明白了成功的奥秘所在。

也就在那次看球后，王老板重新调整了自己的创业策略，再也不象以前那样猛冲猛打，想一下子达到成功的彼岸，而是认真地分析市场潜力和走势，了解产品性能和市场，即便在自己感到无所适从之际，也会静下心来思考一会，因为他知道任何漫无目的努力都不会有好的结果，只要静心思考就会寻觅到好的机会，也会找到好的途径。即使是毫无头绪之际，也不妨停下来让自己疲惫的身心休息一下，或许机会就会闪现在眼前，一下子让他达到成功的彼岸。

王老板说，原先不喜欢足球的他现在也迷上了足球。虽然他拥有的事业与往日不可同日而语，但他还是经常会抽出时间去观看一下足球比赛，有时甚至会邀上几个朋友一起真刀真枪地踢一场比赛。王老板说，在比赛中往往能让他体会到那个人生真谛，给他的创业予以许多的启迪。

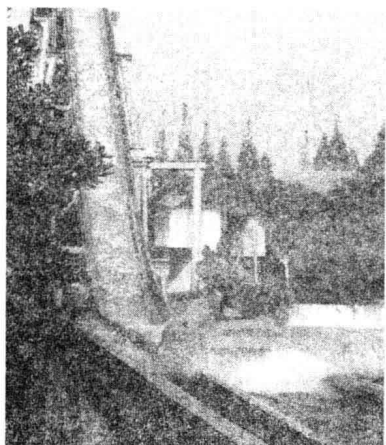
其实，王老板说明的只不过是一个浅显的道理，可现实中被成功的目标激励着的我们往往对此视而不见。人不可能一口气吃成胖子，人也不可能一下子达到成功的彼岸。如果一味的勇猛向前追求成功，带给我们的不仅仅是几个坎坷与教训，而且会是不可挽回的失败。在遇到困难时，我们不妨静下心来倒几下脚，静静地思索一番，就会发现那个机会就在我们的不远处，从而一脚下洞穿成功的大门。

目录 Contents



挥手之间

- 滴水之恩 /11
我很快乐,因为有你 /12
悉尼求职记 /14
天不生路,我开路 /16
我是中国人 /20
写在贝壳上的诗 /24
旧唱片 /29
挥手之间 /30
孤独的生活 /34



一封情书

- 日出 /36
秋天的向日葵 /38
两条珍贵的白鱼 /40
被遗忘的黄豆 /41



- 一封情书 /45
- 别样的父爱 /47
- 回馈的爱 /49
- 做那个不可缺少的人 /52
- 百利子 /55
- 禁欲令 /58
- 荆轲刺秦王 /59
- 九宝 /61

美丽不需要结尾

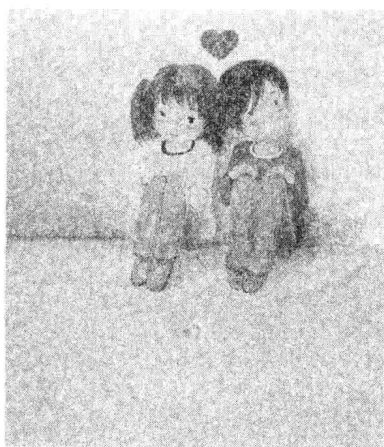


- 酒事 /63
- 局长爱吃小豆腐 /64
- 捐款方案 /66
- 清晨的洗涤 /68
- 美丽不需要结尾 /70
- 愁乡石 /73
- 苏联“甲壳虫”啃食美国国徽 /75
- 中国女孩对美国总统奖说不 /77
- 苦难突围：一个为圆大学梦的青年 /81
- 好吃的苹果平凡的脸 /86
- 城市农作物 /88



让我许个愿

- 也是水湄 /90
- 丢失在梦中的她 /92
- 外教比尔 /94
- 沙田山居 /97
- 听听那冷雨 /99
- 父亲的借款 /103



春天的回忆 /105
 小学同学 /106
 丁丁的纯真年代 /107

山的呼唤

让我许个愿 /111
 结账 /114
 介绍 /115
 借粮 /117
 借钱 /118
 金城公主 /120
 金鹰王 /122
 紧身花衫裤 /128
 山的呼唤 /130



装在玻璃瓶中的天空

碧云寺的秋色 /132
 幽默从笑自己开始 /135
 养花 /137
 樱花赞 /138
 装在玻璃瓶中的天空 /141
 最后一个月 /142
 会忍耐就不会犯错 /143
 真诚为本 /145
 晒月亮 /146
 月迹 /147
 丑石 /150
 怀念萧珊 /151
 女人的金豆 /159





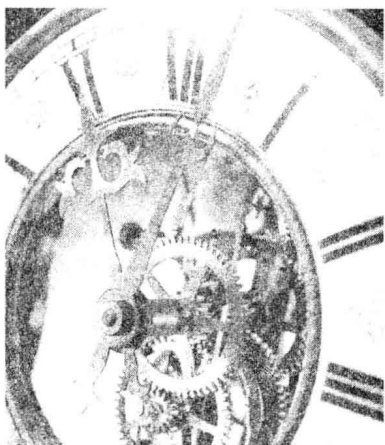
- 新中国四次大阅兵 /161
人生第一桶金子 /163
近距离“听”朱彤 /165
青春泥泞 /169
柏耀平：一流的舰长一流的口才 /171

唯一亮着的灯

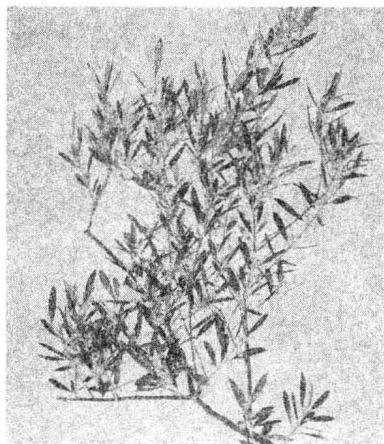


- 当兵的女孩 /175
轻烟一样的忧伤 /177
红玫瑰女孩 /178
来一场率性直接的爱情 /181
心事 /182
唯一亮着的灯 /184
与音乐握手 /187
最深的牵挂 /190
20岁，你愿意主动起飞吗？ /193

爱在心中



- 爱国是第一人格 /197
为普通女孩征婚 /200
绝密隐藏 /201
绝世奇吻 /202
君命侯 /206
砍倒“太阳旗” /207
看看那月亮 /209
月光下的吧 /211
爱在心中 /213
藤野先生 /215



你可知道我心里怎么想

闯出我的新世界 /219

老师的眼泪 /223

你可知道我心里怎么想 /224

处事警戒线 /232

20 岁应该尝试的事情 /235

爸爸的宝贝 /236

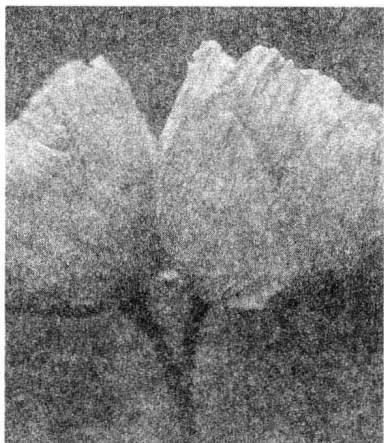
奋斗者的足迹 /242

在异乡的寒冷里 /246

有一种坚持,我们永远无法抵达 /248

上帝的两个礼物 /252

老二哲学的况味 /253





挥手之间

滴水之恩

作者：秦文君

我们当时的班里,有个名叫金龙的男生,此人的名字起得富丽堂皇,可品行却是一塌糊涂。他有点“斗鸡眼”,眼睛总像是在凝视鼻尖的正前方;头发理得极短,根根竖起,而且学习成绩也很差。当然,他最大的特点,一是穷,穷到非拖欠书杂费不可;还有就是爱打架,谁冒犯他,他就抡拳头。有时他也打输,印象最深的一次是他的腮帮子被打肿了,顷刻间一张脸涨大了一圈,像猪头。

我和金龙几乎没有什么交往,那时我是个胆怯的女孩,我保护自己的诀窍是:不去招惹金龙这样的首恶分子,甚至连目光都不在他身上停留。

有一天轮到我值日,却发现金龙捂着肚子坐在椅子上。我放慢打扫的速度,故意看着窗外。隔了一会儿,忽听“咚”的一声,他竟跌坐在地上,牙齿将嘴唇咬出血来。我不得不跑过去问他怎么了,他只是摇头;我拿出手巾给他擦血,他没接,只用手背在嘴上抹来抹去。

后来我才知道他肠子有病,有时会疼昏过去,可他怕贫穷的父母担忧,从不对家人言及,每次发病都是靠自己的免疫能力,慢慢挨过去。

又过了不久,班里排演大合唱,准备国庆节全体上台演出,并且规定每人准备白衬衣蓝裤子,可金龙说他不参加。知情的人说,他没有白衬衣。到了演出那天,大家都觉得少



一个人不好,于是我就出面向邻班的男生借了一件白衬衣交给金龙。金龙先是推让,面红耳赤,最后还是接受了。

演出散场后,金龙将衬衣还给我,他居然把衬衣叠得工工整整,就像一个非常斯文的男生,这令我非常惊喜,忽然感觉他并不是那么可恨。

不久,班里就传出闲话,说金龙在他的小本子里记着我的名字。有人说那是个黑名单,上了那个名单可能要挨拳头了;也有人说,金龙钟情谁,就把谁的名字记下来。

这两种说法对我来说都是可怕的。可直到毕业,金龙都没来找过麻烦,弄得我倒在心里藏了个谜团,甚至又恢复了冷淡的态度。

不知过了多少年,有一次我在闹市与金龙相遇。此时,他已是沉稳、温和的父亲了,说起当年的生活,他忽然说:“你的名字也在我的名单册里……”

我几乎叫出声来:“为什么?”

他说他至今还保留着那个名单册,那里记的是帮助过他的人的名字,他是个不惯言谢的人,但他以他的方式表达深藏于心的感谢和敬意。

人与人骨子里也许都是记情的。

另一个我认识的女孩,也是家境贫寒到眼看要挨不过去了,后来社会送来了关怀,她的同学也慷慨捐款捐物。她将同学们的赠物放在箱中,舍不得动用,说是每天打开箱子看一遍,想到周围有那么多关怀、爱心,就忍不住喜极而泣。她要永久保存它们,这是一生最宝贵的精神财富。

还有一位学音乐的年轻人,怀才不遇,四处碰壁,有一次他遇上一位音乐大师,大师认为他有天赋,就给了他一张名片,并在上面写满赞扬的话。那年轻人从此敲开了音乐殿堂的门,步入成功。后来,他无论走到哪里,总把那张名片带在身边,一来表示永不忘知遇之恩,二来提醒自己成为一个仁爱的、关怀他人的人。

世界因为这大小、绵绵不断的人与人的关怀而变得永恒,事实就是如此。

我很快乐,因为有你

作者:红高粱

有时候,连我自己都有点不敢相信,一个简单的谎言,居然可以改变一个人的生活态度——

在高三的毕业晚会上,我担任晚会的主持。晚会上,我们出了一个很浪漫和诗意的节目,每个同学都在纸条上写下自己最喜欢的一个同学的名字,并写出喜欢他的理由。

当然是不用署名的,否则会让彼此感觉尴尬,然后由我当众宣读。这个提议让大家格外兴奋,这也许是最后一个说出埋藏在心底秘密的机会了。同时,大家也很想知道,自己是否也被人悄悄地关注并喜欢着。我看到,在五彩的灯光下,同学们的脸上都洋溢着青春的激情和焦灼的期待。很快地,纸条便收集到了我手中,当我开始读出它们时,全场顿时沉静下来,大家的眼睛都紧盯着我,眼里写满了紧张与不安。随着我念出那些名字和那些与之有关的温情脉脉的文字,全场的人的目光便都会聚焦到被念到名字的同学身上。而那个幸运的同学,则会略带羞涩地,不自然地微笑着,有点儿不知所措,但我们都可以看到,他脸上掩饰不住的骄傲和喜悦。随着纸条一张张念下去,教室里荡漾起一种温馨又明媚的气息。

在我即将念完最后几张纸条时,我发现,几乎班上所有同学的名字都被提及了,但没有我的同桌——那个模样平常、学习平平、性格孤僻的女孩——程雯——的名字,她这样的女孩子,是很容易被人忽略和淡忘的。此时,我看见她正把头埋得低低的,或许这个节目使她感到非常难堪。我突然涌起一种怜惜的感觉,就在那一刻,我作出了一个决定。我要帮她!我拿出一张纸条——上面当然不是程雯的名字,但我却一本正经地念出了程雯的名字,并编了一个关于喜欢她的理由——我喜欢程雯,也许,你不知道你的美,其实,你沉默和文静样子,是女孩子另一种味道的美。这非常出乎大家的意料,大家的目光一下子就转移到了程雯的身上,程雯更是没想到我会念出她的名字,她慌张地抬起头,惊讶地望着我,像是在问,这是真的吗?我微笑着向她点点头。我的可爱的同学们,居然一齐为她鼓起了掌,掌声真挚而深情。在这突如其来的幸福面前,程雯脸色绯红,眼里闪烁着泪花,手足无措。



从那以后,程雯像换了个人似的,在高三最后的几天里,她终于第一次和那些漂亮的女生肩并肩有说有笑地走在一起了,她也开始和男生大大方方地交谈,教室里第一次有

了她明朗的笑声。

在同学们的毕业留言簿上,程雯为每一个同学都写下一句相同的话:能与你们同学,是我今生最快乐的事。在我们最后告别校园时,程雯在那群流泪的女生中,哭得最凶。

悉尼求职记

作者:北兰

约会时间是9点半,我9点过一刻就来到新闻公司那幢气宇轩昂的红砖楼房外面。望着在大楼里进进出出的西装革履的白领,不免有些心驰神往:“我能通过今天的面谈,成为这大楼里的一员吗?”

“大陆背景的华人要在悉尼谋得一份像样的白领工作,真比登天还难!”初到澳洲,我便时常听到借宿的那家旅馆的上海籍老板如此感叹。当时,我似信非信:“凭着自己曾在英国和荷兰留学、在美国短期工作以及是3个国际动物保护组织的成员的资历,还怕找不到一碗饭吃?”然而,当我马不停蹄地在招聘广告和招聘单位之间穿梭往返数月却未能如愿时,始信上海籍老板的“登天”之说——雇主只是一句“缺乏澳洲经验”,就足以拒人于千里之外……

痛定思痛,我决定从零开始,以27岁的“高学历”重新进入学校学习:一来可以暂时解决“饭碗”的问题;二来可以从中获得“澳洲经验”;三来也可以充实提高自己。

于是,我先到TAFE(经济技术学院)全日制学习“人力资源管理”,然后又利用晚上的时间到悉尼理工大学攻读工商管理硕士

(MBA)。我虽然白天黑夜连轴转,忙得一塌糊涂,但是心中始终亮着一盏希望的灯:“参加学习实际上也是在积蓄力量,等待机会,一旦时机成熟,定当主动出击!”

一年后,我以第一名的优异成绩从TAFE毕业。尽管MBA的学业尚未完成(还有一学年),但我还是充满自信地开始了求职:一周4个晚上的MBA学习定然不会影响白天的工作。根据TAFE老师的建议和自己这一年来的经验,我决定将职务的谋求定位在中





层管理的位置上。于是,我便到社区图书馆去查找澳洲 500 家大型企业的名录,从中挑选出 50 个作为自己的“主攻对象”,并陆续发出自荐信和求职传真。虽然有思想准备,但当婉拒求职的信件纷至沓来之时,我还是不免有些沮丧:“这个‘天’就如此难登吗?”

说来也是应了“山重水复疑无路,柳暗花明又一村”的老话,那日下午,正当我在家中闲坐、百无聊赖地等待“是”与“不是”的求职回音时,突然接到新闻公司总裁默多克(Rupert Murdoch)的秘书从美国洛杉矶打来的电话:“默多克先生已经收到你的传真,约你某月某日上午 10 时到新闻公司的总部(设在悉尼的 City)面谈。”抑制不住内心的喜悦,我一搁下电话便雀跃起来。默多克是当今世界头号传媒大王,位居十大富翁之列;新闻公司旗下的 700 多个公司分布于世界 50 多个国家。其中最出名的莫过于美国的 20 世纪福克斯电影公司(风靡全球的《泰坦尼克号》就是其杰作)、英国的《泰晤士报》、天空电视网,香港的卫星电视(以后还陆续买下美国的湖人队和英国的曼彻斯特联队等著名球队)……“据说在澳洲,见默多克比见总理霍华德还难,他能与我这样没有任何背景的华裔青年亲自面谈吗?该不会派一个人事主管就把我给打发了!”

其时,离面谈尚有一个月时间。“不打无准备之仗”,我马不停蹄地到附近几个社区图书馆查阅、收集新闻公司的资料,以便面谈胸有成竹;同时,我又根据该公司的具体情况,分析自己的优点和缺点,以便面谈扬长避短;为给对方留下一个好印象,我甚至在心里一遍又一遍地进行“面谈”演习,大到谈话的内容、见面的礼节,小到说话的语气、走路的姿势……“‘养兵千日,用兵一时。’今天极有可能是我一生的转折点,无论如何也要打好这背水一仗!”给自己打了一番“气”后,9 点半,我准时跨进了眼前这幢控制着西方许多著名公司的红砖大楼。在门卫和公关秘书的指点下,我来到宽敞明亮的接待室,一边观赏室内用十几种文字书写的“新闻”二字,一边耐心等待。10 点刚过,便听得一个彬彬有礼的声音在耳边响起:“李先生,对不起,让你久等了!”抬头一看,一位头发花白,身材高大,精神矍铄的老人向自己快步走来,由于经常在电视、报纸杂志上看到那张写满沧桑的脸,故而我几乎没有陌生感,竟像见到老熟人似地迎了上去:“默多克先生,您好!”

刚刚落座,在门口又走进来一位英俊潇洒、儒雅温文的年轻人。只是一眼,我便认出这是上镜率并不亚于其父亲的詹姆士·默多克(即默多克的小儿子)。那一刻就像按动电子计算机的键盘,我脑里随即跳出詹姆士的“档案”:25 岁。哈佛大学毕业生,澳大利亚新闻公司总裁,去年曾与澳总理霍华德一同访问中国,被英、美、澳等国的年轻女子评选为“最希望的未来丈夫”之一从交谈中得知,是詹姆士在我自己的那封求职信上附了一段推荐语,然后用传真传给了远在大洋彼岸的父亲。

面谈刚刚开了一个头,老默便被秘书叫去接重要电话,留下我和小默继续刚才的话题。准确地说,这不是正规的求职面谈,如果让他的“人力资源管理”学科的老师来打分,小默肯定不及格——因为我们就像是两个年龄相仿的同学在讨论国际经济(特别是亚洲金融危机)以及世界新闻媒介的发展方向……

大约谈了 10 分钟,老默也回到接待室,并兴致勃勃地参加我们两个年轻人的讨论。



上主天文,下至地理,老默似乎无所不知、无所不晓,不像是个商人倒像是个学识渊博的教授在课堂上侃侃而谈。说到亚洲的情况,老默不无担心:“中国如果在这场金融风暴中顶不住,我公司欲打入这个潜在市场的愿望就将成为泡影!”好不容易才寻得这么个插话机会,我自然不肯放过,于是便从“中国的人民币不可能贬值”谈起,将自己对开辟亚洲市场的一些设想和见解娓娓道出,听得老默连连点头。

我与默多克先生天南海北地谈了将近一个小时,却始终没有接触到“求职”的主题。当老默问起我的学习情况时,我便趁机说明:“我的 TAFE 的学业已经结束,现在晚上攻读 MBA,白天可以工作……”老默听后如梦方醒:“原来你想要一份全日制的工作!”沉吟了片刻,老默便试探着问道:“李先生,你想在悉尼、伦敦、纽约或是香港工作?”

中国人素来谦虚,我虽然在西方生活日久,但也不免有些谦谦君子的风范:“你公司需要我在哪里工作,我就在哪里工作。”

老默面露微笑,便用商量的口气说道:“这样吧,你还在学习,又没有经济管理经验,不可能马上就去当经理,先干市场分析吧。给我们 3 个月的时间,互相考查,你也熟悉一下新闻行业。”接着又吩咐小默道:“不如先让李先生在总部熟悉一下,再到福克斯电视,等签正式合同后到香港卫视负责管理,最后可能的话就到中国。”

就这样,我跨进了那幢梦寐以求的红砖大楼,成了新闻公司总部的第一名华裔工作人员。

天不生路,我开路

作者:蒋超

异乡漂泊,忍辱做男佣

1991 年秋,正在为圆大学梦而作最后冲刺的王永林,迫于家庭困境,不得不含泪离开了校园。

王永林的辍学,缘于 5 月份那场使他家遭受灭顶之灾的诉讼。由于老实巴交的父亲不懂法,被人怂恿,糊里糊涂地在别人的贷款上签下了自己的名字,从而遭来横祸。这笔巨额贷款,犹如一座大山压在全家人的头顶。在漫长的诉讼中,家里的粮食及值钱的东西全部卖尽,一家人生活无着,仅靠父亲一人上山砍柴换点儿钱养家糊口,怎能维持一家老小的生活呢?无奈,懂事的永林只好作出了痛苦的抉择。

王永林辍学后,没日没夜地与父亲一起挑起家庭的重担。稍有空闲,他仍然拿起书本,依旧想圆他的大学梦。同时,自家的遭遇及平时的耳闻目睹,使王永林深为老百姓法

